



การจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะ  
การเขียนเพื่อการสื่อสารของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3



นันทิชา ลิ้มทอง

การค้นคว้าอิสระเสนอบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร  
เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา หลักสูตรการศึกษามหาบัณฑิต  
สาขาวิชาภาษาไทย  
ปีการศึกษา 2564  
ลิขสิทธิ์เป็นของมหาวิทยาลัยนเรศวร

การจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะ  
การเขียนเพื่อการสื่อสารของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3



การค้นคว้าอิสระเสนอบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร  
เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา หลักสูตรการศึกษามหาบัณฑิต  
สาขาวิชาภาษาไทย  
ปีการศึกษา 2564  
ลิขสิทธิ์เป็นของมหาวิทยาลัยนเรศวร

การค้นคว้าอิสระ เรื่อง "การจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อ  
พัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสารของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3"

ของ นัทธิดา ลี้มทอง

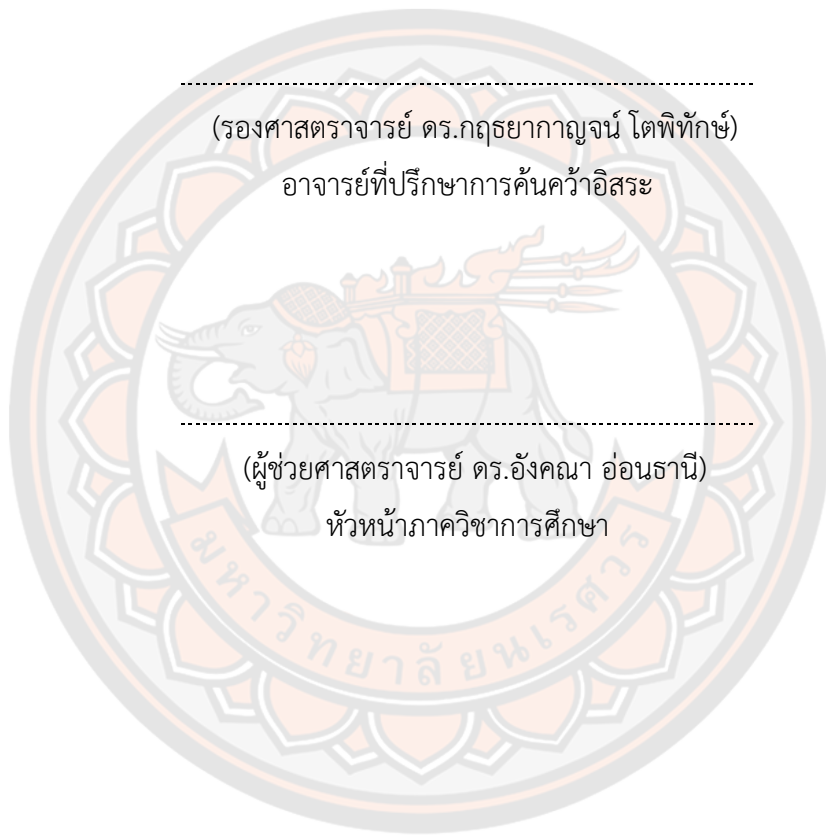
ได้รับการพิจารณาให้นับเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร  
ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

.....  
(รองศาสตราจารย์ ดร.กฤษยากาญจน์ ไตพิทักษ์)

อาจารย์ที่ปรึกษาการค้นคว้าอิสระ

.....  
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อังคณา อ่อนธานี)

หัวหน้าภาควิชาการศึกษา



<b>ชื่อเรื่อง</b>	การจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสารของนักเรียนชั้น ประถมศึกษาปีที่ 3
<b>ผู้วิจัย</b>	นัทธิดา ลี้มทอง
<b>ประธานที่ปรึกษา</b>	รองศาสตราจารย์ ดร.กฤษยากาญจน์ โต้พิทักษ์
<b>ประเภทสารนิพนธ์</b>	การค้นคว้าอิสระ กศ.ม. ภาษาไทย, มหาวิทยาลัยนเรศวร, 2564
<b>คำสำคัญ</b>	การเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน, ทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร

### บทคัดย่อ

การวิจัยนี้มีจุดประสงค์เพื่อ 1) สร้างและหาค่าดัชนีประสิทธิผลของการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้น ประถมศึกษาปีที่ 3 2) เปรียบเทียบทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้ โดยใช้การจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสารของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 และ 3) ศึกษาความพึงพอใจต่อวิชาภาษาไทย ที่ได้รับการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ประชากร ได้แก่ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ปีการศึกษา 2564 กลุ่มโรงเรียนสายรุ้ง ตำบลหนองจิก อำเภอกีรีมาศ จังหวัดสุโขทัย จำนวน 143 คน กลุ่มตัวอย่าง ได้แก่ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ปีการศึกษา 2564 โรงเรียนหนองบัวเขาดิน จำนวน 11 คน โดยการเลือกแบบเจาะจง เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ 1) บทเรียนการ์ตูน จำนวน 1 เล่ม 2) แผนการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน 3) แบบวัดทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร และ 4) แบบประเมินความพึงพอใจต่อวิชาภาษาไทยที่ได้รับหลังการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล ได้แก่ ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน การทดสอบ t-test dependent

ผลการวิจัยพบว่า 1) พบว่า ค่าดัชนีประสิทธิผลของการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 มีค่าเท่ากับ 0.5015 ซึ่งแสดงว่านักเรียนมีทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสารเพิ่มขึ้น 0.5015 หรือคิดเป็นร้อยละ 50.15 2) ทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสารหลังการจัดการเรียนรู้สูงกว่าก่อนการจัดการเรียนรู้อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และ 3) ความพึงพอใจต่อวิชาภาษาไทยที่

ได้รับการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ในภาพรวมนักเรียนมีความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ( $\bar{x} = 4.76$ , S.D. = 0.21)



**Title** COOPERATIVE GROUP LEARNING MANAGEMENT BETWEEN  
TAI TECHNIQUE AND CARTOON LESSONS TO IMPROVE  
WRITTEN COMMUNICATION SKILL OF PRATHOMSUKSA 3  
STUDENTS

**Author** NUTTHICHA LIMTHONG

**Advisor** Associate Professor Krittayakan Topithak, Ph.D.

**Academic Paper** M.Ed. Independent Study in Thai Language, Naresuan  
University, 2021

**Keywords** Cooperative group learning management between TAI  
technique and cartoon lessons, Written communication  
skill

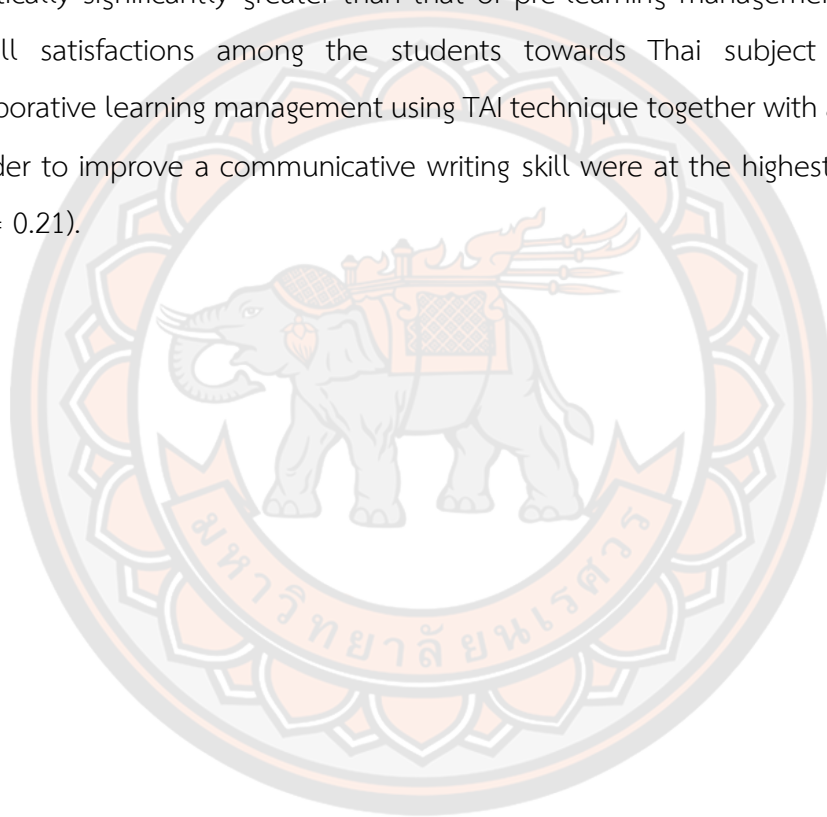


### ABSTRACT

This research aimed 1) to create and find a value of efficiency index of collaborative learning management using TAI technique together with a cartoon lesson in order to improve communicative writing among Prathomsuksa 3 students, 2) to compare a communicative writing skill between pre- and post-learning management by employing collaborative learning management using TAI technique with a cartoon lesson to enhance a communicative writing skill among Prathomsuksa 3 students, and 3) to study satisfactions towards Thai subject obtained from collaborative learning management using TAI technique along with a cartoon lesson in order to enhance communicative writing among Prathomsuksa 3 students. The population was 143 Prathomsuksa 3 students in academic year 2021 of Sairung School. The sampling group was 11 Prathomsuksa 3 students in academic year 2021 of Nong Bua Khao Din School selected by purposive sampling. The research instruments were 1) a book of cartoon lesson, 2) a collaborative learning management plan using TAI technique, 3) a competency test of communicative writing skill, and 4) a satisfaction assessment towards Thai subject obtained from post- collaborative learning management using TAI

technique together with a cartoon lesson. The statistics used in data analysis were mean, standard deviation, and dependent t-test.

The findings revealed that 1) the values of efficiency index of collaborative learning management using TAI technique together with a cartoon lesson in order to improve communicative writing skill among Prathomsuksa 3 students was 0.5015, representing that the students gained a communicative writing skill increased at 0.5015 or 50.15 percent, 2) a communicative writing skill of post-learning management was statistically significantly greater than that of pre-learning management at .05, and 3) overall satisfactions among the students towards Thai subject obtained from collaborative learning management using TAI technique together with a cartoon lesson in order to improve a communicative writing skill were at the highest level ( $\bar{x} = 4.76$ , S.D. = 0.21).



## ประกาศคุณูปการ

การค้นคว้าอิสระฉบับนี้สำเร็จลุล่วงได้อย่างสมบูรณ์โดยได้รับความเมตตาและความกรุณาอย่างยิ่งจาก รองศาสตราจารย์ ดร.กฤษยาภาณุจันทร์ โดพิทักษ์ อาจารย์ที่ปรึกษา ที่ได้กรุณาให้ความรู้และคำแนะนำในการทำวิจัย ตลอดจนตรวจแก้ไขข้อบกพร่องต่าง ๆ ด้วยความเอาใจใส่อย่างดีเสมอมา จนการค้นคว้าอิสระสำเร็จสมบูรณ์ ผู้วิจัยขอขอบพระคุณเป็นอย่างสูงไว้ ณ ที่นี้

ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ขวัญชนก นัยเจริญ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. อ้อมธจิต แป้นศรี และผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ประภาส เพ็งพุ่ม กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิสอบการค้นคว้าอิสระ ที่กรุณาให้คำแนะนำในการทำวิจัย ช่วยชี้แนะแนวทางในการแก้ไขให้สมบูรณ์ยิ่งขึ้น อีกทั้งผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อ้อมธจิต แป้นศรี ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ทรงภพ ขุนมธุรส ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.น้ำทิพย์ งามอาภาวณิชย์ นายธีรพงษ์ เข้มคง และนางนุศรา สิริพงศ์สถาพร ที่กรุณาให้ความอนุเคราะห์เป็นผู้เชี่ยวชาญ ในการตรวจสอบ ให้คำแนะนำเพื่อแก้ไขเครื่องมือที่ใช้การวิจัยจนทำให้การค้นคว้าอิสระครั้งนี้เสร็จสมบูรณ์

ขอขอบพระคุณผู้บริหาร บุคลากร และนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ปีการศึกษา 2564 โรงเรียนหนองบัวเขาดิน และโรงเรียนบ้านใหม่เจริญผล ตำบลหนองจิก อำเภอคีรีมาศ จังหวัดสุโขทัย ที่ได้ให้ความอนุเคราะห์ อำนวยความสะดวก และให้ความร่วมมือในการเก็บข้อมูลสำหรับการวิจัยครั้งนี้

เหนือสิ่งอื่นใดผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณครอบครัวของผู้วิจัย ที่คอยให้กำลังใจ และให้การสนับสนุนในทุก ๆ ด้านอย่างดีที่สุดเสมอมา จนทำให้การค้นคว้าอิสระเสร็จสมบูรณ์

ขอขอบคุณเพื่อน ๆ พี่ ๆ หลักสูตรการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ที่คอยให้กำลังใจ และให้ความช่วยเหลืออย่างดี จนทำให้การค้นคว้าอิสระเสร็จสมบูรณ์

คุณค่าและคุณประโยชน์อันพึงจะมีจากการค้นคว้าอิสระฉบับนี้ ผู้วิจัยขอมอบและอุทิศแด่ผู้มีพระคุณทุก ๆ ท่าน ผู้วิจัยหวังเป็นอย่างยิ่งว่า งานวิจัยนี้จะเป็นประโยชน์ต่อการจัดการเรียนการสอนและผู้ที่สนใจต่อไป

นัทธิดา ลิ่มทอง



## สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย.....	ค
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ.....	จ
ประกาศคุณูปการ.....	ช
สารบัญ.....	ซ
สารบัญตาราง.....	ฅ
สารบัญภาพ.....	ฒ
บทที่ 1 บทนำ.....	1
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา.....	1
จุดมุ่งหมายของการวิจัย.....	4
ขอบเขตการวิจัย.....	4
นิยามศัพท์เฉพาะ.....	5
สมมติฐานการวิจัย.....	6
กรอบแนวคิดการวิจัย.....	6
บทที่ 2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	7
1. เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับบทเรียนสำเร็จรูป.....	8
1.1 ความหมายของบทเรียนสำเร็จรูป.....	8
1.2 ลักษณะของบทเรียนสำเร็จรูป.....	9
1.3 ชนิดของบทเรียนสำเร็จรูป.....	11
1.4 งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับบทเรียนสำเร็จรูป.....	12

2. เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับบทเรียนการ์ตูน .....	14
2.1 ความหมายของการ์ตูน.....	14
2.2 ประเภทของการ์ตูน .....	15
2.3 ความหมายของบทเรียนการ์ตูน.....	16
2.4 องค์ประกอบและลักษณะของบทเรียนการ์ตูนที่ดี.....	16
2.5 ประโยชน์ของการ์ตูนต่อการเรียนการสอน.....	18
2.6 งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับบทเรียนการ์ตูน.....	18
3. เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค TAI .....	21
3.1 ความหมายและความสำคัญของการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค TAI.....	21
3.2 ขั้นตอนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค TAI .....	22
3.3 งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค TAI .....	24
4. เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการเขียนเพื่อการสื่อสาร.....	26
4.1 ความหมายของการเขียน.....	26
4.2 ความสำคัญของการเขียน .....	27
4.3 จุดประสงค์ของการเขียน.....	28
4.4 การวัดและการประเมินผลการเขียน.....	29
4.5 งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการเขียนเพื่อการสื่อสาร .....	30
5. เอกสารที่เกี่ยวข้องกับความพึงพอใจ .....	31
5.1 ความหมายของความพึงพอใจ .....	31
5.2 ลักษณะและวิธีการประเมินความพึงพอใจ .....	32
5.3 การสร้างแบบวัดความพึงพอใจ .....	33
บทที่ 3 วิธีดำเนินการวิจัย.....	35

ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง.....	35
ตัวแปรที่ใช้ในการวิจัย.....	35
เครื่องมือและการพัฒนาเครื่องมือ.....	35
การเก็บรวบรวมข้อมูล.....	42
วิธีวิเคราะห์ข้อมูล.....	42
สถิติที่ใช้ในการวิจัย.....	43
บทที่ 4 ผลการวิจัย.....	46
ผลการวิเคราะห์ข้อมูล.....	46
ตอนที่ 1 ผลการสร้างและหาค่าดัชนีประสิทธิผลของแผนการจัดการเรียนรู้แบบ กลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาการเขียนเพื่อการ สื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 .....	46
ตอนที่ 2 ผลเปรียบเทียบทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ก่อนและหลังการจัดการ เรียนรู้ โดยใช้การจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียน การ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสารของนักเรียนชั้น ประถมศึกษาปีที่ 3 .....	56
ตอนที่ 3 ผลการศึกษาความพึงพอใจต่อวิชาภาษาไทยที่ได้รับการจัดการเรียนรู้แบบ กลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียน เพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 .....	57
บทที่ 5 บทสรุป.....	60
สรุปผลการวิจัย.....	60
อภิปรายผล .....	61
ข้อเสนอแนะ .....	64
บรรณานุกรม.....	65

ภาคผนวก.....70

ประวัติผู้วิจัย ..... 149



## สารบัญตาราง

### หน้า

ตาราง 1 แสดงผลการพิจารณาความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือ เทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสารของนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 แผนที่ 1 เรื่อง จินตนาการของฉัน ของผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน.....	47
ตาราง 2 แสดงผลการพิจารณาความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือ เทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 แผนที่ 2 เรื่อง สร้างสรรประโยค ของผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน .....	49
ตาราง 3 แสดงผลการพิจารณาความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือ เทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 แผนที่ 3 เรื่อง โลกแห่งการเขียน ของผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน .....	50
ตาราง 4 แสดงผลการพิจารณาความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือ เทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 แผนที่ 4 เรื่อง เรียนรู้จดหมาย ของผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน ....	52
ตาราง 5 แสดงผลการพิจารณาความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือ เทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 แผนที่ 5 เรื่อง ขึ้นต้น ลงท้าย ให้ถูกต้อง ของผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน.....	53
ตาราง 6 แสดงผลการพิจารณาความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือ เทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ของผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน.....	55

ตาราง 7 แสดงผลการวิเคราะห์หาค่าดัชนีประสิทธิผลของการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่ม ร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 .....	56
ตาราง 8 แสดงผลการเปรียบเทียบทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ก่อนและหลังการ จัดการเรียนรู้ โดยใช้การจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสารของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3.....	56
ตาราง 9 แสดงผลการศึกษาความพึงพอใจต่อวิชาภาษาไทยที่ได้รับการจัดการเรียนรู้แบบ กลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 .....	57
ตาราง 10 แสดงผลการพิจารณาความเหมาะสมของบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการ เขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 .....	82
ตาราง 11 แสดงผลการพิจารณาความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่ม ร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียน เพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 แผนที่ 1 เรื่อง จินตนาการของฉัน ของผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน .....	85
ตาราง 12 แสดงผลการพิจารณาความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่ม ร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียน เพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 แผนที่ 2 เรื่อง สร้างสรรประโยค ของผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน .....	88
ตาราง 13 แสดงผลการพิจารณาความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่ม ร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียน เพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 แผนที่ 3 เรื่อง โลกแห่งการเขียน ของผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน .....	91
ตาราง 14 แสดงผลการพิจารณาความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่ม ร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียน เพื่อการสื่อสาร	

ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 แผนที่ 4 เรื่อง เรียนรู้จดหมาย ของผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน .....	94
ตาราง 15 แสดงผลการพิจารณาความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่ม ร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียน เพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 แผนที่ 5 เรื่อง ขึ้นต้น ลงท้าย ได้ถูกต้อง ของ ผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน.....	97
ตาราง 16 แสดงผลการประเมินคุณภาพของแบบทดสอบโดยผู้เชี่ยวชาญ (IOC) แบบทดสอบวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท1310 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 เรื่อง การเขียนเพื่อการ สื่อสาร.....	105
ตาราง 17 แสดงค่าความยากง่าย (p) และค่าอำนาจจำแนก (r) ของแบบทดสอบวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท1310 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 เรื่อง การเขียนเพื่อการสื่อสาร.....	107
ตาราง 18 แสดงผลการตรวจสอบความสอดคล้องของระดับคุณภาพ/เกณฑ์การประเมิน (Rubric) กับประเด็นการประเมินโดยผู้เชี่ยวชาญ (IOC) แบบทดสอบวิชาภาษาไทย รหัส วิชา ท1310 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 เรื่อง การเขียนเพื่อการสื่อสาร.....	114
ตาราง 19 แสดงผลการประเมินความสอดคล้องของแบบประเมินแบบสอบถามความพึง พอใจการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนา ทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสารของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3.....	121
ตาราง 20 แสดงผลคะแนนก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้น ประถมศึกษาปีที่ 3 .....	148



## สารบัญภาพ

หน้า

ภาพ 1 กรอบแนวคิดในการวิจัย ..... 6





# บทที่ 1

## บทนำ

### ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

การศึกษาเป็นสิ่งสำคัญที่ทำให้กระบวนการเรียนรู้ของมนุษย์เป็นไปอย่างมีระบบ โดยการศึกษาจะเป็นวิธีการหนึ่งที่จะช่วยส่งผ่านความรู้ ทักษะ วัฒนธรรม และประเพณี ให้ดำรงอยู่ ปัจจุบันมีการแบ่งระดับชั้นทางการศึกษาออกเป็นชั้น ๆ โดยในแต่ละชั้นจะมีการเรียนรู้ในเรื่องต่าง ๆ แตกต่างกันไปตามสาขาวิชา แต่วิชาภาษาไทย ซึ่งเป็นภาษามาตรฐานจะถูกจัดให้มีการเรียนการสอนในทุกระดับชั้น เพื่อพัฒนาทักษะให้การสื่อสารเป็นไปอย่างมีคุณภาพ

ภาษาไทยเป็นทั้งวัฒนธรรม เอกลักษณ์ และความภูมิใจของคนไทย เป็นสมบัติทางวัฒนธรรม อันก่อให้เกิดความเป็นเอกภาพ และเสริมสร้างบุคลิกภาพของคนในชาติให้มีความเป็นไทย ทั้งยังเป็นเครื่องมือในการติดต่อสื่อสารเพื่อสร้างความเข้าใจ เป็นเครื่องมือในการแสวงหาความรู้เพื่อพัฒนาตนเอง ภาษาจึงมีความสำคัญอย่างยิ่งดังที่ กำชัย ทองหล่อ (2525, หน้า 1) ได้ให้คำจำกัดความไว้ว่า ภาษาแปลตามรูปศัพท์ว่าคำพูดหรือถ้อยคำ แปลว่า เครื่องสื่อความหมายระหว่างมนุษย์ให้กำหนดรู้ ความประสงค์ของกันและกันได้ โดยมีระเบียบคำ หรือจังหวะเสียงเป็นเครื่องกำหนด และ จันทร์เพ็ญศิริพันธ์ (2551, หน้า 2) ได้ให้ความหมายของภาษาว่า ภาษาเป็นเครื่องมือที่ใช้ในการสื่อความหมาย เพื่อให้เกิดความเข้าใจ ความรู้สึก และความต้องการซึ่งกันและกัน จึงกล่าวสรุปได้ว่า ภาษาเป็นเครื่องมือสื่อสารที่สำคัญที่สุดของมนุษย์ เพราะสามารถถ่ายทอดความรู้สึกและความต้องการให้แก่กันได้ ทั้งด้านการพูดและการเขียน

โดยเฉพาะอย่างยิ่งในด้านการเขียน รสริน ดิษฐบรรจง (2555, หน้า 137) ได้กล่าวว่า “การเขียนคำไทยให้ถูกต้องเป็นสิ่งทีชาวไทยต้องคำนึงถึง เพราะนอกจากจะแสดงให้เห็นถึงความเป็นคนไทยแล้ว ยังส่งผลต่อการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพด้วย” และสนิท ตั้งทวี (2529, หน้า 118) กล่าวว่า “การเขียนเป็นเครื่องมือสำคัญทางวัฒนธรรมที่ใช้สำหรับถ่ายทอดมรดกทางด้านสติปัญญา ความรู้ ความคิด ความรู้สึกของมนุษย์ และเป็นเครื่องมือในการติดต่อสื่อสารตั้งแต่อดีต ปัจจุบัน และอนาคตให้มีความต่อเนื่องกัน” ดังนั้น การเขียนจึงถือเป็นเครื่องมือสำคัญที่ใช้ในการสื่อสาร เพราะการเขียนสามารถเชื่อมโยง ความรู้ ความคิด และความต้องการของผู้เขียนให้ไปสู่ผู้อ่านได้โดยตรง แต่ปัจจุบันนักเรียนโรงเรียนหนองบัวเขาดินมักใช้ภาษาไทยได้ไม่ถูกต้อง เนื่องจากมีการใช้สื่ออินเทอร์เน็ตมากเกินความจำเป็น มีการใช้ภาษาสื่อสารทางหรือการส่งข้อความ มีการตัดทอนคำ

สะกดคำผิด ใช้ภาษาผิดจากความหมายเดิม รวมถึงการใช้สื่ออินเทอร์เน็ตค้นหาข้อมูล ทำให้ภาษาเขียนบกพร่อง เช่น คำศัพท์ การสะกดคำ การเขียนผิดไวยากรณ์

จากการศึกษาปัญหาจากการสอบระดับชาติ หรือ National Test (NT) พบว่า ผลการสอบระดับชาติหรือ NT ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนหนองบัวเขาดิน ด้านความสามารถด้านภาษาไทย มาตรฐาน ท 2.1 การใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ และการเขียนตามจินตนาการ นักเรียนโรงเรียนหนองบัวเขาดินมีผลการทดสอบด้านความสามารถด้านภาษาอยู่ในระดับที่ต่ำกว่าระดับประเทศและระดับเขตการศึกษา ซึ่งมีผลคะแนน ดังนี้ ปีการศึกษา 2561 ผลคะแนนเฉลี่ยระดับประเทศ เท่ากับ 53.18 ผลคะแนนเฉลี่ยระดับเขตพื้นที่ เท่ากับ 52.46 ผลคะแนนเฉลี่ยระดับโรงเรียน เท่ากับ 57.61 ปีการศึกษา 2562 ผลคะแนนเฉลี่ยระดับประเทศ เท่ากับ 46.46 ผลคะแนนเฉลี่ยระดับเขตพื้นที่ เท่ากับ 44.87 ผลคะแนนเฉลี่ยระดับโรงเรียน เท่ากับ 35.92 และปีการศึกษา 2563 ผลคะแนนเฉลี่ยระดับประเทศ เท่ากับ 47.46 ผลคะแนนเฉลี่ยระดับเขตพื้นที่ เท่ากับ 54.57 ผลคะแนนเฉลี่ยระดับโรงเรียน เท่ากับ 45.62

ทั้งนี้เนื่องจาก การเรียนรู้ที่แตกต่างของนักเรียนแต่ละคน ทั้งในด้านความสามารถด้านภาษาและความสามารถด้านคำนวณ แต่ที่พบว่าเป็นปัญหามากที่สุด คือ ปัญหาด้านการเขียนของนักเรียน ทั้งการเขียนตามจินตนาการ ที่จะต้องเขียนเป็นเรื่องราวที่มีความยาวตามที่กำหนดและการเขียนจดหมายส่วนตัวที่นักเรียนบางคนยังมีความสับสนในเรื่องของการใช้ภาษา ใช้ภาษาไม่สละสลวยหรือเป็นภาษาที่ไม่ใช่ภาษาระดับทางการ ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของ สายพิณ เพ็งสันเทียะ และ สมบัติ ตัญญูรัตน์ (2553) ได้ศึกษาเรื่อง “การพัฒนาทักษะการเขียนสื่อสารด้วยกระบวนการจัดการเรียนรู้โดยใช้ผลการประเมินงานเขียนของนักเรียนประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นปีที่ 1” ที่มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาผลการพัฒนาทักษะการเขียนสื่อสารด้วยกระบวนการจัดการเรียนรู้โดยใช้ผลการประเมินงานเขียน จากการศึกษาข้อมูลเหล่านี้ แสดงให้เห็นถึงความสำคัญของปัญหาด้านการเขียนเพื่อการสื่อสาร และจะช่วยให้ผู้สอนรู้ถึงข้อบกพร่องของผู้เรียนและของตนเองว่ายังมีปัญหาในเรื่องใดและเพื่อนำไปสู่การปรับปรุงและพัฒนาความสามารถของผู้เรียนเต็มตามศักยภาพต่อไป

การนำสิ่งใกล้ตัวผู้เรียนมาใช้เพื่อพัฒนาทักษะ เช่น การอ่านหนังสือการ์ตูน หนังสือที่มีภาพสีสันสวยงาม มาใช้ร่วมกับการจัดการเรียนสอนจะช่วยกระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดความสนใจในการเรียน และรับรู้เรื่องราวที่เรียนได้มากขึ้น การใช้สื่อที่เป็นบทเรียนสำเร็จรูป ที่อยู่ในรูปแบบของบทเรียนการ์ตูน โดยบทเรียนการ์ตูนหรือการ์ตูน คือ ภาพวาดง่าย ๆ ที่มีรูปร่างล้อเลียนของจริง มีจุดมุ่งหมายเพื่อสื่อความหมายแทนตัวหนังสือ หรือสื่อความหมายให้ผู้อ่านมีอารมณ์คล้อยตามและเกิดความสุขสนุกสนานสอดแทรกด้วยเนื้อหาสาระเกี่ยวกับบันเทิงและสารคดี ซึ่งการ์ตูนสามารถทำให้นักเรียนเกิดความสนใจ กระตือรือร้นในการเรียน ผ่อนคลายความเครียดทำให้เกิดความสนุกสนานในการจัด

กิจกรรมการเรียนการสอน และทำให้นักเรียนอ่านได้ง่ายขึ้น ซึ่งจะสามารถส่งผลให้ผลการเรียนของผู้เรียนสูงขึ้น ซึ่งสอดคล้องกับการวิจัยของ ศิริวรรณ อธิราช (2552) ได้ศึกษาเรื่อง การจัดการเรียนรู้ภาษาไทย เรื่อง คำนาม ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โดยใช้บทเรียนการต้นประกอบการจัดกิจกรรมด้วยกลุ่มร่วมมือแบบ STAD พบว่า แผนการจัดการเรียนรู้ภาษาไทย เรื่อง คำนาม ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โดยใช้บทเรียนการต้นประกอบการจัดกิจกรรมด้วยกลุ่มร่วมมือแบบ STAD ที่สร้างขึ้น มีประสิทธิภาพเท่ากับ 86.62/85.60 ซึ่งเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้ คือ 80/80 และค่าดัชนีประสิทธิผลของแผนการจัดการเรียนรู้ เรื่อง คำนาม เท่ากับ 0.7436 แสดงว่านักเรียนมีความก้าวหน้าในการเรียนคิดเป็นร้อยละ 74.36 และมีความพึงพอใจต่อการจัดการเรียนรู้ที่อยู่ในระดับมาก ทั้งนี้เนื่องด้วยนักเรียนในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนหนองบัวเขาดิน ชอบอ่านหนังสือการ์ตูนหรือหนังสืออ่านนอกเวลาเป็นอย่างมาก เมื่อมีเวลาว่างจากการเรียน นักเรียนมักจะนำหนังสือเหล่านี้มาอ่านให้เพื่อน ๆ ฟังหรือช่วยกันสะกดคำยากให้เพื่อนฟัง บทเรียนการต้นจึงเหมาะสมกับการนำมาใช้ และนอกจากความชอบของผู้เรียนแล้ว ความพร้อมทางด้านสื่ออื่น ๆ ของนักเรียนนั้น มีความพร้อมน้อยมาก เพราะนักเรียนส่วนใหญ่อยู่ในชนบทห่างไกล นักเรียนส่วนมากไม่มีอินเทอร์เน็ต สื่อออนไลน์จึงไม่เหมาะสมที่จะนำมาใช้ และเครื่องคอมพิวเตอร์ของโรงเรียนมีจำนวนน้อย ไม่เพียงพอต่อการเรียนรู้ของผู้เรียน บทเรียนการต้นจึงเป็นสื่อที่น่าสนใจอย่างมากที่จะนำมาใช้ โดยใช้ร่วมกับเทคนิคหรือรูปแบบการเรียนการสอนที่กระตุ้นให้ผู้เรียนได้เกิดการเรียนรู้ที่ตีมากขึ้นด้วย

เทคนิคหรือรูปแบบการจัดการเรียนการสอน คือ กลวิธีต่าง ๆ ที่ใช้เสริมกระบวนการสอนขั้นตอนการสอน วิธีการสอน หรือการดำเนินการทางการสอนใด ๆ เพื่อช่วยให้การสอนมีคุณภาพและประสิทธิภาพมากขึ้น ทิศนา แฉมมณี (2554, หน้า 64) กล่าวว่า การเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI (Team Assisted Individualization) เป็นวิธีการสอนที่ผสมผสานระหว่างการเรียนแบบร่วมมือและการสอนรายบุคคลเข้าด้วยกัน โดยให้ผู้เรียนได้ลงมือทำกิจกรรมในการเรียนได้ด้วยตนเองตามความสามารถของตนและส่งเสริมความร่วมมือภายในกลุ่ม มีการแลกเปลี่ยนประสบการณ์การเรียนรู้และปฏิสัมพันธ์ทางสังคม โดยให้ผู้เรียนได้ลงมือทำกิจกรรมในการเรียนได้ด้วยตนเองตามความสามารถของตนและส่งเสริมความร่วมมือภายในกลุ่ม ซึ่งสอดคล้องกับผลการวิจัยของ สิริกาญจน์ เปี้ยทอง พรจิตร นาคนาม และวชิระ วิชชุกรนนท์ (2561) ได้ศึกษาเรื่อง ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย เรื่อง คำราชาศัพท์ โดยใช้การจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 พบว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนมีค่าเฉลี่ยก่อนเรียนและหลังเรียน เท่ากับ 10.41/17.41 คะแนน โดยผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยหลังการจัดการเรียนรู้สูงกว่าเกณฑ์ร้อยละ 80 อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และมีความพึงพอใจต่อการจัดการเรียนรู้ที่อยู่ในระดับมากที่สุดจากปัญหาที่พบ ผู้ศึกษาจึงมีความสนใจที่จะพัฒนาทักษะการเรียนรู้

เรื่อง การเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้การจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะด้านการเขียนเพื่อการสื่อสารและยกผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและการสอบวัดผลให้มีระดับที่ดีขึ้น เพราะการจัดการเรียนการสอนเทคนิค TAI นั้น เป็นการจัดการเรียนการสอนโดยให้ผู้เรียนได้รวมกลุ่มกันอย่างหลากหลาย และได้ใช้ความร่วมมือหรือกระบวนการกลุ่ม และได้กระตุ้นความสนใจของผู้เรียนด้วยบทเรียนการ์ตูน ที่ให้เนื้อหาสาระที่สนุกสนานและเข้าใจง่าย นอกจากนี้การจัดการเรียนการสอนเทคนิค TAI ยังเป็นเทคนิคการสอนที่ต้องอาศัยสื่อการสอนมาใช้ประกอบการเรียนการสอน โดยในที่นี้จะใช้บทเรียนการ์ตูนเป็นสื่อสำหรับเพิ่มความรู้ความเข้าใจของนักเรียน เพื่อให้นักเรียนได้เกิดการเรียนรู้ร่วมกันได้เป็นอย่างดี ในสภาวะแวดล้อมหรือบริบทที่นักเรียนอาศัยอยู่นั้น ยังไม่มีความพร้อมในด้านของการใช้สื่ออื่น ๆ การเลือกใช้เทคนิคการสอนและสื่อการสอนจึงมีความสำคัญต่อผู้เรียนอย่างมาก และส่งผลให้เกิดการเรียนรู้มีผลที่ดีมากยิ่งขึ้น

จากประเด็นที่กล่าวมาข้างต้น แสดงให้เห็นว่าการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI และการนำบทเรียนการ์ตูนมาปรับใช้ร่วมกันจะทำให้ผู้เรียนเกิดการพัฒนาความสามารถไปในทางที่ดีขึ้น ผู้วิจัยจึงสนใจที่จะนำการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI มาใช้ร่วมกับบทเรียนการ์ตูนเพื่อใช้ในการจัดการเรียนรู้ เพื่อให้การจัดการเรียนรู้มีความน่าสนใจ ทำให้ผู้เรียนเกิดความสนใจในการเรียนรู้ และทำให้ผู้เรียนเกิดการพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสารให้อยู่ในระดับที่สูงขึ้นได้ รวมทั้งเกิดความรู้สึกที่ดีต่อการเรียนภาษาไทยมากยิ่งขึ้น

### จุดมุ่งหมายของการวิจัย

1. เพื่อสร้างและหาค่าดัชนีประสิทธิผลของการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
2. เพื่อเปรียบเทียบทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้ โดยใช้การจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสารของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
3. เพื่อศึกษาความพึงพอใจต่อวิชาภาษาไทยที่ได้รับการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

### ขอบเขตการวิจัย

#### 1. ด้านเนื้อหา

เนื้อหาที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ เป็นเนื้อหาในสาระการเรียนรู้ภาษาไทย เรื่อง การเขียนเพื่อการสื่อสาร ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 3



## 2. ด้านประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

2.1 ประชากรที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ปีการศึกษา 2564 กลุ่มโรงเรียนสายรุ้ง จำนวน 9 โรงเรียน นักเรียนจำนวน 143 คน

2.2 กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ปีการศึกษา 2564 โรงเรียนหนองบัวเขาดิน จำนวน 11 คน โดยการเลือกแบบเจาะจง (Purposive Sampling)

## 3. ด้านตัวแปร

ตัวแปรต้น ได้แก่ การจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เรื่อง การเขียนเพื่อการสื่อสาร

ตัวแปรตาม ได้แก่

- ค่าดัชนีประสิทธิผลของการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาการเขียนเพื่อการสื่อสาร

- ทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร

- ความพึงพอใจต่อวิชาภาษาไทยที่ได้รับการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน

### นิยามศัพท์เฉพาะ

**การจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน** หมายถึง การจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือที่มีวิธีสอนที่ผสมผสานระหว่างการเรียนแบบกลุ่มและการสอนรายบุคคลเข้าด้วยกัน โดยใช้บทเรียนที่สร้างขึ้นด้วยภาพการ์ตูน แต่ละกรอบภาพมีคำบรรยายสั้น ๆ ของบทสนทนาประกอบอยู่ สร้างขึ้นตามเนื้อหาในบทเรียนวิชาภาษาไทย เรื่อง การเขียนเพื่อการสื่อสาร สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 เพื่อเพิ่มความเข้าใจและเรียนรู้การทำงานร่วมกัน มีกระบวนการเรียนรู้ 4 ขั้น ดังนี้

1. ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน
2. ขั้นการเรียนรู้กลุ่มย่อยโดยใช้บทเรียนการ์ตูน
3. ขั้นการทดสอบรายบุคคลในกลุ่มย่อย
4. ขั้นการจัดลำดับกลุ่ม

**ทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร** หมายถึง ความสามารถในการเขียนเพื่อถ่ายทอดความรู้สึก ความคิด ประสพการณ์ หรือเพื่อถ่ายทอดจินตนาการ จากเรื่องที่ได้อ่าน ฟัง หรือดู ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนหนองบัวเขาดิน ที่วัดได้จากการใช้แบบวัดทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร

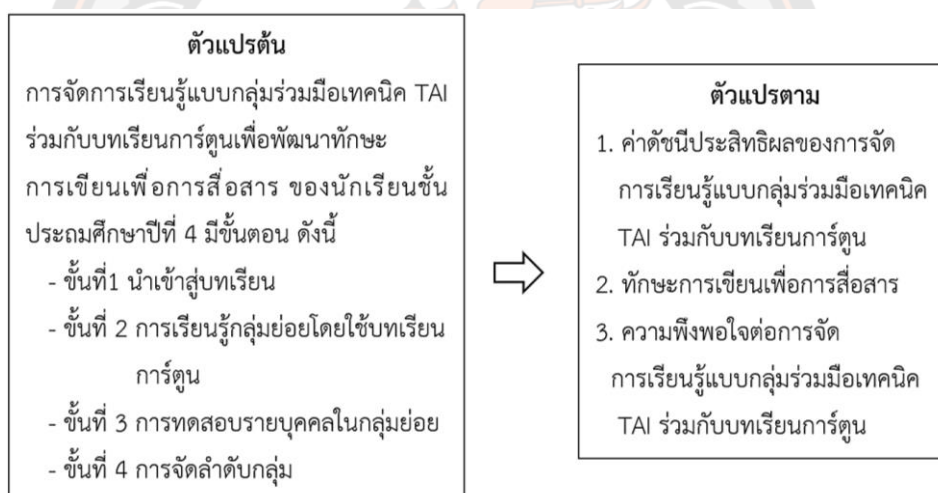
**ความพึงพอใจ** หมายถึง ระดับความพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน วัดจากแบบสอบถามความพึงพอใจที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น

**ดัชนีประสิทธิผล** หมายถึง ค่าที่แสดงความก้าวหน้าด้านทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนบ้านใหม่เจริญผล ที่มีการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน โดยการเปรียบเทียบจากคะแนนทดสอบก่อนเรียนกับคะแนนทดสอบหลังเรียน ก่อนนำไปใช้จริงกับกลุ่มตัวอย่าง

### สมมติฐานการวิจัย

นักเรียนมีทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร หลังการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 มีผลสัมฤทธิ์สูงขึ้น

### กรอบแนวคิดการวิจัย



ภาพ 1 กรอบแนวคิดในการวิจัย

## บทที่ 2

### เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

ในการศึกษาการพัฒนาทักษะการเรียนรู้ เรื่อง การเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้การจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ผู้ศึกษาได้ศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง โดยจะนำเสนอรายละเอียดเกี่ยวกับเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง ดังต่อไปนี้

1. เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับบทเรียนสำเร็จรูป
  - 1.1 ความหมายของบทเรียนสำเร็จรูป
  - 1.2 ลักษณะของบทเรียนสำเร็จรูป
  - 1.3 ชนิดของบทเรียนสำเร็จรูป
  - 1.4 งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับบทเรียนสำเร็จรูป
2. เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับบทเรียนการ์ตูน
  - 2.1 ความหมายของการ์ตูน
  - 2.2 ประเภทของการ์ตูน
  - 2.3 ความหมายของบทเรียนการ์ตูน
  - 2.4 องค์ประกอบและลักษณะของบทเรียนการ์ตูนที่ดี
  - 2.5 ประโยชน์ของการ์ตูนต่อการเรียนการสอน
  - 2.6 งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับบทเรียนการ์ตูน
3. เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค TAI
  - 3.1 ความหมายและความสำคัญของการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค TAI
  - 3.2 ขั้นตอนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค TAI
  - 3.3 งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค TAI
4. เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการเขียนเพื่อการสื่อสาร
  - 4.1 ความหมายของการเขียน
  - 4.2 ความสำคัญของการเขียน
  - 4.3 จุดประสงค์ของการเขียน
  - 4.4 การวัดและการประเมินผลการเขียน
  - 4.5 งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการเขียนเพื่อการสื่อสาร

## 5. เอกสารที่เกี่ยวข้องกับความพึงพอใจ

### 5.1 ความหมายของความพึงพอใจ

### 5.2 ลักษณะและวิธีการประเมินความพึงพอใจ

### 5.3 การสร้างแบบวัดความพึงพอใจ

การศึกษาการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ผู้ศึกษาได้ศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับการศึกษาในหัวข้อต่าง ๆ ดังนี้

## 1. เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับบทเรียนสำเร็จรูป

การศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับบทเรียนสำเร็จรูป พบว่ามีผู้ให้ความรู้เกี่ยวกับบทเรียนสำเร็จรูปไว้หลายท่าน โดยผู้ศึกษาได้แบ่งหัวข้อเพื่อศึกษาออกเป็น 3 ด้าน คือ ความหมายของบทเรียนสำเร็จรูป ลักษณะของบทเรียนสำเร็จรูป และชนิดของบทเรียนสำเร็จรูป ดังต่อไปนี้

### 1.1 ความหมายของบทเรียนสำเร็จรูป

จากการศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับความหมายของบทเรียนสำเร็จรูป พบว่ามีผู้ให้ความหมายของบทเรียนสำเร็จรูปไว้หลายท่าน ซึ่งในที่นี้ผู้ศึกษาได้ยกตัวอย่างผู้ให้ความหมายของบทเรียนสำเร็จรูปไว้ทั้งหมด 3 ท่าน ดังนี้

ทิศนา แคมณี (2547, หน้า 150) ได้ให้ความหมายของ บทเรียนสำเร็จรูปไว้ว่า เป็นบทเรียนที่นำเสนอเนื้อหาสาระที่ละขั้นตอนมีความต่อเนื่องไปตามลำดับซึ่งเรียกกันว่า เฟรม และการถามให้ผู้เรียนตอบสนอง และตรวจสอบผลการตอบสนองของตนเองได้ทันทีว่าถูกหรือผิด เมื่อเรียนจบแล้วผู้เรียนสามารถประเมินผลการเรียนรู้ของตนเองและทราบผลการเรียนรู้ของตนเองได้ทันที ผู้เรียนสามารถศึกษาบทเรียนโดยใช้เวลาได้ตามความสามารถหรือความต้องการของตนเอง

พิไลลักษณ์ หงส์มาลา (2551, หน้า 35) ได้ให้ความหมายของบทเรียนสำเร็จรูปไว้ว่า บทเรียนสำเร็จรูปเป็นสื่อการเรียนหรือเครื่องช่วยสอนชนิดหนึ่งที่น่าสนใจความรู้ในเนื้อหาวิชาใดวิชาหนึ่ง มุ่งให้ผู้เรียนศึกษาด้วยตนเองตามความสามารถของแต่ละบุคคลโดยจะเสนอเนื้อหาของบทเรียนเป็นลำดับขั้นตอนย่อย ๆ ซึ่งเรียกว่า กรอบ หรือ เฟรม แต่ละกรอบจะบรรจุเนื้อหากิจกรรมความรู้ คำอธิบาย คำถามต่อเนื่องกันไปเริ่มจากง่ายไปยากให้ผู้เรียนคิดและตอบคำถามด้วยการเขียนคำตอบที่อาจอยู่ในรูปเติมคำในช่องว่าง เลือกคำตอบที่ถูกต้อง หรือแบบถูกผิด โดยมีคำตอบที่ถูกต้องอยู่ในกรอบถัดไปหรืออยู่ส่วนอื่นของบทเรียน ผู้เรียนสามารถประเมินความก้าวหน้าของตนเองได้ทันทีเป็นการเสริมแรงให้ผู้เรียนมีความกระตือรือร้นในการเรียนรู้อย่างมีประสิทธิภาพ



สุจิต ภิญโญศักดิ์ (2552, หน้า 33) ได้ให้ความหมายของบทเรียนสำเร็จรูปไว้ว่า เป็นสื่อการสอนที่ทำให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ได้ด้วยตนเองเป็นบทเรียนที่สร้างขึ้นโดยกำหนดเนื้อหา วัตถุประสงค์ วิธีการ และสื่อการสอนไว้ล่วงหน้าผู้เรียนสามารถศึกษาค้นคว้าและประเมินผลการเรียนด้วยตนเองตามขั้นตอนที่กำหนดไว้

จากการศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับความหมายของบทเรียนสำเร็จรูป อาจกล่าวได้ว่า บทเรียนสำเร็จรูป คือ สื่อการเรียนหรือเครื่องช่วยสอนชนิดหนึ่งที่น่าเสนอความรู้ในเนื้อหาวิชาใดวิชาหนึ่ง ที่สร้างขึ้นโดยกำหนดเนื้อหา วัตถุประสงค์ วิธีการ และสื่อการสอนไว้ล่วงหน้า มุ่งให้ผู้เรียนศึกษาด้วยตนเองตามความสามารถ และประเมินผลการเรียนด้วยตนเองตามขั้นตอนที่กำหนดไว้

## 1.2 ลักษณะของบทเรียนสำเร็จรูป

จากการศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับลักษณะของบทเรียนสำเร็จรูป พบว่ามีผู้ที่จำแนก ลักษณะของบทเรียนสำเร็จรูปไว้หลายท่าน ซึ่งในที่นี้ผู้ศึกษาได้ยกตัวอย่างผู้ที่ได้จำแนกลักษณะของ บทเรียนสำเร็จรูปไว้ทั้งหมด 3 ท่าน ดังนี้

สุวิทย์ มูลคำ และอรทัย มูลคำ (2547, หน้า 36) กล่าวว่า ลักษณะของบทเรียนสำเร็จรูป มีลักษณะที่สำคัญดังต่อไปนี้

1. กำหนดจุดประสงค์เชิงพฤติกรรมที่สามารถวัดได้
2. เนื้อหาหรือเรื่องที่จะให้เรียนรู้แบ่งเป็นหน่วยย่อย ๆ เรียกว่า กรอบบทเรียน ความ สั้นยาวของแต่ละกรอบแตกต่างกันไปตามความเหมาะสม
3. จัดเรียงลำดับกรอบบทเรียนให้ต่อเนื่องเริ่มจากง่ายไปหายาก และเหมาะสมกับ ความสามารถของผู้เรียน มีการทบทวนให้ผู้เรียนทดสอบการเรียนรู้ของตนเองตลอดเวลา
4. ผู้เรียนมีโอกาสเรียนรู้เนื้อหา และทักษะจากกิจกรรมต่าง ๆ ที่กำหนดไว้ในกรอบ
5. เป็นการเรียนรู้ที่มีการให้ข้อมูลย้อนกลับจากผลการทดสอบทันที โดยสามารถ ตรวจสอบคำตอบจากคำตอบด้วยตัวเองซึ่งในบางข้ออาจมีคำอธิบายเพิ่มเติมให้ด้วย
6. มีการเสริมแรงแก่ผู้เรียนในขั้นตอนสำคัญเป็นระยะ เช่น คำชม ซึ่งจะช่วยให้ ผู้เรียนเกิดความสนใจและความกระตือรือร้นที่จะเรียนรู้ต่อไป
7. ไม่จำกัดเวลาเรียนรู้ ผู้เรียนสามารถใช้เวลาในการเรียนรู้ตามความสามารถของแต่ละบุคคล
8. มีการวัดประเมินผลแน่นอน ทั้งการทดสอบย่อยระหว่างเรียน ทดสอบก่อนเรียน และทดสอบหลังเรียน เพื่อวัดความก้าวหน้าในการเรียนรู้ให้เห็นอย่างชัดเจน

กาญจนา วัฒายุ (2548, หน้า 245) กล่าวว่า ลักษณะของบทเรียนสำเร็จรูป มีดังนี้

1. มีการกำหนดวัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรมไว้อย่างชัดเจนและสามารถวัดได้จริง

2. มีการแบ่งเนื้อหาเป็นหน่วยย่อย ๆ มีความสั้นยาวแตกต่างกันไปตามความเหมาะสม จากง่ายไปหายากตามความสามารถของผู้เรียน
3. มีการทบทวนให้ผู้เรียนได้ทดสอบตนเองอยู่ตลอดเวลา
4. ผู้เรียนได้ลงมือทำกิจกรรมต่าง ๆ ตามที่กำหนดไว้ในแต่ละหน่วยย่อยจนเกิดทักษะและความเข้าใจ
5. มีการให้ข้อมูลย้อนกลับทันทีจากเฉลยและคำอธิบายเพิ่มเติม
6. มีการเสริมแรงทุกกระยะ
7. ไม่จำกัดเวลาในการเรียน
8. มีการทดสอบก่อนเรียน ระหว่างเรียน และหลังเรียน

อุมารณ์ ตุงตระกูล (2553, หน้า 31) กล่าวว่า ลักษณะของบทเรียนสำเร็จรูป มีลักษณะที่สำคัญดังต่อไปนี้

1. เนื้อหาวิชาถูกแบ่งออกเป็นหน่วยย่อย ๆ เรียกว่า กรอบ หรือ เฟรม โดยเรียงลำดับกรอบของบทเรียนจากง่ายไปหายาก เพื่อให้ผู้เรียนได้เรียนไปทีละน้อย ๆ จากสิ่งที่รู้แล้วไปสู่ความรู้ใหม่
2. มีการจัดเรียงลำดับกรอบของบทเรียนเอาไว้อย่างต่อเนื่องกันไป การนำเสนอเนื้อหาในแต่ละกรอบมีลำดับขั้นของเรื่องชัดเจน เพื่อช่วยต่อการทำความเข้าใจของผู้เรียน
3. ภายในกรอบแต่ละกรอบผู้เรียนมีส่วนร่วมในกิจกรรมต่าง ๆ ของบทเรียน โดยการตอบคำถามทำให้ผู้เรียนเกิดความเข้าใจในเนื้อหาอย่างต่อเนื่อง
4. ผู้เรียนได้รับการเสริมแรงย้อนกลับทันทีจากการที่ได้รับทราบคำตอบที่ทำไปนั้นว่า ถูกต้องหรือไม่ เป็นประโยชน์ในแง่การสร้างแรงจูงใจแก่นักเรียนซึ่งบทเรียนธรรมดาโดยทั่วไปมีคุณลักษณะดังกล่าวนี้เพียงน้อยมาก
5. บทเรียนสำเร็จรูปยึดนักเรียนเป็นศูนย์กลาง คือ ผู้เรียนสามารถเรียนได้ด้วยตนเองตามความสามารถแต่ละคน ไม่จำกัดเวลาเรียนเป็นการตอบสนองความแตกต่างของผู้เรียน
6. การสร้างบทเรียนสำเร็จรูปได้กำหนดวัตถุประสงค์ไว้อย่างชัดเจนเพื่อการประเมินที่ถูกต้อง ส่งผลให้ทราบว่าบทเรียนนั้น ๆ ได้ผลตามวัตถุประสงค์ที่ต้องการหรือไม่

จากการศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับลักษณะของบทเรียนสำเร็จรูป อาจกล่าวได้ว่า บทเรียนสำเร็จรูปจะต้องมีการกำหนดวัตถุประสงค์ มีเนื้อหาที่แบ่งออกเป็นช่อง ๆ หรือเฟรม โดยเรียงลำดับจากง่ายไปยาก ในแต่ละกรอบมีการกำหนดกิจกรรม ไม่จำกัดเวลาในการเรียนรู้ และสามารถวัดผลได้

### 1.3 ชนิดของบทเรียนสำเร็จรูป

จากการศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับชนิดของบทเรียนสำเร็จรูป พบว่ามีผู้ที่จำแนกชนิดของบทเรียนสำเร็จรูปไว้หลายท่าน ซึ่งในที่นี้ผู้ศึกษาได้ยกตัวอย่างผู้ที่ได้จำแนกชนิดของบทเรียนสำเร็จรูปไว้ทั้งหมด 2 ท่าน ดังนี้

ถวัลย์ มาศจรัส และคณะ (2546, หน้า 20) กล่าวว่า บทเรียนสำเร็จรูปหรือบทเรียนโปรแกรมสามารถแบ่งได้ 4 ประเภท คือ

1. บทเรียนประเภทเป็นเล่ม มีหลายลักษณะโดยมีข้อปลีกย่อยแตกต่างกันเพียงเล็กน้อย เช่น แบบการ์ดตูน แบบบัตรต่อเนื่อง แบบมีข้อความอย่างเดียว แบบมีข้อความและมีภาพการ์ตูน บทเรียนประเภทเป็นเล่มเหมาะสำหรับทุกสถานที่และทุกโอกาส เพราะใช้สะดวก ประหยัด และไม่จำเป็นต้องใช้ประกอบกับสื่ออื่นใช้ศึกษาเป็นรายบุคคล

2. บทเรียนที่ใช้กับเครื่องช่วยสอน เป็นเครื่องมือที่สร้างขึ้นเพื่อใช้ในการเรียนการสอนโดยตรงและมีโปรแกรมเฉพาะของเครื่องช่วยสอนแต่ละเครื่อง

3. บทเรียนสำเร็จรูปสื่อประสม ประกอบด้วยสื่อตั้งแต่สองชนิดขึ้นไป เช่น ข้อความกับเทปเสียง ข้อความกับโทรทัศน์ การใช้บทเรียนสำเร็จรูปสื่อประสมทั้งศึกษาเป็นรายบุคคลและเป็นกลุ่มอาจจัดเป็นกลุ่ม 7-8 คน จนกระทั่งกลุ่มใหญ่ 30-40 คน

4. คอมพิวเตอร์ช่วยสอน เป็นเครื่องมืออย่างหนึ่งที่ประกอบด้วยเครื่องกลไก อิเล็กทรอนิกส์แบบต่าง ๆ จำนวนมาก สามารถรับและส่งผ่านข้อมูลหรือโปรแกรมข่าวสารในรูปแบบต่าง ๆ ได้อย่างกว้างขวาง ภารกิจของคอมพิวเตอร์จะขึ้นอยู่กับโครงสร้างและรูปแบบของคอมพิวเตอร์นั้น ๆ การนำคอมพิวเตอร์เข้ามาใช้ในการเรียนการสอนต้องศึกษารูปแบบโปรแกรมของคอมพิวเตอร์ให้เข้าใจก่อนตัดสินใจ

วิมลรัตน์ สุนทรโรจน์ (2549, หน้า 139) กล่าวว่า บทเรียนสำเร็จรูปแบ่งได้ 3 ลักษณะ คือ

1. บทเรียนสำเร็จรูปแบบเส้นตรง เนื้อหาจะถูกจัดเรียงเป็นกรอบตามลำดับจากง่ายไปหายาก ผู้เรียนจะต้องเริ่มเรียนจากกรอบแรกและเรียงลำดับจนกระทั่งกรอบสุดท้ายของบทเรียนจะข้ามกรอบได้กรอบหนึ่งไม่ได้ สิ่งทีเรียนจากกรอบแรกจะเป็นพื้นฐานของกรอบถัด ๆ ไป

2. บทเรียนสำเร็จรูปแบบแยกกิ่งหรือสาขา จะไม่ดำเนินการตามลำดับแต่จะจัดให้มีการเรียงลำดับเนื้อหาย่อย โดยอาศัยคำตอบของผู้เรียนเป็นเกณฑ์ ถ้าผู้เรียนตอบคำถามของข้อความย่อย ๆ ที่เป็นหลักของบทเรียนได้ถูกต้องบทเรียนอาจจะมีคำแนะนำให้ผู้เรียนปฏิบัติต่อไป โดยให้ข้ามกรอบนี้ไปกรอบต่อไป แต่ถ้าผู้เรียนตอบคำถามไม่ถูกต้องก็อาจจะมีข้อความย่อย ๆ เพิ่มเติมให้ศึกษาก่อน เพื่อเข้าใจและก้าวต่อไป การเรียนจะไม่ดำเนินการตามลำดับขั้นจากกรอบแรกไปจนถึงกรอบสุดท้ายแต่อาจจะย้อนไปย้อนมาในกรอบต่าง ๆ ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับความสามารถของผู้เรียน

3. บทเรียนผสม เป็นบทเรียนที่ให้โอกาสการตอบสนองของผู้เรียนโดยมีทั้งแบบเส้นตรงและแบบแตกกิ่งในเนื้อหาเดียวกัน

จากการศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับชนิดของบทเรียนสำหรับรูป อาจกล่าวได้ว่า บทเรียนสำเร็จรูปสามารถแบ่งได้เป็น บทเรียนสำเร็จรูปแบบเส้นตรง ที่มีเนื้อหาเรียงลำดับจากง่ายไปยาก บทเรียนสำเร็จรูปแบบสาขาหรือประเภทเล่ม เป็นบทเรียนที่ผู้เรียนจะต้องตอบคำถามของบทเรียนให้ถูกต้องเพื่อเรียนบทต่อไป และบทเรียนสำเร็จรูปแบบผสม ที่มีเนื้อหาจากง่ายไปยากและสามารถย้อนไปมาในกรอบต่าง ๆ ได้เช่นกัน

#### 1.4 งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับบทเรียนสำเร็จรูป

นิตยา ผูกเพชร (2551) ได้ศึกษาเรื่อง “การพัฒนาบทเรียนสำเร็จรูป วิชาภาษาไทย เรื่อง การอ่านตีความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนเซนต์ฟรังซิสเซเวียร์ นนทบุรี” โดยมีจุดมุ่งหมายเพื่อพัฒนาบทเรียนสำเร็จรูป วิชาภาษาไทย เรื่อง การอ่านตีความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนเซนต์ฟรังซิสเซเวียร์ นนทบุรี กลุ่มตัวอย่าง คือ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ที่กำลังศึกษาอยู่ในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2550 โรงเรียนเซนต์ฟรังซิสเซเวียร์ นนทบุรี จำนวน 36 คน ได้มาโดยการสุ่มแบบกลุ่ม (Cluster Random Sampling) เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล ได้แก่ บทเรียนสำเร็จรูป วิชาภาษาไทย เรื่อง การอ่านตีความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 และแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ผลการศึกษาค้นคว้า พบว่า 1) บทเรียนสำเร็จรูป วิชาภาษาไทย เรื่อง การอ่านตีความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนเซนต์ฟรังซิสเซเวียร์ นนทบุรี มีประสิทธิภาพ 92.00/92.40 2) ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ที่เรียนด้วยบทเรียนสำเร็จรูป วิชาภาษาไทย เรื่อง การอ่านตีความ มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

อารินธร ตลับทอง (2553) ได้ศึกษาเรื่อง “การพัฒนาบทเรียนสำเร็จรูป เรื่อง การสร้างคำ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนคลองปึกหลัก สำนักงานเขตประเวศ กรุงเทพมหานคร” โดยมีจุดมุ่งหมายเพื่อพัฒนาบทเรียนสำเร็จรูป เรื่อง การสร้างคำ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนคลองปึกหลัก สำนักงานเขตประเวศ กรุงเทพมหานคร กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ เป็นนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2552 โรงเรียนคลองปึกหลัก สำนักงานเขตประเวศ กรุงเทพมหานคร จำนวน 40 คน ได้มาโดยการสุ่มแบบกลุ่ม (Cluster Random Sampling) จำนวน 1 ห้องเรียน ระยะเวลาในการทดลอง จำนวน 18 ชั่วโมง เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ประกอบด้วย บทเรียนสำเร็จรูป เรื่อง การสร้างคำ แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ผลการวิจัย พบว่า 1) บทเรียนสำเร็จรูป วิชาภาษาไทย เรื่อง การสร้างคำ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนคลองปึกหลัก สำนักงานเขตประเวศ กรุงเทพมหานคร มีประสิทธิภาพ 80.06/85.50 2) นักเรียนที่เรียนโดยใช้บทเรียนสำเร็จรูป วิชาภาษาไทย เรื่อง การ



สร้างคำ มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังการทดลองสูงกว่าก่อนการทดลอง อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

ศรีเรือน ไกล่ซิด (2557) ได้ศึกษาเรื่อง “การพัฒนาบทเรียนสำเร็จรูป กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3” โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) เพื่อศึกษาประสิทธิภาพของบทเรียนสำเร็จรูปตามเกณฑ์มาตรฐาน 80/80 2) เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนก่อนและหลังการเรียนของกลุ่มทดลอง 3) เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียนระหว่างกลุ่มทดลองกับกลุ่มควบคุม 4) ศึกษาความพึงพอใจของนักเรียน กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนเทศบาลชุมชนวิมลวิทยา ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2556 จำนวน 30 คน โดยการสุ่มตัวอย่างแบบกลุ่ม เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ 1) บทเรียนสำเร็จรูป จำนวน 5 เล่ม 2) แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของบทเรียนสำเร็จรูป เป็นแบบปรนัย 4 ตัวเลือก จำนวน 30 ข้อ 3) แผนการจัดการเรียนรู้มีแผนกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม 4) แบบประเมินความพึงพอใจในการเรียนโดยใช้บทเรียนสำเร็จรูป จำนวน 15 ข้อ สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล ได้แก่ ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และการทดสอบค่าที่ ผลการวิจัยพบว่า 1) ประสิทธิภาพของบทเรียนสำเร็จรูปที่สร้างขึ้นมีค่าเท่ากับ 87.93/86.78 2) ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนกลุ่มทดลองหลังการเรียนโดยใช้บทเรียนสำเร็จรูปสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 3) ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนกลุ่มทดลองที่เรียนโดยใช้บทเรียนสำเร็จรูปมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงกว่านักเรียนกลุ่ม ควบคุมที่เรียนโดยใช้การสอนแบบปกติ อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 4) ความพึงพอใจของนักเรียนที่เรียนด้วยบทเรียนสำเร็จรูปโดยรวมอยู่ในระดับมาก

ญาณีตา ชนะเดช (2558) ได้ศึกษาเรื่อง “การใช้บทเรียนสำเร็จรูปเพื่อพัฒนาผลการเรียนรู้วิชาภาษาไทยของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนศรีสังวาลย์เชียงใหม่” โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อสร้างและหาประสิทธิภาพของบทเรียนสำเร็จรูป เรื่อง ชนิดของคำในภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 และเพื่อศึกษาผลการเรียนภาษาไทย เรื่อง ชนิดของคำในภาษาไทย ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนวัดแม่แก้วน้อย จำนวน 50 คน มีกลุ่มเป้าหมาย คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4/1 โรงเรียนศรีสังวาลย์เชียงใหม่ อำเภอสันทราย จังหวัดเชียงใหม่ ที่กำลังเรียนในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2558 จำนวน 5 คน ซึ่งเป็นนักเรียนที่มีลักษณะบกพร่องทางด้านร่างกาย แต่สามารถเรียนรู้ได้ตามปกติ เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษา ประกอบด้วย บทเรียนสำเร็จรูปชนิดเส้นตรง จำนวน 4 เล่ม และแบบทดสอบหลังเรียน เรื่องชนิดของคำในภาษาไทย เป็นแบบเลือกตอบ จำนวน 40 ข้อ นำข้อมูลมาวิเคราะห์หาประสิทธิภาพโดยหาค่าร้อยละแล้วเทียบกับเกณฑ์ มาตรฐานที่ตั้งไว้ 80/80 ส่วนผลการเรียนภาษาไทยที่ได้จากการทำแบบทดสอบหลังเรียนของกลุ่มเป้าหมาย นำมาหาค่าร้อยละ

และเทียบกับเกณฑ์ที่ตั้งไว้ คือ ร้อยละ 80 นำเสนอโดยตาราง ประกอบคำบรรยาย ผลการศึกษาพบว่า 1) ประสิทธิภาพของบทเรียนสำเร็จรูป เรื่อง ชนิดของคำในภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 จำนวน 4 เล่ม ที่สร้างขึ้นมีค่าเท่ากับ 92.99/81.43 ซึ่งมากกว่าเกณฑ์มาตรฐานที่ตั้งไว้ 2) หลังการใช้บทเรียนสำเร็จรูป นักเรียนกลุ่มเป้าหมาย มีคะแนนเฉลี่ยที่ได้จากการทำแบบทดสอบหลังเรียนได้สูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนดไว้ร้อยละ 80 โดยมีคะแนนเฉลี่ย คิดเป็นร้อยละ 85.50

จากการศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับบทเรียนสำเร็จรูป สรุปได้ว่า บทเรียนสำเร็จรูป เป็นเครื่องมือช่วยสอนที่ช่วยให้ผู้เรียนสามารถเรียนรู้และเข้าใจบทเรียนได้ด้วยตนเอง และมีผลการเรียนรู้ที่พัฒนาไปในทิศทางที่ดีมากขึ้น นอกจากนี้บทเรียนสำเร็จรูปยังมีรูปแบบที่หลากหลายทำให้ผู้สอนสามารถเลือกใช้ได้หลายรูปแบบตามความถนัดของผู้เรียน และเหมาะสมกับเนื้อหาในบทเรียนที่จะเลือกใช้อีกด้วย

## 2. เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับบทเรียนการ์ตูน

การศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับการ์ตูน พบว่ามีผู้ให้ความรู้เกี่ยวกับการ์ตูนไว้หลายท่าน โดยผู้ศึกษาได้แบ่งหัวข้อเพื่อศึกษาออกเป็น 5 ด้าน คือ ความหมายของการ์ตูน ประเภทของการ์ตูน ความหมายของบทเรียนการ์ตูน องค์ประกอบและลักษณะของบทเรียนการ์ตูนที่ดี และประโยชน์ของการ์ตูนต่อการเรียนการสอน ดังต่อไปนี้

### 2.1 ความหมายของการ์ตูน

จากการศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับความหมายของการ์ตูน พบว่ามีผู้ที่ให้ความหมายของการ์ตูนไว้หลายท่าน ซึ่งในที่นี้ผู้ศึกษาได้ยกตัวอย่างผู้ให้ความหมายของการ์ตูนไว้ทั้งหมด 3 ท่าน ดังนี้

ธนธรรณ นิยมชื่น (2550, หน้า 24) กล่าวว่า การ์ตูน คือ ภาพวาดง่าย ๆ ที่มีรูปร่าง ล้อเลียนของจริง เป็นภาพที่เน้นเรื่องเส้นและอารมณ์เป็นสำคัญ โดยตัดรายละเอียดที่ไม่จำเป็นออกไป มีจุดมุ่งหมายให้ทั้งความขบขันสนุกสนานหรือช่วยให้เรื่องนั้นมีความน่าสนใจยิ่งขึ้น

สิริพันธุ์ แบนสนิท (2550, หน้า 27) กล่าวว่า การ์ตูน หมายถึง ภาพวาดในลักษณะง่าย ๆ ในลักษณะไม่เหมือนภาพในความเป็นจริงมีรูปลักษณะที่เลียนแบบธรรมชาติที่ลดทอนรายละเอียดที่ไม่จำเป็นออก โดยมีจุดมุ่งหมายเพื่อสื่อความหมายแทนตัวหนังสือ เป็นผู้แสดงในการพูดหรือแสดงออกต่าง ๆ ทั้งเป็นภาพประกอบตกแต่ง มุ่งให้เกิดความสวยงาม น่าขัน ล้อเลียน เสียดสี และใช้เป็นสื่อในการโฆษณา ประชาสัมพันธ์ ประกอบการเล่าเรื่องในทางบันเทิงคดีและสารคดี

วรรณิ ปัตถาวโร (2553, หน้า 44) กล่าวว่า การ์ตูน หมายถึง ภาพวาดที่ไม่เหมือนภาพจริงและเป็นภาพเลียนแบบธรรมชาติที่มีรายละเอียดที่หายาก ๆ ภาพวาดการ์ตูนมีจุดมุ่งหมายเพื่อสื่อความหมายให้ผู้อ่านมีอารมณ์คล้อยตามและเกิดความสนุกสนานสอดแทรกด้วยเนื้อหาสาระเกี่ยวกับ

บันเทิงและสารคดี และยังสามารถใช้เป็นสื่อในการโฆษณาประชาสัมพันธ์ได้ดี การ์ตูนเป็นที่นิยมทั้งเด็กและผู้ใหญ่

จากการการศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับความหมายของการ์ตูน อาจกล่าวได้ว่า การ์ตูนคือ ภาพวาดง่าย ๆ ที่มีรูปร่างล้อเลียนของจริง มีจุดมุ่งหมายเพื่อสื่อความหมายแทนตัวหนังสือ หรือสื่อความหมายให้ผู้อ่านมีอารมณ์คล้อยตามและเกิดความสนุกสนานสอดแทรกด้วยเนื้อหาสาระเกี่ยวกับบันเทิงและสารคดี

## 2.2 ประเภทของการ์ตูน

จากการศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับประเภทของการ์ตูน พบว่ามีผู้ที่จำแนกประเภทของการ์ตูนไว้หลายท่าน ซึ่งในที่นี้ผู้ศึกษาได้ยกตัวอย่างผู้ที่ได้จำแนกประเภทของการ์ตูนไว้ทั้งหมด 3 ท่าน ดังนี้

กรรณิกา ศรีเจริญ (2525, หน้า 6) ได้แบ่งประเภทของการ์ตูนเป็น 3 ประเภท คือ

1. เรื่องผจญภัยอิงประวัติศาสตร์สงคราม
2. เรื่องอาชญากรรมเรื่องผี
3. เรื่องเกี่ยวกับชีวิตและความรัก

วิมลรัตน์ สุนทรโรจน์ (2545, หน้า 139) ได้สรุปว่าการ์ตูนสามารถแยกประเภทตามลักษณะรูปแบบและแบ่งตามชนิดของการแสดงออกได้ ดังนี้

แบ่งตามลักษณะรูปแบบ

1. รูปแบบเพิ่มความบันเทิงทั่วไป
2. รูปแบบเพื่อคุณค่าทางการศึกษา

แบ่งตามชนิดของการแสดงออก

1. การ์ตูนการเมือง
2. การ์ตูนประกอบเรื่อง
3. การ์ตูนสั้นเป็นตอน ๆ
4. การ์ตูนชำชั้นรูปเดี่ยวจบ
5. การ์ตูนชำชั้นหลายช่องจบในหน้าเดียว
6. การ์ตูนเรื่องยาว
7. การ์ตูนโฆษณา
8. การ์ตูนเคลื่อนไหว
9. การ์ตูนล้อเลียนบุคคล
10. การ์ตูนประกอบการศึกษา
11. การ์ตูนโทรทัศน์

## 12. การ์ตูนแบบ

บุษบา ชูคำ (2550, หน้า 32) ได้แบ่งประเภทของการ์ตูนได้ดังต่อไปนี้ คือ การ์ตูนที่ให้ความสนุกสนานล้อเลียน การ์ตูนที่เขียนเพื่อประกอบภาพยนตร์ การ์ตูนที่เขียนเพื่อประกอบภาพ และการ์ตูนที่เขียนเป็นเรื่องราว

จากการศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับประเภทของการ์ตูน อาจกล่าวได้ว่า การ์ตูนสามารถแบ่งได้หลากหลายรูปแบบ แต่มีรูปแบบหลัก ๆ คือ การ์ตูนเพื่อความบันเทิงและการ์ตูนเพื่อการศึกษา

### 2.3 ความหมายของบทเรียนการ์ตูน

จากการศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับความหมายของบทเรียนการ์ตูน พบว่ามีผู้กล่าวถึงความหมายของบทเรียนการ์ตูนไว้หลายท่าน ซึ่งในที่นี้ผู้ศึกษาได้ยกตัวอย่างผู้ที่ได้อธิบายความหมายของบทเรียนการ์ตูนไว้ทั้งหมด 3 ท่าน ดังนี้

ขวัญใจ เสิงขุนทด (2560, หน้า 27) กล่าวว่า บทเรียนการ์ตูน หมายถึง บทเรียนที่อยู่ในรูปแบบของรูปเล่มเอกสาร สำหรับจัดประสบการณ์การเรียนรู้โดยใช้ตัวการ์ตูนเป็นตัวดำเนินเรื่องราวของบทเรียน เนื้อหาแบ่งเป็นส่วนย่อย ๆ หรือเป็นกรอบเรื่องราวสั้น ๆ ประกอบด้วย คำชี้แจง เนื้อเรื่อง และแบบฝึกหัด ให้นักเรียนได้ศึกษาได้ด้วยตนเอง

สุภาพร มีอุตสาห์ (2561, หน้า 44) กล่าวว่า บทเรียนการ์ตูน หมายถึง บทเรียนที่ประกอบด้วยภาพการ์ตูนหลาย ๆ ภาพและเขียนเรื่องราวตามเนื้อหาของวิชานั้น ๆ ที่ต้องการสอน เพื่อประกอบการเรียนการสอนแทนการใช้หนังสือเรียน โดยมีเนื้อหาประกอบด้วย เนื้อเรื่องและใบงาน ให้นักเรียนศึกษาได้ศึกษาเนื้อหาด้วยตนเอง

จุฑามาศ ศรีใจ (2564, หน้า 46) กล่าวว่า บทเรียนการ์ตูน หมายถึง บทเรียนที่ใช้ภาพการ์ตูนเป็นตัวดำเนินเรื่อง โดยบทเรียนการ์ตูนประกอบด้วย คำชี้แจง จุดประสงค์การเรียนรู้ เนื้อเรื่อง แบบฝึกหัด และแบบทดสอบท้ายบทเรียน ให้นักเรียนได้ศึกษาบทเรียนและหาคำตอบได้ด้วยตนเองจากบทเรียนการ์ตูน

จากการศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับความหมายของบทเรียนการ์ตูน อาจกล่าวได้ว่า บทเรียนการ์ตูน หมายถึง บทเรียนที่สร้างขึ้นโดยใช้การ์ตูนเป็นตัวดำเนินเรื่อง มีเนื้อหาที่สอดคล้องกับบทเรียนที่ต้องการจัดการเรียนรู้ โดยประกอบด้วย คำชี้แจง จุดประสงค์การเรียนรู้ เนื้อเรื่อง และแบบฝึกหัด

### 2.4 องค์ประกอบและลักษณะของบทเรียนการ์ตูนที่ดี

จากการศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับองค์ประกอบและลักษณะของบทเรียนการ์ตูนที่ดี พบว่ามีผู้กล่าวถึงองค์ประกอบและลักษณะของบทเรียนการ์ตูนที่ดีไว้หลายท่าน ซึ่งในที่นี้ผู้ศึกษาได้ยกตัวอย่างผู้ที่ได้อธิบายองค์ประกอบและลักษณะของบทเรียนการ์ตูนที่ดีไว้ทั้งหมด 2 ท่าน ดังนี้



วิรัตน์ คำศรีจันทร์ (2544, หน้า 93) ได้อธิบายถึงลักษณะองค์ประกอบของบทเรียนการตูน ไว้ดังนี้

1. ปกของเล่มหรือหนังสือจะต้องประกอบด้วย ชื่อหนังสือ ประเภทหนังสือ ชื่อหน่วยงาน เจ้าของผู้จัดพิมพ์ ตราสัญลักษณ์ และชื่อผู้เขียน ผู้แปล
2. ส่วนหน้าหรือส่วนปกนำ อาจใส่เลขหน้าในวงเล็บหรืออักษร ก, ข, ค, ง เพื่อให้ดูแตกต่าง ส่วนของหนังสือจะประกอบด้วย หน้าชื่อเรื่อง หน้ารูปภาพ หน้าปก หน้าลิขสิทธิ์ หน้านำคำอุทิศ หน้าคำนำ หน้าขอบคุณ สารบัญ โดยหนังสือแต่ละเล่มอาจมีครบทุกหน้าหรือไม่นั้น แล้วแต่จุดประสงค์ของผู้ทำ
3. ส่วนของเนื้อหาจะแบ่งเป็นตอน ๆ โดยเนื้อหาสอดคล้องกับสารบัญและเลขหน้า เพื่อความสะดวกในการค้นหา หากผู้เขียนมีความชำนาญในด้านภาษาและเนื้อหา และสามารถสื่อความหมายชัดเจน ตรงตามความต้องการของกลุ่มเป้าหมาย
4. ส่วนหลังหรืออ้างอิง คือส่วนประกอบเพิ่มเติมของบทเรียน
5. ส่วนประกอบตอนท้าย เป็นหน้าที่บรรจุข้อเสนอแนะในการทำกิจกรรมต่าง ๆ เป็นการทบทวนและเสริมความเข้าใจ มีคำอภิธานศัพท์เป็นหน้าที่อธิบายความหมายของคำศัพท์ต่าง ๆ ที่ปรากฏในเนื้อเรื่อง

สมศักดิ์ ศรีมานอนซ์ (2544, หน้า 39) ได้อธิบายถึงลักษณะองค์ประกอบของบทเรียนการตูน ไว้ดังนี้

1. หน้าปก จะต้องมีความแข็งแรงและทนทาน ตัวอักษรอ่านง่าย สีสดใสสวยงาม และถูกต้อง ภาพมีความสวยงามสอดคล้องกับชื่อเรื่อง
2. เนื้อเรื่อง เป็นเรื่องที่ตรงกับความสนใจและความต้องการของเด็ก เป็นเรื่องที่สนุกสนาน ไม่โศกเศร้าจนเกินไป เป็นเรื่องสั้น ๆ ง่าย ๆ มีตัวละครดำเนินเรื่องให้ผู้เรียนเข้าใจง่ายและสามารถศึกษา หาคำตอบ และหาความรู้ได้ด้วยตนเอง
3. ส่วนประกอบตอนท้าย มีกิจกรรมต่าง ๆ เป็นแบบฝึกทักษะและส่งเสริมความเข้าใจด้านเนื้อหามากขึ้น มีอภิธานศัพท์ เป็นหน้าที่อธิบายความหมายของศัพท์ที่เข้าใจยาก

จากการศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับองค์ประกอบและลักษณะของบทเรียนการตูนที่ดี อาจกล่าวได้ว่า องค์ประกอบและลักษณะของบทเรียนการตูนที่ดีจะต้องประกอบด้วย ส่วนหน้าปกที่จะต้องมีความแข็งแรง ทนทาน มีชื่อเรื่องและภาพประกอบที่สวยงาม สอดคล้องกับชื่อเรื่อง ส่วนเนื้อเรื่อง จะแบ่งเป็นตอน ๆ โดยเนื้อหาสอดคล้องกับความสนใจของผู้เรียน ใช้ภาษาที่เข้าใจง่าย และมีความสุภาพ และส่วนประกอบตอนท้าย จะประกอบกิจกรรมหรือแบบฝึกทักษะที่สอดคล้องกับเนื้อเรื่อง โดยผู้เรียนสามารถหาคำตอบได้ด้วยตนเอง

## 2.5 ประโยชน์ของการ์ตูนต่อการเรียนการสอน

จากการศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับประโยชน์ของการ์ตูนต่อการเรียนการสอน พบว่ามีผู้ที่จำแนกประโยชน์ของการ์ตูนต่อการเรียนการสอนไว้หลายท่าน ซึ่งในที่นี้ผู้ศึกษาได้ยกตัวอย่างผู้ที่ได้จำแนกประโยชน์ของการ์ตูนต่อการเรียนการสอนไว้ทั้งหมด 3 ท่าน ดังนี้

บุษบา ชูคำ (2550, หน้า 34) กล่าวว่า ประโยชน์ของการ์ตูน คือ ทำให้นักเรียนเกิดความสนใจ กระตือรือร้นในการเรียน ผ่อนคลายความเครียดทำให้เกิดความสนุกสนานในการจัดกิจกรรมการเรียน การสอน และทำให้นักเรียนอ่านได้ง่ายขึ้น ซึ่งจะสามารถส่งผลให้ผลการเรียนของผู้เรียนสูงขึ้น

ปิยธิดา สังฆะโณ (2550, หน้า 32) กล่าวว่า การ์ตูนสามารถนำมาใช้ประโยชน์ในการเรียนการสอนเป็นอย่างมาก โดยเฉพาะการ์ตูนสามารถทำให้นักเรียนเข้าใจบทเรียนได้เร็วยิ่งขึ้น เพราะการ์ตูนช่วยสื่อความหมายให้เกิดความเข้าใจได้อย่างรวดเร็ว ช่วยทำให้บทเรียนน่าสนใจและนักเรียนเรียนโดยไม่เบื่อหน่าย เกิดความรู้สึกรื่นเริงสนุกสนาน มีชีวิตชีวา ซึ่งใช้ได้กับการเรียนการสอนทุกกลุ่มวิชา ทุกกลุ่มประสบการณ์

เจริญสุข คงชาติ (2552, หน้า 20) กล่าวว่า ประโยชน์ของการ์ตูนในการเรียนการสอน คณิตศาสตร์ มีดังนี้

1. สร้างบทเรียนให้มีความน่าสนใจมากขึ้น
2. การนำเสนอและการ์ตูนชี้แนะให้เข้าใจบทเรียนมากขึ้น
3. ทำให้บทเรียนสนุกสนานและน่าติดตาม
4. สร้างภาพจำลองและมีการสื่อความหมายแปลกใหม่
5. ช่วยพัฒนาด้านการอ่านเป็นขั้นเป็นตอนโยงกรอบความรู้ได้ดี

จากการศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับประโยชน์ของการ์ตูนต่อการเรียนการสอน อาจกล่าวได้ว่า การ์ตูนสามารถนำมาใช้ประโยชน์ในการเรียนการสอนได้เป็นอย่างมาก เพราะการ์ตูนช่วยสร้างความสนใจ ผ่อนคลายความเครียด ทำให้นักเรียนทำความเข้าใจบทเรียนได้ง่ายขึ้น

## 2.6 งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับบทเรียนการ์ตูน

ศิริวรรณ อธิราช (2552) ได้ศึกษาเรื่อง “การจัดการเรียนรู้ภาษาไทย เรื่อง คำนาม ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โดยใช้บทเรียนการ์ตูนประกอบการจัดกิจกรรมด้วยกลุ่มร่วมมือแบบ STAD” โดยมีความมุ่งหมาย ดังนี้ 1) เพื่อพัฒนาแผนการจัดการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80/80 2) เพื่อหาค่าดัชนีประสิทธิผลของแผนการจัดการเรียนรู้ 3) เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ด้วยแผนการจัดการเรียนรู้ เรื่อง คำนาม โดยใช้บทเรียนการ์ตูนประกอบการจัดกิจกรรมด้วยกลุ่มร่วมมือแบบ STAD กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการศึกษาครั้งนี้ เป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4/1 โรงเรียนอนุบาลสร้างคอม สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาศุโขทัย เขต 1 จำนวน

28 คน ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2551 เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้า ได้แก่ 1) แผนการจัดการเรียนรู้ภาษาไทย เรื่อง คำนาม ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โดยใช้บทเรียนการบูรณาการการจัดกิจกรรมด้วยกลุ่มร่วมมือแบบ STAD จำนวน 6 แผน 2) แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง คำนาม ชนิดเลือกตอบ 4 ตัวเลือก จำนวน 30 ข้อ 3) แบบวัดความพึงพอใจของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยแผนการจัดการเรียนรู้ เรื่อง คำนาม เป็นแบบมาตราส่วนประมาณค่า จำนวน 10 ข้อ ผลการศึกษาค้นคว้า พบว่า 1) แผนการจัดการเรียนรู้ เรื่อง คำนาม ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โดยใช้บทเรียนการบูรณาการการจัดกิจกรรมด้วยกลุ่มร่วมมือแบบ STAD ที่สร้างขึ้นมีประสิทธิภาพ เท่ากับ 86.62/85.60 ซึ่งเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้ คือ 80/80 2) ค่าดัชนีประสิทธิผลของแผนการจัดการเรียนรู้ เรื่อง คำนาม ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โดยใช้บทเรียนการบูรณาการการจัดกิจกรรมด้วยกลุ่มร่วมมือแบบ STAD เท่ากับ 0.7436 แสดงว่านักเรียนมีความก้าวหน้าในการเรียน คิดเป็นร้อยละ 74.36 3) นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 มีความพึงพอใจต่อการเรียนรู้ด้วยแผนการจัดการเรียนรู้ เรื่อง คำนาม ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โดยใช้บทเรียนการบูรณาการการจัดกิจกรรมด้วยกลุ่มร่วมมือแบบ STAD อยู่ในระดับมาก

วรรณิ ปัตถาโร (2553) ได้ศึกษาเรื่อง “ผลการใช้แผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD ประกอบบทเรียนการบูรณาการ ชุดนิทานคุณธรรม เรื่อง หลักธรรมทางพระพุทธศาสนา ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3” โดยมีจุดมุ่งหมายเพื่อ 1) พัฒนาแผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD ประกอบบทเรียนการบูรณาการ ชุดนิทานคุณธรรม เรื่อง หลักธรรมทางพระพุทธศาสนา ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ที่มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80/80 2) ศึกษาดัชนีประสิทธิผลของแผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD ประกอบบทเรียนการบูรณาการ คุณธรรม เรื่อง หลักธรรมทางพระพุทธศาสนา 3) ศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ที่มีต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD ประกอบบทเรียนการบูรณาการ คุณธรรม กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้าเป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนสามัคคีวิทยาคาร อำเภอศรีธาตุ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาศุวธรธานี เขต 2 จำนวน 18 คน ซึ่งได้มาโดยการเลือกแบบเจาะจง (Purposive Sampling) เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้ามี 3 ชนิด ได้แก่ แผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD ประกอบบทเรียนการบูรณาการ ชุดนิทานคุณธรรม เรื่อง หลักธรรมทางพระพุทธศาสนา ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 จำนวน 7 แผน เวลา 14 ชั่วโมง แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ชนิดเลือกตอบ 3 ตัวเลือก 1 ฉบับ จำนวน 30 ข้อ และแบบสอบถามความพึงพอใจในการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ชนิดมาตราส่วนประมาณค่า 5 ระดับ ผลการศึกษาค้นคว้า พบว่า 1) แผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD ประกอบบทเรียนการบูรณาการ ชุดนิทานคุณธรรม เรื่อง หลักธรรมทางพระพุทธศาสนา ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 มีประสิทธิภาพ เท่ากับ 83.49/82.78 2) ดัชนีประสิทธิผลของแผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

แบบร่วมมือเทคนิค STAD ประกอบบทเรียนการ์ตูน ชุดนิทานคุณธรรม เรื่อง หลักธรรมทางพระพุทธศาสนา ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 มีค่าเท่ากับ 0.7190 3) นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ที่เรียนด้วยแผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD ประกอบบทเรียนการ์ตูน ชุดนิทานคุณธรรม เรื่อง หลักธรรมทางพระพุทธศาสนา มีความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก

หนึ่งฤทัย ชูแก้ว (2556) ได้ศึกษาเรื่อง “ผลของการจัดการเรียนรู้โดยใช้บทเรียนการ์ตูนร่วมกับเทคนิคการเรียนรู้แบบ STAD เรื่อง คู่อันดับและกราฟ ที่มีต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนคณิตศาสตร์และความพึงพอใจในการเรียนของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1” โดยมีจุดมุ่งหมายเพื่อ 1) เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนคณิตศาสตร์ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ก่อนและหลังได้รับการจัดการเรียนรู้โดยใช้บทเรียนการ์ตูนร่วมกับเทคนิคการเรียนรู้แบบ STAD 2) เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนคณิตศาสตร์ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 หลังได้รับการจัดการเรียนรู้โดยใช้บทเรียนการ์ตูนร่วมกับเทคนิคการเรียนรู้แบบ STAD กับเกณฑ์ และ 3) ศึกษาระดับความพึงพอใจในการเรียนของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 หลังได้รับการจัดการเรียนรู้โดยใช้บทเรียนการ์ตูนร่วมกับ เทคนิคการเรียนรู้แบบ STAD กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการศึกษาเป็นนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนสุรวิทยาคาร อำเภอเมือง จังหวัดสุรินทร์ ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2555 ที่ได้มาโดยการสุ่มแบบกลุ่ม 1 ห้องเรียน จำนวนนักเรียน 52 คน เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้า ได้แก่ แผนการจัดการเรียนรู้ บทเรียนการ์ตูน แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนคณิตศาสตร์ และแบบสอบถามวัดความพึงพอใจในการเรียน ดำเนินการจัดการเรียนรู้โดยใช้การจัดการเรียนรู้โดยใช้บทเรียนการ์ตูนร่วมกับเทคนิคการเรียนรู้แบบ STAD เรื่อง คู่อันดับและกราฟ จำนวน 8 คาบ โดยผลการศึกษา พบว่า 1) ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนคณิตศาสตร์ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 หลังได้รับการจัดการเรียนรู้โดยใช้บทเรียนการ์ตูนร่วมกับเทคนิคการเรียนรู้แบบ STAD สูงกว่าก่อนได้รับการจัดการเรียนรู้ อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 2) ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนคณิตศาสตร์ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 หลังได้รับการจัดการเรียนรู้โดยใช้บทเรียนการ์ตูนร่วมกับเทคนิคการเรียนรู้แบบ STAD สูงกว่าเกณฑ์ร้อยละ 65 อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 และ 3) ระดับความพึงพอใจในการเรียนของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 หลังได้รับการจัดการเรียนรู้โดยใช้บทเรียนการ์ตูนร่วมกับเทคนิคการเรียนรู้แบบ STAD มีความพึงพอใจในภาพรวมอยู่ในระดับมาก

จากการศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับบทเรียนการ์ตูน สรุปได้ว่า บทเรียนการ์ตูน ช่วยทำให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ที่ดีขึ้น เนื่องจากบทเรียนการ์ตูนให้ความสนุกสนาน มีตัวการ์ตูนเป็นตัวดำเนินเรื่อง มีภาพที่สวยงาม กระตุ้นให้ผู้เรียนสนใจบทเรียนมากขึ้น ส่งผลให้ผู้เรียนเข้าใจบทเรียนได้ง่ายขึ้น ผู้วิจัยจึงมีความสนใจที่จะนำบทเรียนการ์ตูนมาใช้ในการจัดการเรียนสอน ร่วมกับการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค TAI เพื่อให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ร่วมกัน โดยมีบทเรียนการ์ตูนเป็นสื่อการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร และเนื้อหาที่นำมาสร้างเป็นบทเรียนการ์ตูน คือ



เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ และ การเขียนจดหมาย ซึ่งเป็นทักษะการเขียนที่ผู้เรียนต้องได้รับการพัฒนา

### 3. เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค TAI

การศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค TAI พบว่ามีผู้ให้ความรู้เกี่ยวกับการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค TAI ไว้หลายท่าน โดยผู้ศึกษาได้แบ่งหัวข้อเพื่อศึกษาออกเป็น 2 ด้าน คือ ความหมายและความสำคัญของการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค TAI และขั้นตอนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค TAI ดังต่อไปนี้

#### 3.1 ความหมายและความสำคัญของการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค TAI

จากการศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับความหมายและความสำคัญของการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค TAI พบว่ามีผู้ที่ให้ความหมายและความสำคัญของการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค TAI ไว้หลายท่าน ซึ่งในที่นี้ผู้ศึกษาได้ยกตัวอย่างผู้ให้ความหมายและความสำคัญของการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค TAI ไว้ทั้งหมด 2 ท่าน ดังนี้

ทิศนา แคมณี (2554, หน้า 64) กล่าวว่า การเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค TAI เป็นวิธีสอนที่ผสมผสานระหว่างการเรียนแบบร่วมมือและการสอนรายบุคคลเข้าด้วยกัน เป็นวิธีการเรียนรู้ที่สนองความแตกต่างระหว่างบุคคล โดยให้นักเรียนลงมือทำกิจกรรมการเปลี่ยน ประสบการณ์การเรียนรู้และปฏิสัมพันธ์ทางสังคม กำหนดให้นักเรียนที่มีความสามารถแตกต่างกันมาทำงานร่วมกันเป็นกลุ่มเล็ก ๆ โดยจะมีนักเรียนเก่ง นักเรียนปานกลาง และนักเรียนอ่อน โดยนักเรียนที่เรียนเก่งจะช่วยนักเรียนที่เรียนอ่อนเพื่อให้คะแนนกลุ่มดีขึ้น

ระวีวรรณ ศรีศรีรัมย์ (2549, หน้า 178) กล่าวว่า การเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค TAI เป็นรูปแบบของการเรียนรู้แบบร่วมมือ ซึ่งเป็นการผสมผสานกันระหว่างการเรียนแบบเอกัตภาพและการเรียนในลักษณะกลุ่ม มีลักษณะเช่นเดียวกับการสอนแบบกลุ่มที่เน้นการเรียนตามเอกัตภาพ โดยใช้อุปกรณ์การสอนต่าง ๆ เช่น บทเรียนแบบโปรแกรม การใช้คอมพิวเตอร์ช่วยสอน หรือตำราที่เรียนได้โดยตนเองแล้วจึงจัดให้นักเรียนได้เรียนแบบร่วมมือ เพื่อเพิ่มความเข้าใจและเรียนรู้การทำงานร่วมกัน

จากการศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับความหมายและความสำคัญของการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค TAI อาจกล่าวได้ว่า การเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค TAI คือ วิธีสอนที่ผสมผสานระหว่างการเรียนแบบร่วมมือและการสอนรายบุคคลเข้าด้วยกัน โดยใช้อุปกรณ์การสอนต่าง ๆ เพื่อเพิ่มความเข้าใจและเรียนรู้การทำงานร่วมกัน

### 3.2 ขั้นตอนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค TAI

จากการศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับขั้นตอนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค TAI พบว่ามีผู้ที่จำแนกขั้นตอนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค TAI ไว้หลายท่าน ซึ่งในที่นี้ผู้ศึกษาได้ยกตัวอย่างผู้ที่กล่าวถึงขั้นตอนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค TAI ไว้ทั้งหมด 4 ท่าน ดังนี้ดังนี้

สมบัติ กาญจนารักษ์พงศ์ (2547, หน้า 36) กล่าวว่า ขั้นตอนของการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค TAI มีขั้นตอนดังนี้

1. ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มจับคู่กันเป็น 2 คู่
2. ครูอธิบายบทเรียนหรือครูและนักเรียนทบทวนบทเรียน
3. ครูแจกแบบฝึกหัดที่ 1 ให้นักเรียนแต่ละคนทำ เมื่อเสร็จแล้วนักเรียนแต่ละคู่ภายในกลุ่มปรึกษาหรือแลกเปลี่ยนความรู้ ความคิดเห็นซึ่งกันและกันในคู่ของตน ตรวจสอบแบบฝึกหัดที่ 1 เพื่อตรวจสอบความถูกต้องและอธิบายข้อสงสัยภายในคู่ของตนเอง

3.1 ถ้านักเรียนคู่ใดทำแบบฝึกหัดผ่าน 75% ขึ้นไปให้รอทำการทดสอบครั้งสุดท้ายหรือทำกิจกรรมอื่น ๆ

3.2 ถ้านักเรียนคนใดคนหนึ่งหรือทั้งคู่ทำแบบฝึกหัดที่ 1 ได้น้อยกว่า 75% ให้นักเรียนทั้งคู่ทำแบบฝึกหัดที่ 2 หรือ 3 จนกว่าจะผ่าน 75% ขึ้นไป เพื่อทำแบบทดสอบครั้งสุดท้าย

4. นักเรียนทั้งชั้นทำแบบทดสอบครั้งสุดท้ายพร้อมกันรายบุคคล

5. นำคะแนนจากการทดสอบแต่ละคนมารวมเป็นคะแนนกลุ่มหรือใช้คะแนนเฉลี่ย

วิมลรัตน์ สุนทรโรจน์ (2551, หน้า 25) กล่าวว่า ขั้นตอนของกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค TAI ประกอบด้วย

1. จะเอานักเรียนเป็นกลุ่มเล็ก ๆ แบบละความสามารถกลุ่มละ 4 คน
2. นักเรียนทบทวนสิ่งที่เรียนมาแล้ว หรือศึกษาประเด็นใหม่ เนื้อหาใหม่ โดยการสรุปอภิปรายข้อความหรือถามตอบ

3. นักเรียนแต่ละคนทำใบงานที่ 1 แล้วจับคู่กันภายในกลุ่มของตนเองเพื่อ

3.1 แลกเปลี่ยนกันตรวจใบงานที่ 1 เพื่อตรวจสอบความถูกต้อง

3.2 อธิบายข้อสงสัยและข้อผิดพลาดของคู่ตนเอง หากนักเรียนคู่ใดทำใบงานที่ 1 ได้ถูกต้องร้อยละ 75 ขึ้นไปให้ทำใบงานที่ 2 แต่ถ้าหากคนใดคนหนึ่งหรือทั้งคู่ได้คะแนนน้อยกว่าร้อยละ 75 ให้นักเรียนทั้งคู่ทำใบงานที่ 3 หรือ 4 จนกว่าจะทำถูกต้องร้อยละ 75 ขึ้นไปจึงจะผ่านได้

4. นักเรียนทุกคนทำการทดสอบ

5. นำคะแนนการสอบของนักเรียนแต่ละคนมารวมกันเป็นคะแนนกลุ่ม หรือใช้คะแนนเฉลี่ย ถ้าจำนวนคนในกลุ่มไม่เท่ากัน

6. กลุ่มที่ได้คะแนนสูงสุดได้รับรางวัลหรือติดประกาศชมเชย

ทศนา แคมณี (2554, หน้า 267) กล่าวว่า ขั้นตอนของกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค TAI มีขั้นตอนดังนี้

1. จะเอานักเรียนเข้ากลุ่มละความสามารถ (เก่ง-กลาง-อ่อน) เรียกกลุ่มนี้ว่า กลุ่มบ้านของเรา

2. สมาชิกในกลุ่มบ้านของเราได้รับเนื้อหาสาระและศึกษาเนื้อหาสาระนั้นร่วมกัน

3. สมาชิกในกลุ่มบ้านของเราจับคู่กันทำแบบฝึกหัด

3.1 ถ้าใครทำแบบฝึกหัดได้ร้อยละ 75 ขึ้นไปให้ไปรับการทดสอบรวบยอดครั้งสุดท้ายได้

3.2 ถ้ายังทำแบบฝึกหัดได้ไม่ถึงร้อยละ 75 ให้ทำแบบฝึกหัดซ่อมจนกระทั่งทำได้แล้วจึงไปรับการทดสอบรวบยอดครั้งสุดท้าย

4. สมาชิกในกลุ่มบ้านของเรานำคะแนนทดสอบรวบยอดมารวมกันเป็นคะแนนกลุ่ม กลุ่มใดได้คะแนนกลุ่มสูงสุดกลุ่มนั้นได้รับรางวัล

มินดา ชยะสิทธิ์ (2558, หน้า 7) กล่าวว่า การจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือโดยใช้เทคนิค TAI มี 5 ขั้นตอน ดังนี้

1. นำเข้าสู่บทเรียน ครูจัดกลุ่มนักเรียนโดยความสามารถของนักเรียน จากนั้นแนะนำการแบ่งหน้าที่ในการเรียนรู้ แจงวัตถุประสงค์ในการเรียน

2. สอนเนื้อหาใหม่ ครูอธิบายเนื้อหาที่จะเรียน แนะนำแหล่งค้นคว้าเพิ่มเติม และมอบหมายงานให้นักเรียนแต่ละกลุ่ม

3. กิจกรรมกลุ่มย่อย นักเรียนทำแบบฝึกหัด หลังจากทำแบบฝึกหัดเสร็จนักเรียนจับคู่กันตรวจ นักเรียนที่ทำแบบฝึกหัดได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 75 ให้ทำแบบฝึกหัดซ้ำจนกว่าจะผ่านเกณฑ์

4. ทดสอบย่อย นักเรียนทำแบบทดสอบย่อยหลังเรียน

5. ตรวจสอบและสรุปผลการเรียนรู้ ครูและนักเรียนช่วยกันตรวจแบบทดสอบ สรุปบทเรียน ประกาศคะแนน และยกย่องชมเชย

จากการศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับขั้นตอนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค TAI ผู้วิจัยได้สังเคราะห์ขั้นตอนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค TAI มาปรับใช้กับการจัดการเรียนการสอน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร โดยมีกระบวนการเรียนรู้ 4 ขั้นตอน ดังนี้

1. ขั้นที่ 1 นำเข้าสู่บทเรียน เป็นขั้นที่ครูจัดกลุ่มนักเรียน กลุ่มละ 3-4 คน โดยความสามารถของนักเรียน แบ่งหน้าที่ในการเรียนรู้ร่วมกัน มีการทบทวนเนื้อหาหรือสร้างความสนใจของนักเรียน

2. ขั้นที่ 2 การเรียนรู้กลุ่มย่อยโดยใช้บทเรียนการ์ตูน เป็นขั้นที่นักเรียนได้เรียนรู้เนื้อหาด้วยตนเองจากบทเรียนการ์ตูน นักเรียนในกลุ่มเดียวกันจะศึกษาเนื้อหาไปพร้อม ๆ กัน หากมีนักเรียนคนใดในกลุ่มสงสัยจะให้ซักถามจากเพื่อนในกลุ่ม โดยมีครูเป็นผู้ช่วยในการศึกษาค้นคว้าและให้คำตอบ

3. ขั้นที่ 3 การทดสอบรายบุคคลในกลุ่มย่อย เป็นขั้นที่มีการทำแบบฝึกหัด หลังจากทำแบบฝึกหัด นักเรียนในกลุ่มจับคู่กันตรวจ โดยการจับคู่ควรเป็นนักเรียนเก่งคู่กับนักเรียนอ่อน นักเรียนปานกลางจับคู่กับนักเรียนปานกลาง นักเรียนที่ทำแบบฝึกหัดได้คะแนนต่ำกว่า ร้อยละ 75 ให้ทำแบบฝึกหัดซ้ำจนกว่าจะผ่านเกณฑ์ แล้วจึงนำคะแนนมารวมกันเป็นคะแนนกลุ่ม

4. ขั้นที่ 4 การจัดลำดับกลุ่ม เป็นขั้นที่ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปบทเรียน และประกาศคะแนนเพื่อจัดลำดับกลุ่มและให้รางวัลหรือคะแนนพิเศษ

### 3.3 งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค TAI

วนิดา เงาะจันทรา (2557) ได้ศึกษาเรื่อง “ผลการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค TAI เรื่อง การวัดความยาว ที่มีต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน และความคิดสร้างสรรค์ทางคณิตศาสตร์ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4” โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนคณิตศาสตร์หลังการจัดการเรียนรู้ด้วยกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค TAI เรื่อง การวัดความยาว ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 กับเกณฑ์ร้อยละ 70 และเปรียบเทียบความคิดสร้างสรรค์ทางคณิตศาสตร์ก่อนเรียนและหลังเรียน ด้วยการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค TAI เรื่อง การวัดความยาว ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 กลุ่มตัวอย่างในการวิจัยครั้งนี้เป็นนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4/4 โรงเรียนอนุบาลพนัสศึกษาลัย อำเภอพนสนิมคม จังหวัดชลบุรี ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2556 จำนวน 44 คน ได้มาโดยการสุ่มแบบกลุ่ม เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยประกอบด้วย แผนการจัดการเรียนรู้ เรื่อง การวัดความยาว จำนวน 8 แผน แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนคณิตศาสตร์ และแบบทดสอบวัดความคิดสร้างสรรค์ทางคณิตศาสตร์ การวิเคราะห์ข้อมูลใช้สถิติพื้นฐาน และ t-test แบบ One sample และแบบ Dependent ผลการวิจัยปรากฏว่าผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนคณิตศาสตร์ หลังการจัดการเรียนรู้ด้วยกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค TAI เรื่อง การวัดความยาว ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 สูงกว่าเกณฑ์ร้อยละ 70 อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 และความคิดสร้างสรรค์ทางคณิตศาสตร์ภายหลังการจัดการเรียนรู้สูงกว่าก่อนการจัดการเรียนรู้ด้วยการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค TAI เรื่อง การวัดความยาว ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .01



กิตติศักดิ์ คำเมฆ ยูภาติ ปณัษราช และปวีณา สาสิงห์ (2560) ได้ศึกษาเรื่อง “การจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือโดยใช้เทคนิค TAI ที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนคณิตศาสตร์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนองค์การบริหารส่วนจังหวัดกำแพงเพชร” โดยวัตถุประสงค์เพื่อ 1) เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนคณิตศาสตร์หลังการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือโดยใช้เทคนิค TAI ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 กับเกณฑ์ 2) เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนคณิตศาสตร์ก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือโดยใช้เทคนิค TAI ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 3) เพื่อศึกษาการทำงานเป็นทีมหลังการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือโดยใช้เทคนิค TAI ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 4) เพื่อศึกษาความพึงพอใจต่อคณิตศาสตร์ที่ได้รับการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือโดยใช้เทคนิค TAI ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 มีกลุ่มตัวอย่าง ได้แก่ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1/1 โรงเรียนองค์การบริหารส่วนจังหวัดกำแพงเพชร ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2560 จำนวน 31 คน จากการสุ่มแบบแบ่งกลุ่ม เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ประกอบด้วยแผนการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือโดยใช้เทคนิค TAI แบบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาคณิตศาสตร์ แบบวัดการทำงานเป็นทีม และแบบวัดความพึงพอใจทางคณิตศาสตร์ โดยผลการศึกษาพบว่า 1) นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนคณิตศาสตร์ หลังการจัดการเรียนการสอนแบบร่วมมือโดยใช้เทคนิค TAI สูงกว่าเกณฑ์ร้อยละ 70 อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 2) นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนคณิตศาสตร์ หลังการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือโดยใช้เทคนิค TAI สูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 3) นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 มีการทำงานเป็นทีมหลังการจัดการเรียนการสอนแบบร่วมมือโดยใช้เทคนิค TAI อยู่ในระดับมาก พบว่านักเรียนยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น มีค่าเฉลี่ยสูงสุด รองลงมา คือ การแสดงความคิดเห็น มีการวางแผนการทำงานร่วมกัน และการแก้ปัญหาภายในกลุ่ม ตามลำดับ 4) นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 มีความพึงพอใจต่อวิชาคณิตศาสตร์ หลังการจัดการเรียนการสอนแบบร่วมมือโดยใช้เทคนิค TAI อยู่ในระดับมาก

สิริกาญจน์ เบี้ยทอง พรจิตร นาคนาม และวชิระ วิชชุกรนนท์ (2561) ได้ศึกษาเรื่อง “ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย เรื่อง คำราชาศัพท์ โดยใช้การจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5” โดยวัตถุประสงค์เพื่อ 1) เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนภาษาไทยเรื่องคำราชาศัพท์ก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือ โดยใช้เทคนิค TAI ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 2) เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนภาษาไทย เรื่อง คำราชาศัพท์ หลังการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือโดยใช้เทคนิค TAI ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 กับเกณฑ์ร้อยละ 80 3) ศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือโดยใช้เทคนิค TAI มีกลุ่มตัวอย่าง คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5/1 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2561 โรงเรียนเทศบาลสอง (วัดทุ่งสวน) จำนวน 29 คนโดยการเลือกแบบเจาะจง

เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษา ได้แก่ แผนการจัดการเรียนรู้วิชาภาษาไทย แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน และแบบสอบถามวัดความพึงพอใจที่มีต่อการเรียนโดยใช้การจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI เรื่อง คำราชาศัพท์ โดยผลการวิจัยพบว่า 1) ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย เรื่อง คำราชาศัพท์ โดยใช้การจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือ เทคนิค TAI ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 มีค่าเฉลี่ยก่อนเรียนและหลังเรียน เท่ากับ 10.41/17.41 คะแนนโดยผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 2) ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยหลังการจัดการเรียนรู้ด้วยกิจกรรมการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือ เทคนิค TAI เรื่อง คำราชาศัพท์ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 สูงกว่าเกณฑ์ร้อยละ 80 อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และ 3) ความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนการสอน เรื่อง คำราชาศัพท์ โดยใช้การจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือ เทคนิค TAI ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.67 ค่า S.D. เท่ากับ 0.21 มีความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด

จากการศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI สรุปได้ว่า การจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ช่วยให้ผู้เรียนเรียนรู้ได้ดีขึ้น เป็นการช่วยเหลือกันภายในกลุ่ม โดยเป็นการรวมกลุ่มกันระหว่างนักเรียน เก่ง-กลาง-อ่อน โดยที่นักเรียนสามารถเข้าใจบทเรียนได้จากการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเองและการช่วยเหลือกันของผู้เรียนภายในกลุ่ม

#### 4. เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการเขียนเพื่อการสื่อสาร

การศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับการเขียนเพื่อการสื่อสาร พบว่ามีผู้ให้ความรู้เกี่ยวกับการเขียนไว้หลายท่าน โดยผู้ศึกษาได้แบ่งหัวข้อเพื่อศึกษาออกเป็น 4 ด้าน คือ ความหมายของการเขียน ความสำคัญของการเขียน จุดประสงค์ของการเขียน และการวัดและประเมินผลการเขียน ดังต่อไปนี้

##### 4.1 ความหมายของการเขียน

จากการศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับความหมายของการเขียน พบว่ามีผู้ให้ความหมายของการเขียนไว้หลายท่าน ซึ่งในที่นี้ผู้ศึกษาได้ยกตัวอย่างผู้ที่ให้ความหมายของการเขียนไว้ทั้งหมด 3 ท่าน ดังนี้

สุนีย์ ภูจิราพันธุ์ (2554, หน้า 150) กล่าวว่า การเขียน คือ การถ่ายทอดเรื่องราว ความรู้ ความคิด ของบุคคลด้วยการเรียบเรียงถ้อยคำออกมาเป็นลายลักษณ์อักษรหรือสัญลักษณ์ต่าง ๆ เพื่อสื่อสารให้เกิดความเข้าใจตามความประสงค์ของผู้ที่ต้องการถ่ายทอด

สมบัติ ศิริจันดา (2554, หน้า 87) กล่าวว่า การเขียน คือ การถ่ายทอดความรู้ ความคิด ความต้องการ รวมถึงประสบการณ์ของผู้เขียน ถ่ายทอดผ่านตัวอักษรไปยังผู้รับสาร เพื่อจุดประสงค์ใดจุดประสงค์หนึ่ง จากผู้หนึ่งไปสู่อีกผู้หนึ่ง

โสภณ สาทรสัมฤทธิ์ผล (2555, หน้า 77) กล่าวว่า การเขียน หมายถึง ทักษะในการใช้ภาษาที่มุ่งถ่ายทอดความรู้ ความคิด หรือข้อมูลต่าง ๆ เป็นลายลักษณ์อักษร เพื่อให้ผู้อ่านทราบจุดประสงค์ของผู้เขียน

จากการศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับการเขียน สรุปได้ว่า การเขียน คือ ทักษะในการใช้ภาษาที่มีจุดประสงค์เพื่อถ่ายทอดความรู้ ความคิด ความต้องการ ของผู้ที่ต้องการถ่ายทอดไปยังผู้รับสาร เพื่อให้เข้าใจความต้องการของผู้ส่งสาร

#### 4.2 ความสำคัญของการเขียน

จากการศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับความสำคัญของการเขียน พบว่ามีผู้ที่กล่าวถึงความสำคัญของการเขียนไว้หลายท่าน ซึ่งในที่นี้ผู้ศึกษาได้ยกตัวอย่างผู้ที่กล่าวถึงผู้ที่ให้ความสำคัญของการเขียนไว้ทั้งหมด 2 ท่าน ดังนี้

สุนีดี ภูจิรัฐพันธ์ุ (2554, หน้า 150) ได้อธิบายความสำคัญของการเขียนไว้ ดังนี้

1. เป็นเครื่องมือในการสื่อสาร เพื่อถ่ายทอดความรู้ ความคิด ความรู้สึก ความต้องการ และประสบการณ์ในเรื่องต่าง ๆ ต่อกันและกันของมนุษย์

2. เป็นเครื่องมือบันทึกและถ่ายทอดวัฒนธรรม มรดกทางปัญญาของคนรุ่นหนึ่งสู่คนอีกรุ่นหนึ่ง

3. เป็นเครื่องมือสำหรับใช้ในการโน้มน้าวจิตใจ ให้ผู้รับสารยอมรับหรือปฏิบัติตาม

4. เป็นเครื่องมือในการให้ความบันเทิง ความเพลิดเพลิน

5. เป็นเครื่องมือที่ช่วยในการแพร่กระจายความรู้ และสามารถสร้างหลักฐานอ้างอิงได้

6. เป็นเครื่องมือในการประกอบอาชีพ

7. เป็นเครื่องมือพัฒนาสติปัญญา

สมบัติ ศิริจันดา (2554, หน้า 88) ได้อธิบายความสำคัญของการเขียนไว้ ดังนี้

1. เป็นเครื่องมือในการสื่อสารที่สำคัญ

2. เป็นตัวช่วยในการถ่ายทอดความรู้ ความคิด และประสบการณ์

3. เป็นเครื่องมือในการปลอบประโลมใจ

4. เป็นสิ่งสะท้อนตัวผู้เขียน ว่าผู้เขียนมีความรู้ ความคิด และรสนิยมเป็นอย่างไร

5. เป็นเครื่องมือในการถ่ายทอดมรดกทางวัฒนธรรม วิชาความรู้ และภูมิปัญญา

จากการศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับความสำคัญของการเขียน สรุปได้ว่า การเขียน เป็นเครื่องมือสำคัญ ในการถ่ายทอดสิ่งต่าง ๆ ทั้งความรู้ ความคิด ประสบการณ์ รวมไปถึงการถ่ายทอดภูมิปัญญาและวัฒนธรรม และยังช่วยในเรื่องของความจรรโลงใจด้วย

#### 4.3 จุดประสงค์ของการเขียน

จากการศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับจุดประสงค์ของการเขียน พบว่ามีผู้ที่กล่าวถึงจุดประสงค์ของการเขียนไว้หลายท่าน ซึ่งในที่นี้ผู้ศึกษาได้ยกตัวอย่างผู้ที่กล่าวถึงผู้ที่ให้ความสำคัญของการเขียนไว้ทั้งหมด 3 ท่าน ดังนี้

สมบัติ ศิริจันดา (2554, หน้า 88) อธิบายจุดประสงค์ของการเขียนไว้ ดังนี้

1. เพื่อเล่าเรื่อง คือ การเขียนเพื่อบอกเล่าเรื่องราว เหตุการณ์ ประสบการณ์ เพื่อให้ผู้อ่านได้รับรู้

2. เพื่ออธิบาย คือ การเขียนเพื่อชี้แจง บอกขั้นตอน บอกวิธีการ หรือเป็นการตอบคำถาม เพื่อให้ผู้อ่านเกิดความเข้าใจ

3. เพื่อแสดงความคิดเห็น คือ การเขียนในเชิงวิพากษ์ วิจารณ์ แนะนำ หรือแสดงข้อมูลที่คิดว่าเป็นประโยชน์แก่ผู้อ่าน โดยมีข้อมูลที่เป็นข้อเท็จจริง

4. เพื่อโน้มน้าวใจ คือ การเขียนเพื่อให้ผู้อ่านคล้อยตาม ปรับเปลี่ยนทัศนคติ พฤติกรรม โดยสามารถแบ่งได้ 3 ลักษณะ คือ

1) เพื่อโฆษณา

2) เพื่อปลุกปลอบใจ

3) เพื่อจรรโลงใจให้แง่คิด

5. เพื่อความสนุกสนานเพลิดเพลิน คือ การเขียนเพื่อให้ผู้อ่านผ่อนคลาย มุ่งให้เกิดความเพลิดเพลินใจ เกิดความประทับใจ สามารถแบ่งได้ 2 ลักษณะ ดังนี้

1) เพื่อสร้างจินตนาการ

2) เพื่อเสียดสี ยั่วล้อ

สุนิดี ภูจิราพันธุ์ (2554, หน้า 151) อธิบายจุดประสงค์ของการเขียนไว้ ดังนี้

1. เพื่อเล่าเรื่อง เป็นการเขียนเล่าเรื่องต่าง ๆ ให้ผู้อ่านทราบ ผู้เขียนต้องเขียนเล่าให้ชวนอ่านและเห็นภาพ จึงจะทำให้ น่าสนใจ

2. เพื่ออธิบาย เป็นการเขียนอธิบายแจ่มแจ้งข้อเท็จจริง ความรู้ หลักเกณฑ์ หรือทฤษฎี มักปรากฏในงานเขียนประเภทวิชาการหรือตำรา

3. เพื่อโน้มน้าวใจ เป็นการเขียนเพื่อให้ผู้อ่านเกิดความสนใจหรือคล้อยตาม

4. เพื่อปลุกใจ เป็นการเขียนเพื่อปลุกจิตสำนึกในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง การเขียนเพื่อปลุกใจ มักออกมาในรูปแบบของบทความ บทเพลง บทละคร หรือบทร้อยกรอง

5. เพื่อแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์ วิพากษ์ วิจารณ์ หรือแนะนำ เป็นการเขียนเพื่อให้เข้าใจรายละเอียดหรือแก่นของเรื่อง

6. เพื่อแสดงจินตนาการ เป็นการเขียนสร้างสรรค์ที่ผู้เขียนต้องการให้ผู้อ่านเกิดจินตนาการตาม

7. เพื่อกิจธุระ เป็นการเขียนที่มีวัตถุประสงค์ที่จะกระทำสิ่งใดสิ่งหนึ่ง เช่น การเขียนประกาศ การเขียนจดหมาย การเขียนบัตรเชิญ

โสภณ สาทธรรม (2555, หน้า 78) อธิบายจุดประสงค์ของการเขียนไว้ ดังนี้

1. เพื่อเล่าเรื่อง เป็นการเขียนที่มุ่งให้ข้อมูลต่าง ๆ เพื่อให้เห็นเหตุการณ์
2. เพื่ออธิบายหรือให้ความรู้ เป็นการเขียนที่มุ่งให้สาระความรู้ มีการแจกแจงข้อเท็จจริง อธิบายวิธีการ ลำดับขั้นตอนต่าง ๆ
3. เพื่อโฆษณาจูงใจ เป็นการเขียนเพื่อโน้มน้าวใจ หรือโฆษณาให้ผู้อ่านคล้อยตาม แล้วปฏิบัติตามคำแนะนำของผู้เขียน
4. เพื่อปลุกใจ เป็นการเขียนเพื่อให้อ่านมีความคิดเหมือนกับตนเอง หรือปลุกเร้าให้มีความรู้สึกที่เป็นอันหนึ่งอันเดียวกัน
5. เพื่อแสดงความคิดเห็น เป็นการเขียนในเชิงวิพากษ์ วิจารณ์ แนะนำ หรือแสดงความคิดเห็นต่อเรื่องใดเรื่องหนึ่ง

6. เพื่อสร้างจินตนาการ เป็นการเขียนเพื่อให้อ่านเกิดจินตนาการคล้อยตาม

7. เพื่อล้อเลียนเสียดสี เป็นการเขียนเพื่อให้ความรู้สึกระชดระชัน เหน็บแนม หรือหยอกล้อด้วยความปรารถนาดี อาจมีการแทรกอารมณ์ขันหรือมีภาพประกอบ

จากการศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับจุดประสงค์ของการเขียน สรุปได้ว่า การเขียนมีจุดประสงค์ที่ใช้ถ่ายทอดหลายลักษณะ ตามแต่ว่าจะใช้ในโอกาสหรือเหตุการณ์ใด การเขียนจึงมีจุดประสงค์ที่หลากหลาย โดยแต่ละจุดประสงค์จะมีรูปแบบและการใช้ภาษาที่แตกต่างกัน

#### 4.4 การวัดและการประเมินผลการเขียน

จากการศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับการวัดและการประเมินผลการเขียน ผู้ศึกษาได้นำเกณฑ์มาศึกษาเพียง 1 ท่าน คือ

กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ (2546, หน้า 281) ได้กำหนดเกณฑ์ในการเขียนเรียงความ การเขียนเรื่องจากภาพ ไว้ดังนี้

1. องค์ประกอบ หมายถึง ความถูกต้องตามลักษณะการเขียนเรียงความ การเขียนเรื่องจากภาพ คือ คำนำ เนื้อเรื่อง สรุป
2. เนื้อหา หมายถึง เนื้อหาสาระสัมพันธ์กับชื่อเรื่อง มีประเด็นที่น่าสนใจ
3. ความคิดเชิงสร้างสรรค์ หมายถึง มีการนำเสนอที่น่าสนใจ สอดแทรกข้อคิด มีคุณค่าต่อตนเองและสังคม



4. การใช้ภาษา หมายถึง ใช้ภาษาถูกต้องสละสลวย สื่อความหมายชัดเจน และลำดับความไม่วกวน

5. อักษรวิธี หมายถึง การสะกดคำ การใช้อักษรย่อ การใช้สัญลักษณ์ เครื่องหมายวรรคตอน เป็นไปตามหลักเกณฑ์

6. ความสะอาด หมายถึง ลักษณะโดยทั่วไปของงานเขียนโดยภาพรวม ตัวอักษรอ่านง่าย เป็นระเบียบ

จากการศึกษาเกณฑ์การวัดและการประเมินการเขียน สรุปได้ว่า เกณฑ์การวัดและการประเมินการเขียนจะพิจารณาตามเกณฑ์ ดังนี้ การใช้ภาษา เนื้อหา และการลำดับความคิด เป็นสำคัญ

#### 4.5 งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการเขียนเพื่อการสื่อสาร

สายพิน เพ็งสันเทียะ และสมปัด ตัญตรัยรัตน์ (2553) ได้ศึกษาเรื่อง “การพัฒนาทักษะการเขียนสื่อสาร ด้วยกระบวนการจัดการเรียนรู้โดยใช้ผลการประเมินงานเขียนของนักเรียนประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นปีที่ 1” มีวัตถุประสงค์ เพื่อศึกษาผลการพัฒนาทักษะการเขียนสื่อสารด้วยกระบวนการจัดการเรียนรู้ที่ใช้ผลการประเมินงานเขียน ของนักเรียนชั้นประกาศนียบัตรวิชาชีพ ชั้นปีที่ 1 กลุ่มเป้าหมาย คือ นักเรียนชั้นประกาศนียบัตรวิชาชีพ 1 ระบบวิชา ศาสนา เครื่องประดับอัญมณี วิทยาลัยเทคนิคสุรนารี อำเภอโชคชัย จังหวัดนครราชสีมา จำนวน 21 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ แผนการจัดการเรียนรู้ แบบประเมินผลการเขียนสื่อสารและแบบทดสอบท้ายวงจร แบบสังเกตพฤติกรรมการสอนของครู และแบบสังเกตพฤติกรรมการเรียนของนักเรียน ผลการวิจัยพบว่า การพัฒนาทักษะการเขียนสื่อสารด้วยกระบวนการจัดการเรียนรู้ที่ใช้ผลการประเมินงานเขียน ของนักเรียนประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นปีที่ 1 มีคะแนนเฉลี่ย ร้อยละ 72.64 และมีจำนวนนักเรียนผ่านเกณฑ์ คิดเป็นร้อยละ 85.71 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนดไว้คือ 70/70

วิไลลักษณ์ แก้วกระจ่าง (2557) ได้ศึกษาเรื่อง “การเพิ่มทักษะการเขียนด้วยชุดแบบฝึกโครงเรื่อง” มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาผลสัมฤทธิ์ด้านทักษะการเขียนด้วยชุดแบบฝึกโครงเรื่อง กลุ่มตัวอย่าง คือ นักศึกษาปริญญาตรีชั้นปีที่ 1 ที่ศึกษารายวิชา Thai for Communication ในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2557 มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลสุวรรณภูมิ ศูนย์สุพรรณบุรี จำนวน 75 คน เครื่องมือที่ใช้ คือ แบบฝึกชุดโครงเรื่องและแบบประเมินความพึงพอใจของนักศึกษาต่อแบบฝึกชุดโครงเรื่อง จากการวิจัย พบว่า ผลวิเคราะห์เปรียบเทียบคะแนนก่อนและหลังการทำแบบฝึกชุดโครงเรื่อง นักศึกษาที่ทำแบบฝึกมีคะแนนเฉลี่ยหลังการทำชุดฝึกสูงกว่าก่อนทำชุดฝึกอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.01 และระดับความพึงพอใจของนักศึกษาต่อแบบฝึกชุดโครงเรื่องโดยรวมอยู่ในระดับมากที่สุด แบบฝึกชุดโครงเรื่องสร้างความเข้าใจในการวางโครงเรื่องได้ อยู่ในระดับ มาก และแบบฝึกชุดโครงเรื่องสามารถเพิ่มประสิทธิภาพทักษะการเขียนได้ อยู่ในระดับ มาก



จากการศึกษาเอกสารงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการเขียนเพื่อการสื่อสาร สรุปได้ว่า การเขียนเพื่อการสื่อสารเป็นการเขียนเพื่อจุดประสงค์ต่าง ๆ โดยจะต้องมีความถูกต้องหลักเกณฑ์ของการใช้ภาษาและรูปแบบ นอกจากนี้ยังเห็นว่าการเขียนเพื่อการสื่อสารยังพบว่าเป็นปัญหาที่ต้องได้รับการแก้ปัญหาอยู่ในหลาย ๆ ระดับชั้นด้วย

## 5. เอกสารที่เกี่ยวข้องกับความพึงพอใจ

การศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับความพึงพอใจ พบว่ามีผู้ให้ความรู้เกี่ยวกับความพึงพอใจไว้หลายท่าน โดยผู้ศึกษาได้แบ่งหัวข้อเพื่อศึกษาออกเป็น 3 ด้าน คือ ความหมายของความพึงพอใจ ลักษณะและวิธีการประเมินความพึงพอใจ และการสร้างแบบวัดความพึงพอใจ ดังต่อไปนี้

### 5.1 ความหมายของความพึงพอใจ

จากการศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับความหมายของความพึงพอใจ พบว่ามีผู้ให้ความหมายของความพึงพอใจไว้หลายท่าน ซึ่งในที่นี้ผู้ศึกษาได้ยกตัวอย่างผู้ที่ให้ความหมายของความพึงพอใจไว้ทั้งหมด 4 ท่าน ดังนี้

มุนาดา หมัดอะด้า (2557) กล่าวว่า ความพึงพอใจเป็นความรู้สึกที่ดี ความประทับใจ หรือการมีเจตคติที่ดีต่อบุคคล หรือการกระทำ อาจเกิดจากแรงจูงใจหรือสิ่งเร้าต่อความรู้สึก อารมณ์ หรือสติปัญญา ซึ่งเป็นสิ่งพื้นฐานในการตัดสินใจ

ธิดาภรณ์ ทองหมื่น (2561) กล่าวว่า ความพึงพอใจ หมายถึง ความรู้สึกของบุคคลที่มีต่อสิ่งหนึ่ง ซึ่งอาจเป็นความรู้สึกทางบวกหรือทางลบ ขึ้นอยู่กับความสนใจและความคิดของบุคคลที่มีต่อสิ่งนั้น ๆ

อภัยพร สิลารักษ์ (2562) กล่าวว่า ความพึงพอใจ หมายถึง ความรู้สึกชอบที่มีต่อสิ่งที่ทำอยู่ หรืออาจหมายถึงระดับความพึงพอใจที่มีต่อการจัดการเรียนการสอนทางทั้งด้านบวกและด้านลบ โดยใช้แบบวัดที่มีลักษณะเป็นมาตราส่วนประเมินค่า 5 ระดับ

พัฒนา พรหมณี ยูพิน พิทยาวัฒน์ชัย และจิระศักดิ์ ทัพผา (2563) กล่าวว่า ความพึงพอใจ หมายถึง ภาวะของอารมณ์ ความรู้สึกของบุคคลที่มีต่อการเรียนรู้ เป็นพฤติกรรมภายในที่ทำให้เกิดความรู้สึกชอบ ไม่ชอบ เห็นด้วย ไม่เห็นด้วย หรือเกิดจากการประเมินค่า ซึ่งเป็นการเรียนรู้ประสบการณ์จากการทำกิจกรรมต่าง ๆ เพื่อให้เกิดการตอบสนองตามความต้องการที่เป็นเป้าหมายของแต่ละบุคคล

จากการศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับความหมายของความพึงพอใจ อาจกล่าวอย่างสรุปได้ว่า ความพึงพอใจ หมายถึง ภาวะของอารมณ์ ความรู้สึกของบุคคลที่มีต่อการเรียนรู้ ซึ่งอาจเป็น

ความรู้สึกทางบวกหรือทางลบ ที่เกิดจากสิ่งเร้าต่อความรู้สึก อารมณ์ หรือสติปัญญา ซึ่งเป็นสิ่งพื้นฐานในการตัดสินใจ

## 5.2 ลักษณะและวิธีการประเมินความพึงพอใจ

จากการศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับ ลักษณะและวิธีการประเมินความพึงพอใจ พบว่ามีผู้กล่าวถึงลักษณะและวิธีการประเมินความพึงพอใจ ไว้ดังนี้

บ็องร ผงผ่าน (2538 อ้างอิงใน พัฒนา พรหมณี, ยุพิน พิทยาวัฒนชัย และจิระศักดิ์ ทัพผา, 2563) กล่าวว่า

### 1. ลักษณะของการประเมินความพึงพอใจ มีดังนี้

1.1 การประเมินความพึงพอใจ ด้านความรู้สึก เป็นลักษณะการประเมินทางความรู้สึก หรืออารมณ์ของบุคคลตามองค์ประกอบทางความรู้สึก ได้แก่ ความรู้สึกทางบวก เป็นความชอบพอใจ และความรู้สึกทางลบ เป็นความไม่ชอบ ไม่พอใจ กลัว รังเกียจ

1.2 การประเมินความพึงพอใจ ด้านความคิด เป็นการประเมินการรับรู้ของบุคคลและวินิจฉัยข้อมูลต่าง ๆ ที่ได้รับที่เกิดเป็นความรู้ ความคิด เกี่ยวข้องกับการพิจารณาที่มาของ ทักษะคติ ออกมากกว่าถูกหรือผิด ดีหรือไม่ดี ที่เกิด จากการประมวลผลของสมอง

1.3 การวัดความพึงพอใจในด้าน พฤติกรรม เป็นการวัดความพร้อมที่จะกระทำหรือพร้อมที่จะตอบสนองที่มาของพฤติกรรม

2. วิธีประเมินความพึงพอใจ การประเมิน ความพึงพอใจมีการประเมินหลายวิธี ได้แก่ การสังเกต การสัมภาษณ์ และการใช้แบบสอบถาม ซึ่งมีรายละเอียด ดังนี้

2.1 การสังเกต เป็นวิธีการสำหรับใช้ ตรวจสอบบุคคลอื่นโดยการสังเกตพฤติกรรม และจดบันทึกความพึงพอใจที่แสดงออกมาในประเด็น ที่ต้องการประเมินอย่างมีแบบแผน โดยผู้สังเกตจะไม่มีปฏิสัมพันธ์หรือมีส่วนร่วมกับผู้ถูกสังเกตต่อจากนั้นจึงนำข้อมูลที่ได้มาวิเคราะห์ สรุป และตีความตามวัตถุประสงค์ของการประเมิน วิธีนี้เป็นวิธีการศึกษาที่เก่าแก่และเป็นที่ยอมรับใช้อย่างแพร่หลายที่ใช้สำหรับการศึกษาในกรณีศึกษาเท่านั้น

2.2 การสัมภาษณ์ เป็นวิธีการที่ผู้ประเมินจะต้องออกไปพูดคุยกับบุคคลนั้น ๆ โดยตรง มีการเตรียมแผนล่วงหน้า เป็นการถาม ให้ตอบปากเปล่า แต่อาจไม่ได้ข้อมูลที่แท้จริงจากผู้ตอบ เนื่องจากผู้ตอบอาจรู้สึกไม่อิสระในการตอบ หรือไม่คุ้นเคยกับผู้ถาม เพื่อให้ได้ข้อมูลที่เป็นจริงมากที่สุด ควรเตรียมตัวให้พร้อมก่อนดำเนินการสัมภาษณ์ ควรลงพื้นที่เพื่อทำความคุ้นเคยก่อนให้เกิดความสนิทสนมและความไว้วางใจ ซึ่งจะช่วยให้ได้ข้อมูลที่เป็นจริงมากที่สุด

2.3 การใช้แบบสอบถามประมาณค่า เป็นการประเมินโดยใช้เครื่องมือที่เป็นการสร้าง ประโยคข้อความต่าง ๆ ทั้งที่เป็นข้อความทางบวก

จากการศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับลักษณะและวิธีการประเมินความพึงพอใจ อาจกล่าวได้ว่า ลักษณะของการประเมินความพึงพอใจแบ่งเป็น 2 ประเภท คือ การประเมินความพึงพอใจด้านความรู้สึกและการประเมินความพึงพอใจด้านความคิด โดยมีวิธีการประเมิน 3 วิธี คือ การสังเกต การสัมภาษณ์ และการใช้แบบสอบถามประมาณค่า

### 5.3 การสร้างแบบวัดความพึงพอใจ

จากการศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับ การสร้างแบบวัดความพึงพอใจ พบว่ามีผู้กล่าวถึงการสร้างแบบวัดความพึงพอใจไว้หลายท่าน ซึ่งในที่นี้ผู้ศึกษาได้ยกตัวอย่างผู้ที่ให้ความหมายของความพึงพอใจไว้ทั้งหมด 2 ท่าน ดังนี้

สุนันทา เลาพันธ์ (2551 อ้างอิงใน พัฒนา พรหมณี, ยุพิน พิทยาวัฒนชัย และจิระศักดิ์ ทัพพา, 2563) กล่าวว่า การสร้างความพึงพอใจให้เกิดขึ้นในบุคคล อาจกล่าวโดยรวมได้ ดังนี้

1. จัดหาหรือให้บริการเพื่อตอบสนอง ความต้องการทางด้านร่างกายด้วยสิ่งที่มีคุณภาพ ตามความต้องการของบุคคล
2. อำนวยความสะดวกในการเข้าถึงสิ่งทีบุคคลต้องการอย่างทั่วถึงและเท่าเทียมกันตามความสามารถ และมีการอำนวยความสะดวก ตามความเหมาะสม
3. ในการส่งเสริมให้เกิดความพึงพอใจในการปฏิบัติงาน ควรจัดแนวปฏิบัติที่เหมาะสมและทำทาทตามความสามารถของแต่ละบุคคล
4. เปิดโอกาสให้ผู้ปฏิบัติงานมีส่วนร่วมในสังคมหรือในการวางแผนการดำเนินงาน ซึ่งเป็นแรงจูงใจในการทำงานที่นำไปสู่การเกิดความพึงพอใจ
5. ให้การยกย่องชมเชยด้วยความจริงใจ
6. มอบความไว้วางใจให้รับผิดชอบมากขึ้น ให้อำนาจเพิ่มขึ้น เลื่อนขั้นหรือเลื่อนตำแหน่งให้สูงขึ้น
7. ให้ความมั่นคงและความปลอดภัย
8. ให้ความเป็นอิสระในการทำงาน
9. เปิดโอกาสให้เจริญก้าวหน้าในหน้าที่การงาน ได้มีโอกาสเข้าร่วมฝึกอบรม ศึกษาตุงานการหมุนเวียนงานและการสร้างประสบการณ์จาก การใช้เทคโนโลยีต่าง ๆ
10. ให้เงินรางวัลหรือรางวัลตามลักษณะงาน
11. ให้โอกาสในการแข่งขันเพื่อความเป็นเลิศในการปฏิบัติงานอันเป็นแรงกระตุ้นในแสวงหาแนวคิดใหม่ ๆ สำหรับนำมาใช้ในการปฏิบัติงาน

มุนาดา หมัดอะด้า (2557) กล่าวว่า วิธีการวัดความพึงพอใจมีหลายวิธีขึ้นอยู่กับความเหมาะสม และวัตถุประสงค์ในการวัด เช่น การวัดความพึงพอใจโดยใช้แบบสอบถาม การสังเกต หรือการสัมภาษณ์

จากการศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับการสร้างแบบวัดความพึงพอใจ อาจกล่าวได้ว่า การสร้างแบบวัดความพึงพอใจจะขึ้นอยู่กับความเหมาะสมและวัตถุประสงค์ในการสร้าง โดยสร้างขึ้นตามโอกาสต่าง ๆ ตามความพึงพอใจที่เกิดขึ้นตามสถานการณ์และบุคคล



## บทที่ 3

### วิธีดำเนินการวิจัย

การวิจัยเรื่อง การจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ผู้วิจัยดำเนินการวิจัยตามขั้นตอน ดังนี้

#### ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

**ประชากร** ได้แก่ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2564 กลุ่มโรงเรียนสายรุ้ง อำเภอศรีมหาศ จังหวัดสุโขทัย จำนวน 9 โรงเรียน นักเรียนจำนวน 143 คน

**กลุ่มตัวอย่าง** ได้แก่ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2564 โรงเรียนหนองบัวเขาดิน อำเภอศรีมหาศ จังหวัดสุโขทัย จำนวน 11 คน ได้มาโดยวิธีการเลือกแบบเจาะจง (Purposive Sampling)

#### ตัวแปรที่ใช้ในการวิจัย

**ตัวแปรต้น** ได้แก่ การจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

**ตัวแปรตาม** ได้แก่

- 1) ค่าดัชนีประสิทธิผลของการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร
- 2) ทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร
- 3) ความพึงพอใจต่อวิชาภาษาไทยที่ได้รับหลังการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน

#### เครื่องมือและการพัฒนาเครื่องมือ

การวิจัยในครั้งนี้ผู้วิจัยใช้เครื่องมือ 4 ประเภท ได้แก่

1. บทเรียนการ์ตูน จำนวน 1 บทเรียน
2. แผนการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน
3. แบบวัดทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร

4. แบบประเมินความพึงพอใจต่อวิชาภาษาไทยที่ได้รับหลังการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน

โดยผู้วิจัยได้ดำเนินการสร้างและหาคุณภาพของเครื่องมือ ดังนี้

### 1. บทเรียนการ์ตูน

บทเรียนการ์ตูน มีลักษณะเป็นภาพการ์ตูนผูกเป็นเรื่องราวที่ต่อเนื่องกัน จำนวน 1 บทเรียน คือ เรื่อง สิงหากับน้ำใสไปโรงเรียน โดยผู้วิจัยได้ดำเนินการสร้างตามขั้นตอน ดังต่อไปนี้

1.1 ศึกษา แนวคิด ทฤษฎี เกี่ยวกับหลักการและวิธีการสร้างบทเรียนการ์ตูนจาก เอกสารงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง เพื่อเป็นแนวทางในการจัดเนื้อหาและสร้างบทเรียนการ์ตูน

1.2 ศึกษาหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐานพุทธศักราช 2551 ในเรื่องของเนื้อหาหลักสูตรสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 มาตรฐาน ท 2.1 ใช้กระบวนการเขียนเพื่อการสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ ตัวชี้วัด ท 2.1 ป.3/4 การเขียนจดหมายลาครู และ ท 2.1 ป.3/5 การเขียนเรื่องตามจินตนาการ

1.3 ศึกษาหลักสูตรของสถานศึกษาของโรงเรียนหนองบัวเขาดิน อำเภอศีร์ษะเกษ จังหวัดสุโขทัย ในเรื่องของเนื้อหาสาระ มาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัดการเรียนรู้ การวัดและประเมินผล เพื่อนำมาใช้ในการกำหนดขอบเขตของเนื้อหาบทเรียน

1.4 กำหนดจุดประสงค์การเรียนรู้ เพื่อเป็นแนวทางในการจัดทำโครงสร้างกิจกรรมการเรียนรู้

1.5 สร้างเป็นบทเรียนการ์ตูน ซึ่งในแต่ละตอนจะประกอบด้วยส่วนต่าง ๆ ดังนี้

1.5.1 คำแนะนำในการใช้บทเรียนการ์ตูน

1.5.2 จุดประสงค์การเรียนรู้

1.5.3 กิจกรรมสำหรับให้นักเรียนปฏิบัติ

1.5.3.1 ศึกษาเนื้อเรื่องของบทเรียนการ์ตูน ซึ่งเป็นบทสนทนาที่มีภาพการ์ตูนดำเนินเรื่อง

1.5.3.2 ตอบคำถามจากกรอบแบบฝึกหัดที่กำหนดไว้ในบทเรียนหลังจากที่ศึกษาเนื้อหาเรื่องนั้น

1.6 สร้างแบบประเมินบทเรียนการ์ตูน โดยกำหนดเกณฑ์การประเมินเป็นแบบมาตราส่วนประเมินค่า 5 ระดับ (Rating scale) ตามแบบประเมินของลิเคิร์ต (Likert) กำหนดค่าเฉลี่ยที่ยอมรับได้ คือมีค่าเฉลี่ยตั้งแต่ 3.50 ขึ้นไป

ระดับ 5	หมายถึง	มีความเหมาะสมมากที่สุด
ระดับ 4	หมายถึง	มีความเหมาะสมมาก



ระดับ 3	หมายถึง	มีความเหมาะสมปานกลาง
ระดับ 2	หมายถึง	มีความเหมาะสมน้อย
ระดับ 1	หมายถึง	มีความเหมาะสมน้อยที่สุด

กำหนดเกณฑ์ที่ใช้ในการแปลความหมายการประเมิน ของประคอง กรรณสูตร (2542, หน้า 73) ดังนี้

ค่าเฉลี่ย 4.50 - 5.00	หมายถึง	บทเรียนการ์ตูนมีความเหมาะสมระดับมากที่สุด
ค่าเฉลี่ย 3.50 - 4.49	หมายถึง	บทเรียนการ์ตูนมีความเหมาะสมระดับมาก
ค่าเฉลี่ย 2.50 - 3.49	หมายถึง	บทเรียนการ์ตูนมีความเหมาะสมระดับปานกลาง
ค่าเฉลี่ย 1.50 - 2.49	หมายถึง	บทเรียนการ์ตูนมีความเหมาะสมระดับน้อย
ค่าเฉลี่ย 1.00 - 1.49	หมายถึง	บทเรียนการ์ตูนมีความเหมาะสมระดับน้อยที่สุด

1.7 นำบทเรียนการ์ตูนที่สร้างขึ้นเสนออาจารย์ที่ปรึกษาตรวจสอบความถูกต้องก่อน แล้วเสนอต่อผู้เชี่ยวชาญจำนวน 5 ท่าน (ปรากฏในภาคผนวก ก หน้า 66) ตรวจสอบความถูกต้องเกี่ยวกับบทเรียนการ์ตูนด้านรูปแบบ เนื้อหา และเหมาะสม เพื่อนำมาปรับปรุงแก้ไข

1.8 นำบทเรียนการ์ตูนที่ปรับปรุงแก้ไขแล้วไปทดลองไปทดลองใช้ร่วมกับแผนการจัดการเรียนรู้

## 2. แผนการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน

ผู้วิจัยได้ดำเนินการสร้างตามขั้นตอน ดังต่อไปนี้

2.1 ศึกษาหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐานพุทธศักราช 2551 ในเรื่องของเนื้อหากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 มาตรฐาน ท 2.1 ใช้กระบวนการเขียนเพื่อการสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ ตัวชี้วัด ท 2.1 ป.3/4 การเขียนจดหมายลาครู และ ท 2.1 ป.3/5 การเขียนเรื่องตามจินตนาการ พร้อมทั้งเนื้อหาและจุดมุ่งหมายจากหนังสือแบบเรียนและคู่มือครูสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

2.2 ศึกษาแนวคิด ทฤษฎี รูปแบบการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค TAI วิธีการสร้างแผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้รูปแบบการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน จากงานวิจัยและเอกสารที่เกี่ยวข้อง

2.3 สร้างแผนการจัดการเรียนรู้ สาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 จำนวน 5 แผน เป็นเวลา 10 ชั่วโมง กำหนดขั้นตอนการจัดการเรียนรู้แบบเทคนิค TAI 4 ขั้นตอน ดังนี้

1) ขั้นที่ 1 นำเข้าสู่บทเรียน เป็นขั้นที่ครูจัดกลุ่มนักเรียน กลุ่มละ 3-4 คน โดยลดความสามารถของนักเรียน แบ่งหน้าที่ในการเรียนรู้ร่วมกัน มีการทบทวนเนื้อหาหรือเร้าความสนใจของนักเรียน

2) ขั้นที่ 2 การเรียนรู้กลุ่มย่อยโดยใช้บทเรียนการ์ตูน เป็นขั้นที่นักเรียนได้เรียนรู้เนื้อหาด้วยตนเองจากบทเรียนการ์ตูน นักเรียนในกลุ่มเดียวกันจะศึกษาเนื้อหาไปพร้อม ๆ กัน หากมีนักเรียนคนใดในกลุ่มสงสัยจะให้ซักถามจากเพื่อนในกลุ่ม โดยมีครูเป็นผู้ช่วยในการศึกษาค้นคว้าและให้คำตอบ

3) ขั้นที่ 3 การทดสอบรายบุคคลในกลุ่มย่อย เป็นขั้นที่มีการทำแบบฝึกหัด หลังจากทำแบบฝึกหัด นักเรียนในกลุ่มจับคู่กันตรวจ โดยการจับคู่ควรเป็นนักเรียนเก่งคู่กับนักเรียนอ่อน นักเรียนปานกลางจับคู่กับนักเรียนปานกลาง นักเรียนที่ทำแบบฝึกหัดได้คะแนนต่ำกว่า ร้อยละ 75 ให้ทำแบบฝึกหัดซ้ำจนกว่าจะผ่านเกณฑ์ แล้วจึงนำคะแนนมารวมกันเป็นคะแนนกลุ่ม

4) ขั้นที่ 4 การจัดลำดับกลุ่ม เป็นขั้นที่ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปบทเรียน และประกาศคะแนนเพื่อจัดลำดับกลุ่มและให้รางวัลหรือคะแนนพิเศษ

2.4 เสนอแผนการจัดการเรียนรู้ต่ออาจารย์ที่ปรึกษา เพื่อตรวจสอบความถูกต้องของแผนการจัดการเรียนรู้ และความสัมพันธ์ระหว่างจุดประสงค์ ขั้นตอน กระบวนการจัดการเรียนรู้ การใช้ภาษา และเนื้อหา และนำมาปรับปรุงแก้ไขตามคำแนะนำ

2.5 นำแผนการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค TAI เสนอต่อผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 5 ท่าน (ปรากฏในภาคผนวก ก หน้า 66) เพื่อตรวจสอบคุณภาพ แล้วนำมาหาค่าเฉลี่ย โดยใช้เกณฑ์ การให้คะแนนเป็นมาตราประมาณค่า (Rating Scale) 5 ระดับ ตามแบบประเมินของลิเคิร์ต (Likert) กำหนดค่าเฉลี่ยที่ยอมรับได้ คือมีค่าเฉลี่ยตั้งแต่ 3.50 ขึ้นไป

ระดับ 5	หมายถึง	มีความเหมาะสมมากที่สุด
ระดับ 4	หมายถึง	มีความเหมาะสมมาก
ระดับ 3	หมายถึง	มีความเหมาะสมปานกลาง
ระดับ 2	หมายถึง	มีความเหมาะสมน้อย
ระดับ 1	หมายถึง	มีความเหมาะสมน้อยที่สุด

กำหนดเกณฑ์ที่ใช้ในการแปลความหมายการประเมิน ของประคอง กรรณสูตร (2542, หน้า 73) ดังนี้

ค่าเฉลี่ย 4.50 - 5.00	หมายถึง	แผนการจัดการเรียนรู้มีความเหมาะสมระดับมากที่สุด
ค่าเฉลี่ย 3.50 - 4.49	หมายถึง	แผนการจัดการเรียนรู้มีความเหมาะสมระดับมาก
ค่าเฉลี่ย 2.50 - 3.49	หมายถึง	แผนการจัดการเรียนรู้มีความเหมาะสมระดับปานกลาง
ค่าเฉลี่ย 1.50 - 2.49	หมายถึง	แผนการจัดการเรียนรู้มีความเหมาะสมระดับน้อย
ค่าเฉลี่ย 1.00 - 1.49	หมายถึง	แผนการจัดการเรียนรู้มีความเหมาะสมระดับน้อยที่สุด

โดยพิจารณาระดับความเหมาะสมในภาพรวมของผู้เชี่ยวชาญ วิเคราะห์ข้อมูลด้วยการหาค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ซึ่งเกณฑ์ขั้นต่ำในการพิจารณาว่ากิจกรรมการจัดการเรียนรู้มีความเหมาะสมต้องมีค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) ตั้งแต่ 3.51 ขึ้นไป และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ไม่เกิน 1.00

2.6 นำแผนการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค TAI ปรับปรุงแก้ไขตามข้อเสนอแนะของผู้เชี่ยวชาญ แล้วนำไปพิมพ์เป็นฉบับสมบูรณ์เพื่อนำไปทดลองจัดการเรียนรู้ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน โดยนำไปทดลอง (Try Out) กับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2564 โรงเรียนบ้านใหม่เจริญผล อำเภอศรีมหาศ จังหวัดสุโขทัย จำนวน 18 คน ซึ่งลักษณะคล้ายคลึงกับกลุ่มตัวอย่างเพื่อพิจารณาหาดัชนีประสิทธิผลของกิจกรรมการเรียนรู้ที่พัฒนาขึ้น

2.7 นำแผนการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูนที่ปรับปรุงและแก้ไขข้อบกพร่องแล้วไปใช้กับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนหนองบัวเขาดิน อำเภอศรีมหาศ จังหวัดสุโขทัย จำนวน 11 คน ซึ่งเป็นนักเรียนกลุ่มตัวอย่าง

### 3. แบบวัดทักษะในการเขียนเพื่อการสื่อสาร

ผู้วิจัยได้ดำเนินการสร้างตามขั้นตอน ดังต่อไปนี้

3.1 ศึกษาหนังสือ และเอกสารที่เกี่ยวข้องกับเทคนิคการเขียนข้อสอบและวิธีการสร้างข้อสอบอัตนัย การวัดและประเมินผลของกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551

3.2 ศึกษาขอบเขตเนื้อหาในกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ตามโครงสร้างหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 เรื่อง การเขียนเพื่อการสื่อสาร

3.3 สร้างแบบวัดทักษะด้านการเขียนเพื่อการสื่อสาร เป็นข้อสอบแบบอัตนัย 6 ข้อ นำไปใช้จริง 3 ข้อ การเขียนเรื่องตามจินตนาการ การเขียนจดหมายลาป่วย และการเขียนจดหมายลากิจ โดยให้ครอบคลุมเนื้อหาและจุดประสงค์การเรียนรู้

3.4 สร้างเกณฑ์การให้คะแนนในการตรวจแบบวัดทักษะในการเขียนเพื่อการสื่อสาร

3.5 นำแบบวัดทักษะในการเขียนเพื่อการสื่อสารและเกณฑ์ในการตรวจแบบวัดทักษะในการเขียนเพื่อการสื่อสาร ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ที่สร้างขึ้น เสนอต่ออาจารย์ที่ปรึกษา เพื่อตรวจสอบขอคำแนะนำ และนำไปปรับปรุงแก้ไขตามข้อเสนอแนะ

3.6 นำแบบวัดทักษะในการเขียนเพื่อการสื่อสาร ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ที่ปรับปรุงแล้ว เสนอต่อผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 5 ท่าน (ปรากฏในภาคผนวก ก หน้า 66) โดยให้ผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบความตรงเชิงเนื้อหา (Content Validity) แล้วนำมาหาค่าดัชนีความสอดคล้อง (Index of Item Objective Congruence: IOC) ถ้าข้อคำถามใดมีค่าดัชนีความสอดคล้องต่ำกว่า 0.5 ข้อคำถามนั้นจะถูกตัดทิ้งหรือนำมาปรับปรุง โดยใช้เกณฑ์การประเมิน ดังนี้

ให้ +1	เมื่อแน่ใจว่าข้อสอบนั้นวัดได้ตามตามจุดประสงค์การเรียนรู้
ให้ 0	เมื่อไม่แน่ใจว่าข้อสอบนั้นวัดได้ตามตามจุดประสงค์การเรียนรู้
ให้ -1	เมื่อแน่ใจว่าข้อสอบนั้นไม่ได้วัดได้ตามตามจุดประสงค์การเรียนรู้

3.7 นำข้อมูลมาวิเคราะห์หาค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) โดยข้อสอบต้องมีค่าดัชนีความสอดคล้องตั้งแต่ 0.5 ขึ้นไป ผลการประเมินคุณภาพของแบบทดสอบโดยผู้เชี่ยวชาญ (IOC) ทั้ง 5 ท่าน พบว่า มีค่าดัชนีความสอดคล้องรายข้ออยู่ระหว่าง 0.80 – 1.00

3.8 นำแบบวัดทักษะในการเขียนเพื่อการสื่อสาร ที่ปรับปรุงแล้วจำนวน 6 ข้อ ไปทดลองใช้ (Try Out) กับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนหนองบัวเขาดิน ปีการศึกษา 2564 จำนวน 21 คน จากนั้นนำผลการวิเคราะห์หาคุณภาพของแบบวัดทักษะในการเขียนเพื่อการสื่อสาร ดังนี้

3.8.1 หาค่าความยาก ( $P_E$ ) โดยใช้วิธีของวิทนียและซาเบอร์ พิจารณาเกณฑ์คัดเลือกข้อสอบที่มีค่าความยากระหว่าง 0.2 - 0.8 ได้แบบวัดทักษะในการเขียนเพื่อการสื่อสาร คัดเลือกโดยยึดจากตารางวิเคราะห์ข้อสอบ

3.8.2 ค่าอำนาจจำแนก (D) ของแบบวัดทักษะในการเขียนเพื่อการสื่อสาร โดยวิธีการของวิทนียและซาเบอร์ พิจารณาเกณฑ์ในการเลือกที่มีค่าอำนาจจำแนกตั้งแต่ 0.20 ขึ้นไป ได้แบบวัดทักษะในการเขียนเพื่อการสื่อสาร คัดเลือกโดยยึดจากตารางวิเคราะห์ข้อสอบ (ปรากฏในภาคผนวก ฉ หน้า 101) จากการพิจารณาเลือกข้อสอบข้อที่ค่าความยากและอำนาจจำแนกที่มีค่าเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนด เพื่อนำไปใช้ในการทดลอง จำนวน 3 ข้อ โดยคัดเลือก ดังนี้

ข้อที่ 2 ค่าความยาก ( $P_E$ ) เท่ากับ 0.45 ค่าอำนาจจำแนก (D) เท่ากับ 0.80

ข้อที่ 3 ค่าความยาก ( $P_E$ ) เท่ากับ 0.55 ค่าอำนาจจำแนก (D) เท่ากับ 0.80

และ ข้อที่ 5 ค่าความยาก ( $P_E$ ) เท่ากับ 0.48 ค่าอำนาจจำแนก (D) เท่ากับ 0.65

3.8.3 ค่าความเที่ยง นำแบบวัดทักษะในการเขียนเพื่อการสื่อสารที่คัดเลือกแล้วจำนวน 3 ข้อ มาวิเคราะห์หาค่าความเที่ยงของแบบทดสอบทั้งฉบับ โดยหาค่าสัมประสิทธิ์แอลฟาของครอนบาค (Cronbach) ได้เท่ากับ 0.79

3.9 นำแบบวัดทักษะในการเขียนเพื่อการสื่อสาร ที่คัดเลือกแล้วจำนวน 3 ข้อ มาจัดพิมพ์เป็นฉบับสมบูรณ์ เพื่อนำไปใช้กับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนหนองบัวเขาดิน อำเภอคีรีมาศ จังหวัดสุโขทัย จำนวน 11 คน ซึ่งเป็นกลุ่มตัวอย่าง

#### 4. แบบประเมินความพึงพอใจต่อวิชาภาษาไทยที่ได้รับการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน

ผู้วิจัยได้ดำเนินการสร้างตามขั้นตอน ดังต่อไปนี้

4.1 ศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับแบบประเมินความพึงพอใจต่อวิชาภาษาไทยที่ได้รับการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อนำมากำหนดขอบเขตและเนื้อหาของแบบสอบถาม

4.2 นำข้อมูลที่ได้ศึกษามาสร้างแบบประเมินความพึงพอใจต่อวิชาภาษาไทยที่ได้รับการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน จำนวน 10 ข้อ เป็นแบบมาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) 5 ระดับ ของลิเคิร์ต (Likert) ดังนี้

ระดับ 5	หมายถึง	เหมาะสมระดับมากที่สุด
ระดับ 4	หมายถึง	เหมาะสมระดับมาก
ระดับ 3	หมายถึง	เหมาะสมระดับปานกลาง
ระดับ 2	หมายถึง	เหมาะสมระดับน้อย
ระดับ 1	หมายถึง	เหมาะสมระดับน้อยที่สุด

ซึ่งผู้วิจัยกำหนดเกณฑ์ที่ใช้ในการแปลผลของค่าที่วัดไว้ ดังนี้

ค่าเฉลี่ย 4.50 - 5.00	หมายถึง	ความเหมาะสมระดับมากที่สุด
ค่าเฉลี่ย 3.50 - 4.49	หมายถึง	ความเหมาะสมระดับมาก
ค่าเฉลี่ย 2.50 - 3.49	หมายถึง	ความเหมาะสมระดับปานกลาง
ค่าเฉลี่ย 1.50 - 2.49	หมายถึง	ความเหมาะสมระดับน้อย
ค่าเฉลี่ย 1.00 - 1.49	หมายถึง	ความเหมาะสมระดับน้อยที่สุด

โดยเกณฑ์การยอมรับคุณภาพ ต้องมีคะแนนเฉลี่ยอยู่ระหว่าง 3.50 ขึ้นไป

4.3 นำแบบประเมินความพึงพอใจต่อวิชาภาษาไทยที่ได้รับการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เสนอต่ออาจารย์ที่ปรึกษาพิจารณาและตรวจสอบด้านเนื้อหา ความถูกต้อง และความสอดคล้องครอบคลุมของเนื้อหากับประเด็นคำถาม แล้วนำมาปรับปรุงแก้ไข

4.4 นำแบบประเมินความพึงพอใจต่อวิชาภาษาไทยที่ได้รับการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูนที่ปรับปรุงแก้ไขแล้ว เสนอต่อผู้เชี่ยวชาญเพื่อตรวจสอบความตรงเชิงเนื้อหา

4.5 นำแบบประเมินความพึงพอใจต่อวิชาภาษาไทยที่ได้รับการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน มาปรับปรุงแก้ไขตามคำแนะนำของผู้เชี่ยวชาญและนำไปใช้กับกลุ่มทดลอง แล้วจัดพิมพ์เป็นฉบับสมบูรณ์ เพื่อนำไปเก็บข้อมูลต่อไป



### การเก็บรวบรวมข้อมูล

1. ทดสอบความรู้ก่อนการจัดการเรียนรู้ (Pretest) โดยการใช้แบบวัดความสามารถด้านการเขียนเพื่อการสื่อสาร จำนวน 3 ข้อ ใช้เวลา 1 คาบ (60 นาที)

2. ดำเนินการจัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้การจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 จำนวน 5 กิจกรรม กิจกรรมละ 2 คาบ รวมเวลา 10 คาบ

3. ทดสอบหลังเรียน (Posttest) ด้วยแบบวัดความสามารถด้านการเขียนเพื่อการสื่อสาร สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้แบบวัดความสามารถชุดเดิม

4. นำคำตอบของนักเรียนมาตรวจให้คะแนน

5. นำผลการตรวจไปวิเคราะห์ข้อมูล

### วิธีวิเคราะห์ข้อมูล

1. การวิเคราะห์ข้อมูลจากการสร้างและหาค่าดัชนีประสิทธิผลของกิจกรรมการเรียนรู้ โดยใช้การจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โดยการนำผลการประเมินจากผู้เชี่ยวชาญมาวิเคราะห์หาค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) โดยกำหนดค่าเฉลี่ยไว้ 5 ระดับ และหาค่าดัชนีประสิทธิผลของแผนการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้สูตร E.I.

2. การวิเคราะห์ข้อมูลของคะแนนแบบวัดทักษะในการเขียนเพื่อการสื่อสาร ก่อนและหลังเรียนด้วยกิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้การจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้สถิติทดสอบ t-test แบบ Dependent

3. การวิเคราะห์ข้อมูลของแบบประเมินความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อวิชาภาษาไทยหลังการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ชนิดมาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) 5 ระดับ โดยใช้สถิติ คือ ค่าเฉลี่ย ( $\bar{X}$ ) ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) และ t-test แบบกลุ่มเดียว



## สถิติที่ใช้ในการวิจัย

## 1. สถิติพื้นฐาน

1.1 ค่าเฉลี่ย ( $\bar{x}$ ) จากสูตร ดังนี้ (ล้วน สายยศ และอังคณา สายยศ, 2543)

$$\bar{x} = \frac{\sum X}{N}$$

เมื่อ	$\bar{x}$	แทน	ค่าเฉลี่ยข้อมูลที่ได้จากกลุ่มตัวอย่าง
	$\sum x$	แทน	ผลรวมของคะแนนทั้งหมด
	N	แทน	จำนวนนักเรียนทั้งหมด

1.2 ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) จากสูตรดังนี้ (กาญจนา วัฒนายุ, 2545, หน้า 112)

$$S.D. = \sqrt{\frac{N \sum X^2 - (\sum X)^2}{N(N-1)}}$$

เมื่อ	S.D.	แทน	ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน
	$\sum x$	แทน	ผลรวมคะแนนดิบของนักเรียน
	$\sum x^2$	แทน	ผลรวมของคะแนนดิบแต่ละค่ายกกำลังสอง ของนักเรียนแต่ละคน
	N	แทน	จำนวนนักเรียนทั้งหมด

1.3 การหาดัชนีประสิทธิผลของแผนการจัดการเรียนรู้ โดยใช้สูตร E.I. สามารถคำนวณได้จากสูตร ดังนี้ (เผชญ์ กิจระการ, 2561)

ดัชนีประสิทธิผล =  $\frac{\text{ผลรวมของคะแนนหลังเรียนทุกคน} - \text{ผลรวมของคะแนนก่อนเรียนทุกคน}}{(\text{จำนวนนักเรียน} \times \text{คะแนนเต็ม}) - \text{ผลรวมของคะแนนก่อนเรียนทุกคน}}$

หรือ			$E.I. = \frac{P_2 - P_1}{\text{Total} - P_2}$
เมื่อ	$P_1$	แทน	ผลรวมของคะแนนสอบก่อนเรียน
	$P_2$	แทน	ผลรวมของคะแนนสอบหลังเรียน
	Total	แทน	ผลคูณของจำนวนนักเรียนกับคะแนนเต็ม

## 2. สถิติที่ใช้ในการหาคุณภาพของเครื่องมือ

2.1 หาดัชนีความสอดคล้องระหว่างแบบทดสอบกับจุดประสงค์การเรียนรู้หรือดัชนีค่าความสอดคล้อง IOC โดยใช้สูตรดังนี้ (รัตนะ บัวสนธ์, 2552)

$$IOC = \frac{\sum R}{N}$$

เมื่อ	IOC	แทน	ค่าดัชนีความสอดคล้องระหว่างจุดประสงค์กับเนื้อหาหรือข้อสอบกับจุดประสงค์
	$\sum R$	แทน	ผลรวมของคะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ
	N	แทน	จำนวนผู้เชี่ยวชาญทั้งหมด

2.2 การคำนวณหาค่าดัชนีความยากง่าย (p) และค่าอำนาจจำแนก (D) ของแบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียนโดยใช้สูตรของ D.R. Sabers (1970)

ดัชนีค่าความยาก ( $P_E$ ) มีสูตร ดังนี้

$$P_E = \frac{S_u + S_L - (2NX_{\min})}{2N(X_{\max} - X_{\min})}$$

ดัชนีค่าอำนาจจำแนก (D) มีสูตรดังนี้

$$D = \frac{S_u - S_L}{N(X_{\max} - X_{\min})}$$

เมื่อ			
$P_E$	แทน		ดัชนีค่าความยาก
$S_u$	แทน		ผลรวมของคะแนนกลุ่มเก่ง
$S_L$	แทน		ผลรวมของคะแนนกลุ่มอ่อน
N	แทน		จำนวนผู้เข้าสอบของกลุ่มเก่งหรือกลุ่มอ่อน (กลุ่มใดกลุ่มหนึ่ง)
$X_{\max}$	แทน		คะแนนที่นักเรียนทำได้สูงสุด
$X_{\min}$	แทน		คะแนนที่นักเรียนทำได้ต่ำสุด
D	แทน		ดัชนีค่าอำนาจจำแนก

2.3 การหาค่าความเที่ยง ของแบบวัดทักษะในการเขียนเพื่อการสื่อสาร โดยวิธีการของครอนบาค (Cronbach) มีสูตรดังนี้

$$\alpha = \left[ \frac{k}{k-1} \right] \left[ 1 - \frac{\sum s_i^2}{s_t^2} \right]$$

เมื่อ	$\alpha$	แทน	ความเที่ยงของแบบทดสอบ
	$k$	แทน	จำนวนข้อคำถามในแบบทดสอบ
	$s_i^2$	แทน	ความแปรปรวนของคะแนนคำถามแต่ละข้อ
	$s_t^2$	แทน	ความแปรปรวนของคะแนนของผู้ตอบทั้งหมด

### 3. สถิติที่ใช้ในการทดสอบสมมติฐาน

การเปรียบเทียบความสามารถด้านการเขียนเพื่อการสื่อสารก่อนและหลังเรียนด้วยกิจกรรมการเรียนรู้ใช้การจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้สถิติทดสอบ t-test แบบ Dependent ใช้สูตร ดังนี้ (รัตนะ บัวสนธ์, 2552)

$$t = \frac{\sum D}{\sqrt{\frac{N \sum D^2 - (\sum D)^2}{N-1}}}$$

df = N-1

เมื่อ	D	แทน	ความแตกต่างของคะแนนแต่ละคู่ (ก่อนและหลังเรียน)
	N	แทน	จำนวนผู้เรียนทั้งหมดในกลุ่ม
	$\sum D$	แทน	ผลรวมของความแตกต่างจากการเปรียบเทียบกันเป็นรายบุคคล ระหว่างคะแนนที่ได้จากการทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน
	$\sum D^2$	แทน	ผลรวมยกกำลังสองของความแตกต่างจากการเปรียบเทียบกันเป็นรายบุคคล ระหว่างคะแนนที่ได้จากการทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน

## บทที่ 4

### ผลการวิจัย

จากการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ผู้ศึกษาได้เสนอผลการศึกษาเป็น 3 ตอน ดังนี้

ตอนที่ 1 ผลการสร้างและหาค่าดัชนีประสิทธิผลของแผนการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

ตอนที่ 2 ผลเปรียบเทียบทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้ โดยใช้การจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสารของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

ตอนที่ 3 ผลการศึกษาคำพึงพอใจต่อวิชาภาษาไทยที่ได้รับการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

#### ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

ตอนที่ 1 ผลการสร้างและหาค่าดัชนีประสิทธิผลของแผนการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

1. ผลการสร้างและหาค่าดัชนีประสิทธิผลของแผนการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

1.1 ได้แผนการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 จำนวน 5 แผน โดยมีองค์ประกอบของแผนการจัดการเรียนรู้ ประกอบด้วย

- 1) มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด
- 2) สาระสำคัญ
- 3) จุดประสงค์การเรียนรู้
- 4) สาระการเรียนรู้

5) กระบวนการจัดการเรียนรู้ โดยใช้การจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน

6) สื่อ/อุปกรณ์การเรียนรู้

7) การวัดและการประเมินผล

โดยกระบวนการจัดการเรียนรู้ในแต่ละแผนมีขั้นตอนการเรียนรู้ 4 ขั้นตอน ดังนี้

ขั้นที่ 1 นำเข้าสู่บทเรียน เป็นขั้นที่ครูจัดกลุ่มนักเรียน กลุ่มละ 3-4 คน โดยลดความสามารถของนักเรียน แบ่งหน้าที่ในการเรียนรู้ร่วมกัน มีการทบทวนเนื้อหาหรือสร้างความสนใจของนักเรียน

ขั้นที่ 2 การเรียนรู้กลุ่มย่อยโดยใช้บทเรียนการ์ตูน เป็นขั้นที่นักเรียนได้เรียนรู้เนื้อหาด้วยตนเองจากบทเรียนการ์ตูน นักเรียนในกลุ่มเดียวกันจะศึกษาเนื้อหาไปพร้อม ๆ กัน หากมีนักเรียนคนใดในกลุ่มสงสัยจะให้ซักถามจากเพื่อนในกลุ่ม โดยมีครูเป็นผู้ช่วยในการศึกษาค้นคว้าและให้คำตอบ

ขั้นที่ 3 การทดสอบรายบุคคลในกลุ่มย่อย เป็นขั้นที่มีการทำแบบฝึกหัด หลังจากทำแบบฝึกหัด นักเรียนในกลุ่มจับคู่กันตรวจ โดยการจับคู่ควรเป็นนักเรียนเก่งคู่กับนักเรียนอ่อน นักเรียนปานกลางจับคู่กับนักเรียนปานกลาง นักเรียนที่ทำแบบฝึกหัดได้คะแนนต่ำกว่า ร้อยละ 75 ให้ทำแบบฝึกหัดซ้ำจนกว่าจะผ่านเกณฑ์ แล้วจึงนำคะแนนมารวมกันเป็นคะแนนกลุ่ม

ขั้นที่ 4 การจัดลำดับกลุ่ม เป็นขั้นที่ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปบทเรียน และประกาศคะแนนเพื่อจัดลำดับกลุ่มและให้รางวัลหรือคะแนนพิเศษ

1.2 ผลการตรวจสอบความเหมาะสมขององค์ประกอบต่าง ๆ ของแผนการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ผู้วิจัยได้เสนอผลการวิเคราะห์ความเหมาะสมจากผู้เชี่ยวชาญจำนวน 5 ท่าน ดังนี้

ตาราง 1 แสดงผลการพิจารณาความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสารของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 แผนที่ 1 เรื่อง จินตนาการของฉัน ของผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน

รายการประเมิน	$\bar{X}$	S.D.	ระดับความเหมาะสม
<b>1. ด้านเนื้อหา</b>			
1.1 กระชับ แสดงถึงสาระสำคัญ	4.60	0.55	มากที่สุด
1.2 เหมาะสมและครอบคลุมตัวชี้วัด	4.40	0.55	มาก
<b>2. จุดประสงค์การเรียนรู้</b>	4.80	0.45	มากที่สุด

รายการประเมิน	$\bar{X}$	S.D.	ระดับความเหมาะสม
2.1 สอดคล้องกับตัวชี้วัด			
2.2 สอดคล้องกับสาระสำคัญ	4.80	0.45	มากที่สุด
2.3 มีความชัดเจนและเข้าใจง่าย	4.80	0.45	มากที่สุด
2.4 สามารถนำไปใช้จัดการเรียนรู้ให้บรรลุ วัตถุประสงค์ได้	4.60	0.55	มากที่สุด
2.5 สามารถวัดและประเมินผลได้	4.40	0.55	มาก
<b>3. สาระการเรียนรู้</b>			
3.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	4.60	0.55	มากที่สุด
3.2 ถูกต้องและสอดคล้องกับหลักวิชาการ	4.60	0.55	มากที่สุด
<b>4. การจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับ บทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียน เพื่อการสื่อสารของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3</b>			
4.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้และเนื้อหาสาระ	4.80	0.45	มากที่สุด
4.2 กิจกรรมส่งเสริมกระบวนการเขียนเพื่อการสื่อสารของ ผู้เรียน	4.20	0.45	มาก
4.3 กระบวนการจัดการเรียนรู้เป็นไปตามลำดับขั้นตอน ครบถ้วน	4.40	0.55	มาก
4.4 จำนวนชั่วโมงในการทำกิจกรรมมีความเหมาะสม	4.40	0.55	มาก
4.5 กิจกรรมและภาระงานเหมาะสมกับผู้เรียน	4.40	0.55	มาก
<b>5. สื่อและแหล่งเรียนรู้</b>			
5.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์ และเนื้อหาที่เรียน	4.60	0.55	มากที่สุด
5.2 สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้	4.40	0.55	มาก
<b>6. กระบวนการวัดและประเมินผล</b>			
6.1 วิธีวัดและเครื่องมือสอดคล้องกับจุดประสงค์	4.40	0.55	มาก
6.2 วิธีวัดและเครื่องมือวัดเหมาะสมกับทักษะการอ่าน เชิงวิเคราะห์	4.40	0.55	มาก
6.3 มีเกณฑ์การวัดที่ชัดเจนและมีความเป็นไปได้	4.20	0.45	มาก
<b>รวม</b>	<b>4.52</b>	<b>0.41</b>	<b>มากที่สุด</b>



จากตาราง 1 พบว่า ผลการพิจารณาความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 แผนที่ 1 เรื่อง จินตนาการของฉัน ของผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน โดยภาพรวมมีความเหมาะสมระดับมากที่สุด ( $\bar{x} = 4.52, S.D. = 0.41$ )

ตาราง 2 แสดงผลการพิจารณาความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 แผนที่ 2 เรื่อง สร้างสรรประโยค ของผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน

รายการประเมิน	$\bar{X}$	S.D.	ระดับความเหมาะสม
<b>1. ด้านเนื้อหา</b>			
1.1 กระชับ แสดงถึงสาระสำคัญ	4.80	0.45	มากที่สุด
1.2 เหมาะสมและครอบคลุมตัวชี้วัด	4.60	0.55	มากที่สุด
<b>2. จุดประสงค์การเรียนรู้</b>			
2.1 สอดคล้องกับตัวชี้วัด	4.60	0.55	มากที่สุด
2.2 สอดคล้องกับสาระสำคัญ	4.60	0.55	มากที่สุด
2.3 มีความชัดเจนและเข้าใจง่าย	4.40	0.89	มาก
2.4 สามารถนำไปใช้จัดการเรียนรู้ให้บรรลุวัตถุประสงค์ได้	4.60	0.55	มากที่สุด
2.5 สามารถวัดและประเมินผลได้	4.60	0.55	มากที่สุด
<b>3. สาระการเรียนรู้</b>			
3.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	4.80	0.45	มากที่สุด
3.2 ถูกต้องและสอดคล้องกับหลักวิชาการ	4.60	0.55	มากที่สุด
<b>4. การจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสารของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3</b>			
4.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้และเนื้อหาสาระ	4.60	0.55	มากที่สุด
4.2 กิจกรรมส่งเสริมกระบวนการเขียนเพื่อการสื่อสารของผู้เรียน	4.40	0.55	มาก

รายการประเมิน	$\bar{X}$	S.D.	ระดับความเหมาะสม
4.3 กระบวนการจัดการเรียนรู้เป็นไปตามลำดับขั้นตอน			
ครบถ้วน	4.20	0.45	มาก
4.4 จำนวนชั่วโมงในการทำกิจกรรมมีความเหมาะสม	4.40	0.55	มาก
4.5 กิจกรรมและภาระงานเหมาะสมกับผู้เรียน	4.40	0.55	มาก
<b>5. สื่อและแหล่งเรียนรู้</b>			
5.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์ และเนื้อหาที่เรียน	4.60	0.55	มากที่สุด
5.2 สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้	4.60	0.55	มากที่สุด
<b>6. กระบวนการวัดและประเมินผล</b>			
6.1 วิธีวัดและเครื่องมือสอดคล้องกับจุดประสงค์	4.20	0.84	มาก
6.2 วิธีวัดและเครื่องมือวัดเหมาะสมกับทักษะการ			
อ่านเชิงวิเคราะห์	4.40	0.55	มาก
6.3 มีเกณฑ์การวัดที่ชัดเจนและมีความเป็นไปได้	4.40	0.55	มาก
<b>รวม</b>	<b>4.52</b>	<b>0.48</b>	<b>มากที่สุด</b>

จากตาราง 2 พบว่า ผลการพิจารณาความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 แผนที่ 2 เรื่อง สร้างสรรประโยค ของผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน โดยภาพรวมมีความเหมาะสมระดับมากที่สุด ( $\bar{x} = 4.52, S.D. = 0.48$ )

ตาราง 3 แสดงผลการพิจารณาความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 แผนที่ 3 เรื่อง โลกแห่งการเขียน ของผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน

รายการประเมิน	$\bar{X}$	S.D.	ระดับความเหมาะสม
<b>1. ด้านเนื้อหา</b>			
1.1 กระชับ แสดงถึงสาระสำคัญ	4.60	0.55	มากที่สุด
1.2 เหมาะสมและครอบคลุมตัวชี้วัด	4.40	0.55	มาก
<b>2. จุดประสงค์การเรียนรู้</b>			
2.1 สอดคล้องกับตัวชี้วัด	4.80	0.45	มากที่สุด

รายการประเมิน	$\bar{X}$	S.D.	ระดับความเหมาะสม
2.2 สอดคล้องกับสาระสำคัญ	4.80	0.45	มากที่สุด
2.3 มีความชัดเจนและเข้าใจง่าย	4.60	0.55	มากที่สุด
2.4 สามารถนำไปใช้จัดการเรียนรู้ให้บรรลุวัตถุประสงค์ได้	4.60	0.55	มากที่สุด
2.5 สามารถวัดและประเมินผลได้	4.60	0.55	มากที่สุด
<b>3. สาระการเรียนรู้</b>			
3.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	4.60	0.55	มากที่สุด
3.2 ถูกต้องและสอดคล้องกับหลักวิชาการ	4.60	0.55	มากที่สุด
<b>4. การจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสารของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3</b>			
4.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้และเนื้อหาสาระ	4.60	0.55	มากที่สุด
4.2 กิจกรรมส่งเสริมกระบวนการเขียนเพื่อการสื่อสารของผู้เรียน	4.20	0.84	มาก
4.3 กระบวนการจัดการเรียนรู้เป็นไปตามลำดับขั้นตอนครบถ้วน	4.40	0.55	มาก
4.4 จำนวนชั่วโมงในการทำกิจกรรมมีความเหมาะสม	4.20	0.45	มาก
4.5 กิจกรรมและภาระงานเหมาะสมกับผู้เรียน	4.40	0.55	มาก
<b>5. สื่อและแหล่งเรียนรู้</b>			
5.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์ และเนื้อหาที่เรียน	4.60	0.55	มากที่สุด
5.2 สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้	4.60	0.55	มากที่สุด
<b>6. กระบวนการวัดและประเมินผล</b>			
6.1 วิธีวัดและเครื่องมือสอดคล้องกับจุดประสงค์	4.40	0.55	มาก
6.2 วิธีวัดและเครื่องมือวัดเหมาะสมกับทักษะการอ่านเชิงวิเคราะห์	4.40	0.55	มาก
6.3 มีเกณฑ์การวัดที่ชัดเจนและมีความเป็นไปได้	4.40	0.55	มาก
<b>รวม</b>	<b>4.52</b>	<b>0.48</b>	<b>มากที่สุด</b>

จากตาราง 3 พบว่า ผลการพิจารณาความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 แผนที่ 3 เรื่อง โลกแห่งการเขียน ของผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน โดยภาพรวมมีความเหมาะสมระดับมากที่สุด ( $\bar{X} = 4.52$ , S.D. = 0.48)

ตาราง 4 แสดงผลการพิจารณาความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 แผนที่ 4 เรื่อง เรียนรู้จดหมาย ของผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน

รายการประเมิน	$\bar{X}$	S.D.	ระดับความเหมาะสม
<b>1. ด้านเนื้อหา</b>			
1.1 กระชับ แสดงถึงสาระสำคัญ	4.40	0.89	มาก
1.2 เหมาะสมและครอบคลุมตัวชี้วัด	4.40	0.55	มาก
<b>2. จุดประสงค์การเรียนรู้</b>			
2.1 สอดคล้องกับตัวชี้วัด	4.60	0.55	มากที่สุด
2.2 สอดคล้องกับสาระสำคัญ	4.60	0.55	มากที่สุด
2.3 มีความชัดเจนและเข้าใจง่าย	4.60	0.55	มากที่สุด
2.4 สามารถนำไปใช้จัดการเรียนรู้ให้บรรลุวัตถุประสงค์ได้	4.60	0.55	มากที่สุด
2.5 สามารถวัดและประเมินผลได้	4.60	0.55	มากที่สุด
<b>3. สาระการเรียนรู้</b>			
3.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	4.60	0.55	มากที่สุด
3.2 ถูกต้องและสอดคล้องกับหลักวิชาการ	4.80	0.45	มากที่สุด
<b>4. การจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสารของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3</b>			
4.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้และเนื้อหาสาระ	4.60	0.55	มากที่สุด
4.2 กิจกรรมส่งเสริมกระบวนการเขียนเพื่อการสื่อสารของผู้เรียน	4.40	0.55	มาก

รายการประเมิน	$\bar{X}$	S.D.	ระดับความเหมาะสม
4.3 กระบวนการจัดการเรียนรู้เป็นไปตามลำดับ ขั้นตอนครบถ้วน	4.40	0.55	มาก
4.4 จำนวนชั่วโมงในการทำกิจกรรมมีความ เหมาะสม	4.40	0.55	มาก
4.5 กิจกรรมและภาระงานเหมาะสมกับผู้เรียน	4.40	0.55	มาก
<b>5. สื่อและแหล่งเรียนรู้</b>			
5.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์ และเนื้อหาที่เรียน	4.60	0.55	มากที่สุด
5.2 สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้	4.60	0.55	มากที่สุด
<b>6. กระบวนการวัดและประเมินผล</b>			
6.1 วิธีวัดและเครื่องมือสอดคล้องกับจุดประสงค์	4.20	0.84	มาก
6.2 วิธีวัดและเครื่องมือวัดเหมาะสมกับทักษะการ อ่านเชิงวิเคราะห์	4.20	0.84	มาก
6.3 มีเกณฑ์การวัดที่ชัดเจนและมีความเป็นไปได้	4.40	0.55	มาก
<b>รวม</b>	<b>4.49</b>	<b>0.51</b>	<b>มาก</b>

จากตาราง 4 พบว่า ผลการพิจารณาความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 แผนที่ 4 เรื่อง เรียนรู้จดหมาย ของผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน โดยภาพรวมมีความเหมาะสมระดับมาก ( $\bar{x} = 4.49, S.D. = 0.51$ )

ตาราง 5 แสดงผลการพิจารณาความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 แผนที่ 5 เรื่อง ขึ้นต้น ลงท้าย ให้ถูกต้อง ของผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน

รายการประเมิน	$\bar{X}$	S.D.	ระดับความเหมาะสม
<b>1. ด้านเนื้อหา</b>			
1.1 กระชับ แสดงถึงสาระสำคัญ	4.60	0.89	มากที่สุด
1.2 เหมาะสมและครอบคลุมตัวชี้วัด	4.60	0.55	มากที่สุด
<b>2. จุดประสงค์การเรียนรู้</b>			
2.1 สอดคล้องกับตัวชี้วัด	4.80	0.45	มากที่สุด



รายการประเมิน	$\bar{X}$	S.D.	ระดับความเหมาะสม
2.2 สอดคล้องกับสาระสำคัญ	4.60	0.55	มากที่สุด
2.3 มีความชัดเจนและเข้าใจง่าย	4.40	0.55	มาก
2.4 สามารถนำไปใช้จัดการเรียนรู้ให้บรรลุวัตถุประสงค์ได้	4.60	0.55	มากที่สุด
2.5 สามารถวัดและประเมินผลได้	4.60	0.55	มากที่สุด
<b>3. สาระการเรียนรู้</b>			
3.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	4.60	0.55	มากที่สุด
3.2 ถูกต้องและสอดคล้องกับหลักวิชาการ	4.60	0.55	มากที่สุด
<b>4. การจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสารของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3</b>			
4.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้และเนื้อหาสาระ	4.60	0.55	มากที่สุด
4.2 กิจกรรมส่งเสริมกระบวนการเขียนเพื่อการสื่อสารของผู้เรียน	4.00	0.71	มาก
4.3 กระบวนการจัดการเรียนรู้เป็นไปตามลำดับขั้นตอนครบถ้วน	4.40	0.55	มาก
4.4 จำนวนชั่วโมงในการทำกิจกรรมมีความเหมาะสม	4.40	0.55	มาก
4.5 กิจกรรมและภาระงานเหมาะสมกับผู้เรียน	4.40	0.55	มาก
<b>5. สื่อและแหล่งเรียนรู้</b>			
5.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์ และเนื้อหาที่เรียน	4.60	0.55	มากที่สุด
5.2 สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้	4.60	0.55	มากที่สุด
<b>6. กระบวนการวัดและประเมินผล</b>			
6.1 วิธีวัดและเครื่องมือสอดคล้องกับจุดประสงค์	4.40	0.55	มาก
6.2 วิธีวัดและเครื่องมือวัดเหมาะสมกับทักษะการอ่านเชิงวิเคราะห์	4.40	0.55	มาก
6.3 มีเกณฑ์การวัดที่ชัดเจนและมีความเป็นไปได้	4.40	0.55	มาก
<b>รวม</b>	<b>4.51</b>	<b>0.47</b>	<b>มากที่สุด</b>

จากตาราง 5 พบว่า ผลการพิจารณาความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 แผนที่ 5 เรื่อง ขึ้นต้น ลงท้าย ให้ถูกต้อง ของผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน โดยภาพรวมมีความเหมาะสมระดับมากที่สุด ( $\bar{X} = 4.51, S.D. = 0.47$ )

ตาราง 6 แสดงผลการพิจารณาความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ของผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน

แผนการจัดการเรียนรู้	$\bar{X}$	S.D.	ระดับความเหมาะสม
แผนที่ 1 เรื่อง จินตนาการของฉัน	4.52	0.41	มากที่สุด
แผนที่ 2 เรื่อง สร้างสรรประโยค	4.52	0.48	มากที่สุด
แผนที่ 3 เรื่อง โลกแห่งการเขียน	4.52	0.48	มากที่สุด
แผนที่ 4 เรื่อง เรียนรู้จดหมาย	4.49	0.51	มาก
แผนที่ 5 เรื่อง ขึ้นต้นลงท้ายได้ถูกต้อง	4.51	0.47	มากที่สุด
<b>ผลรวมการพิจารณาความเหมาะสม</b>	<b>4.51</b>	<b>0.47</b>	<b>มากที่สุด</b>

จากตาราง 6 พบว่า ผลรวมการพิจารณาความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ของผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน มีผลรวมการพิจารณาความเหมาะสมระดับมากที่สุด ( $\bar{X} = 4.51, S.D. = 0.47$ )

1.3 ผลการหาดัชนีประสิทธิผลของแผนการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

จากการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 นำไปทดลองกับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2564 โรงเรียนบ้านใหม่เจริญผล อำเภอศรีมหาสาร จังหวัดสุโขทัย จำนวน 18 คน สามารถช่วยส่งเสริมให้นักเรียนมีทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสารหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน ดังตาราง 7

ตาราง 7 แสดงผลการวิเคราะห์หาค่าดัชนีประสิทธิผลของการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

จำนวนนักเรียน	คะแนนเต็ม	ผลรวมคะแนน		ค่าดัชนีประสิทธิผล (E.I.)
		ทดสอบก่อนเรียน	ทดสอบหลังเรียน	
18	40	393	557	0.5015

จากตาราง 7 พบว่า ค่าดัชนีประสิทธิผลของการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 มีค่าเท่ากับ 0.5015 ซึ่งแสดงว่านักเรียนมีทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสารเพิ่มขึ้น 0.5015 หรือคิดเป็นร้อยละ 50.15

ตอนที่ 2 ผลเปรียบเทียบทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้โดยใช้การจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสารของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

ผลเปรียบเทียบทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้ โดยใช้การจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสารของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ผลปรากฏ ดังตาราง 8

ตาราง 8 แสดงผลการเปรียบเทียบทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้โดยใช้การจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสารของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

การทดสอบ	คะแนน				$\bar{D}$	<i>S. D. D</i>	t	Sig.(2-tiled)
	N	เต็ม	$\bar{X}$	S.D.				
ก่อนเรียน	11	40	21.55	2.42				
หลังเรียน	11	40	32.00	1.95	10.45	1.13	30.74*	0.00001

\*มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ.05

จากตาราง 8 พบว่า การทดสอบก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้ โดยใช้การจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสารของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 มีคะแนนเฉลี่ย เท่ากับ 21.55 คะแนน และ 32.00 คะแนน ตามลำดับ และเมื่อเปรียบเทียบระหว่างคะแนนก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้ พบว่า คะแนนสอบหลังการจัดการเรียนรู้ของนักเรียนสูงกว่าก่อนการจัดการเรียนรู้อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 (ปรากฏในภาคผนวก ก หน้า 153)

### ตอนที่ 3 ผลการศึกษาความพึงพอใจต่อวิชาภาษาไทยที่ได้รับการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

การวิเคราะห์ผลความพึงพอใจต่อวิชาภาษาไทยที่ได้รับการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ประกอบด้วย 3 ด้าน คือ ด้านบรรยากาศในการเรียน ด้านการจัดการเรียนการสอน และด้านประโยชน์ที่ได้รับ ผู้วิจัยสรุปผลการวิเคราะห์ได้ ดังตาราง 9

### ตาราง 9 แสดงผลการศึกษาความพึงพอใจต่อวิชาภาษาไทยที่ได้รับการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

รายการประเมิน	$\bar{X}$	S.D.	ระดับความเหมาะสม
<b>1. ด้านบรรยากาศในการเรียน</b>			
1.1 ครูเปิดโอกาสให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการทำกิจกรรม	5.00	0.00	มากที่สุด
1.2 ครูสร้างบรรยากาศในการเรียนทำให้นักเรียนมีความกระตือรือร้น ใฝ่เรียนรู้	4.82	0.40	มากที่สุด
1.3 บรรยากาศของการเรียนทำให้นักเรียนเกิดความสามารถในการเขียนเพื่อการสื่อสารที่สูงขึ้น	5.00	0.00	มากที่สุด

รายการประเมิน	$\bar{X}$	S.D.	ระดับความเหมาะสม
1.4 ครูผู้สอนให้คำแนะนำและให้ความช่วยเหลือได้อย่างทั่วถึง	5.00	0.00	มากที่สุด
<b>รวม</b>	<b>4.95</b>	<b>0.10</b>	<b>มากที่สุด</b>
<b>2. ด้านการจัดการเรียนการสอน</b>			
2.1 ขั้นตอนการสอนด้วย การจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน ส่งเสริมให้นักเรียนเข้าใจเนื้อหาของบทเรียนมากยิ่งขึ้นจากบทเรียน	4.64	0.50	มากที่สุด
2.2 บทเรียนการ์ตูน ทำให้นักเรียนสนใจ และอยากเรียนรู้มากขึ้น	5.00	0.00	มากที่สุด
<b>รวม</b>	<b>4.82</b>	<b>0.25</b>	<b>มากที่สุด</b>
<b>3. ด้านประโยชน์ที่ได้รับ</b>			
3.1 นักเรียนเข้าใจเนื้อหาสาระสำคัญของการเขียนเพื่อการสื่อสารได้ดีขึ้น	5.00	0.00	มากที่สุด
3.2 นักเรียนได้พัฒนาความสามารถด้านการเขียนเพื่อการสื่อสารที่สูงขึ้น	3.64	0.50	มาก
3.3 นักเรียนสร้างความรู้ความเข้าใจได้ด้วยตัวเอง	4.82	0.40	มากที่สุด
3.4 นักเรียนรู้ขั้นตอนการเขียนเพื่อการสื่อสารและนำไปใช้ได้ถูกต้อง	4.55	0.52	มากที่สุด
<b>รวม</b>	<b>4.50</b>	<b>0.27</b>	<b>มากที่สุด</b>
<b>รวมเฉลี่ย</b>	<b>4.76</b>	<b>0.21</b>	<b>มากที่สุด</b>

จากตาราง 9 พบว่า ความพึงพอใจต่อวิชาภาษาไทยที่ได้รับการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ในภาพรวมมีความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ( $\bar{X} = 4.76$ , S.D. = 0.21) และเมื่อแยกเป็นรายด้าน โดยเรียงจากมากไปหาน้อย ได้ดังนี้ ด้านบรรยากาศในการเรียน ( $\bar{X} = 4.95$ ,



S.D. = 0.10) ด้านการจัดการเรียนการสอน ( $\bar{X}$  = 4.82, S.D. = 0.25) และด้านประโยชน์ที่ได้รับ ( $\bar{X}$  = 4.50, S.D. = 0.27) ตามลำดับ



## บทที่ 5

### บทสรุป

การจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 มีจุดมุ่งหมายของการวิจัย 1) เพื่อสร้างและหาค่าดัชนีประสิทธิผลของการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 2) เพื่อเปรียบเทียบทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้ โดยใช้การจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสารของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 และ 3) เพื่อศึกษาความพึงพอใจต่อวิชาภาษาไทยที่ได้รับการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โดยมีการสรุปผลการวิจัย อภิปราย และข้อเสนอแนะ ดังนี้

#### สรุปผลการวิจัย

1. ผลการสร้างและหาค่าดัชนีประสิทธิผลของการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 มีข้อสรุป ดังต่อไปนี้

1.1 ได้แผนการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 จำนวน 5 แผนการจัดการเรียนรู้ คือ แผนที่ 1 เรื่อง จินตนาการของฉัน แผนที่ 2 เรื่อง สร้างสรรประโยค แผนที่ 3 เรื่อง โลกแห่งการเขียน แผนที่ 4 เรื่อง เรียนรู้จดหมาย และแผนที่ 5 เรื่อง ขึ้นต้น ลงท้าย ให้ถูกต้อง โดยมีกระบวนการจัดการเรียนรู้ 4 ขั้นตอน ได้แก่ 1) ชี้นำเข้าสู่บทเรียน 2) ขั้นการเรียนรู้กลุ่มย่อยโดยใช้บทเรียนการ์ตูน 3) ขั้นการทดสอบรายบุคคลในกลุ่มย่อย และ 4) ขั้นการจัดลำดับกลุ่ม

1.2 ผลการตรวจสอบความเหมาะสมขององค์ประกอบต่าง ๆ ของแผนการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ผู้วิจัยได้เสนอผลการวิเคราะห์ความเหมาะสมจากผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 5 ท่าน พบว่า มีผลรวมการพิจารณาความเหมาะสมอยู่ในระดับมากที่สุด ( $\bar{X}$  = 4.51, S.D. = 0.47)

1.3 ผลการหาค่าดัชนีประสิทธิผลของการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

พบว่า ค่าดัชนีประสิทธิผลของการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 มีค่าเท่ากับ 0.5015 ซึ่งแสดงว่านักเรียนมีทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสารเพิ่มขึ้น 0.5015 หรือคิดเป็นร้อยละ 50.15

2. ผลเปรียบเทียบทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้ โดยใช้การจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสารของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 พบว่า คะแนนสอบหลังการจัดการเรียนรู้ของนักเรียนสูงกว่าก่อนการจัดการเรียนรู้อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

3. ผลการวิเคราะห์ความพึงพอใจต่อวิชาภาษาไทยที่ได้รับการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 พบว่า ความพึงพอใจต่อวิชาภาษาไทยที่ได้รับการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ในภาพรวมนักเรียนมีความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด

## อภิปรายผล

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 สามารถอภิปรายผลได้ดังนี้

1. ผลการสร้างและหาค่าดัชนีประสิทธิผลของแผนการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น ได้ผ่านการพิจารณาความเหมาะสมขององค์ประกอบต่าง ๆ ของแผนการจัดการเรียนรู้จากผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 5 ท่าน พบว่า มีผลรวมการพิจารณาความเหมาะสมเฉลี่ยอยู่ในระดับมากที่สุด ( $\bar{X}$  = 4.51, S.D. = 0.47) และเมื่อนำไปทดลองใช้กับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนบ้านใหม่เจริญผล จำนวน 18 คน พบว่า ค่าดัชนีประสิทธิผลของการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 มีค่าเท่ากับ 0.5015 ซึ่งแสดงว่านักเรียนมีทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสารเพิ่มขึ้น 0.5015 หรือคิดเป็นร้อยละ 50.15 ทั้งนี้ เนื่องจาก การจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ผู้วิจัยได้ดำเนินการสร้างกิจกรรมการเรียนรู้ โดยเริ่มจากการสร้างบทเรียนการ์ตูนเพื่อใช้ประกอบกับแผนการจัดการเรียนรู้ โดยศึกษา แนวคิด ทฤษฎี เกี่ยวกับหลักการและวิธีการสร้างบทเรียนการ์ตูนจาก เอกสารงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง เพื่อเป็นแนวทางในการจัดเนื้อหาและสร้างบทเรียนการ์ตูน ศึกษาหลักสูตรของสถานศึกษาของโรงเรียนหนองบัวเขาดิน เพื่อนำมาใช้ในการกำหนดขอบเขตของเนื้อหาบทเรียน จากนั้นดำเนินการสร้างแผนการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน

โดยศึกษาหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐานพุทธศักราช 2551 ในเรื่องของเนื้อหากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ศึกษาแนวคิด ทฤษฎี รูปแบบการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค TAI จนนำไปสู่การสร้างแผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้รูปแบบการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน แล้วจึงดำเนินการพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้ ปรับปรุง และแก้ไขข้อบกพร่องตามคำแนะนำของผู้เชี่ยวชาญและอาจารย์ที่ปรึกษา ซึ่งสอดคล้องกับวรรณิ ปัตถาโร (2553) ได้ศึกษาเรื่อง ผลการใช้แผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD ประกอบบทเรียนการ์ตูน ชุดนิทานคุณธรรม เรื่อง หลักธรรมทางพระพุทธศาสนา ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 พบว่า แผนการจัดการกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD ประกอบบทเรียนการ์ตูน ชุดนิทานคุณธรรม เรื่อง หลักธรรมทางพระพุทธศาสนา ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 มีดัชนีประสิทธิผลของแผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ มีค่าเท่ากับ 0.7190 หรือคิดเป็นร้อยละ 71.90 แสดงให้เห็นว่านักเรียนมีความก้าวหน้าทางการเรียน

2. ผลเปรียบเทียบทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้ โดยใช้การจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสารของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 พบว่า คะแนนสอบหลังการจัดการเรียนรู้ของนักเรียนสูงกว่าก่อนการจัดการเรียนรู้อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ทั้งนี้อาจเป็นเพราะการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสารของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น ได้ดำเนินการคัดเลือกเนื้อหาที่เข้าใจง่าย มีการใช้การ์ตูนในการนำเรื่อง เพื่อให้เด็กเกิดความสุขสนุกสนานและสนใจในบทเรียน ทั้งยังใช้การจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ทำให้นักเรียนได้เรียนรู้ร่วมกัน มีการช่วยเหลือกันภายในกลุ่ม ซึ่งสอดคล้องกับความสำคัญของการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค TAI ของ ทิศนา แคมณี (2554, หน้า 64) กล่าวว่า การเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค TAI เป็นวิธีสอนที่ผสมผสานระหว่างการเรียนแบบร่วมมือและการสอนรายบุคคลเข้าด้วยกัน เป็นวิธีการเรียนรู้ที่สนองความแตกต่างระหว่างบุคคล โดยให้นักเรียนลงมือทำกิจกรรมการเปลี่ยน ประสบการณ์ การเรียนรู้และปฏิสัมพันธ์ทางสังคม กำหนดให้นักเรียนที่มีความสามารถแตกต่างกันมาทำงานร่วมกันเป็นกลุ่มเล็ก ๆ โดยจะมีนักเรียนเก่ง นักเรียนปานกลาง และนักเรียนอ่อน โดยนักเรียนที่เรียนเก่งจะช่วยนักเรียนที่เรียนอ่อนเพื่อให้คะแนนกลุ่มดีขึ้น และสอดคล้องกับบุษบา ชูคำ (2550, หน้า 34) กล่าวว่า ประโยชน์ของการ์ตูน คือ ทำให้นักเรียนเกิดความสุข สนใจ กระตือรือร้นในการเรียน ผ่อนคลายความเครียดทำให้เกิดความสนุกสนานในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน และทำให้นักเรียนอ่านได้ง่ายขึ้น ซึ่งจะสามารถส่งผลให้ผลการเรียนของผู้เรียนสูงขึ้น และสอดคล้องกับผลการวิจัยของ สิริภาณุจันท์ เปี้ยทอง พรจิตร นาคนาม และวชิระ วิชชุกรนนท์ (2561) ได้ศึกษาเรื่อง ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย เรื่อง คำราชาศัพท์ โดยใช้การจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 พบว่า ผลสัมฤทธิ์

ทางการเรียนวิชาภาษาไทย เรื่อง คำราชาศัพท์ โดยใช้การจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือ เทคนิค TAI ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 มีค่าเฉลี่ยก่อนเรียนและหลังเรียน เท่ากับ 10.41/17.41 คะแนน โดยผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยหลังการจัดการเรียนรู้ด้วยกิจกรรมการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือ เทคนิค TAI เรื่อง คำราชาศัพท์ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 สูงกว่าเกณฑ์ร้อยละ 80 อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนการสอน เรื่อง คำราชาศัพท์ โดยใช้การจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือ เทคนิค TAI ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.67 ค่า S.D. เท่ากับ 0.21 มีความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด และผลการวิจัยของ ศิริวรรณ อธิราช (2552) ได้ศึกษาเรื่อง การจัดการเรียนรู้ วิชาภาษาไทย เรื่อง คำนาม ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โดยใช้บทเรียนการตูนประกอบการจัดกิจกรรมด้วยกลุ่มร่วมมือแบบ STAD พบว่าแผนการจัดการเรียนรู้ วิชาภาษาไทย เรื่อง คำนาม ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โดยใช้บทเรียนการตูนประกอบการจัดกิจกรรมด้วยกลุ่มร่วมมือแบบ STAD ที่สร้างขึ้นมีประสิทธิภาพ เท่ากับ 86.62/85.60 ค่าดัชนีประสิทธิผลของแผนการจัดการเรียนรู้ เรื่อง คำนาม กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โดยใช้บทเรียนการตูนประกอบการจัดกิจกรรมด้วยกลุ่มร่วมมือแบบ STAD เท่ากับ 0.7436 แสดงว่านักเรียนมีความก้าวหน้าทางการเรียน คิดเป็นร้อยละ 74.36 และนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 มีความพึงพอใจต่อการเรียนรู้ด้วยแผนการจัดการเรียนรู้ วิชาภาษาไทย เรื่อง คำนาม ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โดยใช้บทเรียนการตูนประกอบการจัดกิจกรรมด้วยกลุ่มร่วมมือแบบ STAD อยู่ในระดับมาก

3. ผลการวิเคราะห์ความพึงพอใจต่อวิชาภาษาไทยที่ได้รับการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือ เทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 พบว่า ความพึงพอใจต่อวิชาภาษาไทยที่ได้รับการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือ เทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ในภาพรวมนักเรียนมีความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ( $\bar{X} = 4.76$ , S.D. = 0.21) ทั้งนี้เป็นผลมาจากระดับความรู้สึกของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการตูน โดยนักเรียนสามารถเรียนรู้ร่วมกันได้อย่างมีความสุข ซึ่งสอดคล้องกับ กิติศักดิ์ คำเมฆ ยูภาติ ปณะราช และปวีณา สาสิงห์ (2560) ได้ศึกษาเรื่อง การจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือ โดยใช้เทคนิค TAI ที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนคณิตศาสตร์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนองค์การบริหารส่วนจังหวัดกำแพงเพชร พบว่า นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 มีความพึงพอใจต่อวิชาคณิตศาสตร์ หลังการจัดการเรียนการสอนแบบร่วมมือโดยใช้เทคนิค TAI อยู่ในระดับมาก และกับวรรณิ ปัตถาโร (2553) ได้ศึกษาเรื่อง ผลการใช้แผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD ประกอบบทเรียนการตูน ชุดนิทานคุณธรรม เรื่อง หลักธรรมทางพระพุทธศาสนา ชั้น



ประถมศึกษาปีที่ 3 พบว่า นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ที่เรียนด้วยแผนการจัดการจัดการการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD ประกอบบทเรียนการ์ตูน ชุดนิทานคุณธรรม เรื่อง หลักธรรมทางพระพุทธศาสนา มีความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก

### ข้อเสนอแนะ

#### 1. ข้อเสนอแนะในการนำไปใช้

1.1 การจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการเขียน ครูควรให้นักเรียนฝึกเขียนในรูปแบบต่าง ๆ เพื่อฝึกการใช้คำให้ถูกต้อง

1.2 ครูสามารถนำแผนการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นไปปรับใช้กับระดับชั้นอื่น ๆ ได้

#### 2. ข้อเสนอแนะในการทำวิจัยครั้งต่อไป

2.1 ควรมีการพัฒนาแผนการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน ในทักษะอื่น ๆ เช่น ทักษะการอ่าน เพื่อให้นักเรียนมีความสนใจสื่อหรือหนังสือมากขึ้น และพัฒนาทักษะการอ่านให้ดีขึ้น

# บรรณานุกรม



## บรรณานุกรม

- กรมวิชาการ, กระทรวงศึกษาธิการ. (2546). *การจัดสาระการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย*. กรุงเทพมหานคร : ครูสภาลาดพร้าว.
- กาญจนา วัฒมา. (2548). *การวิจัยเพื่อพัฒนาคุณภาพการศึกษา*. กรุงเทพมหานคร : ธนพรการพิมพ์.
- กิตติศักดิ์ คำเมฆ ยูภาติ ปณะราช และปวีณา สาสิงห์. (2560). *การจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือโดยใช้เทคนิค TAI ที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนคณิตศาสตร์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนองค์การบริหารส่วนจังหวัดกำแพงเพชร*. การศึกษาค้นคว้าอิสระ ค.ม., มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร. กำแพงเพชร.
- กำชัย ทองหล่อ. (2525). *หลักภาษาไทย*. กรุงเทพมหานคร : บำรุงสาส์น.
- ขวัญใจ เลิงขุนทด. (2560). *การพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและความมีวินัยในตนเองของนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยการจัดกิจกรรมด้วยบทเรียนการ์ตูน เรื่อง หลักธรรมทางพระพุทธศาสนา กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม*. วิทยานิพนธ์ ค.ม., มหาวิทยาลัยราชภัฏชัยภูมิ. ชัยภูมิ.
- จันทร์เพ็ญ ศิริพันธ์. (2551). *การใช้ภาษาไทย*. ชุมพร : สถาบันการพลศึกษาวิทยาเขตชุมพร.
- จุฑามาศ ศรีใจ. (2564). *การพัฒนาทักษะการอ่านคำพื้นฐานภาษาไทย โดยใช้บทเรียนการ์ตูน ร่วมกับการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 การค้นคว้าอิสระ กศ.ม., มหาวิทยาลัยนเรศวร. พิษณุโลก.*
- เจริญสุข คงชาติ. (2552). *การศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิทยาศาสตร์และความสามารถในการคิดวิเคราะห์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่ได้รับการจัดการเรียนรู้แบบสืบเสาะหาความรู้ โดยใช้บทเรียนการ์ตูน*. สารนิพนธ์ กศ.ม., มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. กรุงเทพมหานคร.
- ญาณิศา ชนะเดช. (2558). *การใช้บทเรียนสำเร็จรูปเพื่อพัฒนาผลการเรียนรู้วิชาภาษาไทยของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนศรีสังวาลย์เชียงใหม่*. วิทยานิพนธ์ ศศ.ม., มหาวิทยาลัยเชียงใหม่. เชียงใหม่.
- ถวัลย์ มาตจรัส และคณะ. (2546). *นวัตกรรมการศึกษา ชุดบทเรียนสำเร็จรูป*. กรุงเทพมหานคร : บริษัท 21 เซนจูรี จำกัด.
- ทิตนา แคมมณี. (2547). *ศาสตร์การสอน : องค์ความรู้เพื่อการจัดกระบวนการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพ*. (พิมพ์ครั้งที่ 3). กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์.
- ธนธรณ นิยมชื่น. (2550). *ผลการพัฒนาการอ่านจับใจความ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 โดยใช้บทเรียนการ์ตูนประกอบการจัดกิจกรรมด้วยกลุ่มร่วมมือ*. การศึกษาค้นคว้าอิสระ กศ.ม., มหาวิทยาลัยมหาสารคาม. มหาสารคาม.
- ธิดาภรณ์ ทองหมื่น. (2561). *การพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีสอนแบบ KWL Plus ร่วมกับเทคนิค DR-TA เพื่อส่งเสริมความสามารถด้านการอ่านจับใจความภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3*. การค้นคว้าอิสระ กศ.ม., มหาวิทยาลัยนเรศวร. พิษณุโลก.

## บรรณานุกรม (ต่อ)

- นิตยา ผูกเพชร. (2551). การพัฒนาบทเรียนสำเร็จรูปวิชาภาษาไทย เรื่องการอ่านตีความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนเซนต์ฟรังซิสเซเวียร์ นนทบุรี. สารนิพนธ์ กศ.ม., มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. กรุงเทพมหานคร.
- บุษบา ชูคำ. (2550). การใช้บทเรียนการ์ตูนคณิตศาสตร์แบบ E-Book เรื่อง โจทย์ปัญหาสมการเชิงเส้นตัวแปรเดียว ที่มีต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและความพึงพอใจในวิชาคณิตศาสตร์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2. วิทยานิพนธ์ ปริญญา กศ.ม., มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. กรุงเทพมหานคร.
- ประคอง วรรณสูตร. (2542). สถิติเพื่อการวิจัยทางพฤติกรรมศาสตร์. (พิมพ์ครั้งที่ 3). กรุงเทพมหานคร : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ปิยธิดา สังฆะโณ. (2550). การพัฒนาบทเรียนสำเร็จรูปการ์ตูน เรื่อง จำนวน สุภาพศิต และคำพังเพย ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนนวมวิทย์ราชวูฒ จ.สงขลา. สารนิพนธ์ กศ.ม., มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. กรุงเทพมหานคร.
- พิไลลักษณ์ หงส์มาลา. (2551). การพัฒนาบทเรียนสำเร็จรูปกลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์ เรื่อง เศษส่วนและทศนิยม ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1. การศึกษาค้นคว้าอิสระ กศ.ม., มหาวิทยาลัยมหาสารคาม. มหาสารคาม.
- มินตา ชนะสิทธิ์. (2558). การเปรียบเทียบความสามารถในการแก้ปัญหาทางคณิตศาสตร์ ด้วยการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือโดยใช้เทคนิค STAD และเทคนิค TAI ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1. วิทยานิพนธ์ ค.ม., มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี. จันทบุรี.
- มุนาดา หมัดอะด้า. (2557). ผลการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค CIRC ร่วมกับการใช้ผังกราฟิกที่มีต่อความสามารถในการอ่านจับใจความและเขียนสรุปความ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1. วิทยานิพนธ์ กศ.ม., มหาวิทยาลัยทักษิณ. พัทลุง.
- รสริน ดิษฐบรรจง. (2555). หลักการอ่านการเขียนคำไทย. สุวีริยาสาส์น : กรุงเทพมหานคร.
- ระวีวรรณ ศรีศรีรัมย์. (2549). เทคนิคการสอน = Teaching Techniques. มหาวิทยาลัยรามคำแหง : กรุงเทพมหานคร.
- รัตนะ บัวสนธ์. (2552). วิจัยเชิงคุณภาพทางการศึกษา. กรุงเทพมหานคร : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ล้วน สายยศ และอังคณา สายยศ. (2543). เทคนิคการวิจัยทางการศึกษา. (พิมพ์ครั้งที่ 3). กรุงเทพมหานคร : สุวีริยาสาส์น.
- วนิดา เงาะจันทร์. (2557). ผลการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค TAI เรื่อง การวัดความยาว ที่มีต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน และความคิดสร้างสรรค์ทางคณิตศาสตร์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4. วิทยานิพนธ์ กศ.ม., มหาวิทยาลัยบูรพา. ชลบุรี.
- วรรณิ ปัตถาโร. (2553). ผลการใช้แผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD ประกอบบทเรียนการ์ตูน ชุด นิทานคุณธรรม เรื่อง หลักธรรมทางพระพุทธศาสนา ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3. การค้นคว้าอิสระ กศ.ม., มหาวิทยาลัยมหาสารคาม. มหาสารคาม.

## บรรณานุกรม (ต่อ)

- วิมลรัตน์ สุนทรโรจน์. (2545). *พัฒนาการเรียนการสอน*. ภาควิชาหลักสูตรและการสอนคณะ  
ศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม : มหาสารคาม.
- วิรัตน์ คำศรีจันทร์. (2544). *การออกแบบบทเรียนโปรแกรมสำหรับเด็กระดับประถมศึกษา*.  
วิทยานิพนธ์ กศ.ม., มหาวิทยาลัยเชียงใหม่. เชียงใหม่.
- วีไลลักษณ์ แก้วกระจ่าง. (2557). *การเพิ่มทักษะการเขียนด้วยชุดแบบฝึกโครงเรื่อง*. รายงานวิจัย,  
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลสุวรรณภูมิ. นนทบุรี.
- ศิริวรรณ อธิราช. (2552). *การจัดการเรียนรู้ภาษาไทย เรื่อง คำนาม ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โดยใช้  
บทเรียนการบูรณาการองค์กิจกรรมด้วยกลุ่มร่วมมือแบบ STAD*. การศึกษาค้นคว้า  
อิสระ กศ.ม., มหาวิทยาลัยมหาสารคาม. มหาสารคาม.
- ศรีเรือน ไกลชิด. (2557). *การพัฒนาบทเรียนสำเร็จรูป กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา  
และวัฒนธรรม สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3*. วิทยานิพนธ์ ค.ม., มหาวิทยาลัย  
ราชภัฏรำไพพรรณี. จันทบุรี.
- สมบัติ กาญจนารักพงศ์. (2547). *29 เทคนิคการจัดการกิจกรรมการเรียนรู้ที่หลากหลาย การเรียนแบบ  
ร่วมมือ*. กรุงเทพมหานคร : 21 เซ็นจูรี่.
- สมบัติ ศิริจันดา. (2554). *ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร*. กรุงเทพมหานคร : ห้างหุ้นส่วนจำกัด ทีพีเอ็น เพรส.
- สมศักดิ์ ศรีมาโนชน์. (2544). *การประเมินผลกลุ่มทักษะภาษาไทยระดับประถมศึกษา*. กรุงเทพมหานคร : ฝ่าย  
ส่งเสริมมาตรฐานการศึกษาสำนักทดสอบทางการศึกษา กรมวิชาการ.
- สนธิ ตั้งทวี. (2529). *การใช้ภาษาเชิงปฏิบัติการ*. กรุงเทพมหานคร : โอเดียนสโตร์.
- สายพิน พึ่งสันเทียะ และสมบัติ ตัญจรัยรัตน์. (2553). *การพัฒนาทักษะการเขียนสื่อสารด้วย  
กระบวนการจัดการเรียนรู้โดยใช้ผลการประเมินงานเขียนของนักเรียนประกาศนียบัตร  
วิชาชีพชั้นปีที่ 1 (ปวช.1)*. วิทยานิพนธ์ กศ.ม., มหาวิทยาลัยขอนแก่น. ขอนแก่น.
- สิริกาญจน์ เปี้ยทอง พรจิตร นาคนาม และวชิระ วิชชุกรนนท์. (2561). *ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน  
วิชาภาษาไทย เรื่อง คำราชาศัพท์ โดยใช้การจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI  
ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5*. การศึกษาค้นคว้าอิสระ ค.ม., มหาวิทยาลัยราชภัฏ  
กำแพงเพชร. กำแพงเพชร.
- สิริพันธุ์ แนบสนธิ. (2550). *การพัฒนาแผนการจัดการกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยบทเรียนการ์ตูน เรื่อง วัน  
สำคัญทางพระพุทธศาสนา สาระการเรียนรู้พระพุทธศาสนา ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1*.  
การศึกษาค้นคว้าอิสระ กศ.ม., มหาวิทยาลัยมหาสารคาม. มหาสารคาม.
- สุจิต ภิญญาศักดิ์. (2552). *การพัฒนาการจัดการกิจกรรมการเรียนรู้กลุ่มสาระคณิตศาสตร์ โดยใช้  
บทเรียนสำเร็จรูปองค์กิจกรรมแบบร่วมมือเทคนิค STAD ชั้นมัธยมศึกษา  
ปีที่ 1 เรื่อง ทศนิยมและเศษส่วน*. การศึกษาค้นคว้าอิสระ กศ.ม., มหาวิทยาลัย  
มหาสารคาม. มหาสารคาม.
- สุนิต์ ภูจักรฐาพันธุ์. (2554). *การใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร*. กรุงเทพมหานคร : ทริปปิ้ล เอ็ดดูเคชั่น จำกัด.



## บรรณานุกรม (ต่อ)

- สุภาพร มีอุตสาห์. (2561). ผลการเรียนรู้จากการใช้บทเรียนการ์ตูน เรื่อง หลักธรรมทางพระพุทธศาสนา กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5. วิทยานิพนธ์ ค.ม., มหาวิทยาลัยราชภัฏชัยภูมิ. ชัยภูมิ.
- สุวิทย์ มูลคำ และอรทัย มูลคำ. (2547). 19 วิธีจัดการเรียนรู้ : การพัฒนาความรู้และทักษะ. กรุงเทพมหานคร : ภาพพิมพ์.
- โสภณ สาทรสัมฤทธิ์ผล. (2555). ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร. กรุงเทพมหานคร : ทริปเพิ้ล เอ็ดดูเคชั่น จำกัด.
- หนึ่งฤทัย ชูแก้ว. (2556). ผลของการจัดการเรียนรู้โดยใช้บทเรียนการ์ตูนร่วมกับเทคนิคการเรียนรู้แบบ STAD เรื่อง คู่อันดับและกราฟ ที่มีต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนคณิตศาสตร์และความพึงพอใจในการเรียนของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1. สารนิพนธ์ กศ.ม., มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. กรุงเทพมหานคร.
- อภัยพร สิลารักษ์ (2562). การพัฒนาชุดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนอ่านแบบ SQ4R เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านจับใจความสำคัญ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6. การค้นคว้าอิสระ กศ.ม., มหาวิทยาลัยนเรศวร. พิษณุโลก.
- อารินทร์ ตลับทอง. (2553). การพัฒนาบทเรียนสำเร็จรูป เรื่อง การสร้างคำ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนคลองปทลักษ์ สำนักงานเขตประเวศ กรุงเทพมหานคร. สารนิพนธ์ กศ.ม., มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. กรุงเทพมหานคร.
- อุมาภรณ์ ตุงตระกูล. (2553). การพัฒนาบุคลากรในการผลิตสื่อบทเรียนสำเร็จรูป โรงเรียนพญารามวิทยา อำเภอเมือง จังหวัดสุรินทร์. การศึกษาค้นคว้าอิสระ กศ.ม., มหาวิทยาลัยมหาสารคาม. มหาสารคาม.



ภาคผนวก

มหาวิทยาลัยนครพนม



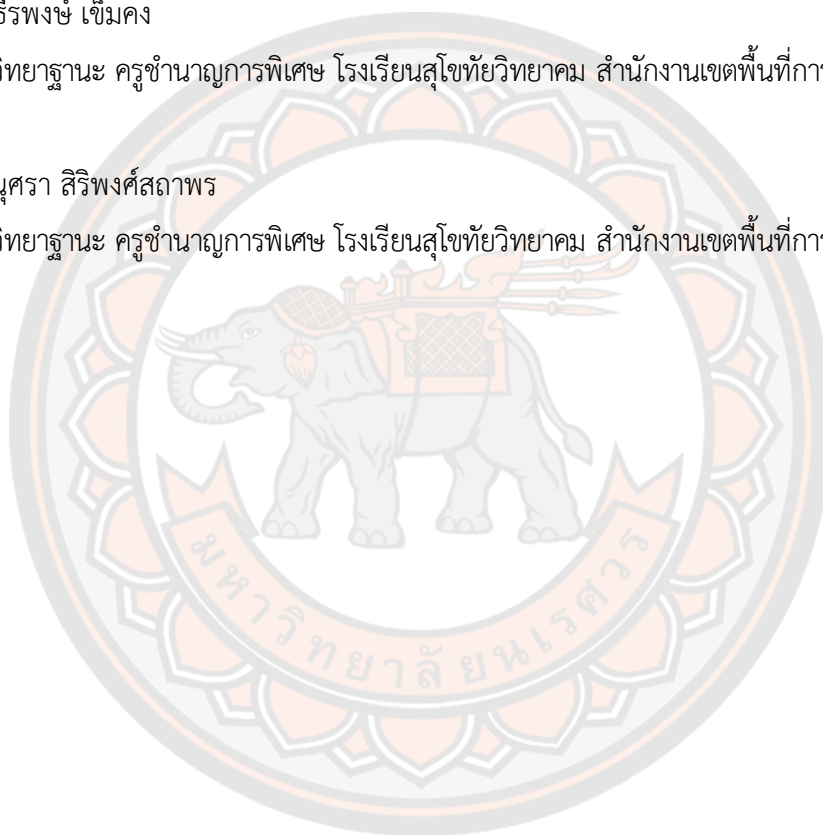
ภาคผนวก ก

รายชื่อผู้เชี่ยวชาญในการประเมินและตรวจสอบเครื่องมือ

มหาวิทยาลัยนครพนม

### รายชื่อผู้เชี่ยวชาญในการประเมินและตรวจสอบเครื่องมือ จำนวน 5 ท่าน

1. ผศ.ดร.ทรงภพ ขุนมธูรส  
อาจารย์ประจำภาควิชาการศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร
2. ผศ.ดร.น้ำทิพย์ อองอาจวานิชย์  
อาจารย์ประจำภาควิชาการศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร
3. ผศ.ดร.อ้อมธจิต แป้นศรี  
อาจารย์ประจำภาควิชาการศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร
4. นายธีรพงษ์ เข้มคง  
ครู วิทยฐานะ ครูชำนาญการพิเศษ โรงเรียนสุโขทัยวิทยาคม สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา  
สุโขทัย
5. นางนุศรา สิริพงศ์สถาพร  
ครู วิทยฐานะ ครูชำนาญการพิเศษ โรงเรียนสุโขทัยวิทยาคม สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา  
สุโขทัย





ภาคผนวก ข

หนังสือขอความอนุเคราะห์ตรวจแก้ไขเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย





## บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ บัณฑิตวิทยาลัย งานวิชาการ โทร. ๘๘๒๗

ที่ อว ๐๖๐๓.๐๒/ว ๓๕๙๖

วันที่ ๒๐ ธันวาคม ๒๕๖๔

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ตรวจแก้ไขเครื่องมือที่ใช้ในการค้นคว้าอิสระ

เรียน ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ทรงภพ ชุนมธุรส

ด้วย นางสาวนันทริชา ลี้มทอง รหัสประจำตัว ๖๓๐๙๐๕๒๗ นิสิตปริญญาโท สาขาวิชาภาษาไทย สังกัดบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร ได้ทำการค้นคว้าอิสระ เรื่อง "การจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสารของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓" เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต โดยมี ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กฤษยากาญจน์ โตพิทักษ์ เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาการค้นคว้าอิสระ

ในการค้นคว้าอิสระเกี่ยวกับเรื่องนี้ บัณฑิตวิทยาลัย พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้ที่มีความรู้ความเชี่ยวชาญในเรื่องนี้เป็นอย่างยิ่ง จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้ทรงคุณวุฒิตรวจแก้ไขเครื่องมือที่ใช้ในการค้นคว้าอิสระ ดังแนบมาพร้อมนี้ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร หวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี และขอขอบคุณอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์

(รองศาสตราจารย์ ดร.อนามัย นาคคม)

รองคณบดีฝ่ายวิชาการ ปฏิบัติราชการแทน

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย



## บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ บัณฑิตวิทยาลัย งานวิชาการ โทร. ๘๘๒๗

ที่ อว ๐๖๐๓.๐๒/ว ๓๕๙๖

วันที่ ๒๐ ธันวาคม ๒๕๖๔

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ตรวจแก้ไขเครื่องมือที่ใช้ในการค้นคว้าอิสระ

เรียน ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.น้ำทิพย์ อองอาจวานิชย์

ด้วย นางสาวนันทิชา ลิ้มทอง รหัสประจำตัว ๖๓๐๙๐๕๒๗ นิสิตปริญญาโท สาขาวิชาภาษาไทย สังกัดบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร ได้ทำการค้นคว้าอิสระ เรื่อง “การจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสารของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓” เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต โดยมี ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กฤตยากาญจน์ โดพิทักษ์ เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาการค้นคว้าอิสระ

ในการค้นคว้าอิสระเกี่ยวกับเรื่องนี้ บัณฑิตวิทยาลัย พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้ที่มีความรู้ความเชี่ยวชาญในเรื่องนี้เป็นอย่างดี จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้ทรงคุณวุฒิตรวจแก้ไขเครื่องมือที่ใช้ในการค้นคว้าอิสระ ดังแนบมาพร้อมนี้ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร หวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี และขอขอบคุณอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์

(รองศาสตราจารย์ ดร.อนามัย นาอุดม)  
รองคณบดีฝ่ายวิชาการ ปฏิบัติราชการแทน  
คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย



## บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ บัณฑิตวิทยาลัย งานวิชาการ โทร. ๘๘๒๗

ที่ อว ๐๖๐๓.๐๒/ว ๓๕๙๖

วันที่ ๒๐ ธันวาคม ๒๕๖๔

เรื่อง ขอบความอนุเคราะห์ตรวจแก้ไขเครื่องมือที่ใช้ในการค้นคว้าอิสระ

เรียน ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อ้อมจจิต แป้นศรี

ด้วย นางสาวนันทิชา ลิ่มทอง รหัสประจำตัว ๖๓๐๙๐๕๒๗ นิสิตปริญญาโท สาขาวิชาภาษาไทย สังกัดบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร ได้ทำการค้นคว้าอิสระ เรื่อง “การจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสารของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓” เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต โดยมี ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กฤตยาภาณุจัน โดพิทักษ์ เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาการค้นคว้าอิสระ

ในการค้นคว้าอิสระเกี่ยวกับเรื่องนี้ บัณฑิตวิทยาลัย พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้ที่มีความรู้ความเชี่ยวชาญในเรื่องนี้เป็นอย่างยิ่ง จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้ทรงคุณวุฒิตรวจแก้ไขเครื่องมือที่ใช้ในการค้นคว้าอิสระ ดังแนบมาพร้อมนี้ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร หวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี และขอขอบคุณอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์

(รองศาสตราจารย์ ดร.อนามัย นาอุดม)  
รองคณบดีฝ่ายวิชาการ ปฏิบัติราชการแทน  
คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย





ที่ อว ๐๖๐๓.๐๒/ว ๓๕๕๖

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร  
อำเภอเมือง จังหวัดพิษณุโลก ๖๕๐๐๐

๒๐ ธันวาคม ๒๕๖๔

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ตรวจแก้ไขเครื่องมือที่ใช้ในการค้นคว้าอิสระ

เรียน คุณธีรพงษ์ เข้มคง

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. โครงร่างการค้นคว้าอิสระ จำนวน ๑ ฉบับ

๒. เครื่องมือที่ใช้ในการค้นคว้าอิสระ จำนวน ๑ ฉบับ

ด้วย นางสาวนัทธิดา ลิ้มทอง รหัสประจำตัว ๖๓๐๙๐๕๒๗ นิสิตปริญญาโท สาขาวิชาภาษาไทย สังกัดบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร ได้ทำการค้นคว้าอิสระ เรื่อง “การจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการคูณ เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสารของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓” เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต โดยมีผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กฤษฎากาญจน์ โคพิทักษ์ เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาการค้นคว้าอิสระ

ในการค้นคว้าอิสระเกี่ยวกับเรื่องนี้ บัณฑิตวิทยาลัย พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้ที่มีความรู้ความเชี่ยวชาญในเรื่องนี้เป็นอย่างยิ่ง จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้ทรงคุณวุฒิตรวจแก้ไขเครื่องมือที่ใช้ในการค้นคว้าอิสระ ดังแนบมาพร้อมนี้ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร หวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี และขอขอบคุณอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร.อนามัย นาอุดม)

รองคณบดีฝ่ายวิชาการ ปฏิบัติราชการแทน  
คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร

๑. งานวิชาการ บัณฑิตวิทยาลัย

โทร. ๐-๕๕๕๖-๘๘๒๗

โทรสาร ๐-๕๕๕๖-๘๘๒๖

๒. นางสาวนัทธิดา ลิ้มทอง

โทร. ๐๙-๕๖๒๕-๒๔๖๘



ที่ อว ๐๖๐๓.๐๒/ว ๓๕๙๖

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร  
อำเภอเมือง จังหวัดพิษณุโลก ๖๕๐๐๐

๒๐ ธันวาคม ๒๕๖๔

เรื่อง ขออนุมัติครุภัณฑ์ตรวจแก้ไขเครื่องมือที่ใช้ในการค้นคว้าอิสระ

เรียน คุณนุศรา สิริพงศ์สถาพร

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. โครงร่างการค้นคว้าอิสระ จำนวน ๑ ฉบับ

๒. เครื่องมือที่ใช้ในการค้นคว้าอิสระ จำนวน ๑ ฉบับ

ด้วย นางสาวนันทิชา ลิ้มทอง รหัสประจำตัว ๖๓๐๙๐๕๒๗ นิสิตปริญญาโท สาขาวิชาภาษาไทย สังกัดบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร ได้ทำการค้นคว้าอิสระ เรื่อง “การจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการคูณ เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสารของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓” เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต โดยมีผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กฤษฎากาญจน์ ไตพิทักษ์ เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาการค้นคว้าอิสระ

ในการค้นคว้าอิสระเกี่ยวกับเรื่องนี้ บัณฑิตวิทยาลัย พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้ที่มีความรู้ความเชี่ยวชาญในเรื่องนี้เป็นอย่างดี จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้ทรงคุณวุฒิตรวจแก้ไขเครื่องมือที่ใช้ในการค้นคว้าอิสระ ดังแนบมาพร้อมนี้ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร หวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี และขอขอบคุณอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร.อนามัย นาคอุดม)

รองคณบดีฝ่ายวิชาการ ปฏิบัติราชการแทน

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร

๑. งานวิชาการ บัณฑิตวิทยาลัย

โทร. ๐-๕๕๙๖-๘๘๒๗

โทรสาร ๐-๕๕๙๖-๘๘๒๖

๒. นางสาวนันทิชา ลิ้มทอง

โทร. ๐๙-๕๖๒๕-๒๔๖๘





ภาคผนวก ค

แบบประเมินความเหมาะสมของบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร  
ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

**แบบประเมินความเหมาะสมของบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร  
ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3**

คำชี้แจง กรุณาทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับความคิดเห็นของท่าน

- 5 หมายถึง เหมาะสมมากที่สุด
- 4 หมายถึง เหมาะสมมาก
- 3 หมายถึง เหมาะสมระดับปานกลาง
- 2 หมายถึง เหมาะสมน้อย
- 1 หมายถึง เหมาะสมน้อยที่สุด

ข้อ ที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน					ข้อเสนอแนะ
		5	4	3	2	1	
1	ด้านเนื้อหา						
	1.1 เนื้อหาเหมาะสมกับจุดประสงค์การเรียนรู้						
	1.2 ความถูกต้องของเนื้อหา						
	1.3 ความทันสมัยของเนื้อหา						
	1.4 ความเหมาะสมของภาษาที่ใช้ในเนื้อหา						
	1.5 ความเหมาะสมของปริมาณเนื้อหา						
	1.6 ความสมบูรณ์ของเนื้อหา						
	1.7 ภาพประกอบสื่อความหมายได้ตรงกับเนื้อหา						
2	ด้านคุณภาพสื่อ						
	2.1 ความเหมาะสมของการใช้สีพื้นหลัง						
	2.2 ความเหมาะสมของรูปแบบตัวอักษร						
	2.3 ความเหมาะสมของขนาดตัวอักษร						
	2.4 ความเหมาะสมของภาพประกอบ						
	2.5 บทเรียนน่าสนใจและดึงดูดต่อการเรียนรู้						

ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

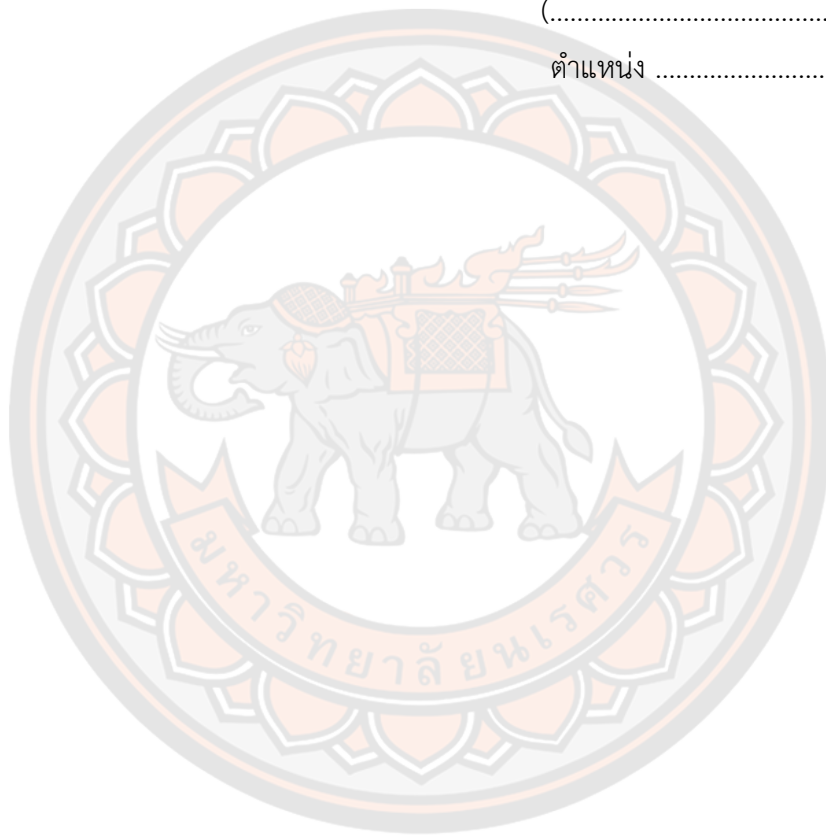
.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน  
(.....)  
ตำแหน่ง .....



ภาคผนวก ค ผลการพิจารณาความเหมาะสมของบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3


ตาราง 10 แสดงผลการพิจารณาความเหมาะสมของบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

ข้อ ที่	รายการประเมิน	ผู้เชี่ยวชาญ					ระดับความคิดเห็น	
		1	2	3	4	5	ค่าเฉลี่ย	แปลความหมาย
1	<b>ด้านเนื้อหา</b>							
	1.1 เนื้อหาเหมาะสมกับจุดประสงค์การเรียนรู้	5	5	4	5	5	4.8	มากที่สุด
	1.2 ความถูกต้องของเนื้อหา	5	4	4	5	5	4.60	มากที่สุด
	1.3 ความทันสมัยของเนื้อหา	5	4	3	5	5	4.40	มาก
	1.4 ความเหมาะสมของภาษาที่ใช้ในเนื้อหา	5	4	3	5	5	4.40	มาก
	1.5 ความเหมาะสมของปริมาณเนื้อหา	5	5	4	5	5	4.80	มากที่สุด
	1.6 ความสมบูรณ์ของเนื้อหา	5	4	4	5	5	4.60	มากที่สุด
	1.7 ภาพประกอบสื่อความหมายได้ตรงกับเนื้อหา	5	4	4	4	5	4.40	มาก
<b>รวม</b>						<b>4.57</b>	<b>มากที่สุด</b>	
2	<b>ด้านคุณภาพสื่อ</b>							
	2.1 ความเหมาะสมของการใช้สีพื้นหลัง	5	4	4	5	5	4.60	มากที่สุด
	2.2 ความเหมาะสมของรูปแบบตัวอักษร	5	4	4	5	5	4.60	มากที่สุด
	2.3 ความเหมาะสมของขนาดตัวอักษร	5	4	4	5	4	4.40	มาก
	2.4 ความเหมาะสมของภาพประกอบ	5	4	3	5	5	4.40	มาก

ข้อ ที่	รายการประเมิน	ผู้เชี่ยวชาญ					ระดับความคิดเห็น	
		1	2	3	4	5	ค่าเฉลี่ย	แปลความหมาย
	2.5 บทเรียนน่าสนใจและดึงดูด ต่อการเรียนรู้	5	4	3	5	5	4.40	มาก
<b>รวม</b>							<b>4.48</b>	<b>มาก</b>
<b>รวม</b>							<b>4.53</b>	<b>มากที่สุด</b>







ภาคผนวก ง  
แบบประเมินความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI  
ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร  
ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

ภาคผนวก ง ผลการพิจารณาความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนนาร์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 แผนที่ 1 เรื่อง จินตนาการของฉันทัน

ตาราง 11 แสดงผลการพิจารณาความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนนาร์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 แผนที่ 1 เรื่อง จินตนาการของฉันทัน ของผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน

ข้อที่	รายการประเมิน	ผู้เชี่ยวชาญ					ระดับความคิดเห็น	
		1	2	3	4	5	ค่าเฉลี่ย	แปลความหมาย
1	ด้านเนื้อหา							
	1.1 กระชับ แสดงถึงสาระสำคัญ	5	4	4	5	5	4.60	มากที่สุด
	1.2 เหมาะสมและครอบคลุมตัวชี้วัด	5	4	4	5	4	4.40	มาก
2	จุดประสงค์การเรียนรู้							
	2.1 สอดคล้องกับตัวชี้วัด	5	5	4	5	5	4.80	มากที่สุด
	2.2 สอดคล้องกับสาระสำคัญ	5	5	4	5	5	4.80	มากที่สุด
	2.3 มีความชัดเจนและเข้าใจง่าย	5	5	4	5	5	4.80	มากที่สุด
	2.4 สามารถนำไปใช้จัดการเรียนรู้ให้บรรลุวัตถุประสงค์ได้	5	4	4	5	5	4.60	มากที่สุด
2.5 สามารถวัดและประเมินผลได้	5	4	4	4	5	4.40	มาก	
3	สาระการเรียนรู้							
	3.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	5	4	4	5	5	4.60	มากที่สุด
	3.2 ถูกต้องและสอดคล้องกับหลักวิชาการ	5	4	4	5	5	4.60	มากที่สุด
4	การจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับ							

ข้อที่	รายการประเมิน	ผู้เชี่ยวชาญ					ระดับความคิดเห็น	
		1	2	3	4	5	ค่าเฉลี่ย	แปลความหมาย
	บทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสารของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3							
	4.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้และเนื้อหาสาระ	5	5	4	5	5	4.80	มากที่สุด
	4.2 กิจกรรมส่งเสริมกระบวนการเขียนเพื่อการสื่อสารของผู้เรียน	5	4	4	4	4	4.20	มาก
	4.3 กระบวนการจัดการเรียนรู้เป็นไปตามลำดับขั้นตอนครบถ้วน	5	4	4	5	4	4.40	มาก
	4.4 จำนวนชั่วโมงในการทำกิจกรรมมีความเหมาะสม	5	4	4	5	4	4.40	มาก
	4.5 กิจกรรมและภาระงานเหมาะสมกับผู้เรียน	5	4	4	5	4	4.40	มาก
5	สื่อและแหล่งเรียนรู้							
	5.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์และเนื้อหาที่เรียน	5	4	4	5	5	4.60	มากที่สุด
	5.2 สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้	5	4	4	4	5	4.40	มาก
6	กระบวนการวัดและประเมินผล							
	6.1 วิธีวัดและเครื่องมือสอดคล้องกับจุดประสงค์	5	4	4	5	4	4.40	มาก
	6.2 วิธีวัดและเครื่องมือวัดเหมาะสมกับทักษะการอ่านเชิงวิเคราะห์	5	4	4	5	4	4.40	มาก

ข้อที่	รายการประเมิน	ผู้เชี่ยวชาญ					ระดับความคิดเห็น	
		1	2	3	4	5	ค่าเฉลี่ย	แปลความหมาย
6.3	มีเกณฑ์การวัดที่ชัดเจนและมีความเป็นไปได้	5	4	4	5	4	4.20	มาก
รวม							4.52	มากที่สุด



ภาคผนวก ง ผลการพิจารณาความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียน เพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษา ปีที่ 3 แผนที่ 2 เรื่อง สร้างสรรค์ประโยค

ตาราง 12 แสดงผลการพิจารณาความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือ เทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียน เพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้น ประถมศึกษาปีที่ 3 แผนที่ 2 เรื่อง สร้างสรรค์ประโยค ของผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน

ข้อ ที่	รายการประเมิน	ผู้เชี่ยวชาญ					ระดับความคิดเห็น	
		1	2	3	4	5	ค่าเฉลี่ย	แปลความหมาย
1	<b>ด้านเนื้อหา</b>							
	1.1 กระชับ แสดงถึงสาระสำคัญ	5	5	4	5	5	4.80	มากที่สุด
	1.2 เหมาะสมและครอบคลุม ตัวชี้วัด	5	5	4	5	4	4.60	มากที่สุด
2	<b>จุดประสงค์การเรียนรู้</b>							
	2.1 สอดคล้องกับตัวชี้วัด	5	4	4	5	5	4.60	มากที่สุด
	2.2 สอดคล้องกับสาระสำคัญ	5	4	4	5	5	4.60	มากที่สุด
	2.3 มีความชัดเจนและเข้าใจง่าย	5	4	3	5	5	4.40	มาก
	2.4 สามารถนำไปใช้จัดการ เรียนรู้ให้บรรลุ วัตถุประสงค์ได้	5	4	4	5	5	4.60	มากที่สุด
	2.5 สามารถวัดและประเมินผล ได้	5	4	4	5	5	4.60	มากที่สุด
3	<b>สาระการเรียนรู้</b>							
	3.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์ การเรียนรู้	5	5	4	5	5	4.80	มากที่สุด
	3.2 ถูกต้องและสอดคล้องกับ หลักวิชาการ	5	4	4	5	5	4.60	มากที่สุด
4	<b>การจัดการเรียนรู้แบบกลุ่ม ร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับ</b>							

ข้อ ที่	รายการประเมิน	ผู้เชี่ยวชาญ					ระดับความคิดเห็น	
		1	2	3	4	5	ค่าเฉลี่ย	แปลความหมาย
	บทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนา ทักษะการเขียน เพื่อการสื่อสารของนักเรียนชั้น ประถมศึกษาปีที่ 3							
	4.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์ การเรียนรู้และ เนื้อหาสาระ	5	4	4	5	5	4.60	มากที่สุด
	4.2 กิจกรรมส่งเสริม กระบวนการเขียนเพื่อการ สื่อสารของผู้เรียน	5	4	4	5	4	4.40	มาก
	4.3 กระบวนการจัดการเรียนรู้ เป็นไปตามลำดับขั้นตอน ครบถ้วน	5	4	4	4	4	4.20	มาก
	4.4 จำนวนชั่วโมงในการทำ กิจกรรมมีความเหมาะสม	5	4	4	5	4	4.40	มาก
	4.5 กิจกรรมและภาระงาน เหมาะสมกับผู้เรียน	5	4	4	5	4	4.40	มาก
5	สื่อและแหล่งเรียนรู้							
	5.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์ และเนื้อหาที่เรียน	5	4	4	5	5	4.60	มากที่สุด
	5.2 สอดคล้องกับกิจกรรมการ เรียนรู้	5	4	4	5	5	4.60	มากที่สุด
6	กระบวนการวัดและประเมินผล							
	6.1 วิธีวัดและเครื่องมือ สอดคล้องกับจุดประสงค์	5	4	3	5	4	4.20	มาก
	6.2 วิธีวัดและเครื่องมือวัด เหมาะสมกับทักษะการอ่านเชิง วิเคราะห์	5	4	4	5	4	4.40	มาก



ข้อ ที่	รายการประเมิน	ผู้เชี่ยวชาญ					ระดับความคิดเห็น	
		1	2	3	4	5	ค่าเฉลี่ย	แปลความหมาย
	6.3 มีเกณฑ์การวัดที่ชัดเจนและมีความเป็นไปได้	5	4	4	5	4	4.40	มาก
<b>รวม</b>							<b>4.52</b>	<b>มากที่สุด</b>



ภาคผนวก ง ผลการพิจารณาความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียน เพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษา ปีที่ 3 แผนที่ 3 เรื่อง โลกแห่งการเขียน

ตาราง 13 แสดงผลการพิจารณาความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือ เทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียน เพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้น ประถมศึกษาปีที่ 3 แผนที่ 3 เรื่อง โลกแห่งการเขียน ของผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน

ข้อ ที่	รายการประเมิน	ผู้เชี่ยวชาญ					ระดับความคิดเห็น	
		1	2	3	4	5	ค่าเฉลี่ย	แปลความหมาย
1	<b>ด้านเนื้อหา</b>							
	1.1 กระชับ แสดงถึงสาระสำคัญ	5	4	4	5	5	4.60	มากที่สุด
	1.2 เหมาะสมและครอบคลุม ตัวชี้วัด	5	4	4	5	4	4.40	มาก
2	<b>จุดประสงค์การเรียนรู้</b>							
	2.1 สอดคล้องกับตัวชี้วัด	5	5	4	5	5	4.80	มากที่สุด
	2.2 สอดคล้องกับสาระสำคัญ	5	5	4	5	5	4.80	มากที่สุด
	2.3 มีความชัดเจนและเข้าใจง่าย	5	4	4	5	5	4.60	มากที่สุด
	2.4 สามารถนำไปใช้จัดการ เรียนรู้ให้บรรลุ วัตถุประสงค์ได้	5	4	4	5	5	4.60	มากที่สุด
	2.5 สามารถวัดและประเมินผล ได้	5	4	4	5	5	4.60	มากที่สุด
3	<b>สาระการเรียนรู้</b>							
	3.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การ เรียนรู้	5	4	4	5	5	4.60	มากที่สุด
	3.2 ถูกต้องและสอดคล้องกับ หลักวิชาการ	5	4	4	5	5	4.60	มากที่สุด
4	<b>การจัดการเรียนรู้แบบกลุ่ม ร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับ</b>							

ข้อ ที่	รายการประเมิน	ผู้เชี่ยวชาญ					ระดับความคิดเห็น	
		1	2	3	4	5	ค่าเฉลี่ย	แปลความหมาย
	บทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนา ทักษะการเขียน เพื่อการสื่อสารของนักเรียนชั้น ประถมศึกษาปีที่ 3							
	4.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การ เรียนรู้และ เนื้อหาสาระ	5	4	4	5	5	4.60	มากที่สุด
	4.2 กิจกรรมส่งเสริมกระบวนการ เขียนเพื่อการสื่อสารของผู้เรียน	5	4	3	5	4	4.20	มาก
	4.3 กระบวนการจัดการเรียนรู้ เป็นไปตามลำดับขั้นตอน ครบถ้วน	5	4	4	5	4	4.40	มาก
	4.4 จำนวนชั่วโมงในการทำ กิจกรรมมีความเหมาะสม	5	4	4	4	4	4.20	มาก
4.5 กิจกรรมและภาระงาน เหมาะสมกับผู้เรียน	5	4	4	5	4	4.40	มาก	
5	สื่อและแหล่งเรียนรู้							
	5.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์ และเนื้อหาที่เรียน	5	4	4	5	5	4.60	มากที่สุด
	5.2 สอดคล้องกับกิจกรรมการ เรียนรู้	5	4	4	5	5	4.60	มากที่สุด
6	กระบวนการวัดและประเมินผล							
	6.1 วิธีวัดและเครื่องมือ สอดคล้องกับจุดประสงค์	5	4	4	5	4	4.40	มาก
	6.2 วิธีวัดและเครื่องมือวัด เหมาะสมกับทักษะการอ่านเชิง วิเคราะห์	5	4	4	5	4	4.40	มาก

ข้อ ที่	รายการประเมิน	ผู้เชี่ยวชาญ					ระดับความคิดเห็น	
		1	2	3	4	5	ค่าเฉลี่ย	แปลความหมาย
	6.3 มีเกณฑ์การวัดที่ชัดเจนและมีความเป็นไปได้	5	4	4	5	4	4.40	มาก
<b>รวม</b>							<b>4.52</b>	<b>มากที่สุด</b>



ภาคผนวก ง ผลการพิจารณาความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียน เพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษา ปีที่ 3 แผนที่ 4 เรื่อง เรียนรู้จดหมาย

ตาราง 14 แสดงผลการพิจารณาความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือ เทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียน เพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้น ประถมศึกษาปีที่ 3 แผนที่ 4 เรื่อง เรียนรู้จดหมาย ของผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน

ข้อ ที่	รายการประเมิน	ผู้เชี่ยวชาญ					ระดับความคิดเห็น	
		1	2	3	4	5	ค่าเฉลี่ย	แปลความหมาย
1	<b>ด้านเนื้อหา</b>							
	1.1 กระชับ แสดงถึงสาระสำคัญ	5	4	3	5	5	4.40	มาก
	1.2 เหมาะสมและครอบคลุม ตัวชี้วัด	5	4	4	5	4	4.40	มาก
2	<b>จุดประสงค์การเรียนรู้</b>							
	2.1 สอดคล้องกับตัวชี้วัด	5	4	4	5	5	4.60	มากที่สุด
	2.2 สอดคล้องกับสาระสำคัญ	5	4	4	5	5	4.60	มากที่สุด
	2.3 มีความชัดเจนและเข้าใจง่าย	5	4	4	5	5	4.60	มากที่สุด
	2.4 สามารถนำไปใช้จัดการ เรียนรู้ให้บรรลุ วัตถุประสงค์ได้	5	4	4	5	5	4.60	มากที่สุด
	2.5 สามารถวัดและประเมินผล ได้	5	4	4	5	5	4.60	มากที่สุด
3	<b>สาระการเรียนรู้</b>							
	3.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์ การเรียนรู้	5	5	4	4	5	4.60	มากที่สุด
	3.2 ถูกต้องและสอดคล้องกับ หลักวิชาการ	5	5	4	5	5	4.80	มากที่สุด
4	<b>การจัดการเรียนรู้แบบกลุ่ม ร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับ</b>							

ข้อ ที่	รายการประเมิน	ผู้เชี่ยวชาญ					ระดับความคิดเห็น	
		1	2	3	4	5	ค่าเฉลี่ย	แปลความหมาย
	บทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสารของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3							
	4.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้และเนื้อหาสาระ	5	4	4	5	5	4.60	มากที่สุด
	4.2 กิจกรรมส่งเสริมกระบวนการเขียนเพื่อการสื่อสารของผู้เรียน	5	4	4	5	4	4.40	มาก
	4.3 กระบวนการจัดการเรียนรู้เป็นไปตามลำดับขั้นตอนครบถ้วน	5	4	4	5	4	4.40	มาก
	4.4 จำนวนชั่วโมงในการทำกิจกรรมมีความเหมาะสม	5	4	4	5	4	4.40	มาก
4.5 กิจกรรมและภาระงานเหมาะสมกับผู้เรียน	5	4	4	5	4	4.40	มาก	
5	สื่อและแหล่งเรียนรู้							
	5.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์และเนื้อหาที่เรียน	5	4	4	5	5	4.60	มากที่สุด
	5.2 สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้	5	4	4	5	5	4.60	มากที่สุด
6	กระบวนการวัดและประเมินผล							
	6.1 วิธีวัดและเครื่องมือ สอดคล้องกับจุดประสงค์	5	4	3	5	4	4.20	มาก
	6.2 วิธีวัดและเครื่องมือวัดเหมาะสมกับทักษะการอ่านเชิงวิเคราะห์	5	4	3	5	4	4.20	มาก



ข้อ ที่	รายการประเมิน	ผู้เชี่ยวชาญ					ระดับความคิดเห็น	
		1	2	3	4	5	ค่าเฉลี่ย	แปลความหมาย
	6.3 มีเกณฑ์การวัดที่ชัดเจนและมีความเป็นไปได้	5	4	4	5	4	4.40	มาก
รวม							4.49	มากที่สุด



ภาคผนวก ง ผลการพิจารณาความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียน เพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 แผนที่ 5 เรื่อง ขึ้นต้น ลงท้าย ได้ถูกต้อง

ตาราง 15 แสดงผลการพิจารณาความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียน เพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 แผนที่ 5 เรื่อง ขึ้นต้น ลงท้าย ได้ถูกต้อง ของผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน

ข้อ ที่	รายการประเมิน	ผู้เชี่ยวชาญ					ระดับความคิดเห็น	
		1	2	3	4	5	ค่าเฉลี่ย	แปลความหมาย
1	<b>ด้านเนื้อหา</b>							
	1.1 กระชับ แสดงถึงสาระสำคัญ	5	5	3	5	5	4.60	มากที่สุด
	1.2 เหมาะสมและครอบคลุม ตัวชี้วัด	5	5	4	5	4	4.60	มากที่สุด
2	<b>จุดประสงค์การเรียนรู้</b>							
	2.1 สอดคล้องกับตัวชี้วัด	5	5	4	5	5	4.80	มากที่สุด
	2.2 สอดคล้องกับสาระสำคัญ	5	4	4	5	5	4.60	มากที่สุด
	2.3 มีความชัดเจนและเข้าใจง่าย	5	4	4	4	5	4.40	มาก
	2.4 สามารถนำไปใช้จัดการ เรียนรู้ให้บรรลุ วัตถุประสงค์ได้	5	4	4	5	5	4.60	มากที่สุด
	2.5 สามารถวัดและประเมินผล ได้	5	4	4	5	5	4.60	มากที่สุด
3	<b>สาระการเรียนรู้</b>							
	3.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์ การเรียนรู้	5	4	4	5	5	4.60	มากที่สุด
	3.2 ถูกต้องและสอดคล้องกับ หลักวิชาการ	5	4	4	5	5	4.60	มากที่สุด
4	<b>การจัดการเรียนรู้แบบกลุ่ม ร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับ</b>							

ข้อ ที่	รายการประเมิน	ผู้เชี่ยวชาญ					ระดับความคิดเห็น	
		1	2	3	4	5	ค่าเฉลี่ย	แปลความหมาย
	<b>บทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสารของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3</b> 4.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้และเนื้อหาสาระ	5	4	4	5	5	4.60	มากที่สุด
	4.2 กิจกรรมส่งเสริมกระบวนการเขียนเพื่อการสื่อสารของผู้เรียน	5	4	3	4	4	4.00	มาก
	4.3 กระบวนการจัดการเรียนรู้เป็นไปตามลำดับขั้นตอนครบถ้วน	5	4	4	5	4	4.40	มาก
	4.4 จำนวนชั่วโมงในการทำกิจกรรมมีความเหมาะสม	5	4	4	5	4	4.40	มาก
	4.5 กิจกรรมและภาระงานเหมาะสมกับผู้เรียน	5	4	4	5	4	4.40	มาก
5	<b>สื่อและแหล่งเรียนรู้</b> 5.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์และเนื้อหาที่เรียน	5	4	4	5	5	4.60	มากที่สุด
	5.2 สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้	5	4	4	5	5	4.60	มากที่สุด
6	<b>กระบวนการวัดและประเมินผล</b> 6.1 วิธีวัดและเครื่องมือ สอดคล้องกับจุดประสงค์	5	4	3	5	4	4.40	มาก
	6.2 วิธีวัดและเครื่องมือวัดเหมาะสมกับทักษะการอ่านเชิงวิเคราะห์	5	4	4	5	4	4.40	มาก

ข้อ ที่	รายการประเมิน	ผู้เชี่ยวชาญ					ระดับความคิดเห็น	
		1	2	3	4	5	ค่าเฉลี่ย	แปลความหมาย
	6.3 มีเกณฑ์การวัดที่ชัดเจนและมีความเป็นไปได้	5	4	4	5	4	4.40	มาก
<b>รวม</b>							<b>4.51</b>	<b>มากที่สุด</b>





ภาคผนวก จ

แบบประเมินคุณภาพของแบบทดสอบโดยผู้เชี่ยวชาญ (IOC) แบบทดสอบวิชาภาษาไทย  
รหัสวิชา ท1310 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 เรื่อง การเขียนเพื่อการสื่อสาร

แบบประเมินคุณภาพของแบบทดสอบโดยผู้เชี่ยวชาญ (IOC) แบบทดสอบวิชาภาษาไทย  
รหัสวิชา ท1310 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 เรื่อง การเขียนเพื่อการสื่อสาร

**คำชี้แจง :** แบบประเมินฉบับนี้ใช้สำหรับท่านซึ่งเป็นผู้เชี่ยวชาญในการตรวจสอบว่าข้อคำถามแต่ละข้อ มีความสอดคล้องกับตัวชี้วัด/ผลการเรียนรู้หรือไม่ โดยมีเกณฑ์ประเมินดังนี้

ให้คะแนน	+1	หมายถึง แน่ใจว่าข้อสอบนั้นสอดคล้องกับตัวชี้วัด
ให้คะแนน	0	หมายถึง ไม่แน่ใจว่าข้อสอบนั้นสอดคล้องกับตัวชี้วัด
ให้คะแนน	-1	หมายถึง แน่ใจว่าข้อสอบนั้นไม่สอดคล้องกับตัวชี้วัด

ตัวชี้วัด	ข้อคำถาม	คะแนนประเมินจากผู้เชี่ยวชาญ		
		+1	0	-1
<p>1. <b>มาตรฐาน ท 2.1</b> ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ</p> <p><b>ตัวชี้วัด ท 2.1 ป.3/5</b> การเขียนเรื่องตามจินตนาการ</p>	<p>1. ให้นักเรียนเขียนเรื่องจากภาพตามจินตนาการ ความยาว ๕-๗ บรรทัด</p> 			
<p>2. <b>มาตรฐาน ท 2.1</b> ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูล</p>	<p>2. ให้นักเรียนเขียนเรื่องจากภาพตามจินตนาการความยาว ๕-๗ บรรทัด</p>			



ตัวชี้วัด	ข้อคำถาม	คะแนน ประเมินจาก ผู้เชี่ยวชาญ		
		+1	0	-1
<p>สารสนเทศและรายงาน การศึกษาค้นคว้าอย่างมี ประสิทธิภาพ ตัวชี้วัด ท 2.1 ป.3/5 การเขียนเรื่องตาม จินตนาการ</p>				
<p>3. มาตรฐาน ท 2.1 ใช้ กระบวนการเขียนเขียน สื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียน เรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูล สารสนเทศและรายงาน การศึกษาค้นคว้าอย่างมี ประสิทธิภาพ ตัวชี้วัด ท 2.1 ป.3/4 การเขียนจดหมายลาครู</p>	<p>3. ให้นักเรียนเติมข้อความลงในจดหมายลากิจ ให้ถูกต้องตามรูปแบบของการเขียนจดหมาย</p>			
<p>4. มาตรฐาน ท 2.1 ใช้ กระบวนการเขียนเขียน สื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียน เรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูล สารสนเทศและรายงาน การศึกษาค้นคว้าอย่างมี ประสิทธิภาพ</p>	<p>4. ให้นักเรียนเขียนจดหมายลากิจให้ถูกต้อง ตามรูปแบบของการเขียนจดหมาย</p>			

ตัวชี้วัด	ข้อคำถาม	คะแนน ประเมินจาก ผู้เชี่ยวชาญ		
		+1	0	-1
ตัวชี้วัด ท 2.1 ป.3/4 การเขียนจดหมายลาครู				
5. มาตรฐาน ท 2.1 ใช้ กระบวนการเขียนเขียน สื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียน เรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูล สารสนเทศและรายงาน การศึกษาค้นคว้าอย่างมี ประสิทธิภาพ ตัวชี้วัด ท 2.1 ป.3/4 การเขียนจดหมายลาครู	5. ให้นักเรียนเติมข้อความลงในจดหมายลา ป่วยให้ถูกต้องตามรูปแบบของการเขียน จดหมาย			
6. มาตรฐาน ท 2.1 ใช้ กระบวนการเขียนเขียน สื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียน เรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูล สารสนเทศและรายงาน การศึกษาค้นคว้าอย่างมี ประสิทธิภาพ ตัวชี้วัด ท 2.1 ป.3/4 การเขียนจดหมายลาครู	6. ให้นักเรียนเขียนจดหมายลาป่วยให้ถูกต้อง ตามรูปแบบของการเขียนจดหมาย			

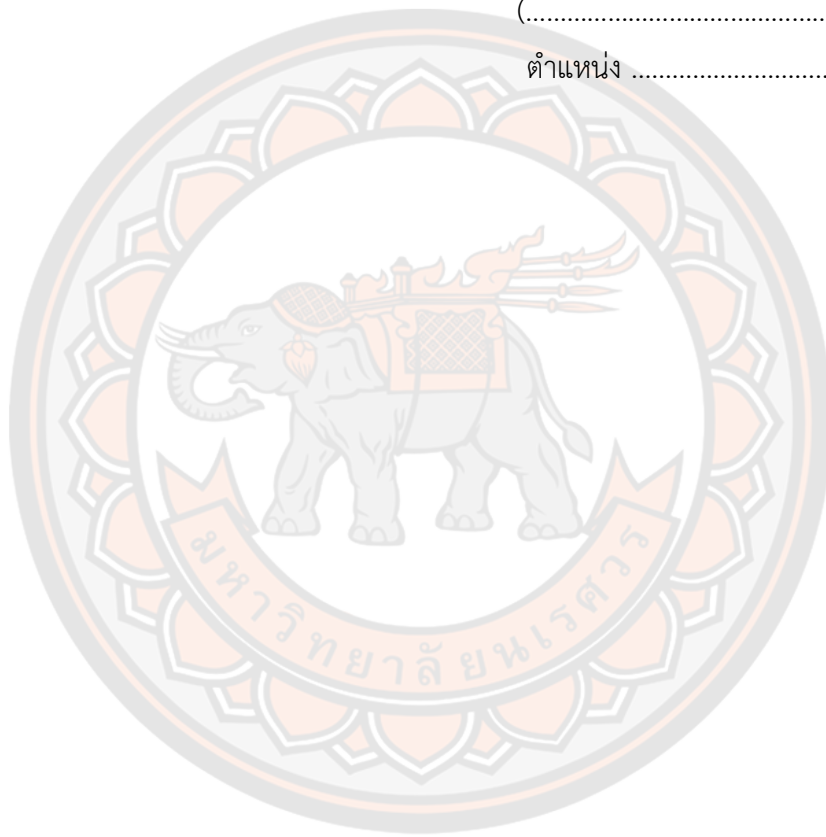
ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

.....  
.....  
.....  
.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

ตำแหน่ง .....



ภาคผนวก จ ผลการประเมินคุณภาพของแบบทดสอบโดยผู้เชี่ยวชาญ (IOC) แบบทดสอบวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท1310 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 เรื่อง การเขียนเพื่อการสื่อสาร

ตาราง 16 แสดงผลการประเมินคุณภาพของแบบทดสอบโดยผู้เชี่ยวชาญ (IOC) แบบทดสอบวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท1310 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 เรื่อง การเขียนเพื่อการสื่อสาร

ข้อ ที่	คะแนนการพิจารณาจากผู้เชี่ยวชาญ					รวม	ดัชนี ความสอดคล้อง (IOC)	หมายเหตุ
	คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3	คนที่ 4	คนที่ 5			
1	+1	+1	0	+1	+1	+4	0.80	นำไปใช้ได้
2	+1	+1	+1	+1	+1	+5	1.00	นำไปใช้ได้
3	+1	+1	0	+1	+1	+4	0.80	นำไปใช้ได้
4	+1	+1	+1	+1	+1	+5	1.00	นำไปใช้ได้
5	+1	+1	+1	+1	+1	+5	1.00	นำไปใช้ได้
6	+1	+1	+1	+1	+1	+5	1.00	นำไปใช้ได้



ภาคผนวก ฉ

ผลการวิเคราะห์ ค่าความยากง่าย (p) และค่าอำนาจจำแนก (r) ของแบบทดสอบวิชาภาษาไทย  
รหัสวิชา ท1310 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 เรื่อง การเขียนเพื่อการสื่อสาร

ภาคผนวก ฉ ค่าความยากง่าย (p) และค่าอำนาจจำแนก (r) ของแบบทดสอบวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท1310 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 เรื่อง การเขียนเพื่อการสื่อสาร

ตาราง 17 แสดงค่าความยากง่าย (p) และค่าอำนาจจำแนก (r) ของแบบทดสอบวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท1310 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 เรื่อง การเขียนเพื่อการสื่อสาร

ข้อ	ค่าความยากง่าย (p)	ค่าอำนาจจำแนก (r)	แปลผล
1	0.56	0.83	ใช้ได้
2	0.45	0.80	ใช้ได้
3	0.55	0.80	ใช้ได้
4	0.43	0.87	ใช้ได้
5	0.48	0.65	ใช้ได้
6	0.43	0.87	ใช้ได้
ค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบทั้งฉบับเท่ากับ 0.91			





ภาคผนวก ข

แบบตรวจสอบความสอดคล้องของระดับคุณภาพ/เกณฑ์การประเมิน (Rubric) กับประเด็น  
การประเมินโดยผู้เชี่ยวชาญ (IOC) แบบทดสอบวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท1310  
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 เรื่อง การเขียนเพื่อการสื่อสาร

แบบตรวจสอบความสอดคล้องของระดับคุณภาพ/เกณฑ์การประเมิน (Rubric) กับประเด็นการ  
ประเมินโดยผู้เชี่ยวชาญ (IOC) แบบทดสอบวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท1310  
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 เรื่อง การเขียนเพื่อการสื่อสาร

คำชี้แจง : แบบประเมินฉบับนี้ใช้สำหรับท่านซึ่งเป็นผู้เชี่ยวชาญในการตรวจสอบว่าระดับคุณภาพ/  
เกณฑ์การประเมิน (Rubric) แต่ละข้อมีความสอดคล้องกับประเด็นการประเมิน หรือไม่ โดยมีเกณฑ์  
ประเมินดังนี้

ให้คะแนน	+1	หมายถึง แน่ใจว่าระดับคุณภาพ/เกณฑ์การประเมิน (Rubric) สอดคล้องกับประเด็นการประเมิน
ให้คะแนน	0	หมายถึง ไม่แน่ใจว่าระดับคุณภาพ/เกณฑ์การประเมิน (Rubric) สอดคล้องกับประเด็นการประเมิน
ให้คะแนน	-1	หมายถึง แน่ใจว่าระดับคุณภาพ/เกณฑ์การประเมิน (Rubric) ไม่ สอดคล้องกับประเด็นการประเมิน

เกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพจากการเขียนเรื่องตามจินตนาการ

ประเด็น การ ประเมิน	ระดับคุณภาพ				คะแนน ประเมินจาก ผู้เชี่ยวชาญ			ข้อ เสนอ แนะ
	4	3	2	1	+1	0	-1	
1. การตั้ง ชื่อเรื่อง	ตั้งชื่อเรื่อง สอดคล้อง กับภาพ และเนื้อหา มีความคิด สร้างสรรค์	ตั้งชื่อเรื่อง สอดคล้องกับ ภาพหรือ เนื้อหา มี ความคิด สร้างสรรค์ เล็กน้อย	ตั้งชื่อเรื่อง ไม่ สอดคล้อง กับภาพ หรือ เนื้อหา	ไม่มีการตั้ง ชื่อเรื่อง				
2. การวาง โครงเรื่อง และการ ลำดับเรื่อง	มีการ ลำดับเนื้อ เรื่องที่เป็น เหตุเป็นผล	มีการลำดับ เนื้อเรื่องที่เป็น เหตุเป็นผลกัน มีการจัดระบบ	การลำดับ เนื้อเรื่องไม่ ชัดเจน วน ไปวนมา	ไม่มีการลำดับ เนื้อเรื่อง เรื่อง ขาด การเขียน				

ประเด็น การ ประเมิน	ระดับคุณภาพ				คะแนน ประเมินจาก ผู้เชี่ยวชาญ			ข้อ เสนอ แนะ
	4	3	2	1	+1	0	-1	
	กัน มีการ จัดระบบ การเขียน ครบถ้วน คือ คำนำ เนื้อเรื่อง และสรุป	การเขียนไม่ ครบถ้วน คือ ขาดคำนำ เนื้อ เรื่อง หรือสรุป อย่างใดอย่าง หนึ่ง	การ จัดระบบ การเขียน ขาดการ เขียนคำนำ หรือสรุป	คำนำและ สรุป				
3. การ เขียนเนื้อ เรื่อง	เนื้อหา ถูกต้อง ตรงตาม ภาพที่ กำหนด เนื้อหา สอดคล้อง กัน น่าสนใจ แปลกใหม่ ใช้ภาษา สละสลวย	เนื้อหาถูกต้อง ตรงตามภาพที่ กำหนด เนื้อหา สอดคล้องกัน ใช้ภาษา สละสลวย	เนื้อหา ถูกต้อง แต่ ไม่ค่อย สอดคล้อง กัน ใช้ ภาษาที่ทำ ให้เกิด ความ สับสน เล็กน้อย	เนื้อหาไม่ สอดคล้อง กับภาพที่ กำหนด				
4. การ เขียน สะกดคำ และการ เว้นวรรค ตอน	เขียน สะกดคำ ถูกต้อง ทั้งหมด มี การเว้น วรรคตอน ถูกต้อง	เขียนสะกด คำผิด 1-3 คำ หรือเว้นวรรค ตอนผิด 1-2 ที่	เขียน สะกด คำผิด 4-7 คำ หรือ เว้นวรรค ตอนผิด 3- 4 ที่	เขียน สะกด คำผิด มากกว่า 7 คำ หรือ เว้นวรรค ตอนผิด				

ประเด็น การ ประเมิน	ระดับคุณภาพ				คะแนน ประเมินจาก ผู้เชี่ยวชาญ			ข้อ เสนอ แนะ
	4	3	2	1	+1	0	-1	
				มากกว่า 5 ที่				
5. ใช้คำ วลี หรือ ประโยคได้ ถูกต้อง ตาม หลักการใช้ ภาษา	-	ใช้คำ วลี หรือ ประโยค ถูกต้องตาม หลักการใช้ ภาษา คือ มี ประธาน กริยา กรรม เป็น ส่วนประกอบ	ใช้คำ วลี หรือ ประโยคไม่ ถูกต้อง ตาม หลักการใช้ ภาษา คือ ขาด ประธาน กริยา หรือ กรรม อย่างไร อย่างหนึ่ง	ใช้คำ วลี หรือ ประโยคไม่ ถูกต้อง ตาม หลักการใช้ ภาษา				
6. ใช้ภาษา สละสลวย	-	ใช้คำที่มีความ สุภาพ เหมาะสม สื่อ ความหมายได้ ดี	ใช้คำศัพท์ ได้ เหมาะสม แต่เป็นคำ ที่ยังไม่ ค่อยสุภาพ สื่อ ความหมา ยได้	ใช้คำภาษา ปาก หรือ ใช้คำศัพท์ ที่ไม่ เหมาะสม				

## เกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพจากการเขียนจดหมาย

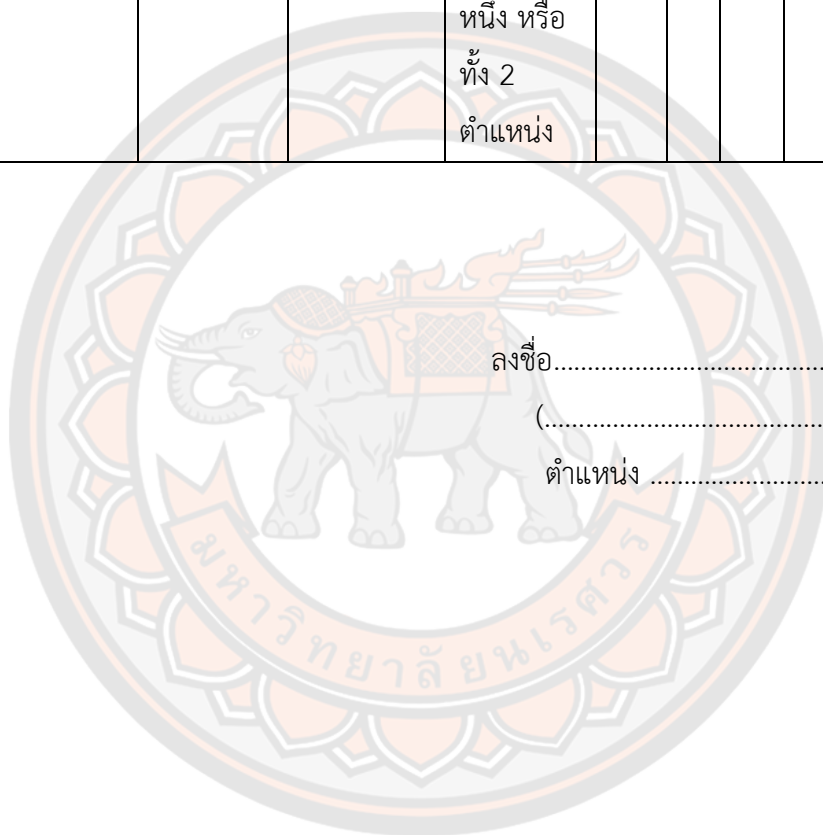
ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			คะแนน ประเมินจาก ผู้เชี่ยวชาญ			ข้อเสนอแนะ
	3	2	1	+1	0	-1	
1. เขียน เนื้อหา จดหมายได้ถูก ตามตำแหน่ง หรือถูกต้อง ตามรูปแบบ ของจดหมาย	เนื้อหาใน จดหมาย อยู่ใน ตำแหน่งที่ ถูกต้อง ทั้งหมด	เนื้อหาใน จดหมาย อยู่ใน ตำแหน่งที่ ไม่ถูกต้อง 1-2 ตำแหน่ง	เนื้อหาใน จดหมาย อยู่ใน ตำแหน่งที่ ไม่ถูกต้อง มากกว่า 2 ตำแหน่ง				
2. เนื้อหา ครบถ้วน	เขียน ข้อมูลได้ ครบถ้วน ตามที่ กำหนด คือ ที่อยู่ วันที่ เนื้อหา และการ รับรอง	เขียนข้อมูล ไม่ครบถ้วน ตามที่ กำหนด คือ ขาดเนื้อหา ไปส่วนใด ส่วนหนึ่ง คือ ที่อยู่ วันที่ เนื้อหา และการ รับรอง	เขียน ข้อมูลไม่ ครบถ้วน ตามที่ กำหนด คือขาด เนื้อหาไป มากกว่า 1 ส่วน คือ ที่ อยู่ วันที่ เนื้อหา และการ รับรอง				
3. ใช้ภาษา ถูกต้อง	ใช้ภาษา เขียน ถูกต้อง ใช้ คำขึ้นต้น คำลงท้าย	ใช้ภาษาได้ ถูกต้อง แต่ ใช้คำขึ้นต้น หรือคำลง ท้ายผิดไป	ใช้ภาษา ปาก และ ใช้คำ ขึ้นต้น หรือคำลง				

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			คะแนน ประเมินจาก ผู้เชี่ยวชาญ			ข้อเสนอแนะ
	3	2	1	+1	0	-1	
	ได้ถูกต้อง ทั้ง 2 ตำแหน่ง	ตำแหน่งใด ตำแหน่ง หนึ่ง	ทำผิดพลาดไป ตำแหน่งใด ตำแหน่ง หนึ่ง หรือ ทั้ง 2 ตำแหน่ง				

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

ตำแหน่ง .....





ภาคผนวก ข ผลการตรวจสอบความสอดคล้องของระดับคุณภาพ/เกณฑ์การประเมิน (Rubric) กับประเด็นการประเมินโดยผู้เชี่ยวชาญ (IOC) แบบทดสอบวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท1310 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 เรื่อง การเขียนเพื่อการสื่อสาร

ตาราง 18 แสดงผลการตรวจสอบความสอดคล้องของระดับคุณภาพ/เกณฑ์การประเมิน (Rubric) กับประเด็นการประเมินโดยผู้เชี่ยวชาญ (IOC) แบบทดสอบวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท1310 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 เรื่อง การเขียนเพื่อการสื่อสาร

ข้อ ที่	คะแนนการพิจารณาจากผู้เชี่ยวชาญ					รวม	ดัชนี ความสอดคล้อง (IOC)	หมายเหตุ
	คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3	คนที่ 4	คนที่ 5			
<b>การเขียนเรื่องตามจินตนาการ</b>								
1	+1	0	0	+1	+1	+3	0.60	นำไปใช้ได้
2	+1	+1	+1	+1	+1	+5	1.00	นำไปใช้ได้
3	+1	+1	+1	+1	+1	+5	1.00	นำไปใช้ได้
4	+1	+1	0	+1	+1	+4	0.80	นำไปใช้ได้
5	+1	+1	0	+1	+1	+4	0.80	นำไปใช้ได้
6	+1	0	0	+1	+1	+3	0.60	นำไปใช้ได้
<b>การเขียนจดหมาย</b>								
1	+1	+1	+1	+1	+1	+5	1.00	นำไปใช้ได้
2	+1	+1	+1	+1	+1	+5	1.00	นำไปใช้ได้
3	+1	+1	+1	+1	+1	+5	1.00	นำไปใช้ได้



ภาคผนวก ซ

แบบประเมินความสอดคล้องของแบบประเมินแบบสอบถามความพึงพอใจ การจัดการเรียนรู้แบบ  
กลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร  
ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

แบบประเมินความสอดคล้องของแบบประเมินแบบสอบถามความพึงพอใจ การจัดการเรียนรู้แบบ  
กลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะ การเขียนเพื่อการสื่อสารของ  
นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

#### แบบสอบถามความพึงพอใจ

การจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียน  
เพื่อการสื่อสารของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3  
(สำหรับนักเรียน)

#### คำชี้แจง

1. แบบสอบถามนี้ต้องการทราบความรู้สึกของนักเรียนในการเรียนภาษาไทยที่ใช้วิธีสอนด้วย  
การจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อ  
การสื่อสารของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

2. แบบสอบถามความพึงพอใจ มีทั้งหมด 10 ข้อ โดยแบ่งคำถามเป็นประเด็นดังนี้

2.1 ด้านบรรยากาศในการเรียนภาษาไทย

2.2 ด้านการจัดกิจกรรมการสอนอ่าน

3. ประโยชน์ที่ได้รับจากการจัดการเรียนการสอนด้วย การจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือ  
เทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสารของนักเรียนชั้น  
ประถมศึกษาปีที่ 3 ให้ทำเครื่องหมาย ✓ ให้ตรงกับความคิดเห็นของนักเรียนตัวเลขในช่องระดับ  
คะแนนแบ่งความพึงพอใจ เป็น 5 ระดับ ดังนี้

ระดับ 5 หมายถึง มีความพึงพอใจมากที่สุด

ระดับ 4 หมายถึง มีความความพึงพอใจมาก

ระดับ 3 หมายถึง มีความความพึงพอใจปานกลาง

ระดับ 2 หมายถึง มีความความพึงพอใจน้อย

ระดับ 1 หมายถึง มีความความพึงพอใจน้อยที่สุด

## แบบสอบถามความพึงพอใจ

การจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียน  
เพื่อการสื่อสารของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

รายการประเมิน	ระดับความพึงพอใจ					หมายเหตุ
	5	4	3	2	1	
<b>1. ด้านบรรยากาศในการเรียน</b>						
1.1 ครูเปิดโอกาสให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการทำกิจกรรม						
1.2 ครูสร้างบรรยากาศในการเรียนทำให้นักเรียนมีความกระตือรือร้น ใฝ่เรียนรู้						
1.3 บรรยากาศของการเรียนทำให้นักเรียนเกิดความสามารถในการเขียนเพื่อการสื่อสารที่สูงขึ้น						
1.4 ครูผู้สอนให้คำแนะนำและให้ความช่วยเหลือได้อย่างทั่วถึง						
<b>2. ด้านการจัดการเรียนการสอน</b>						
2.1 ขั้นตอนการสอนด้วยการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน ส่งเสริมให้นักเรียนเข้าใจเนื้อหาของบทเรียนมากยิ่งขึ้นจากบทเรียน						
2.2 บทเรียนการ์ตูน ทำให้นักเรียนสนใจ และอยากเรียนรู้มากขึ้น						
<b>3. ด้านประโยชน์ที่ได้รับ</b>						
3.1 นักเรียนเข้าใจเนื้อหาสาระสำคัญของการเขียนเพื่อการสื่อสารได้ดีขึ้น						

รายการประเมิน	ระดับความพึงพอใจ					หมายเหตุ
	5	4	3	2	1	
3.2 นักเรียนได้พัฒนาความสามารถ ด้านการเขียนเพื่อการสื่อสารที่สูงขึ้น						
3.3 นักเรียนสร้างความรู้ความ เข้าใจได้ด้วยตัวเอง						
3.4 นักเรียนรู้ขั้นตอนการเขียนเพื่อ การสื่อสารและนำไปใช้ได้อย่าง ถูกต้อง						

ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

.....

.....

.....

.....



**แบบประเมินแบบสอบถามความพึงพอใจ**  
**การจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียน**  
**เพื่อการสื่อสารของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3**  
**(สำหรับผู้เชี่ยวชาญ)**

รายการประเมิน	คะแนนประเมินจาก ผู้เชี่ยวชาญ			ข้อเสนอแนะ
	+1	0	-1	
<b>1. ด้านบรรยากาศในการเรียน</b>				
1.1 ครูเปิดโอกาสให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการทำกิจกรรม				
1.2 ครูสร้างบรรยากาศในการเรียนทำให้นักเรียนมีความกระตือรือร้น ใฝ่เรียนรู้				
1.3 ครูสร้างบรรยากาศของการเรียนทำให้นักเรียนเกิดความสามารถในการเขียนเพื่อการสื่อสารที่สูงขึ้น				
1.4 ครูผู้สอนให้คำแนะนำและให้ความช่วยเหลือได้อย่างทั่วถึง				
<b>2. ด้านการจัดการเรียนการสอน</b>				
2.1 ขั้นตอนการสอนด้วย การจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน ส่งเสริมให้นักเรียนเข้าใจเนื้อหาของบทเรียนมากยิ่งขึ้นจากบทเรียน				
2.2 บทเรียนการ์ตูน ทำให้นักเรียนสนใจ และอยากเรียนรู้มากขึ้น				
<b>3. ด้านประโยชน์ที่ได้รับ</b>				
3.1 นักเรียนเข้าใจเนื้อหาสาระสำคัญของการเขียนเพื่อการสื่อสารได้ดีขึ้น				
3.2 นักเรียนได้พัฒนาความสามารถด้านการเขียนเพื่อการสื่อสารที่สูงขึ้น				



รายการประเมิน	คะแนนประเมินจาก ผู้เชี่ยวชาญ			ข้อเสนอแนะ
	+1	0	-1	
3.3 นักเรียนสร้างความรู้ความเข้าใจ ได้ด้วยตัวเอง				
3.4 นักเรียนรู้ขั้นตอนการเขียนเพื่อการ สื่อสารและนำไปใช้ได้ถูกต้อง				

ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

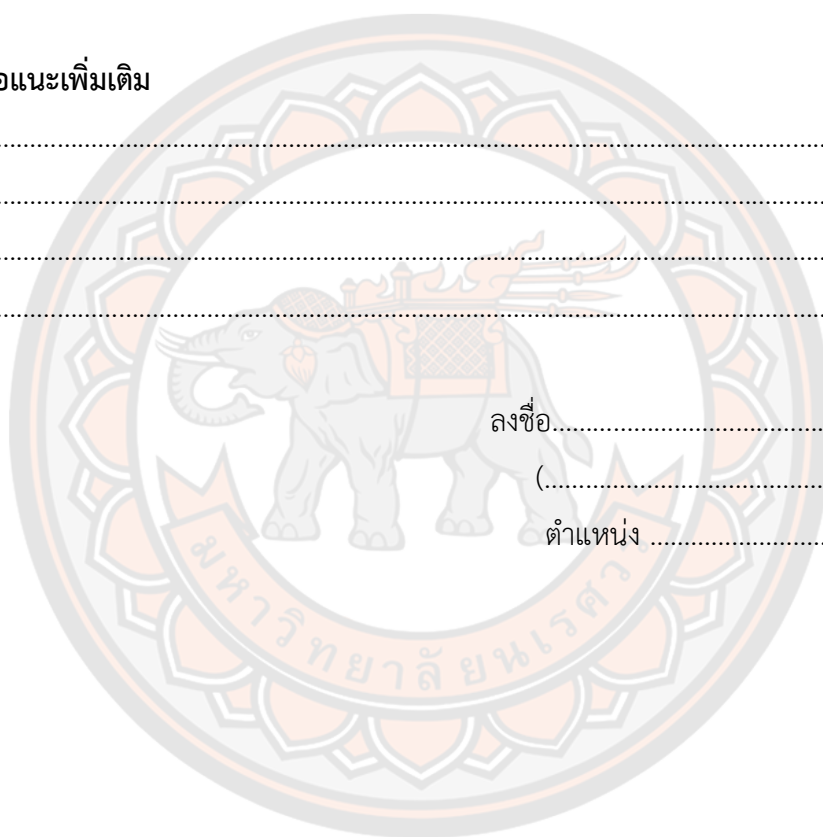
.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน  
(.....)  
ตำแหน่ง .....



ภาคผนวก ข แบบประเมินความสอดคล้องของแบบประเมินแบบสอบถามความพึงพอใจ การจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสารของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

ตาราง 19 แสดงผลการประเมินความสอดคล้องของแบบประเมินแบบสอบถามความพึงพอใจการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสารของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

ข้อที่	คะแนนการพิจารณาจากผู้เชี่ยวชาญ					รวม	ดัชนี ความสอดคล้อง (IOC)	หมายเหตุ
	คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3	คนที่ 4	คนที่ 5			
<b>1. ด้านบรรยากาศในการเรียน</b>								
1	+1	+1	+1	+1	+1	+5	1.00	นำไปใช้ได้
2	+1	+1	+1	+1	+1	+5	1.00	นำไปใช้ได้
3	+1	+1	+1	+1	+1	+5	1.00	นำไปใช้ได้
4	+1	+1	+1	+1	+1	+5	1.00	นำไปใช้ได้
รวมเฉลี่ยค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC)						1.00		
<b>2. ด้านการจัดการเรียนการสอน</b>								
1	+1	+1	0	+1	+1	+4	0.80	นำไปใช้ได้
2	+1	+1	+1	+1	+1	+5	1.00	นำไปใช้ได้
รวมเฉลี่ยค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC)						0.90		
<b>3. ด้านประโยชน์ที่ได้รับ</b>								
1	+1	+1	+1	+1	+1	+5	1.00	นำไปใช้ได้
2	+1	+1	+1	+1	+1	+5	1.00	นำไปใช้ได้
3	+1	+1	+1	+1	+1	+5	1.00	นำไปใช้ได้
4	+1	+1	+1	+1	+1	+5	1.00	นำไปใช้ได้
รวมเฉลี่ยค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC)						1.00		



ภาคผนวก ฅ

ตัวอย่างบทเรียนการ์ตูนเพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร  
ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3







**คำชี้แจงการใช้บทเรียนการ์ตูน (สำหรับนักเรียน)**

1. ให้นักเรียนอ่านคำชี้แจงและจุดประสงค์การเรียนรู้ก่อนลงมือศึกษาบทเรียนการ์ตูนภาษาไทย เรื่อง การเขียนเพื่อสื่อสาร
2. ห้ามนักเรียนขีดเขียนข้อความใดใดลงในบทเรียนการ์ตูน
3. ถ้านักเรียนมีข้อสงสัยให้ปรึกษาครูผู้สอนทันที



**จุดประสงค์การเรียนรู้**

1. เพื่อให้นักเรียนสามารถเขียนเรื่องตามจินตนาการได้
2. เพื่อให้นักเรียนเขียนจดหมายส่วนตัวได้

















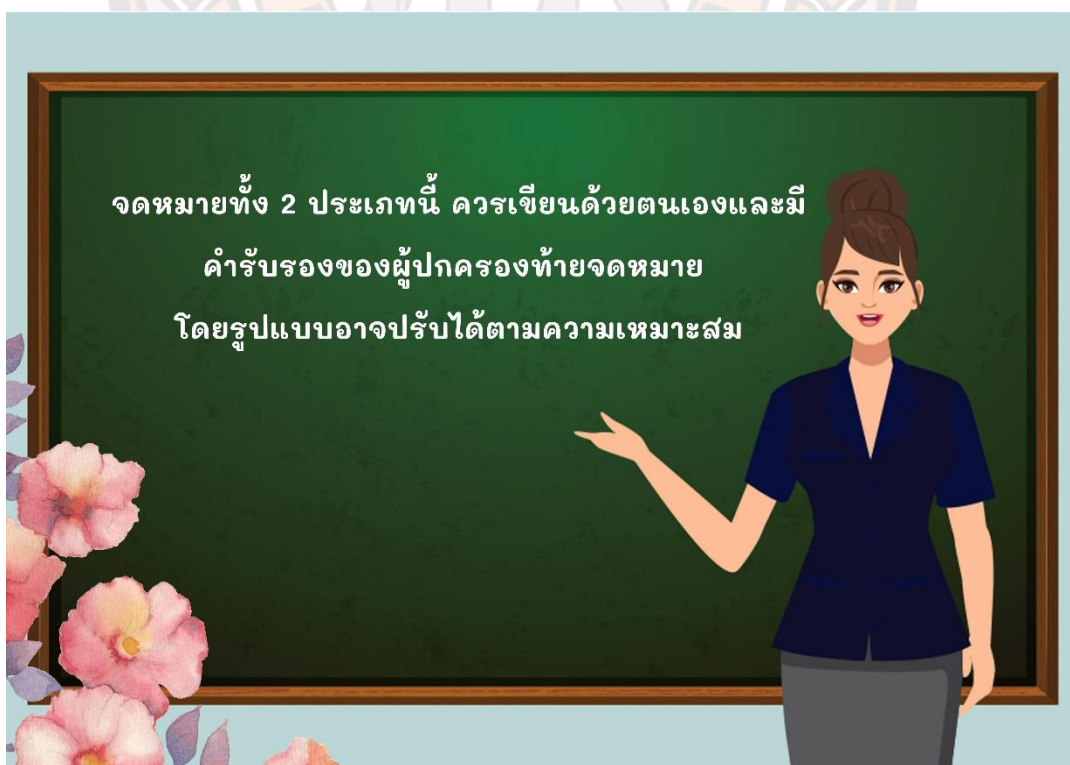




















ภาคผนวก ญ

แผนการจัดการเรียนแบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะ  
การเขียนเพื่อการสื่อสารของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3



**แผนการจัดการเรียนรู้**  
**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

รายวิชาภาษาไทยพื้นฐาน ท 31101

ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2564

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง การเขียนเพื่อการสื่อสาร

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1

เรื่อง จินตนาการของฉัน

เวลาสอน 2 ชั่วโมง

ผู้สอน นางสาวนันทิชา ลิ่มทอง

**สาระที่ 2 การเขียน**

**มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด**

**มาตรฐาน ท 2.1** ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

**ตัวชี้วัด ท 2.1 ป.3/5** การเขียนเรื่องตามจินตนาการ

**สาระสำคัญ**

การเขียนตามจินตนาการ เป็นการเขียนโดยใช้ความคิดที่เชื่อมโยงกับประสบการณ์ร่วมกับจินตนาการของนักเรียน โดยการเขียนจะผูกเป็นเรื่องราวขึ้นมาเป็นเรื่องที่น่าสนใจหรือให้ความสนุกสนานเพลิดเพลิน โดยการเขียนจะต้องเรียบเรียงเรื่องราวต่าง ๆ ให้ความต่อเนื่องและสัมพันธ์กัน

**จุดประสงค์การเรียนรู้**

1. นักเรียนสามารถเขียนเรื่องตามจินตนาการอย่างง่ายได้

**สาระการเรียนรู้**

การเขียนเรื่องตามจินตนาการ

## กระบวนการจัดการเรียนรู้

### ขั้นที่ 1 นำเข้าสู่บทเรียน (20 นาที)

1. ครูกล่าวทักทายนักเรียนในชั้น ให้นักเรียนรวมกลุ่มกันตามที่ครูได้กำหนดให้ โดยคัดเลือกจากการทำแบบทดสอบก่อนเรียน ภายในกลุ่มจะมีนักเรียน 4 คน โดยมีทั้งเด็ก เก่ง กลาง และอ่อน

2. ครูกล่าวซักถามถึงเรื่องราวของการจินตนาการ ว่านักเรียนเคยจินตนาการถึงเรื่องใดบ้าง และจินตนาการว่าอย่างไร

(แนวคำตอบ : การตอบคำถามเป็นแบบปลายเปิด ให้นักเรียนตอบตามประสบการณ์ของตนเอง)

3. นักเรียนช่วยกันหาความหมายของคำว่า “จินตนาการ” โดยให้นักเรียนช่วยกันเสนอความคิดเห็น หลังจากนั้นครูและนักเรียนช่วยกันสรุปว่า จินตนาการ หมายถึง ความคิดที่เชื่อมโยงกับประสบการณ์และชีวิตจริง โดยผูกเป็นเรื่องราวขึ้นมาจากความคิดของตนเอง

### ขั้นที่ 2 การเรียนรู้กลุ่มย่อยโดยใช้บทเรียนการ์ตูน (30 นาที)

4. นักเรียนแต่ละกลุ่มศึกษาเนื้อหาจากบทเรียนการ์ตูนที่ครูสร้างขึ้น โดยเนื้อหาที่ใช้ในการศึกษา จะเริ่มตั้งแต่หน้า 8 – 19 ซึ่งเป็นเนื้อหาตอนที่ให้ความรู้เรื่อง ความหมายของจินตนาการ จากนั้นนักเรียนช่วยกันสรุปว่าจากเรื่องที่ได้ศึกษา มีใครบ้าง ทำอะไร ที่ไหน และอย่างไร

5. ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปอีกครั้งว่า จากเรื่องที่ได้อ่านนั้น มีตัวละครใดบ้าง ทำอะไร ที่ไหน และอย่างไร โดยครูสอนเนื้อหาเพิ่มเติมว่า การเขียนเรื่องตามจินตนาการนั้นจะต้องมีการวางโครงเรื่องก่อน มีการกำหนดตัวละคร ฉาก และการดำเนินเรื่อง

### ขั้นที่ 3 การทดสอบรายบุคคลในกลุ่มย่อย (50 นาที)

6. นักเรียนดูภาพ 1 ภาพ แล้วให้นักเรียนเขียนเรื่องจากภาพอย่างง่าย ๆ จำนวน 1 เรื่อง โดยกำหนดให้มีตัวละครเพียง 2 ตัว และความยาวไม่เกิน 5 บรรทัด ใช้เวลา 20 นาที

7. นักเรียนแต่ละคนนำเสนอเรื่องจากภาพของตนให้เพื่อนในกลุ่มฟัง จากนั้นให้เพื่อนในกลุ่มให้คะแนน นักเรียนคนใดได้คะแนนรวมจากเพื่อนไม่ถึงร้อยละ 75 จะต้องแก้ไขเรื่องของตนเองให้ดีขึ้น เพื่อให้ได้คะแนนเกินร้อยละ 75 เพื่อนำคะแนนมารวมกันเป็นคะแนนกลุ่ม

8. นักเรียนคนที่ได้คะแนนรวมมากที่สุดในกลุ่มแต่ละกลุ่ม ออกมานำเสนอเรื่องจากภาพของตนเองที่หน้าชั้นเรียนให้ครูและเพื่อนกลุ่มอื่น ๆ ฟัง เพื่อให้คะแนนและนำไปรวมกับคะแนนกลุ่ม เพื่อนำไปจัดลำดับ

### ขั้นที่ 4 การจัดลำดับกลุ่ม (20 นาที)

9. ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปความรู้เรื่องจินตนาการและการวางโครงเรื่องในการเขียนเรื่องตามจินตนาการ

(แนวคำตอบ :

1. จินตนาการ หมายถึง ความคิดที่เชื่อมโยงกับประสบการณ์และชีวิตจริง โดยผูกเป็นเรื่องราวขึ้นมาจากความคิดของตนเอง อาจอยู่ในรูปแบบของ รูปร่าง ลักษณะ หรือ เรื่องราว

2. การวางโครงเรื่อง คือ การกำหนดลำดับเนื้อเรื่องที่เป็นเหตุเป็นผลกัน มีการกำหนดตัวละคร ฉาก และจัดระบบการเขียนครบถ้วน คือ คำนำ เนื้อเรื่อง และสรุป)

10. ครูสรุปการจัดลำดับในการทำงานกลุ่มและการสร้างสรรค์ผลงานครั้งที่ 1 กลุ่มที่ได้คะแนนมากที่สุดจะได้รับรางวัลหรือคะแนนพิเศษเพื่อสะสม

### สื่อ/อุปกรณ์การเรียนรู้

1. บทเรียนการ์ตูน เรื่อง สิงหาและน้ำใสไปโรงเรียน



ตัวอย่างภาพบทเรียนการ์ตูน

2. ภาพสำหรับให้นักเรียนเขียนเรื่องตามจินตนาการ



ที่มา : เพจ เปลี่ยนเด็กจิวให้เป็นเด็กแจ๋ว

## การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

จุดประสงค์การเรียนรู้/สิ่งที่ต้องการวัด	วิธีการวัดและประเมินผลการเรียนรู้	เครื่องมือการวัดและประเมินผลการเรียนรู้	เกณฑ์การวัดและประเมินผลการเรียนรู้
1. นักเรียนสามารถเขียนเรื่องตามจินตนาการอย่างง่ายได้	ประเมินจากผลงานการเขียนเรื่องตามจินตนาการ	แบบประเมินการเขียนเรื่องตามจินตนาการ	ระดับพอใช้ขึ้นไปถือว่าผ่าน

## บันทึกผลหลังการสอน

.....

.....

## ปัญหา/อุปสรรค

.....

.....

## ข้อเสนอแนะ/แนวทางการแก้ไข

.....

.....

ลงชื่อ.....

(นางสาวนันทิชา ลิ่มทอง)

ผู้สอน



ภาคผนวก ฎ

แบบทดสอบวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท1310 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

เรื่อง การเขียนเพื่อการสื่อสาร

แบบทดสอบวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท1310 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3  
เรื่อง การเขียนเพื่อการสื่อสาร

คำชี้แจง

1. แบบทดสอบแบบอัตนัย จำนวน 3 ข้อ
  - เขียนเรื่องจากภาพ จำนวน 1 ข้อ
  - การเขียนจดหมายลากิจ จำนวน 1 ข้อ
  - การเขียนจดหมายลาป่วย จำนวน 1 ข้อ
2. ใช้เวลาในการทำแบบทดสอบ 60 นาที









3. ให้นักเรียนเติมข้อความลงในจดหมายลาป่วยให้ถูกต้องตามรูปแบบของการเขียนจดหมาย  
(9 คะแนน)

	๓๑ หมู่ ๓ ตำบลหนองจิก อำเภอศรีรัตนา จังหวัดสุโขทัย ๖๔๑๖๐
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
	กอบัว อุดมดี
.....	
กุสุมา อุดมดี ผู้ปกครอง	

ชื่อ..... ชั้น..... เลขที่.....



ภาคผนวก ฎ

แสดงผลคะแนนก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับบทเรียน  
การ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

ตาราง 20 แสดงผลคะแนนก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือเทคนิค TAI ร่วมกับ บทเรียนการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเพื่อการสื่อสาร ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

นักเรียนคนที่	คะแนนเต็ม 40 คะแนน		ผลต่าง
	ก่อนเรียน	หลังเรียน	
1	18	30	12
2	22	32	10
3	19	30	11
4	24	35	11
5	22	31	9
6	20	31	11
7	25	35	10
8	25	34	9
9	19	30	11
10	22	31	9
11	21	33	12
<b>รวม</b>	<b>237</b>	<b>352</b>	<b>115</b>
<b>เฉลี่ย</b>	<b>21.55</b>	<b>32.00</b>	<b>10.45</b>

## ประวัติผู้วิจัย

ชื่อ-นามสกุล	นัทธิดา ลี้มทอง
วัน เดือน ปี เกิด	31 มกราคม 2538
ที่อยู่ปัจจุบัน	38 ม.1 ต.วังน้ำขาว อ.บ้านด่านลานหอย จ.สุโขทัย
ที่ทำงานปัจจุบัน	โรงเรียนหนองบัวเขาดิน
ตำแหน่งหน้าที่ปัจจุบัน	ครู
ประวัติการศึกษา	การศึกษาระดับบัณฑิต มหาวิทยาลัยพะเยา ศิลปศาสตรบัณฑิต มหาวิทยาลัยพะเยา

