



การจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom)
ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้น
มัธยมศึกษาปีที่ 3



จันทิมา แก่นชา

การค้นคว้าอิสระเสนอบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร
เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา หลักสูตรการศึกษามหาบัณฑิต
สาขาวิชาภาษาไทย
ปีการศึกษา 2564
ลิขสิทธิ์เป็นของมหาวิทยาลัยนเรศวร

การจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom)
ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้น
มัธยมศึกษาปีที่ 3



การค้นคว้าอิสระเสนอบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร
เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา หลักสูตรการศึกษามหาบัณฑิต
สาขาวิชาภาษาไทย
ปีการศึกษา 2564
ลิขสิทธิ์เป็นของมหาวิทยาลัยนเรศวร

การค้นคว้าอิสระ เรื่อง "การจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียน
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3"

ของ จันทิมา แก่นชา

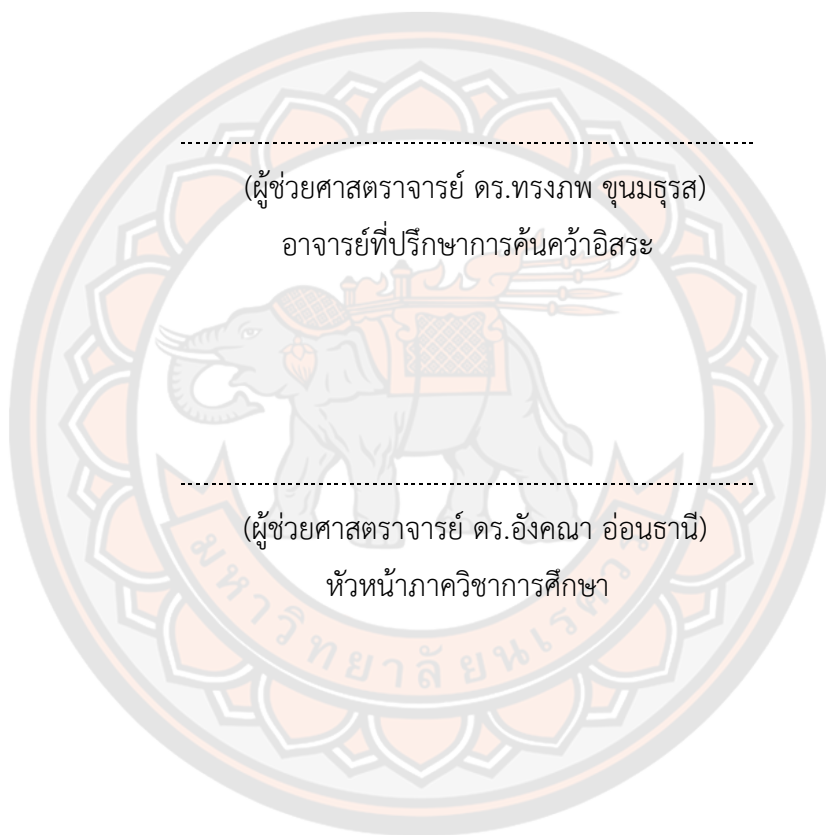
ได้รับการพิจารณาให้นับเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร
ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ทรงภพ ขุนมธูรส)

อาจารย์ที่ปรึกษาการค้นคว้าอิสระ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อังคณา อ่อนธานี)

หัวหน้าภาควิชาการศึกษา



ชื่อเรื่อง	การจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3
ผู้วิจัย	จันทิมา แก่นชา
ประธานที่ปรึกษา	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ทรงภพ ขุนมธูรส
ประเภทสารนิพนธ์	การค้นคว้าอิสระ กศ.ม. ภาษาไทย, มหาวิทยาลัยนเรศวร, 2564
คำสำคัญ	การอ่านจับใจความ, ห้องเรียนกลับด้าน, เทคนิค SQ4R

บทคัดย่อ

การวิจัยนี้มีจุดประสงค์เพื่อ 1) พัฒนาแผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 2) เปรียบเทียบความสามารถด้านการอ่านจับใจความก่อนและหลังเรียนด้วยการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R และ 3) ศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ ประชากร ได้แก่ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2564 โรงเรียนหล่มสักวิทยาคม 11 ห้องเรียน จำนวน 478 คน กลุ่มตัวอย่าง ได้แก่ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3/3 โรงเรียนหล่มสักวิทยาคม ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2564 จำนวน 1 ห้องเรียน ซึ่งมีนักเรียนจำนวน 43 คน ได้มาโดยวิธีการเลือกกลุ่มตัวอย่างแบบเจาะจง (Purposive sampling) เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ 1) แผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 2) แบบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 และ 3) แบบประเมินความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล ได้แก่ ค่าเฉลี่ย ร้อยละ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน การทดสอบ t-test dependent

ผลการวิจัยพบว่า 1) แผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 มีความเหมาะสมอยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{x} = 4.62$, S.D. = 0.66) 2) ความสามารถด้านการอ่านจับใจความหลังเรียน

สูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ .05 และ 3) นักเรียนมีความพึงพอใจหลังการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R อยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{x} = 4.57$, S.D. = 0.61)



Title	THE RESULT OF FLIPPED CLASSROOM AND SQ4R TECHNIQUE FOR THAI LANGUAGE READING COMPREHENSION ABILITIES PROMOTING OF MATHAYOMSUKSA 3 STUDENTS
Author	JANTIMA KANCHA
Advisor	Assistant Professor Songphop Khunmathurot, Ph.D.
Academic Paper	M.Ed. Independent Study in Thai Language, Naresuan University, 2021
Keywords	Reading Comprehension, Flipped Classroom, SQ4R Technique



ABSTRACT

The research purposes were 1) to develop a learning management plan by using the flipped classroom teaching method with SQ4R technique to develop reading comprehension skill for Matthayom 3students, 2) to compare reading comprehension skill before and after learning with learning management by using flipped classroom teaching method with SQ4R techniques and 3) to acknowledge the students' satisfaction towards the learning management. The samples of this research are Matthayom 3students at Lomsak Wittayakhom School. The research is conducted on the 2nd semester in 2021. There are 478 samples in 11 classes, which each room has 43 students by using a Purposive sampling method. The research instrument consists of 1) a learning management plan by using flipped classroom teaching method with SQ4R technique for Matthayom 3students, 2) reading comprehension ability test for Matthayom 3students and 3) a student satisfaction survey with learning management, Statistics used for data analysis were the average, percentage, the standard deviation, as well as, t-test dependent.

The results of the research were as follows: 1) The lesson plan by using the flipped classroom teaching method with SQ4R technique for Matthayom

3 students is in the excellent level ($\bar{x} = 4.62$, S.D = 0.66) 2) The reading comprehension ability was increased compared to before learning found that the posttest was higher than the pretest at the statistical significance .05 and 3) The students are satisfied with this learning method by using the flipped classroom teaching method with SQ4R technique with an excellent level of satisfaction. ($\bar{x} = 4.57$, S.D = 0.61)



ประกาศคุณูปการ

การค้นคว้าอิสระฉบับนี้สำเร็จลุล่วงได้อย่างสมบูรณ์โดยได้รับความเมตตา และความกรุณาอย่างยิ่งจาก ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ทรงภพ ขุนมธุรส อาจารย์ที่ปรึกษาที่ได้กรุณาให้ความรู้และคำแนะนำในการทำวิจัย ตลอดจนตรวจแก้ไขข้อบกพร่องต่าง ๆ ด้วยความเอาใจใส่เป็นอย่างดียิ่ง จนการค้นคว้าอิสระสำเร็จเสร็จสมบูรณ์ ผู้วิจัยขอขอบคุณเป็นอย่างสูงไว้ ณ ที่นี้

ขอกราบขอบพระคุณรองศาสตราจารย์ ดร.กาญจนา วิชญาปกรณ์ รองศาสตราจารย์ ดร.กฤษยากาญจน์ โตพิทักษ์ และผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ขวัญชนก นัยจรรย์ กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ สอบการค้นคว้าอิสระที่กรุณาให้คำแนะนำในการทำวิจัย ช่วยชี้แนะแนวทางแก้ไขให้สมบูรณ์ยิ่งขึ้น อีกทั้งขอกราบขอบพระคุณรองศาสตราจารย์ ดร.กาญจนา วิชญาปกรณ์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อ้อมธจิตต์ แป้นศรี รองศาสตราจารย์ ดร.กฤษยากาญจน์ โตพิทักษ์ นางกมลวรรณ หงษ์แก้ว และนางสาวศิริราณี สอนทน ที่กรุณาให้ความอนุเคราะห์เป็นผู้เชี่ยวชาญ ให้คำแนะนำ แก้ไข และตรวจสอบเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย จนทำให้การค้นคว้าอิสระครั้งนี้เสร็จสมบูรณ์

ขอขอบพระคุณผู้บริหาร บุคลากร และนักเรียนโรงเรียนหล่มสักวิทยาคม อำเภอหล่มสัก จังหวัดเพชรบูรณ์ ที่ให้ความอนุเคราะห์อำนวยความสะดวกและให้ความร่วมมือเป็นอย่างยิ่งในการเก็บข้อมูลสำหรับการวิจัยครั้งนี้

เหนือสิ่งอื่นใดขอกราบขอบพระคุณ คุณพ่อพิทักษ์ แก่นชา คุณแม่อรทัยวัลย์ แก่นชา และนายณัฐชัย อรุณประภารัตน์ ผู้ซึ่งให้กำลังใจและให้การสนับสนุนในทุก ๆ ด้านอย่างดีที่สุดเสมอมา

คุณค่าและประโยชน์อันพึงมีจากการค้นคว้าอิสระฉบับนี้ ผู้วิจัยขอมอบและอุทิศแด่ผู้มีพระคุณทุกท่าน และหวังเป็นอย่างยิ่งว่า งานวิจัยฉบับนี้จะเป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาการจัดการเรียนรู้ต่อไป

จันทิมา แก่นชา

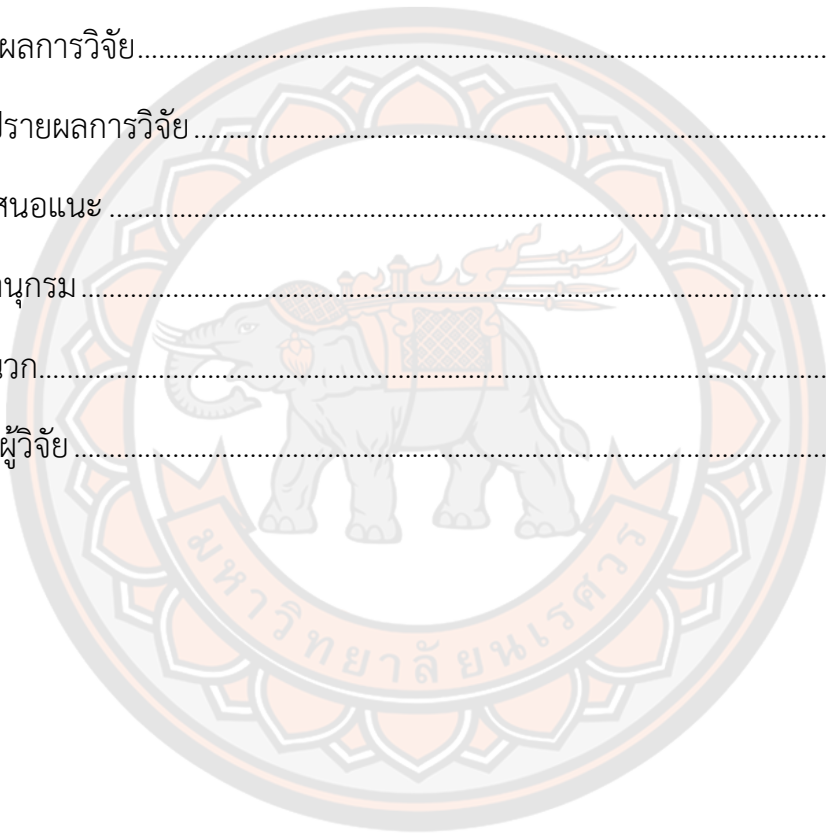
สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย.....	ค
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ.....	จ
ประกาศคุณูปการ.....	ช
สารบัญ.....	ซ
สารบัญตาราง.....	ฅ
สารบัญภาพ.....	ณ
บทที่ 1 บทนำ.....	17
ความเป็นมาของปัญหา.....	17
จุดมุ่งหมายของการวิจัย.....	20
ความสำคัญของงานวิจัย.....	20
ขอบเขตของงานวิจัย.....	21
นิยามศัพท์เฉพาะ.....	22
สมมติฐานของการวิจัย.....	23
กรอบแนวคิดการวิจัย.....	24
บทที่ 2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	25
เอกสารที่เกี่ยวข้องกับหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551.....	26
สาระการเรียนรู้ภาษาไทย.....	26
คุณภาพผู้เรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3.....	27
ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลางกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย.....	28

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการอ่านจับใจความ.....	29
ความหมายของการอ่านจับใจความ	29
ความสำคัญของการอ่านจับใจความ.....	30
จุดมุ่งหมายของการอ่านจับใจความ	31
แนวทางการสอนอ่านจับใจความ.....	32
การวัดความสามารถด้านการอ่านจับใจความ.....	33
งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการอ่านจับใจความ.....	34
เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการจัดการเรียนรู้.....	36
ความหมายของการจัดการเรียนรู้.....	36
ความสำคัญของการจัดการเรียนรู้	36
องค์ประกอบของการจัดการเรียนรู้.....	37
งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการจัดการเรียนรู้.....	38
เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการจัดการเรียนรู้แบบห้องเรียนกลับด้าน.....	39
ความหมายของการจัดการเรียนรู้แบบห้องเรียนกลับด้าน	39
ความสำคัญของการจัดการเรียนรู้แบบห้องเรียนกลับด้าน.....	40
ลักษณะของการจัดการเรียนรู้แบบห้องเรียนกลับด้าน	41
การวัดและประเมินผลการจัดการเรียนรู้แบบห้องเรียนกลับด้าน	44
งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการจัดการเรียนรู้แบบห้องเรียนกลับด้าน.....	46
เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการอ่านเทคนิค SQ4R	47
ความหมายของการอ่านเทคนิค SQ4R.....	47
แนวคิดพื้นฐานของการอ่านเทคนิค SQ4R.....	48
ขั้นตอนของการอ่านเทคนิค SQ4R	49

ประโยชน์ของการอ่านเทคนิค SQ4R.....	52
งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการอ่านเทคนิค SQ4R.....	53
เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับความพึงพอใจ.....	54
ความหมายของความพึงพอใจ.....	54
การสร้างเครื่องมือวัดความพึงพอใจ.....	55
ประโยชน์ของความพึงพอใจ.....	57
งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับความพึงพอใจ.....	58
บทที่ 3 วิธีดำเนินงานวิจัย.....	59
ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง.....	59
ตัวแปรที่ใช้ในการวิจัย.....	59
เครื่องมือและการพัฒนาเครื่องมือ.....	59
การเก็บรวบรวมข้อมูล.....	67
ขั้นตอนดำเนินการทดลอง.....	67
การวิเคราะห์ข้อมูล.....	69
สถิติที่ใช้ในการวิจัย.....	71
บทที่ 4 ผลการวิจัย.....	74
ตอนที่ 1 ผลการพัฒนาแผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียน กลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้าน การอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3.....	74
ตอนที่ 2 ผลการเปรียบเทียบความสามารถด้านการอ่านจับใจความก่อนและหลังเรียน ด้วยการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3.....	86

ตอนที่ 3 ผลการศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3	87
บทที่ 5 บทสรุป.....	90
จุดมุ่งหมายของการวิจัย.....	90
สรุปผลการวิจัย.....	90
อภิปรายผลการวิจัย.....	91
ข้อเสนอแนะ.....	93
บรรณานุกรม.....	95
ภาคผนวก.....	104
ประวัติผู้วิจัย.....	259



สารบัญตาราง

	หน้า
ตาราง 1 แสดงตัวชี้วัดสาระและมาตรฐานการเรียนรู้ สาระที่ 1 การอ่าน.....	28
ตาราง 2 แสดงตารางวิเคราะห์การออกแบบการสร้างแบบทดสอบ (Test Blueprint)	63
ตาราง 3 แสดงแบบแผนการวิจัย	67
ตาราง 4 แสดงผลการพิจารณาความเหมาะสมในองค์ประกอบของแผนจัดการเรียนรู้ที่ 1 เรื่องการอ่านจับใจความจากข่าว โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน.....	75
ตาราง 5 แสดงผลการพิจารณาความเหมาะสมในองค์ประกอบของแผนจัดการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง การอ่านจับใจความจากบทความ โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน.....	77
ตาราง 6 แสดงผลการพิจารณาความเหมาะสมในองค์ประกอบของแผนจัดการเรียนรู้ที่ 3 เรื่อง การอ่านจับใจความจากบันเทิงคดี โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน.....	78
ตาราง 7 แสดงผลการพิจารณาความเหมาะสมในองค์ประกอบของแผนจัดการเรียนรู้ที่ 4 เรื่อง การอ่านจับใจความจากสารคดี โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน.....	80
ตาราง 8 แสดงผลการพิจารณาความเหมาะสมในองค์ประกอบของแผนจัดการเรียนรู้ที่ 5 เรื่อง การอ่านจับใจความจากตำนาน โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน	

(Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน.....	82
ตาราง 9 แสดงผลการพิจารณาความเหมาะสมในองค์ประกอบของแผนจัดการเรียนรู้ที่ 6 เรื่อง การอ่านจับใจความจากวรรณคดี โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน.....	84
ตาราง 10 แสดงผลรวมการพิจารณาความเหมาะสมในองค์ประกอบของแผนจัดการเรียนรู้ โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน.....	86
ตาราง 11 แสดงผลการเปรียบเทียบความสามารถด้านการอ่านจับใจความก่อนและหลังเรียนด้วยการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3.....	87
ตาราง 12 แสดงผลความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3.....	88
ตาราง 13 แสดงผลการพิจารณาความเหมาะสมในองค์ประกอบของแผนจัดการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง การอ่านจับใจความจากข่าว โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน.....	117
ตาราง 14 แสดงผลการพิจารณาความเหมาะสมในองค์ประกอบของแผนจัดการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง การอ่านจับใจความจากบทความ โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน.....	119

- ตาราง 15 แสดงผลการพิจารณาความเหมาะสมในองค์ประกอบของแผนจัดการเรียนรู้ที่ 3 เรื่อง การอ่านจับใจความจากบันเทิงคดี โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน 121
- ตาราง 16 แสดงผลการพิจารณาความเหมาะสมในองค์ประกอบของแผนจัดการเรียนรู้ที่ 4 เรื่อง การอ่านจับใจความจากสารคดี โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน 123
- ตาราง 17 แสดงผลการพิจารณาความเหมาะสมในองค์ประกอบของแผนจัดการเรียนรู้ที่ 5 เรื่อง การอ่านจับใจความจากตำนาน โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน 125
- ตาราง 18 แสดงผลการพิจารณาความเหมาะสมในองค์ประกอบของแผนจัดการเรียนรู้ที่ 6 เรื่อง การอ่านจับใจความจากวรรณคดี โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน 127
- ตาราง 19 แสดงผลการพิจารณาความสอดคล้องระหว่างข้อคำถามกับจุดประสงค์การเรียนรู้ของแบบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยผู้เชี่ยวชาญจำนวน 5 ท่าน 130
- ตาราง 20 แสดงผลการวิเคราะห์ค่าความยาก (p) และค่าอำนาจจำแนกรายข้อ (r) ของแบบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3..... 134
- ตาราง 21 แสดงผลการพิจารณาความเหมาะสมของแบบสอบถามความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยผู้เชี่ยวชาญจำนวน 5 ท่าน 141

ตาราง 22 แสดงผลคะแนนก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบ ห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถ ด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 144

ตาราง 23 แสดงผลความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการ สอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนา ความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 170



สารบัญภาพ

	หน้า
ภาพ 1 แสดงกรอบแนวคิดการวิจัย.....	24
ภาพ 2 แสดงการเก็บข้อมูลเพื่อการวิจัยกับกลุ่มตัวอย่าง.....	256
ภาพ 3 แสดงการเก็บข้อมูลเพื่อการวิจัยกับกลุ่มตัวอย่าง.....	256
ภาพ 4 แสดงการเก็บข้อมูลเพื่อการวิจัยกับกลุ่มตัวอย่าง.....	257
ภาพ 5 แสดงการเก็บข้อมูลเพื่อการวิจัยกับกลุ่มตัวอย่าง.....	257



บทที่ 1

บทนำ

ความเป็นมาของปัญหา

หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 (กระทรวงศึกษาธิการ, 2551, หน้า 45) กำหนดตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลาง กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยไว้ในสาระที่ 1 การอ่าน มาตรฐาน ท 1.1 ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน โดยระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ตัวชี้วัดที่ 3 คือนักเรียนสามารถระบุใจความสำคัญและรายละเอียดของข้อมูลที่สนับสนุนจากเรื่องที่อ่าน กล่าวคือเป็นการอ่านจับใจความจากสื่อต่าง ๆ เช่น วรรณคดีในบทเรียน ข่าวและเหตุการณ์สำคัญ บทความบันเทิงคดี สารคดี สารคดีเชิงประวัติ ตำนาน งานเขียนเชิงสร้างสรรค์ เป็นต้น จากตัวชี้วัดที่กำหนดมาข้างต้นนี้ทำให้ในการทดสอบทางการศึกษาระดับชาติด้านขั้นพื้นฐาน (O-NET) ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ปรากฏข้อสอบที่วัดการอ่านจับใจความจากสื่อประเภทต่าง ๆ เป็นจำนวนมาก

จากการสอนรายวิชาภาษาไทย นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 พบว่า ผู้เรียนนั้นไม่สามารถอ่านจับใจความได้ โดยสังเกตได้จากผลของการทดสอบทางการศึกษาระดับชาติด้านขั้นพื้นฐาน (O-NET) โดยในทุก ๆ ปีที่นักเรียนไม่สามารถอ่านบทความที่มีจำนวนหลายบรรทัด ไม่สามารถจับใจความสำคัญ หาประเด็นสำคัญของเรื่อง รวมทั้งไม่รู้ว่าจะหาข้อความนั้นต้องการจะสื่อสารว่าอย่างไร จึงส่งผลให้ผลคะแนนการทดสอบทางการศึกษาระดับชาติด้านขั้นพื้นฐาน (O-NET) ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนหล่มสักวิทยาคม ในรายวิชาภาษาไทย ประจำปีการศึกษา 2563 คะแนนเฉลี่ยอยู่ที่ 64.65 เมื่อจำแนกรายละเอียดตามมาตรฐานกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย มาตรฐาน ท 1.1 การอ่าน พบว่ามีค่าเฉลี่ยเท่ากับร้อยละ 72.14 (สถาบันทดสอบทางการศึกษาแห่งชาติ, 2564) โดยลักษณะของแบบทดสอบรายวิชาภาษาไทย เป็นแบบทดสอบรูปแบบปรนัย เน้นการอ่านจับใจความ และคิดวิเคราะห์ข้อความหรือบทความ แม้ว่าค่าเฉลี่ยของคะแนนการทดสอบทางการศึกษาระดับชาติด้านขั้นพื้นฐาน (O-NET) จะสูงกว่าระดับประเทศ แต่จากคะแนนรายบุคคลยังมีนักเรียนหลายคนที่ยังขาดทักษะในการอ่านจับใจความและความสามารถด้านการอ่านไม่เป็นไปตามค่าเป้าหมายความสำเร็จที่ทางโรงเรียนกำหนด

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย โรงเรียนหล่มสักวิทยาคม ได้กำหนดค่าเป้าหมายความสำเร็จตามมาตรฐานของสถานศึกษา ระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน โดยกำหนดคุณภาพของผู้เรียน ด้านความสามารถในการอ่าน ร้อยละ 75.73 (หลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย โรงเรียนหล่มสัก

วิทยาเขต, 2563, หน้า 4) เมื่อตรวจสอบจากคะแนนในรายวิชาภาษาไทย ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ปีการศึกษา 2563 ค่าเฉลี่ยด้านความสามารถในการอ่านเท่ากับร้อยละ 65.15 (หลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย โรงเรียนหล่มสักวิทยาเขต, 2563, หน้า 4) โดยแบบทดสอบที่นำมาใช้ในโรงเรียนนั้น ส่วนใหญ่จะเน้นแบบทดสอบด้านการอ่านที่ยึดตามการจับใจความตามแนวทางของโปรแกรมการประเมินสมรรถนะของนักเรียนมาตรฐานสากล (Programme for International Student Assessment หรือ PISA) ซึ่งจะเน้นด้านการอ่านจับใจความจากสื่อหลากหลายประเภท จากค่าเป้าหมายด้านการอ่านที่ต่ำกว่าเกณฑ์ที่โรงเรียนกำหนด สามารถบ่งชี้ได้ว่านักเรียนต้องพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ

จากประเด็นปัญหาดังกล่าว ผู้วิจัยได้ศึกษาวิธีการสอนที่ช่วยพัฒนาความสามารถในการอ่านจับใจความ พบว่ามีหลากหลายวิธีการสอน เช่น วิธีสอนด้วยเทคนิค SQ4R วิธีสอนด้วยเทคนิค CIRC วิธีสอนด้วยเทคนิค 5W1H วิธีสอนด้วยเทคนิค KWL-Plus เป็นต้น ซึ่งผู้วิจัยเลือกใช้วิธีสอนด้วยเทคนิค SQ4R เพราะวิธีสอนรูปแบบนี้เป็นการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่ทำให้นักเรียนมีประสิทธิภาพในการอ่าน เนื่องจากเป็นวิธีการสอนที่นักเรียนจะได้ฝึกการตั้งคำถามซึ่งก่อนที่จะตั้งคำถามได้นั้นนักเรียนต้องอ่านบทอ่านซ้ำ ๆ เพื่อหาประเด็นที่จะตั้งคำถามที่เหมาะสมเกี่ยวกับเรื่องให้ได้ และขณะที่คิดคำถามนักเรียนจะต้องพยายามหาคำตอบให้ได้ด้วย ซึ่งการใช้ความคิดเกี่ยวกับเรื่องทีอ่านในขณะที่ตั้งคำถามนี้จะทำให้นักเรียนมีความเข้าใจเรื่องทีอ่านมากขึ้นนอกจากนี้ในขั้นตั้งคำถามนักเรียนจะได้ทำกิจกรรมกลุ่มทำให้มีการระดมความคิด และแลกเปลี่ยนความคิดเห็นระหว่างเพื่อนด้วยกัน ส่วนขั้นตอนที่นักเรียนจะได้อ่านอย่างละเอียดเพื่อหาคำตอบสำหรับคำถามที่ตั้งไว้ ซึ่งสอดคล้องกับอภัยพร สิลารักษ์ (2562) ที่ได้พัฒนาชุดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนอ่านแบบ SQ4R เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านจับใจความสำคัญ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ผลการวิจัยพบว่า นักเรียนมีทักษะการอ่านจับใจความสำคัญหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และนักเรียนมีความพึงพอใจต่อชุดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนอ่านแบบ SQ4R เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านจับใจความสำคัญ อยู่ในระดับมากที่สุด จะเห็นได้ว่าวิธีการสอนอ่านจับใจความแบบ SQ4R นี้ สามารถพัฒนาความสามารถในการอ่านจับใจความของผู้เรียนได้เป็นอย่างดี

อนึ่ง ปัจจุบันสถานการณ์การแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (COVID-19) ทำให้เกิดวิธีการเรียนรู้ การสื่อสาร การปฏิบัติ และการใช้ชีวิต นอกจากนี้ยังเกิดคำศัพท์ใหม่ขึ้นมาหลากหลายคำ เช่น บรรทัดฐานใหม่ (New Normal), การกักกัน (Quarantine), การเรียนในโรงเรียนพื้นที่ปลอดภัย (ON-SITE) เป็นต้น การแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสครั้งนี้ถือได้ว่าเป็นภัยให้เกิดผลกระทบต่อการศึกษาเป็นอย่างมาก โดยเฉพาะการเปลี่ยนแปลงพื้นที่การเรียนรู้จากโรงเรียนสู่โทรศัพท์มือถือหรือคอมพิวเตอร์ ทุกคนมักคุ้นชินกับห้องเรียนที่มีผู้เรียนใช้หนังสือ สื่อประกอบการสอน และมีวิธีการวัด

และประเมินผลที่เหมือนกัน เพื่อไปสู่จุดหมายเดียวกัน แต่ในการจัดการเรียนรู้ในสมัยใหม่นั้น ผู้เรียนสามารถใช้วิธีการเรียนรู้ที่แตกต่างเพื่อไปให้ถึงจุดหมายได้ ผู้เรียนบางคนอาจเรียนรู้ได้เร็วกว่าหากได้ศึกษาจากวิดีโอหรือรูปภาพ แต่บางคนอาจชอบการฟังการบรรยาย เพราะรูปแบบการเรียนรู้ของผู้เรียนนั้นมีความแตกต่างกัน ซึ่งวิธีการสอนที่จะนำมาใช้ในการเรียนการสอนในสถานการณ์การแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (COVID-19) คือ วิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom)

วิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ได้รับการใช้อย่างแพร่หลายในการเรียนการสอน เพราะในสถานการณ์การแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (COVID-19) การเรียนรู้ที่อยู่บ้านจะปลอดภัยต่อตัวผู้เรียนมากที่สุด โดยสาระสำคัญของวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้านคือ การใช้เทคโนโลยี ซึ่งการเรียนการสอนที่ใช้เทคโนโลยีที่ทันสมัยและการเรียนรู้ผ่านกิจกรรมในห้องเรียน จะเป็นการกระตุ้นให้เกิดบรรยากาศที่เอื้อต่อการเรียนรู้ ลักษณะสำคัญของการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) คือ เรียนที่บ้านและทำภาระงานที่มอบหมายที่โรงเรียน เป็นการนำสิ่งเดิมที่เคยทำในชั้นเรียนกลับไปทำที่บ้าน และนำสิ่งที่เคยต้องทำที่บ้านกลับมาทำในชั้นเรียนแทน โดยยึดหลักที่ว่า เวลาที่ผู้เรียนต้องการพบผู้สอน คือเวลาที่ผู้เรียนต้องการความช่วยเหลือไม่ได้ต้องการให้ผู้สอนอยู่ในชั้นเรียนเพื่อสอนเนื้อหาต่าง ๆ เพราะผู้เรียนสามารถศึกษาเนื้อหาด้วยตนเอง ถ้าผู้สอนบันทึกวิดีโอการสอนให้เด็กไปดูเป็นการบ้าน แล้วผู้สอนใช้ชั้นเรียนสำหรับชี้แนะผู้เรียนให้เข้าใจสาระสำคัญของเรื่องนั้น ในการจัดการเรียนรู้แบบห้องเรียนกลับด้าน ผู้สอนจะมอบสื่อให้ผู้เรียนไปศึกษาล่วงหน้าที่บ้าน เมื่อมาเข้าชั้นเรียนครั้งถัดไป ผู้เรียนจะซักถามข้อสงสัยต่าง ๆ กับครูผู้สอน หลังจากนั้นก็ลงมือทำงานที่ได้รับมอบหมายเป็นรายบุคคลหรือรายกลุ่มโดยมีผู้สอนคอยให้คำแนะนำตอบข้อสงสัย (กรวรรณ สีสสม และนพรัตน์ หมีพลัด, 2560, หน้า 121) ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของ จิตรลดา อันวงษา (2561) ทำวิจัยเพื่อพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่น เรื่อง แม่กลองบ้านเรา โดยใช้วิธีสอนแบบ SQ4R ร่วมกับแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) เพื่อพัฒนาความสามารถในการอ่านจับใจความสำคัญ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ผลการศึกษาพบว่าผลการประเมินความสามารถในการอ่านจับใจความสำคัญหลังเรียนมีคะแนนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และนักเรียนมีผลการประเมินความสามารถในการอ่านจับใจความสำคัญ หลังเรียนสูงกว่าเกณฑ์ร้อยละ 80 โดยมีคะแนนหลังเรียนเท่ากับร้อยละ 88.86

ด้วยเหตุผลดังกล่าว ผู้วิจัยจึงสนใจการจัดการเรียนรู้โดยใช้วิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R มาใช้ในพัฒนาความสามารถในการอ่านจับใจความ เพราะการจัดการเรียนรู้แบบนี้จะทำให้ผู้เรียนเกิดความรับผิดชอบต่อตนเอง กระตือรือร้นฝึกฝนในการเรียนรู้ ได้แลกเปลี่ยนเรียนรู้ เพื่อสนับสนุนการสร้างปฏิสัมพันธ์ระหว่างกัน นอกจากนี้ยังเป็นการนำเทคโนโลยีมาใช้ในการเรียนการสอน เพื่อให้อำนวยความสะดวกในการเรียนรู้ของผู้เรียน

และในชั้นเรียนผู้สอนเปิดโอกาสให้ผู้เรียนทุกคน ได้ร่วมพูดคุย ชักถาม แลกเปลี่ยนเรียนรู้จากเนื้อหา ที่ได้ศึกษามาแล้วในวิดีโอทัศน์ เพื่อให้เกิดทักษะการจับใจความ และการสื่อสารของผู้เรียนให้สูงยิ่งขึ้น ท่ามกลางสถานการณ์การแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (COVID-19) ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

จุดมุ่งหมายของการวิจัย

1. เพื่อพัฒนาแผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3
2. เพื่อเปรียบเทียบความสามารถด้านการอ่านจับใจความก่อนและหลังเรียนด้วยการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3
3. เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

ความสำคัญของงานวิจัย

1. ได้แผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3
2. ได้ทราบผลการพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ ด้วยการจัดการเรียนรู้โดยใช้ กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R สำหรับนักเรียน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3
3. ได้ทราบผลความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบ ห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3
4. ได้แนวทางในการจัดการเรียนรู้ที่สามารถพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความใน ระดับชั้นอื่น ๆ

ขอบเขตของงานวิจัย

ในการวิจัยครั้งนี้มีขอบเขตการวิจัย โดยกำหนดขอบเขตการวิจัยออกเป็น 4 ด้าน คือขอบเขตด้านประชากรและกลุ่มตัวอย่าง ขอบเขตด้านเนื้อหา ขอบเขตด้านตัวแปรที่ศึกษา และขอบเขตด้านระยะเวลา

ขอบเขตด้านประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

ประชากร ได้แก่ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2564 โรงเรียนหล่มสักวิทยาคม อำเภอหล่มสัก จังหวัดเพชรบูรณ์ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาเพชรบูรณ์ จำนวน 11 ห้องเรียน รวมนักเรียน 478 คน ซึ่งทางโรงเรียนจัดนักเรียนแต่ละห้องในลักษณะคละความสามารถ

กลุ่มตัวอย่าง ได้แก่ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3/3 โรงเรียนหล่มสักวิทยาคม อำเภอหล่มสัก จังหวัดเพชรบูรณ์ ที่กำลังเรียนในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2564 จำนวน 1 ห้องเรียน มีจำนวนนักเรียน 43 คน ได้มาโดยวิธีการเลือกกลุ่มตัวอย่างแบบเจาะจง (Purposive Sampling)

ขอบเขตด้านเนื้อหา

เนื้อหาที่นำมาใช้ในการวิจัยในครั้งนี้คือ เนื้อหาสาระเกี่ยวกับ “การอ่านจับใจความ” ซึ่งปรากฏในหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐานพุทธศักราช 2551 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย สาระที่ 1 การอ่าน มาตรฐาน ท 1.1 ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน ตัวชี้วัด ม.3/3 ระบุใจความสำคัญและรายละเอียดของข้อมูลที่สนับสนุนจากเรื่องที่อ่าน ซึ่งประกอบด้วย 6 เรื่อง ได้แก่

เรื่องที่ 1 การอ่านจับใจความจากข่าว	จำนวน 2 ชั่วโมง
เรื่องที่ 2 การอ่านจับใจความจากบทความ	จำนวน 2 ชั่วโมง
เรื่องที่ 3 การอ่านจับใจความจากบันเทิงคดี	จำนวน 2 ชั่วโมง
เรื่องที่ 4 การอ่านจับใจความจากสารคดี	จำนวน 2 ชั่วโมง
เรื่องที่ 5 การอ่านจับใจความจากตำนาน	จำนวน 2 ชั่วโมง
เรื่องที่ 6 การอ่านจับใจความจากวรรณคดี	จำนวน 2 ชั่วโมง

ขอบเขตด้านตัวแปรที่ศึกษา

ตัวแปรต้น ได้แก่ การจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R

ตัวแปรตาม ได้แก่

1. ความสามารถด้านการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

2. ความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบ ห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

ขอบเขตด้านระยะเวลา

ระยะเวลาที่ใช้ในการทดลอง คือ ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2564 เป็นระยะเวลา 6 สัปดาห์ สัปดาห์ละ 2 ชั่วโมง รวมทั้งหมดเป็นจำนวน 12 ชั่วโมง

นิยามศัพท์เฉพาะ

1. การจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R หมายถึง กระบวนการเรียนการสอนที่ช่วยพัฒนาความสามารถของผู้เรียนที่เน้นการฝึกทักษะและการลงมือปฏิบัติจริงในชั้นเรียนผสมผสานการเรียนรู้ออนไลน์ในสถานที่ต่าง ๆ นอกห้องเรียน เมื่อมีข้อสงสัย ผู้เรียนจะนำมาปรึกษาหรือขอคำแนะนำจากครูได้ในห้องเรียน นอกจากนี้ยังเพิ่มเทคนิคการสอนอ่านด้วยวิธีการสอนอ่านที่เป็นระบบ ซึ่งเป็นวิธีการสอนเพื่อส่งเสริมความเข้าใจในการอ่าน การตีความ ขยายความ สรุป และจับใจความสำคัญจากการอ่านด้วยตนเอง โดยรูปแบบการจัดการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R ประกอบด้วย 5 ขั้นตอน ดังนี้

ขั้นที่ 1 ขั้นการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง คือ นักเรียนศึกษาเนื้อหาจากวีดิทัศน์ที่บ้าน

ขั้นที่ 2 ขั้นทบทวนความรู้เดิม คือ นักเรียนและครูร่วมกันเสนอปัญหาในชีวิตประจำวันที่เกี่ยวข้องกับเนื้อหาในเรื่องที่ศึกษาด้วยตนเองจากแหล่งต่าง ๆ ที่บ้าน

ขั้นที่ 3 ขั้นดำเนินการศึกษาค้นคว้าข้อมูล คือ นักเรียนแต่ละคนมีส่วนร่วมในการค้นคว้าหาข้อมูลเพื่อใช้ในการแก้ปัญหาที่กำหนดไว้ร่วมกัน

ขั้นที่ 4 ขั้นดำเนินการแก้ปัญหา คือ นักเรียนประยุกต์ใช้ความรู้ในการค้นหาคำตอบที่เป็นไปได้ โดยใช้เทคนิคการสอนอ่านแบบ SQ4R ประกอบด้วย 1) S-Survey การอ่านสำรวจเพื่อหาจุดสำคัญของเรื่อง เป็นการมองภาพรวมทั้งหมด 2) Q-Question การตั้งคำถามเพื่อจับใจความสำคัญอย่างมีจุดหมาย 3) R1- Read อ่านอย่างรอบคอบเพื่อหาคำตอบ 4) R2- Record การจดบันทึกตามความเข้าใจของตนเองอย่างย่อ 5) R3-Recite การเขียนสรุปใจความสำคัญโดยใช้สำนวนภาษาของตนเอง และ 6) R4-Reflect การสะท้อนคิดโดยวิเคราะห์วิจารณ์แสดงความคิดเห็นและทบทวนความรู้โดยเชื่อมโยงเนื้อหาบทอ่านกับความรู้เดิม

ขั้นที่ 5 ขั้นสรุปความรู้และประเมินผล คือ นักเรียนนำเสนอคำตอบที่สอดคล้องกับปัญหาที่กำหนดไว้ เพื่อประเมินผลงานที่ได้จากการเรียนรู้

2. ความสามารถในการอ่านจับใจความ หมายถึง ระดับคะแนนของนักเรียนที่ได้จากการทำแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความสำคัญ ก่อนและหลัง เรื่อง การอ่านจับใจความสำคัญ โดยพิจารณาคะแนนรวมทั้งหมด และพิจารณาจำแนกตามจุดประสงค์การเรียนรู้ ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น เป็นแบบทดสอบปรนัย 4 ตัวเลือก จำนวน 40 ข้อ

3. ความพึงพอใจ หมายถึง ระดับความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความสำคัญ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยเป็นแบบสอบถามประมาณค่า 5 ระดับ จำนวน 12 ข้อ

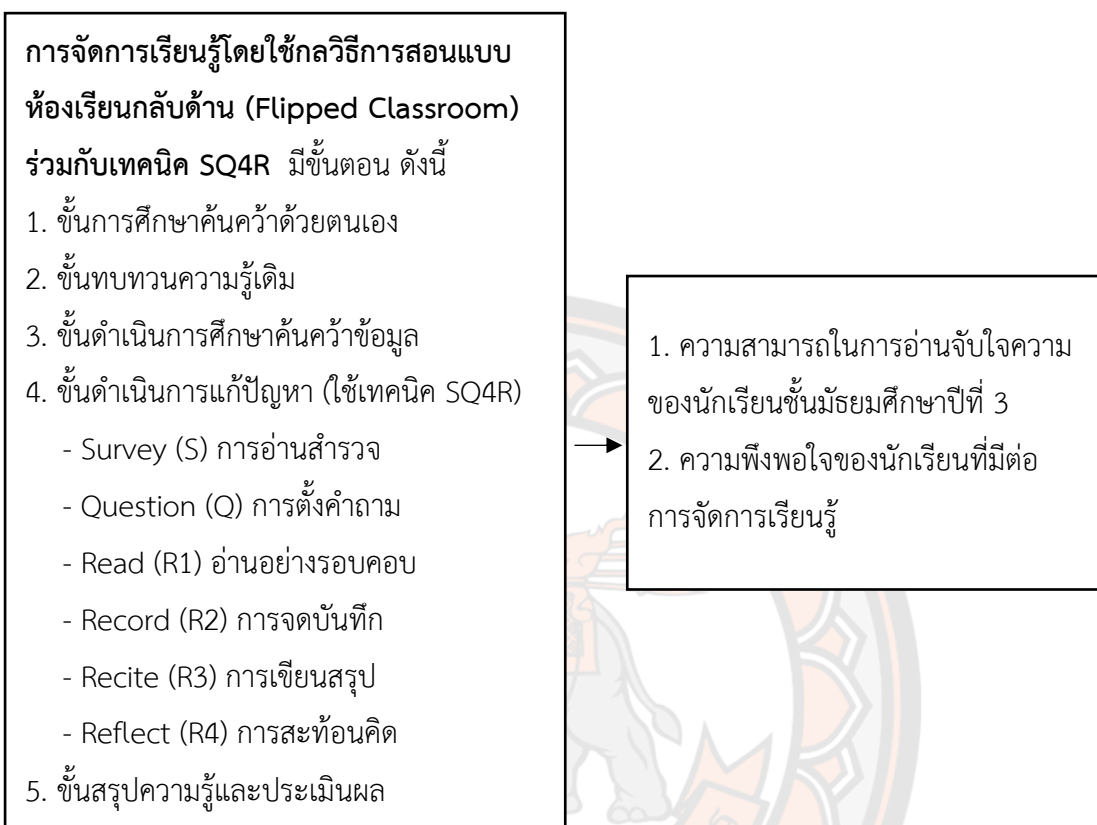
สมมติฐานของการวิจัย

1. แผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 มีความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้ อยู่ในระดับมากที่สุด

2. นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 มีความสามารถในการอ่านจับใจความหลังเรียนด้วยการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R สูงกว่าก่อนเรียน

3. นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 มีความพึงพอใจของนักเรียนต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ อยู่ในระดับมากที่สุด

กรอบแนวคิดการวิจัย



ภาพ 1 แสดงกรอบแนวคิดการวิจัย

บทที่ 2

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

การค้นคว้าอิสระเรื่อง การจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ผู้ศึกษาได้ศึกษาค้นคว้าเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง ดังนี้

เอกสารที่เกี่ยวข้องกับหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551

สาระการเรียนรู้ภาษาไทย

คุณภาพผู้เรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลางกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการอ่านจับใจความ

ความหมายของการอ่านจับใจความ

ความสำคัญของการอ่านจับใจความ

จุดมุ่งหมายของการอ่านจับใจความ

แนวทางการสอนอ่านจับใจความ

การวัดความเข้าใจในการอ่านจับใจความ

งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการอ่านจับใจความ

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการจัดการเรียนรู้

ความหมายของการจัดการเรียนรู้

ความสำคัญของการจัดการเรียนรู้

องค์ประกอบของการจัดการเรียนรู้

งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการจัดการเรียนรู้

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการจัดการเรียนรู้แบบห้องเรียนกลับด้าน

ความหมายของการจัดการเรียนรู้แบบห้องเรียนกลับด้าน

ความสำคัญของการจัดการเรียนรู้แบบห้องเรียนกลับด้าน

ลักษณะของการจัดการเรียนรู้แบบห้องเรียนกลับด้าน

การวัดและประเมินผลการจัดการเรียนรู้แบบห้องเรียนกลับด้าน

งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการจัดการเรียนรู้แบบห้องเรียนกลับด้าน

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการอ่านเทคนิค SQ4R

ความหมายของการอ่านเทคนิค SQ4R

แนวคิดพื้นฐานของการอ่านเทคนิค SQ4R

ขั้นตอนของการอ่านเทคนิค SQ4R

ประโยชน์ของการอ่านเทคนิค SQ4R

งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการอ่านเทคนิค SQ4R

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับความพึงพอใจ

ความหมายของความพึงพอใจ

การสร้างเครื่องมือวัดความพึงพอใจ

ประโยชน์ของความพึงพอใจ

งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับความพึงพอใจ

เอกสารที่เกี่ยวข้องกับหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551

จากการศึกษาหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 ผู้วิจัยสามารถสรุปได้ดังรายละเอียดต่อไปนี้

สาระการเรียนรู้ภาษาไทย

สาระและมาตรฐานการเรียนรู้ภาษาไทย (กระทรวงศึกษาธิการ, 2552, หน้า 44-55) หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐานกำหนดสาระและมาตรฐานการเรียนรู้ของกลุ่มสาระการเรียนรู้ ภาษาไทยจำนวน 5 สาระ และ 5 มาตรฐาน ดังนี้

สาระที่ 1 การอ่าน

มาตรฐาน ท 1.1 ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

สาระที่ 2 การเขียน

มาตรฐาน ท 2.1 ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

สาระที่ 3 การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐาน ท 3.1 สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณ และสร้างสรรค์

สาระที่ 4 หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐาน ท 4.1 เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษา และพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

สาระที่ 5 วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐาน ท 5.1 เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดี และวรรณกรรมไทยอย่าง เห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

เนื้อหาสาระเกี่ยวกับ “การอ่านจับใจความสำคัญ” ปรากฏในหลักสูตรแกนกลางการศึกษา ขั้นพื้นฐานพุทธศักราช 2551 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย สาระที่ 1 การอ่าน มาตรฐาน ท 1.1 ใช้ กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน ซึ่งมีเนื้อหาประกอบด้วย

- 1) การอ่านจับใจความจากข่าว
- 2) การอ่านจับใจความจากบทความ
- 3) การอ่านจับใจความจากบันเทิงคดี
- 4) การอ่านจับใจความจากสารคดี
- 5) การอ่านจับใจความจากตำนาน
- 6) การอ่านจับใจความจากวรรณคดี

คุณภาพผู้เรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

กระทรวงศึกษาธิการ (2551, หน้า 41) กล่าวถึง คุณภาพผู้เรียน เมื่อเรียนจบระดับชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 3 ไว้ดังนี้

1) อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองเป็นทำนองเสนาะได้ถูกต้อง เข้าใจความหมาย โดยตรงและความหมายโดยนัย จับใจความสำคัญและรายละเอียดของสิ่งที่อ่าน แสดงความคิดเห็น และข้อโต้แย้งเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน และเขียนกรอบแนวคิด ผังความคิด ย่อความ เขียนรายงานจากสิ่งที่ อ่านได้ วิเคราะห์ วิวิจารณ์ อย่างมีเหตุผล ลำดับความอย่างมีขั้นตอนและความเป็นไปได้ของเรื่องที่ อ่าน รวมทั้งประเมินความถูกต้องของข้อมูลที่ใช้สนับสนุนจากเรื่องที่อ่าน

2) เขียนสื่อสารด้วยลายมือที่อ่านง่ายชัดเจน ใช้ถ้อยคำได้ถูกต้องเหมาะสมตามระดับภาษา เขียนคำขวัญ คำคม คำอวยพรในโอกาสต่าง ๆ โฆษณา คติพจน์ สุนทรพจน์ ชิวประวัติ อัดชิวประวัติ และประสบการณ์ต่าง ๆ เขียนย่อความ จดหมายกิจธุระ แบบกรอกสมัครงาน เขียนวิเคราะห์ วิวิจารณ์ แสดงความรู้ความคิดหรือโต้แย้งอย่างมีเหตุผล เขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าและเขียนโครงการ

3) พูดแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์ วิวิจารณ์ ประเมินสิ่งที่ได้จากการฟังและดู นำข้อคิดไป ประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน พูดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ได้จากการศึกษาค้นคว้าอย่างเป็นระบบ มี

ศิลปะในการพูด พูดในโอกาสต่าง ๆ ได้ตรงตามวัตถุประสงค์ และพูดโน้มน้าวอย่างมีเหตุผลน่าเชื่อถือ รวมทั้งมีมารยาทในการฟัง ดู และพูด

4) เข้าใจและใช้คำราชาศัพท์ คำบาลีสันสกฤต คำภาษาต่างประเทศอื่นๆ คำทับศัพท์ และศัพท์บัญญัติในภาษาไทย วิเคราะห์ความแตกต่างในภาษาพูด ภาษาเขียน โครงสร้างของประโยครวม ประโยคซ้อน ลักษณะภาษาที่เป็นทางการ กึ่งทางการและไม่เป็นทางการ และแต่งบทร้อยกรอง ประเภทกลอนสุภาพ กาพย์ และโคลงสี่สุภาพ

5) สรุปเนื้อหาวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่าน วิเคราะห์ตัวละครสำคัญ วิถีชีวิตไทย และคุณค่าที่ได้รับจากวรรณคดีวรรณกรรมและบทอาขยาน พร้อมทั้งสรุปความรู้ข้อคิดเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตรจริง

ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลางกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

กระทรวงศึกษาธิการ (2551, หน้า 44-55) สาระที่ 1 การอ่าน มาตรฐาน ท 1.1 ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตาราง 1 แสดงตัวชี้วัดสาระและมาตรฐานการเรียนรู้ สาระที่ 1 การอ่าน

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ม.3	1. อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้องและเหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน	1. การอ่านออกเสียง ประกอบด้วย - บทร้อยแก้วที่เป็นบทความทั่วไปและบทความปกิณกะ - บทร้อยกรอง เช่น กลอนบทละคร กลอนเสภา กาพย์ยานี 11 กาพย์ฉบัง 16 และโคลงสี่สุภาพ
	2. ระบุความแตกต่างของคำที่มีความหมายโดยตรงและความหมายโดยนัย	1. การอ่านจับใจความจากสื่อต่าง ๆ เช่น - วรรณคดีในบทเรียน - ข่าวและเหตุการณ์สำคัญ
	3. ระบุใจความสำคัญและรายละเอียดของข้อมูลที่สนับสนุนจากเรื่องที่อ่าน	- บทความ - บันทึกคดี
	4. อ่านเรื่องต่างๆ แล้วเขียนกรอบแนวคิด ผังความคิด บันทึกย่อความและรายงาน	- สารคดี - สารคดีเชิงประวัติ

ตาราง 1 (ต่อ)

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ม.3	5. วิเคราะห์ วิจาร์ณ และประเมินเรื่อง ที่อ่านโดยใช้กลวิธีการเปรียบเทียบ เพื่อให้ผู้อ่านเข้าใจได้ดีขึ้น	1. การอ่านจับใจความจากสื่อต่าง ๆ เช่น - วรรณคดีในบทเรียน - ข่าวและเหตุการณ์สำคัญ
	6. ประเมินความถูกต้องของข้อมูลที่ใช้ สนับสนุนในเรื่องที่อ่าน	- บทความ - บันทึคดี
	7. วิจาร์ณความสมเหตุสมผล การลำดับ ความ และความเป็นไปได้ของเรื่อง	- สารคดี - สารคดีเชิงประวัติ
	8. วิเคราะห์เพื่อแสดงความคิดเห็นโต้แย้ง เกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน	- ตำนาน - งานเขียนเชิงสร้างสรรค์ - เรื่องราวจากบทเรียนในกลุ่ม สาระการเรียนรู้ภาษาไทย และกลุ่มสาระ การเรียนรู้อื่น
9. ตีความและประเมินคุณค่าและ แนวคิดที่ได้จากงานเขียนอย่าง หลากหลายเพื่อนำไปใช้แก้ปัญหา ในชีวิต	1. การอ่านตามความสนใจ เช่น - หนังสืออ่านนอกเวลา - หนังสืออ่านตามความสนใจและ ตามวัยของนักเรียน - หนังสืออ่านที่ครูและนักเรียนร่วมกัน กำหนด	
10. มีมารยาทในการอ่าน	1. มารยาทในการอ่าน	

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการอ่านจับใจความ

จากการศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการอ่านจับใจความ ผู้วิจัยขอแนะนำเสนอใน
ประเด็นดังต่อไปนี้

ความหมายของการอ่านจับใจความ

สายใจ ทองเนียม (2560, หน้า 100) กล่าวว่า การอ่านจับใจความคือ การอ่านในใจ ที่มุ่ง
ค้นหาสาระสำคัญของเรื่อง ใจความหลัก เพื่อให้ทราบว่าเป็นเรื่องอะไร ใคร ทำอะไร เมื่อไหร่ อย่างไร
ทำไม และมีใจความรองหรือใจความขยาย ซึ่งเป็นรายละเอียดเพื่อสนับสนุนใจความหลักให้ชัดเจน

สฤติภรณ์ ศรีหิรัญ (2560, หน้า 66) ได้ให้ความหมายของการอ่านจับใจความว่า เป็นกระบวนการสำคัญที่ผู้อ่านงานเขียนเชิงวิชาการหลีกเลี่ยงไม่ได้ เมื่ออ่านงานเขียนเชิงวิชาการ ผู้อ่านต้องอ่านเรื่องทางวิชาการนั้นอย่างคร่าว ๆ อย่างน้อย 1 ครั้งก่อนที่จะอ่านอย่างละเอียดเพื่อทำความเข้าใจ

ทักษพร โพธิ์เหมือน (2561, หน้า 14) ได้ให้ความหมายของการอ่านจับใจความว่า เป็นกระบวนการถ่ายทอดความหมายจากสารหรือตัวอักษรแสดงออกเป็นความคิด ใช้การทำความเข้าใจเนื้อเรื่องที่อ่าน จับประเด็นและนำประสบการณ์เดิมมาช่วยในการทำความเข้าใจ ตลอดจนสามารถบอกจุดมุ่งหมายของเรื่องนั้น ๆ ได้

ปิยฉัตร ศรีสุรราช (2561, หน้า 38) ได้ให้ความหมายของการอ่านจับใจความไว้ว่า การอ่านจับใจความ เป็นการคิดที่เกิดจากกระบวนการอ่านข้อความ หรือเนื้อเรื่อง ซึ่งไม่ได้พูดออกมาเป็นเสียง และนำความคิดนั้นไปแปลความหมาย ตีความ ขยายความทำความเข้าใจเนื้อเรื่องที่อ่าน ด้วยกระบวนการคิดวิเคราะห์ และสามารถบอกรายละเอียด การแปลความ การตีความ การสรุปความ การประเมินค่า ตั้งคำถาม ตอบคำถาม หาประโยคใจความสำคัญ ลำดับเหตุการณ์ และสรุปเนื้อเรื่องได้อย่างถูกต้อง

พัชรินทร์ บุตรสันเทียะ (2562, หน้า 24) กล่าวไว้ว่า การอ่านจับใจความเป็นการสรุปสาระสำคัญของเนื้อเรื่องที่ผู้เขียนต้องการสื่อ โดยผ่านกระบวนการแปลความหมาย ทำความเข้าใจกับเรื่องที่อ่าน รู้ถึงจุดประสงค์ของเรื่อง สามารถลำดับเหตุการณ์จากเรื่องได้ และสามารถตอบคำถามได้ว่า ใคร ทำอะไร ที่ไหน อย่างไร เมื่อไร และทำไม อีกทั้งยังสามารถสรุปความคิดสำคัญของเรื่องได้อย่างชัดเจน

สรุปได้ว่า การอ่านจับใจความสำคัญ หมายถึง การอ่านเพื่อทำความเข้าใจเนื้อเรื่อง แปลความหมายของเนื้อหา เพื่อค้นหาประเด็นสำคัญของเรื่องนั้น ๆ อย่างถ่องแท้ โดยต้องเป็นสาระสำคัญของเรื่องทั้งที่กล่าวโดยตรงและโดยนัย นอกจากนี้ยังต้องแปลความให้เข้าใจตรงกับสิ่งที่ผู้เขียนต้องการสื่อสารกับผู้อ่านด้วย

ความสำคัญของการอ่านจับใจความ

สฤติภรณ์ ศรีหิรัญ (2560, หน้า 66) ได้ให้ความสำคัญของการอ่านจับใจความว่า มีความสำคัญกับการเชิงวิชาการ คือ การอ่านจับใจความสำคัญเป็นกิจกรรมสำคัญของการอ่านเชิงวิชาการ ผู้ที่อ่านงานเขียนทางวิชาการได้อย่างมีประสิทธิภาพ จะสามารถจับใจความสำคัญได้อย่างถูกต้องแม่นยำ ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านได้เป็นอย่างดี และบันทึกสาระสำคัญของเรื่องได้อย่างถูกต้อง ไม่บกพร่องหรือเกินกว่าความหมายที่ผู้เขียนต้องการสื่อ เมื่อนำสาระสำคัญที่จดบันทึกไว้ไปอ้างอิงก็จะไม่ทำให้ความหมายคลาดเคลื่อนไปจากที่ผู้เขียนต้องการเสนอ

จิตรลดา อันวงษา (2561, หน้า 103) กล่าวถึง ความสำคัญของการอ่านจับใจความไว้ว่า การอ่านจับใจความเป็นทักษะที่ใช้ในชีวิตประจำวัน เพราะจะเป็นส่วนสำคัญที่ทำให้ผู้อ่านทำความเข้าใจกับเนื้อหาและวัตถุประสงค์ของบทอ่านที่ผู้เรียนอ่าน ทำให้เข้าใจจุดมุ่งหมายของเรื่องที่อ่าน รวมถึงรายละเอียดของบทอ่าน อันจะทำให้ผู้อ่านมีความรู้ ความเข้าใจ สามารถเก็บใจความสำคัญของเรื่องและสรุปเรื่องได้อย่างมีประสิทธิภาพ

ปาริชาติ โปธิ และวรวรรณ ศรียาภย์ (2563, หน้า 2) กล่าวว่า ทักษะการอ่านเป็นทักษะสำคัญในศตวรรษที่ 21 เพราะการอ่านนั้นเป็นทักษะที่ช่วยในการสร้างองค์ความรู้ ใช้ในการสื่อสารกับคนกลุ่มมากให้เข้าใจ สามารถดำเนินชีวิตได้อย่างปกติสุข นอกจากนี้ยังสามารถใช้ทักษะการอ่านในการแก้ปัญหาต่าง ๆ ตลอดจนรู้เท่าทันเหตุการณ์ และสามารถดำรงชีวิตในสังคมได้

สรุปได้ว่า การอ่านจับใจความสำคัญเป็นทักษะที่จำเป็นต่อการดำรงชีวิตของมนุษย์ ช่วยให้มนุษย์สามารถเรียนรู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ นอกจากนี้ยังเป็นทักษะสำคัญทางการแสวงหาความรู้แล้ว การอ่านนั้นยังมีความสำคัญในแง่อื่น ๆ อีกมาก เช่น เป็นพื้นฐานในการเรียนวิชาอื่น ๆ เป็นเครื่องช่วยให้เกิดความสำเร็จในการประกอบอาชีพ ก่อให้เกิดความรู้ ความเพลิดเพลิน การอ่านจับใจความจึงเป็นเครื่องมือที่ช่วยในการถ่ายทอดมรดกทางวัฒนธรรมได้เป็นอย่างดี

จุดมุ่งหมายของการอ่านจับใจความ

เอื้อมพร โชคสุชาติ (2556, หน้า 41) ได้กล่าวถึงจุดมุ่งหมายของการอ่านจับใจความไว้ว่า จุดมุ่งหมายในการอ่านจับใจความ คือ ต้องการให้ผู้อ่านเข้าใจเรื่องที่อ่าน สามารถบอกสาระสำคัญของเรื่องได้ บอกรายละเอียดของเรื่องได้ รวมถึงสามารถวิเคราะห์เรื่องนำข้อคิดที่ได้จากการอ่านไปใช้ในชีวิตประจำวันได้

สุนันทา มั่นเศรษฐวิทย์ (2556, หน้า 166-168) ได้กล่าวถึงจุดมุ่งหมายของการอ่านจับใจความไว้ว่า เป็นจุดประสงค์ที่ผู้อ่านได้กำหนดไว้ก่อนการอ่าน โดยมีจุดมุ่งหมายที่มุ่งให้ผู้อ่านจับใจความจากเรื่องที่อ่านได้ และผู้อ่านต้องมีความคิดเกิดขึ้นโดยความคิดนั้นเกี่ยวข้องกับเนื้อเรื่องที่ปรากฏอยู่ในสาร อย่างไรก็ตามจุดมุ่งหมายของการอ่านจับใจความสามารถแบ่งเป็นได้ 3 ระดับ คือ ระดับต้น ระดับกลาง และระดับสูง ซึ่งแต่ละระดับมีรายละเอียด ดังนี้

1) ระดับต้น เป็นระดับพื้นฐานของการอ่านจับใจความที่ผู้อ่านจะต้องทำความเข้าใจ คำ กลุ่มคำ ประโยค และข้อความที่ปรากฏอยู่ในสาร โดยจะต้องมีความรู้ความเข้าใจในเรื่องที่อ่าน ซึ่งประเด็นสำคัญของเรื่องได้จำต้องจำรายละเอียดปลีกย่อย จำขั้นตอนและเหตุการณ์สำคัญได้ แยกประเภทสารที่อ่านได้ถูกต้อง

2) ระดับกลาง เป็นความคิดระดับกลางที่ผู้อ่านจะตอบคำถามโดยอาจมีความคิดเห็นแทรกอยู่ในคำตอบแต่ละข้อเพื่อช่วยในการตัดสินใจ โดยจะประกอบด้วยคำถามต่าง ๆ เช่น ทำนายผลที่อาจจะเกิดขึ้นจากสมมติฐาน บอกลักษณะนิสัยของบุคคลในเรื่อง บอกแนวคิดหรือแก่นของเรื่องใช้

เนื้อหาเป็นแนวทางในการกำหนดกฎเกณฑ์เข้าใจเหตุและผล แปลความเข้าใจจุดมุ่งหมายของผู้เขียนย่อหรือสรุปความเรื่องที่อ่านได้เลือกใช้สุภาษิต คำพังเพย หรือสถานการณ์เพื่อเปรียบเทียบแนวคิดของเรื่องได้

3) ระดับสูง เป็นระดับการคิดวิจารณ์ญาณที่ผู้อ่านต้องมีพื้นฐานการพัฒนาต้น และระดับกลาง ความคิดในระดับวิจารณ์ญาณจะประกอบด้วยคำถามต่างควรตอบคำถามให้ครบถ้วน และในบางข้ออาจต้องอ่านเนื้อเรื่องหลายครั้งจึงจะได้คำตอบที่ถูกต้อง

จิรวุฒิ เพชรรัตน์ (2559, หน้า 127) ได้กล่าวถึงจุดมุ่งหมายของการอ่านจับใจความไว้ว่า จุดมุ่งหมายของการอ่านจับใจความแบ่งเป็น 3 ระดับ คือ ระดับต้น เป็นระดับพื้นฐาน ระดับกลางเป็นระดับที่มีความคิดเห็นแทรกอยู่และระดับสูงเป็นการคิดวิจารณ์ญาณ

จิตรลดา อันวงษา (2561, หน้า 103) กล่าวว่า จุดมุ่งหมายในการอ่านจับใจความคือ เพื่อให้ผู้เรียนอ่านมีความรู้และความเข้าใจถึงวิธีการจับประเด็นหรือเนื้อหาที่สำคัญของเรื่อง จากนั้นสามารถจับใจความสำคัญ เพื่อที่จะนำวิธีการอ่านจับใจความสำคัญไปฝึกฝนจนเกิดความรวดเร็วในการอ่าน และที่สำคัญคือ เพื่อให้หาประโยชน์จากเรื่องที่อ่านไปใช้ในการดำเนินชีวิตประจำวัน

สรุปได้ว่า จุดมุ่งหมายของการอ่านจับใจความ หมายถึง ต้องการให้ผู้อ่านเข้าใจเรื่องที่อ่าน โดยสามารถเข้าใจสาระสำคัญของเรื่องได้ จากนั้นเกิดความชำนาญในการอ่าน สามารถจับประเด็นของสารได้อย่างแม่นยำและรวดเร็ว เมื่อเข้าใจสาระสำคัญของเรื่องได้แล้ว จะนำไปสู่การใช้ประโยชน์จากสารที่อ่านนั่นเอง

แนวทางการสอนอ่านจับใจความ

กิงกาญจน์ สิริสุคนธ์ (2550, หน้า 12-16) กล่าวถึงแนวทางการสอนอ่านจับใจความไว้ว่า เทคนิคการฝึกอ่านจับใจความวิธีหนึ่งคือ การตั้งคำถามและคิดหาคำตอบ เมื่ออ่านสื่อหรือข้อความแล้วให้ตอบคำถามว่าใครทำอะไรที่ไหน เมื่อใด และอย่างไร เพื่อดูความเข้าใจเมื่อตอบได้ถูกต้องแสดงว่าเข้าใจเรื่องที่อ่าน แล้วอาจเพิ่มคำถามประเภททำไม และถ้าเพื่อดูความสามารถในการวิเคราะห์นำไปใช้สังเคราะห์ และประเมินค่า นอกจากฝึกตอบคำถาม แล้วอาจฝึกตั้งคำถามจากคำตอบที่ให้ไว้ได้อีกด้วยเพื่อฝึกการใช้ภาษาในการถามเพื่อให้ได้คำตอบที่ต้องการการฝึกตอบคำถาม และตั้งคำถามนี้ควรให้เขียนเป็นประโยคสมบูรณ์เพื่อฝึกทักษะ ในการเขียนให้ถูกต้องด้วยเนื้อเรื่องที่นำมาให้อ่านควรให้เหมาะสมกับวัย และความสนใจของนักเรียน และให้นักเรียนหาเนื้อความหรือหัวข้อที่ตัวเองสนใจมาได้อเองด้วย เพื่อให้นักเรียนเกิดความสนใจ และมีส่วนร่วมในกิจกรรมเมื่อฝึกบ่อย ๆ จนเป็นนิสัยแล้วจึงทำให้นักเรียนจับใจความเรื่องที่อ่านได้อย่างรวดเร็ว

ถนอมวงศ์ ถ้ายอดมรรคผล (2552, หน้า 56-57) ได้กล่าวถึงการสอนอ่านจับใจความสำคัญว่า การอ่านจับใจความสำคัญ ผู้อ่านพึงใช้ความรู้เรื่ององค์ประกอบหลักของข้อความ เพราะจะเป็นแนวทางการอ่านได้ดีที่สุด ดังนั้นการฝึกจึงต้องฝึกจับแต่ละองค์ประกอบให้ได้ก่อน ซึ่งองค์ประกอบ

หลักของข้อความมี 5 ประการ ดังนี้ 1) คำ ผู้อ่านต้องรู้จักคำและความหมายที่หลากหลายของคำแต่ละคำ เมื่ออยู่ในบริบทต่างกัน และฝึกสังเกตให้ได้คำใดสำคัญมาก คำใดสำคัญรองลงมา คำใดไม่สำคัญแต่ใช้ประกอบการเรียบเรียง คำใดเป็นคำพุ่มเพื่อย คำที่สำคัญ ๆ เราเรียกว่า คำกัญแจ 2) การเรียงคำภาษาไทยเรียงคำแบบประธาน กริยา กรรม ผู้อ่านย่อมมีความรู้ขึ้นมาจากการเรียนประถมศึกษาและมีมัธยมศึกษาแล้ว แต่ก็ควรอาศัยความสังเกตช่วยในการอ่าน ด้วยว่าผู้เขียนอาจเรียงคำได้หลายวิธี โดยให้ความหมายเท่ากันหรือคล้ายกัน 3) ประโยคใจความสำคัญ ในแต่ละย่อหน้าที่เป็นเนื้อหา ข้อเขียนที่เรียบเรียงดี ควรมีประโยคใจความสำคัญ ประโยคใจความสำคัญนี้ อาจจะอยู่ตอนกลางหรืออยู่ตอนท้าย หรืออยู่ตอนต้นกับตอนท้ายก็ได้ แล้วแต่วิธีการขยายประโยคใจความสำคัญและลีลาการเขียน 4) รายละเอียด ย่อหน้าหรือข้อความทั่วไป ไม่ได้มีแต่ประโยคใจความสำคัญเพียงเท่านั้น มักมีส่วนขยายเพื่อให้เข้าใจความคิดสำคัญได้ชัดเจนขึ้น ส่วนขยายนี้อาจเป็นตัวอย่ง สลิดิ ข้อมูล นิทาน เหตุการณ์ หรือข้ออ้างอิงต่าง ๆ ในการอ่านจับใจความสำคัญนั้นผู้อ่านไม่ต้องอ่านรายละเอียดทุกตัวอักษร เว้นแต่จะหาข้อมูลที่ต้องการโดยเฉพาะจริง ๆ 5) แนวคิดหลักหรือแนวคิดสำคัญหรือมโนทัศน์ของย่อหน้าหรือข้อความ เป็นเสมือนหัวใจของเรื่อง และอาจเปรียบได้ว่าส่วนประโยคใจความสำคัญเป็นเสมือนศีรษะหรือตัวสมองของเรื่อง เพื่อให้เห็นภาพชัดเจนว่าสองอย่างนี้ต้องควบคู่กันเสมอ เสมือนร่างกายกับวิญญาณ

จากแนวทางต่าง ๆ เหล่านี้ครูผู้สอนสามารถฝึกให้นักเรียนเข้าใจเรื่องทีอ่านได้อย่างรวดเร็ว โดยการสังเกตคำสำคัญ ข้อความสำคัญ หรือการหาคำหลักและประโยคหลัก ซึ่งครูจะเป็นผู้ชี้แนะให้นักเรียนหัดสังเกต และจับประเด็นสำคัญของเรื่อง นอกจากนี้อาจใช้การสร้างแผนผังความคิดการหาแก่นของเรื่องและโครงเรื่อง รวมทั้งการตั้งคำถามจากเรื่องทีอ่านเพื่อเป็นการทบทวนและทำความเข้าใจเรื่องโดยตลอด

การวัดความสามารถด้านการอ่านจับใจความ

ธวัชชัย มีประเสริฐ, วินัย ดิสสงค์, และถวัลย์ มาตจรัส (2552, หน้า 15-16) ได้กล่าวถึง การวัดความสามารถในการอ่านจับใจความ ซึ่งเป็นความสามารถในการเข้าใจเรื่องทีอ่าน ไว้ดังนี้ คือนักอ่านทีดีต้องสามารถจับใจความสำคัญและสามารถนำความรู้ทีได้จากการอ่านไปใช้ประโยชน์ต่อไปได้ ความเข้าใจเป็นความสามารถทางสมอง ระดับความเข้าใจย่อมแตกต่างกัน ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับจุดประสงค์การอ่านและความสามารถของผู้อ่าน ระดับความเข้าใจหรือความสามารถในการเข้าใจ มีอยู่ 3 ระดับ คือ ระดับที่ 1 อ่านได้ คือ การอ่านเอาเรื่อง การอ่านระดับนี้คือ อ่านหนังสือออก สามารถอ่านได้โดยตลอด อ่านแล้วรู้เรื่องว่าเรื่องอะไร เป็นอย่างไร เกี่ยวข้องกับใคร ผู้อ่านจะใช้ความสามารถด้านความจำเป็นส่วนใหญ่ เมื่อจำเรื่องได้ก็เข้าใจเรื่องทันที ระดับที่ 2 อ่านเป็น คือ การอ่านแล้วแปลความตีความ ขยายความ ผู้อ่านต้องใช้ความสามารถนอกเหนือไปจากการอ่านเอาเรื่อง คือ ต้องจำเรื่อง ต้องแปลความ ต้องขยายความ เป็นระดับความเข้าใจทีสูงไปกว่าระดับอ่านเอาเรื่องระดับที่ 3 อ่านเก่ง

คือ การอ่านขั้นวิจารณ์ การอ่านระดับนี้ต้องใช้ความสามารถ ของสติปัญญาขั้นสูงสุด โดยอาศัยการอ่านทั้ง 2 ระดับ เป็นพื้นฐาน ต่อจากนั้นผู้อ่านต้องอาศัยประสบการณ์ของตน ความสามารถการวิเคราะห์ การประเมินค่า มาช่วยในการตัดสินใจและวินิจฉัยเรื่องและข้อความที่ตนอ่านอีกต่อหนึ่ง เป็น การอ่านที่ใช้ความเข้าใจสูงสุด

แวมมยุรา เหมือนนิล (2556, หน้า 17-18) ได้กล่าวถึงการวัดความสามารถในการอ่านจับใจความ ไว้ว่า พฤติกรรมการอ่านสามารถสะท้อนให้เห็นว่า นักเรียนสามารถอ่านจับใจความได้ดีหรือไม่ อย่างไร สามารถพิจารณาจากลักษณะดังต่อไปนี้

- 1) การจำลำดับของเหตุการณ์จากสิ่งที่อ่านและสามารถถ่ายทอดโดยใช้คำพูดของตนเองได้
- 2) การเล่าเรื่องราวความทรงจำจากการอ่านในสิ่งที่มีรายละเอียดเฉพาะได้ เช่น ข้อเท็จจริง รายละเอียด ชื่อ สถานที่ เหตุการณ์ วันที่ เป็นต้น
- 3) การปฏิบัติตามคำสั่งหรือข้อเสนอแนะหลังการอ่านได้
- 4) การรู้จักแยกข้อเท็จจริง ความคิดเห็น หรือจินตนาการได้
- 5) การรวบรวมข้อมูลใหม่กับข้อมูลที่มีอยู่แล้วได้
- 6) การเลือกความหมายที่ถูกต้องและนำไปใช้
- 7) การยกตัวอย่างประกอบได้
- 8) การจำแนกใจความสำคัญและส่วนขยายใจความสำคัญได้
- 9) การกล่าวสรุปได้

สรุปว่า การวัดความสามารถด้านการอ่านจับใจความควรวัดทั้งความรู้ ความจำ ความเข้าใจ การมีวิจารณญาณในการอ่าน และการวัดพฤติกรรมความสนใจในการอ่านของนักเรียนโดยใช้ข้อคำถามในแบบทดสอบ การสัมภาษณ์และการสังเกตพฤติกรรม ทั้งนี้ในการวัดและประเมินผลการอ่านจับใจความสำคัญ ผู้วิจัยได้ดำเนินการสร้างเครื่องมือเพื่อใช้ประเมินผู้เรียนโดยใช้ประเมินก่อน การจัดการเรียนรู้และหลังการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยพิจารณาคะแนนรวมทั้งหมด และพิจารณาจำแนกตามจุดประสงค์การเรียนรู้ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น เป็นแบบวัดสามารถในการอ่านจับใจความ รูปแบบปรนัย 4 ตัวเลือก จำนวน 40 ข้อ

งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการอ่านจับใจความ

ธิดาภรณ์ ทองหมื่น (2561) ได้ศึกษาการพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบ KWL Plus ร่วมกับเทคนิค DR-TA เพื่อส่งเสริมความสามารถด้านการอ่านจับใจความภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ผลการวิจัยพบว่า 1) กิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบ

KWL Plus ร่วมกับเทคนิค DR-TA ได้นำมาสร้างเป็นกิจกรรมการเรียนรู้ จำนวน 8 กิจกรรมการเรียนรู้และค่าดัชนีประสิทธิผลของกิจกรรมการเรียนรู้เท่ากับ 0.6281 ซึ่งแสดงว่านักเรียนมีความสามารถด้านการอ่านจับใจความภาษาไทยเพิ่มขึ้นร้อยละ 62.81 2) ความสามารถในการอ่านจับใจความภาษาไทยของนักเรียนหลังเรียนด้วยกิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีสอนแบบ KWL Plus ร่วมกับเทคนิค DR-TA เพื่อส่งเสริมความสามารถด้านการอ่านจับใจความภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และ 3) ความพึงพอใจของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ที่มีต่อกิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีสอนแบบ KWL Plus ร่วมกับเทคนิค DR-TA เพื่อส่งเสริมความสามารถด้านการอ่านจับใจความภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 พบว่า มีความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก

พัชรินทร์ บุตรสันเทียะ (2562) ได้ศึกษาการพัฒนาความสามารถการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่จัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้แนวคิด Task Based Learning ร่วมกับคำถามของบлум ผลการวิจัย พบว่า 1) ความสามารถในการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่จัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้แนวคิด Task Based Learning ร่วมกับคำถามของบloom หลังเรียนสูงกว่าคะแนนเฉลี่ยก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และ 2) ความคิดเห็นของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่มีต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้แนวคิด Task Based Learning ร่วมกับคำถามของบloom ภาพรวมอยู่ในระดับเห็นด้วยมากที่สุด

จิราภรณ์ ขำมณี (2562) ได้ศึกษาการพัฒนาความสามารถการอ่านจับใจความและการเขียนสรุปความด้วยกิจกรรมการเรียนรู้แบบ SQ4R ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ผลการวิจัยพบว่า 1) ผลการพัฒนาความสามารถการอ่านจับใจความและความสามารถในการเขียนสรุปความแต่ละวงจรปรากฏผลว่า มีนักเรียนที่ผ่านเกณฑ์ประเมินการอ่านจับใจความ ร้อยละ 80 มีนักเรียนที่ผ่านเกณฑ์ประเมินการเขียนสรุปความ ร้อยละ 80 และ 2) นักเรียนมีความสามารถในการอ่าน จับใจความและการเขียนสรุปความ ด้วยกิจกรรมการเรียนรู้แบบ SQ4R หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

สรุปได้ว่า กระบวนการพัฒนาความสามารถการอ่านจับใจความของนักเรียนในแต่ละระดับชั้นนั้นมีวิธีการที่หลากหลาย โดยสามารถใช้การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่แตกต่างจากปกติได้ เช่น กิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีสอนแบบ KWL Plus ร่วมกับเทคนิค DR-TA, กิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้แนวคิด Task Based Learning ร่วมกับคำถามของบloom, กิจกรรมการเรียนรู้แบบ SQ4R เป็นต้น กิจกรรมการเรียนรู้เหล่านี้จะสามารถช่วยพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความของผู้เรียนได้อย่างแน่นอน โดยที่ครูผู้สอนจะต้องเลือกกิจกรรมการเรียนรู้ที่เหมาะสมกับช่วงวัยของผู้เรียน บริบทของโรงเรียน และบทอ่านที่นำมาใช้ทำเครื่องมือในการวิจัยให้เหมาะสมกับบริบทของตนเอง ผู้วิจัยจึงได้เลือกใช้กิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom)

ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการจัดการเรียนรู้

จากการศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการจัดการเรียนรู้ ผู้วิจัยขอนำเสนอในประเด็นดังต่อไปนี้

ความหมายของการจัดการเรียนรู้

สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน (2557, หน้า 8) ได้ให้ความหมายของการจัดการเรียนรู้ว่า การจัดการเรียนรู้คือ กระบวนการของการปฏิสัมพันธ์ระหว่างครูผู้สอนกับผู้เรียน เพื่อที่จะทำให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ตามวัตถุประสงค์ของการจัดการเรียนรู้

ขอบฟ้า จันทร์เจริญ (2562, หน้า 89) ให้ความหมายของการจัดการเรียนรู้ไว้ว่า การจัดการเรียนรู้ หมายถึง ลักษณะของการถ่ายทอดความรู้ โดยสามารถใช้เป็นแบบแผนในการเรียนการสอนให้บรรลุวัตถุประสงค์เฉพาะของรูปแบบนั้น ๆ ซึ่งแต่ละรูปแบบมีวัตถุประสงค์ที่แตกต่างกัน กล่าวคือเป็นรูปแบบการเรียนการสอนที่เน้นการพัฒนาด้านพุทธิพิสัย (Cognitive Domain) การพัฒนาด้านจิตพิสัย (Affective Domain) การพัฒนาด้านทักษะพิสัย (Psychomotor Domain) การพัฒนาด้านทักษะกระบวนการ (Process Skills) หรือการบูรณาการ (Integration)

จากความหมายในข้างต้นสรุปได้ว่า การจัดการเรียนรู้ คือ กระบวนการที่ผู้สอนจัดสถานการณ์สภาพการณ์ หรือกิจกรรมการเรียนรู้ต่าง ๆ โดยลักษณะของการถ่ายทอดความรู้ โดยสามารถใช้เป็นแบบแผนในการเรียนการสอนให้บรรลุวัตถุประสงค์เฉพาะของรูปแบบนั้น ๆ เช่น ด้านพุทธิพิสัย ด้านจิตพิสัย และทักษะพิสัย นอกจากนี้การเรียนรู้นั้นต้องสามารถนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างมีประสิทธิภาพ

ความสำคัญของการจัดการเรียนรู้

การจัดการเรียนรู้ เป็นกระบวนการที่สำคัญในการพัฒนาผู้เรียนให้มีคุณภาพ ทำให้ผู้เรียนมีพัฒนาการที่เจริญงอกงามทั้งทางด้านร่างกาย อารมณ์สังคม และสติปัญญา โดยภาพรวมการจัดการเรียนรู้มีความสำคัญหลายประการดังนี้ (กุลิสรา จิตรชญาวนิช, 2562, หน้า 11)

1) การจัดการเรียนรู้ช่วยให้ผู้เรียนเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมไปในทางที่ดีงาม ในการจัดการเรียนรู้แต่ละครั้งโดยทั่วไป ผู้สอนจะกำหนดจุดประสงค์ในการเรียนรู้เอาไว้ เพื่อเป็นแนวทางในการจัดกิจกรรมต่าง ๆ เพื่อพัฒนาผู้เรียนให้มีพัฒนาการในด้านต่าง ๆ ที่ดีขึ้น หรือต้องการให้ผู้เรียนเกิดการเปลี่ยนแปลงไปในทางที่พึงประสงค์ทั้งด้านร่างกาย อารมณ์สังคม และสติปัญญา

2) การจัดการเรียนรู้ช่วยให้จุดมุ่งหมายการจัดการศึกษابรรลุผลตามเป้าหมาย ทั้งนี้การกำหนดจุดมุ่งหมายของการจัดการศึกษาไว้ในหลักสูตรแต่ละระดับการศึกษาของสังคมไทย

อาจจะมีความเหมือนกันและต่างกัน แต่ไม่ว่าจุดมุ่งหมายของการศึกษาในแต่ละระดับจะกำหนดไว้อย่างไร สิ่งที่สำคัญที่จะทำให้จุดมุ่งหมายของการศึกษาบรรลุผลก็คือ การจัดการเรียนรู้ ซึ่งการจัดการเรียนรู้ที่ดีมีประสิทธิภาพจะส่งผลทำให้การศึกษามีคุณภาพ

3) การจัดการเรียนรู้ช่วยเสริมสร้างทักษะต่าง ๆ ให้ผู้เรียนสามารถที่จะนำไปใช้ในการดำรงชีวิตอย่างมีความสุข ซึ่งทักษะที่สำคัญและจำเป็นสำหรับผู้เรียนที่สถานศึกษาควรจัดให้กับผู้เรียนมีหลายทักษะด้วยกัน เช่น ทักษะกระบวนการคิด ทักษะการแก้ปัญหา ทักษะทางสังคม ทักษะการสื่อสาร ทักษะทางวิทยาศาสตร์ ทักษะการใช้เทคโนโลยี เป็นต้น

4) การจัดการเรียนรู้ช่วยพัฒนาผู้เรียนให้เป็นคนดี มีคุณธรรม จริยธรรม ทำให้ผู้เรียนเป็นคนที่สามารถแยกแยะข้อดีข้อเสียอย่างมีเหตุผล มีหลักยึดปฏิบัติในการใช้ชีวิตอยู่บนพื้นฐานของความถูกต้องดีงาม และทำให้ผู้เรียนเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมไปในทางที่พึงประสงค์

5) การจัดการเรียนรู้ทำให้ผู้เรียนรู้จักเอาตัวรอด เนื่องจากการเรียนรู้เป็นปัจจัยที่สำคัญในการสร้างองค์ความรู้พัฒนาให้ผู้เรียนมีสติปัญญาที่ชาญฉลาด รวมทั้งพัฒนาทักษะต่าง ๆ ที่จำเป็นสำหรับผู้เรียน และยังสามารถช่วยเสริมสร้างประสบการณ์ต่าง ๆ ที่หลากหลายให้ผู้เรียนนำไปประยุกต์ใช้ได้จริงในการดำรงชีวิตให้มีความสุขในสังคม

จากที่กล่าวมาในข้างต้นสามารถสรุปได้ว่า การจัดการเรียนรู้เปรียบเสมือนเครื่องมือที่ช่วยส่งเสริมให้ผู้เรียนได้เกิดการเรียนรู้และพัฒนาตนเองในทุก ๆ ด้านไปสู่ความสำเร็จในชีวิต ทั้งนี้ผู้เรียนจะประสบความสำเร็จหรือไม่เพียงใด ขึ้นอยู่กับกระบวนการจัดการเรียนรู้ของผู้สอนเป็นสำคัญ หากผู้สอนเลือกใช้วิธีการจัดการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพและเหมาะสมกับผู้เรียน ย่อมส่งผลให้ผู้เรียนสามารถนำความรู้และประสบการณ์ที่ได้ไปปรับใช้ในการดำรงชีวิตประจำวัน

องค์ประกอบของการจัดการเรียนรู้

ขอบฟ้า จันท์เจริญ (2562, หน้า 42-43) ได้กล่าวถึงองค์ประกอบของการจัดการเรียนรู้ไว้ว่า องค์ประกอบด้านการเรียนรู้มีลักษณะที่แตกต่างจากเดิมที่เน้นเนื้อหาสาระเป็นสำคัญ ทั้งนี้เพราะการจัดการเรียนรู้ก็เพื่อเน้นให้มีผลต่อการเรียนรู้ ดังนั้นตัวบ่งชี้ที่บอกถึงลักษณะการเรียนรู้ของผู้เรียน ซึ่งประกอบด้วย

1) การเรียนรู้อย่างมีความสุข อันเนื่องมาจากการจัดการเรียนรู้ที่คำนึงถึงความแตกต่างระหว่างบุคคล คำนึงถึงการทำงานของสมองที่ส่งผลต่อการเรียนรู้และพัฒนาการทางอารมณ์ของผู้เรียน ผู้เรียนได้เรียนรู้เรื่องที่ต้องการเรียนรู้ในบรรยากาศที่เป็นธรรมชาติ บรรยากาศของการเอื้ออาทรและเป็นมิตร ตลอดจนแหล่งเรียนรู้ที่หลากหลาย นำผลการเรียนรู้ไปใช้ในชีวิตจริงได้

2) การเรียนรู้จากการได้คิดและลงมือปฏิบัติจริง หรือกล่าวอีกลักษณะหนึ่งคือ “เรียนด้วยสมองและสองมือ” เป็นผลจากการจัดการเรียนรู้ให้ผู้เรียนได้คิด ไม่ว่าจะเกิดจาก

สถานการณ์หรือคำถามก็ตาม และได้ลงมือปฏิบัติจริงซึ่งเป็นการฝึกทักษะที่สำคัญคือ การแก้ปัญหา
ความมีเหตุผล

3) การเรียนรู้จากแหล่งเรียนรู้ที่หลากหลาย และเรียนรู้ร่วมกับบุคคลอื่น เป้าหมาย
สำคัญด้านหนึ่งในการจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญคือ ผู้เรียนแสวงหาความรู้ที่หลากหลายทั้ง
ในและนอกโรงเรียน ทั้งที่เป็นเอกสาร วัสดุ สถานที่ สถานประกอบการ บุคคลซึ่งประกอบด้วย เพื่อน
กลุ่มเพื่อน วิทยากร หรือผู้เป็นภูมิปัญญาของชุมชน

4) การเรียนรู้แบบองค์รวมหรือบูรณาการ เป็นการเรียนรู้ที่ผสมผสานสาระความรู้
ด้านต่าง ๆ ได้สัดส่วนกัน รวมทั้งปลูกฝังคุณธรรม ความดีงาม และคุณลักษณะอันพึงประสงค์ในทุก
วิชาที่จัดให้เรียนรู้

5) การเรียนรู้ด้วยกระบวนการเรียนรู้ของตนเอง เป็นผลสืบเนื่องมาจากความเข้าใจ
ของผู้จัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็น สำคัญว่า ทุกคนเรียนรู้ได้และเป้าหมายที่สำคัญคือ พัฒนาผู้เรียน
ให้มีความสามารถที่จะแสวงหาความรู้ได้ด้วยตนเอง ผู้จัดการเรียนรู้จึงควรสังเกตและศึกษารวมชาติ
ของการเรียนรู้ของผู้เรียน ว่าถนัดที่จะเรียนรู้แบบใดมากที่สุด ในขณะที่เดียวกันกิจกรรมการเรียนรู้จะ
เปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้วางแผนการเรียนรู้ด้วยตนเอง การสนับสนุนให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ด้วย
กระบวนการเรียนรู้ของตนเอง ผู้เรียนจะได้รับการฝึกด้านการจัดการแล้วยังฝึกด้านสมาธิ ความมีวินัย
ในตนเอง และการรู้จักตนเองมากขึ้น

จะเห็นได้ว่าองค์ประกอบของการจัดการเรียนรู้ที่กล่าวมาในข้างต้นมีหลายอย่างด้วยกัน เช่น
หลักสูตร จุดประสงค์ การจัดการเรียนรู้ สื่อการเรียนรู้ การวัดผลและประเมินผล ผู้สอน ผู้เรียน
รวมทั้งองค์ประกอบทางจิตวิทยาต่าง ๆ เหล่านี้ต้องนำไปใช้อย่างสมดุลและเหมาะสม เพื่อให้การ
จัดการเรียนรู้นั้นเกิดประสิทธิภาพสูงสุด

งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการจัดการเรียนรู้

สมเจตน์ พันธุ์พรม (2560) ได้ศึกษาการพัฒนาารูปแบบการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอน
อ่านแบบเมตาคอกนิชันและการเสริมต่อการเรียนรู้ เพื่อเสริมสร้างความสามารถในการอ่านเชิง
วิเคราะห์ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย ผลการวิจัยพบว่า รูปแบบของการจัดการเรียนรู้มี
คุณภาพด้านความเหมาะสมอยู่ในระดับมากที่สุด และดัชนีประสิทธิผลรูปแบบการจัดการเรียนรู้ มีค่า
เท่ากับ 0.6385 ผลการใช้พบว่า นักเรียนที่เรียนด้วยรูปแบบการจัดการเรียนรู้ที่พัฒนาขึ้นมี
ความสามารถในการอ่านเชิงวิเคราะห์หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01
และมีความสามารถในการอ่านเชิงวิเคราะห์สูงกว่าเกณฑ์ร้อยละ 70 อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ
.01

สิริวิมล พวงมาลา (2561) ได้ศึกษาผลการใช้การจัดการเรียนรู้แบบ 4MAT เพื่อพัฒนา
ความสามารถทางด้านการอ่านในวิชาภาษาไทย ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนบ้านแม่

ก่อนใน ผลการวิจัยพบว่า ผลการสร้างแผนการจัดการเรียนรู้แบบ 4MAT เพื่อพัฒนาความสามารถทางด้านการอ่านในวิชาภาษาไทย จากการพิจารณาทั้งแบบแยกรายด้าน และแบบรายแผน มีคุณภาพอยู่ในระดับมาก นักเรียนที่ได้รับการจัดการเรียนรู้แบบ 4MAT มีคะแนนความสามารถด้านการอ่านหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน โดยมีค่าเฉลี่ยของคะแนนที่เพิ่มขึ้นเท่ากับ 7.73 คะแนน คิดเป็นร้อยละ 37.88 และนักเรียนมีความพึงพอใจหลังการจัดการเรียนรู้แบบ 4MAT โดยภาพรวมอยู่ในระดับมาก

กนกวรรณ ภูทิมา ชูชาติ พิณพาทย์ และปริญญา ทองสอน (2562) ได้ศึกษาความสามารถในการอ่านจับใจความและการเขียนวิชาภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โดยการใช้การจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค CIRC ร่วมกับการสอนอ่านแบบปฏิบัติการ ผลการวิจัยพบว่านักเรียนมีความสามารถในการอ่านจับใจความวิชาภาษาไทยและความสามารถในการเขียนข้อความวิชาภาษาไทย หลังการจัดการเรียนรู้สูงกว่าก่อนการจัดการเรียนรู้ อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และพบว่า นักเรียนที่ได้รับการจัดการเรียนรู้โดยการประยุกต์ใช้การจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค CIRC ร่วมกับการสอนอ่านแบบปฏิบัติการ มีเจตคติที่ดีต่อการใช้การจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค CIRC ร่วมกับการสอนอ่านแบบปฏิบัติการ อยู่ในระดับมาก

สรุปได้ว่า การจัดการเรียนรู้ด้วยกลวิธีการสอนที่หลากหลาย เหมาะสมกับเนื้อหา และกลุ่มตัวอย่าง สามารถช่วยพัฒนาความสามารถทางการเรียน และผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนได้เป็นอย่างดี นอกจากนี้ยังทำให้ผู้เรียนมีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้ ผู้วิจัยจึงออกแบบการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการจัดการเรียนรู้แบบห้องเรียนกลับด้าน

จากการศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการจัดการเรียนรู้แบบห้องเรียนกลับด้าน ผู้วิจัยขอเสนอในประเด็นดังต่อไปนี้

ความหมายของการจัดการเรียนรู้แบบห้องเรียนกลับด้าน

วิจารณ์ พานิช (2556) กล่าวถึงห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ว่าเป็นการเรียนที่ผู้สอนจะเน้นช่วยนักเรียนให้นักเรียนเข้าใจหลักการ ไม่ใช่ท่องจำ หัวใจคือครูเน้นทำหน้าที่ช่วยแนะนำการเรียนของเด็ก ไม่ใช่ทำหน้าที่ถ่ายทอดความรู้ ครูเปลี่ยนจากบทบาทปฏิสัมพันธ์กับนักเรียนทั้งชั้น เป็นการมีปฏิสัมพันธ์กับนักเรียนรายบุคคล

นิชาภา บุรีกาญจน์ (2556) กล่าวว่า ห้องเรียนกลับด้าน คือรูปแบบหนึ่งของการเรียนรู้แบบผสมผสานที่นักเรียนสามารถเรียนรู้เนื้อหาบทเรียนผ่านสื่อออนไลน์ซึ่งเป็นวิธีการเรียนรู้รูปแบบใหม่ โดยการเรียนรู้ผ่านสื่อเทคโนโลยีรูปแบบต่างๆ เช่นการดูวิดีโอนอกเวลาเรียนแทนการบรรยายในชั้นเรียนปกตินักเรียนสามารถเข้าถึงเนื้อหาและเกิดการเรียนรู้ได้แม้จะอยู่ที่บ้านหรือสถานที่อื่น ซึ่งการเรียนรู้อาจเกิดจากงานหรือปัญหาที่ได้รับมอบหมาย และมีการนำกลับมาในชั้นเรียนเพื่อสอบถามกับครู

เพื่อขอข้อเสนอและคำแนะนำส่วนบุคคล วิธีการเรียนแบบนี้จะช่วยให้ครูมีปฏิสัมพันธ์กับนักเรียนมากขึ้นและครูจะเปลี่ยนจากผู้บรรยายมาเป็นผู้ให้คำแนะนำและคำปรึกษา การเรียนรู้ของนักเรียนสามารถที่จะเกิดขึ้นนอกห้องเรียนและในห้องเรียน ซึ่งการเรียนนอกห้องเรียนเป็นการเรียนเนื้อหาและการเรียนในชั้นเรียนเป็นการสร้างกระบวนการเพื่อให้เกิดการเรียนรู้ร่วมกันในชั้นเรียนได้อย่างเต็มที่ที่สุด

ฐานิตา ลิ้มวงศ์ และยุพารัตน์ แสงฤทธิ์ (2562) กล่าวว่า รูปแบบการจัดการเรียนรู้แบบห้องเรียนกลับด้าน คือการจัดการเรียนรู้แนวใหม่สำหรับศตวรรษที่ 21 ที่ใช้เทคโนโลยีมาช่วยในการจัดการเรียนการสอน ทำให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ในทุกสถานที่และทุกเวลา ตลอดจนทำให้ผู้เรียนมีความกระตือรือร้น รักในการเรียนรู้ และสามารถสร้างองค์ความรู้ได้ด้วยตนเอง

สรุปได้ว่า ห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) หมายถึง การจัดการเรียนรู้ที่เน้นการฝึกทักษะและการลงมือปฏิบัติจริงในชั้นเรียนผสมผสานการเรียนรู้ผ่านสื่อออนไลน์ในสถานที่ต่างๆ นอกห้องเรียน เมื่อมีข้อสงสัยหรือต้องการความช่วยเหลือผู้เรียนจะนำมาปรึกษาหรือขอคำแนะนำจากครู ทำให้บทบาทครูเปลี่ยนไปในลักษณะเป็นผู้ให้ความช่วยเหลือและให้คำแนะนำ เป็นที่ปรึกษา อีกทั้งครูยังเป็นเพื่อนร่วมการเรียนรู้ของนักเรียนในการช่วยกระตุ้นการคิดหรือจุดประกายทางความคิดให้กับผู้เรียนด้วยวิธีการต่างๆตามบริบทเหลือความแตกต่างแต่ละบุคคลของผู้เรียน

ความสำคัญของการจัดการเรียนรู้แบบห้องเรียนกลับด้าน

Bergmann and Sams (2012, อ้างถึงใน วิจารณ์ พานิช, 2556, หน้า 27) ได้กล่าวถึงความสำคัญของห้องเรียนกลับด้าน ดังนี้

- 1) เพื่อเปลี่ยนวิธีการสอนของครู จากการบรรยายหน้าชั้นหรือจากครูสอนไปเป็นครูฝึก ฝึกการทำกิจกรรมในชั้นเรียนให้กับผู้เรียน
- 2) ช่วยให้ผู้รู้จักนักเรียนดีขึ้น ซึ่งหน้าที่ของครูไม่ใช่เพียงช่วยให้ศิษย์ได้ความรู้หรือเนื้อหา แต่ต้องกระตุ้นให้เกิดแรงบันดาลใจ (Inspire) ให้กำลังใจ รับฟังและช่วยเหลือ ส่งเสริมผู้เรียน ซึ่งเป็นมิติสำคัญที่จะช่วยเสริมพัฒนาการทางการเรียนของเด็ก
- 3) ช่วยเพิ่มปฏิสัมพันธ์ระหว่างเพื่อนนักเรียนด้วยกันเอง จากกิจกรรมทางการเรียนที่ครูจัดประสบการณ์ขึ้นมานั้น เป็นการปรับเปลี่ยนกระบวนการที่ศรัทธาของนักเรียนที่เคยเรียนตามคำสั่งครูหรือทำงานให้เสร็จตามกำหนด เป็นการเรียนเพื่อตนเองไม่ใช่คนอื่น ส่งผลต่อเด็กที่เอาใจใส่การเรียน ปฏิสัมพันธ์ระหว่างนักเรียนด้วยกันจะเพิ่มขึ้นโดยอัตโนมัติ
- 4) เปลี่ยนคำสนทนากับพ่อแม่ ประสานความสัมพันธ์ที่ดีระหว่างโรงเรียนกับผู้ปกครอง ซึ่งการรับทราบและแลกเปลี่ยนความรู้ร่วมกันจะทำให้เด็กเกิดการเรียนรู้ที่ดีที่สุด

5) ช่วยให้เกิดความโปร่งใสในการจัดการศึกษา การใช้ห้องเรียนแบบกลับด้าน โดยนำสาระ คำสอนไปไว้ในวิดีโอทัศน์นำไปเผยแพร่ทางอินเทอร์เน็ต เป็นการเปิดเผยเนื้อหาสาระทางการเรียนให้สาธารณชนได้ทราบ สร้างความเชื่อมั่นในคุณภาพการเรียนการสอนด้วย

รุ่งนภา นุตรวางษ์ (2557, หน้า 23) ได้กล่าวถึง ความสำคัญของห้องเรียนกลับด้าน ดังนี้

1) การปรับปรุงแบบการเรียนการสอน จากเดิมสิ่งที่ทำในชั้นเรียนเอาไปทำที่บ้าน และสิ่งที่มอบหมาย ไปทำที่บ้านมาทำในชั้นเรียน ในการเรียนการสอนรูปแบบเดิมนั้น ครูเป็นผู้บรรยายเนื้อหาต่าง ๆ ในชั้นเรียน แล้วมอบหมายงานให้นักเรียนนำกลับไปทำเป็นการบ้าน ในขณะที่ทำการบ้านนั้นนักเรียนอาจจะมีข้อสงสัย ไม่เข้าใจ แต่ไม่มีคนตอบข้อสงสัยหรือคอยให้คำแนะนำช่วยเหลือ จึงไม่สามารถทำการบ้านได้ ในการกลับด้านชั้นเรียนนั้น การบรรยายของครูจะถูกบันทึกเป็นวิดีโอเพื่อให้นักเรียนได้นำไปดูล่วงหน้าที่บ้านตอนกลางคืน เมื่อเข้าชั้นเรียนในวันรุ่งขึ้นนักเรียนจะซักถามประเด็นสงสัยต่าง ๆ จากการดูวิดีโอ จากนั้นก็จะทำงานที่ได้รับมอบหมายเป็นรายบุคคลหรือกลุ่ม โดยมีครูคอยให้คำแนะนำช่วยเหลือ และตอบข้อสงสัยในระหว่างการทำงาน

2) การปรับจุดเน้นความสำคัญของการเรียนการสอนเป็นการกลับมุมมองจากการให้บทบาทและความสำคัญที่ผู้สอนไปให้ความสำคัญต่อการเรียนรู้ของผู้เรียน การปรับปรุงแบบการเรียนการสอนนี้จะทำให้บทบาทและความสำคัญในชั้นเรียนเปลี่ยนไปจากครูและการบรรยายของครูเป็นการเรียนรู้ของนักเรียน โดยมีครูเป็นผู้คอยช่วยเหลือ แนะนำให้ผู้เรียนปฏิบัติกิจกรรมและการทำงานต่างๆ ให้เกิดการเรียนรู้อย่างมีประสิทธิภาพ

สรุปได้ว่า การจัดการเรียนรู้แบบห้องเรียนกลับด้าน ส่งเสริมให้นักเรียนรู้จักการแสวงหาความรู้ สร้างองค์ความรู้ได้ด้วยตนเอง สามารถเรียนรู้ได้ไม่จำกัดทุกที่ทุกเวลา อีกทั้งช่วยสร้างปฏิสัมพันธ์ให้กับนักเรียนกับเพื่อน นักเรียนกับครู และนักเรียนกับผู้ปกครองอีกด้วย

ลักษณะของการจัดการเรียนรู้แบบห้องเรียนกลับด้าน

วิจารณ์ พานิช (2556, หน้า 59-68) ได้อธิบายถึงกระบวนการและขั้นตอนของการเรียนแบบในแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน ดังนี้

1) สิ่งที่ต้องทำในวันแรก ควรมุ่งไปดำเนินการทั้งห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) และทั้งเรียนให้รู้จริง (Mastery Learning) ที่รวมเรียกว่า Flipped Mastery ในวันแรก ครูอธิบายประโยชน์ของการเรียนแบบใหม่ และให้เด็กดูวิดีโออธิบายวิธีเรียนแบบนี้ ในวิดีโอทัศน์มีนักเรียนรุ่นก่อนอธิบายว่าวิธีเรียนแบบใหม่ดีต่อนักเรียนอย่างไร สร้างความเข้าใจและข้อตกลงร่วมกัน ให้เกิดขึ้นระหว่างครูและนักเรียนอธิบายให้นักเรียนเรียนรู้และเคารพกฎกติการ่วมกันในการเรียนแบบห้องเรียนกลับด้านโดยให้ความสำคัญว่า นักเรียนทุกคนมีความรับผิดชอบในการเรียนรู้เริ่มต้นจากตนเอง จากนั้นสามารถแจ้งให้ผู้ปกครองนักเรียนทราบเรื่องการเรียนแบบใหม่ โดยใช้วิธีส่งจดหมายไปอธิบายว่านักเรียนจะได้ประโยชน์อย่างไร

2) สอนวิธีดูและจัดการวิดีโอ การฝึกทักษะการดูวิดีโอที่ทำงานเองเดียวกันกับการฝึกทักษะการอ่านตารา ครูต้องแนะนำวิธีที่ถูกต้องแก่ศิษย์ การดูวิดีโอที่เรียนแตกต่างจากดูทีวีบันเทิง ในทำงานเองเดียวกันกับการอ่านหนังสือหนังสือสารคดี (Non-Fiction) แตกต่างจากการอ่านหนังสือนวนิยาย (Fiction) แนะนำให้ดูวิดีโอแบบตั้งใจดูจริง ๆ โดยไม่มีสิ่งรบกวนสมาธิ เช่น ไม่มีหูฟัง iPod เสียขลุ่ย ไม่เปิด Facebook หรือโปรแกรมอื่น ๆ ไปพร้อมกัน ครูผู้สอนอาจทำการสำรวจเบื้องต้นถึงความสามารถในการรับรู้และสมาธิในการเรียนรู้โดยการให้ดูวิดีโอด้วยกันในช่วงแรก ฝึกใช้ปุ่มหยุดวิดีโอ และชี้ประเด็นสำคัญในเรื่อง ลองให้นักเรียนคนหนึ่งเป็นผู้ควบคุมวิดีโอ ที่จะหยุดหรือย้อนกลับไปดูตอนสำคัญ แล้วร่วมกันอภิปรายทั้งชั้นว่าหากตนเองเป็นผู้ควบคุมวิดีโอจะดีต่อตนเองอย่างไร แต่ละคนดูได้เข้าใจเร็วช้าแตกต่างกันอย่างไร และการเรียนจากวิดีโอช่วยให้นักเรียนแต่ละคนเป็นผู้มีอำนาจเหนือการเรียนของตนเองอย่างไร นอกจากนั้น ยังสอนวิธีจดบันทึก แนะนำวิธีการของ Cornell Note-taking System ครูแจกแบบฟอร์ม (Template) สำหรับให้นักเรียนฝึกจดบันทึก จะเห็นได้ว่า การจดบันทึกแบบคอร์เนลช่วยการฝึกตั้งคำถาม และการจับประเด็นสำคัญ

3) กำหนดให้นักเรียนตั้งคำถามที่น่าสนใจ เพื่อให้แน่ใจว่านักเรียนได้ดูวิดีโอมาก่อน ครูจึงกำหนดให้เด็กต้องมาตั้งคำถามที่น่าสนใจในชั้นเรียน โดยต้องเป็นคำถามที่เกี่ยวข้องกับในวิดีโอ และตัวเด็กเองไม่รู้คำตอบ นักเรียนแต่ละคนต้องตั้งคำถามมาคนละ 1 คำถามต่อวิดีโอ 1 ตอน ในชั้นเรียน จะมีช่วงเวลา “คำถามและคำตอบ” ที่สนุกสนานและมีคุณค่าต่อการเรียนรู้อย่างยิ่ง โดยนักเรียนอาจเรียนคนเดียว หรือเรียนเป็นกลุ่ม และเป็นการทำงานร่วมกับครู เป็นช่วงเวลาที่ครูได้เรียนรู้สูงมาก ได้มีโอกาสสังเกตความเข้าใจผิดของเด็กและแก้ไขเสีย เป็นกติกากการเรียนที่ทำให้นักเรียนที่ในห้องเรียนปกติเลื่อนลอยจากการเรียน ไม่เคยพูดไม่เคยถามครู ต้องมีส่วนตั้งคำถาม และช่วยกันหาคำตอบ บางคำถามครูก็ไม่รู้คำตอบ ครูจึงได้มีโอกาสแสดงให้เด็กเห็นว่า การไม่รู้เป็นเรื่องปกติ ไม่ใช่เรื่องน่าอายหรือต้องปิดบัง การที่ครูได้ร่วมค้นคว้ากับเด็ก ทำให้เกิดความสนิทสนม ช่วยให้เด็กกล้าถามต่อ และช่วยให้ครูได้เรียนรู้ด้วยผมขอบันทึกความเห็นส่วนตัวว่า วิธีกำหนดให้ดูวิดีโอแล้วตั้งคำถาม 1 คำถาม เอมาร่วมกันเรียนรู้วิธีตั้งคำถาม และเรียนรู้วิธีหาคำตอบร่วมกันที่โรงเรียนนี้คือ วิธีเรียนที่ประเสริฐที่สุด ช่วยให้ได้หลายด้านของ 21st Century Skills ที่สำคัญคือ Learning Skills Inquiry Skills Collaboration Skills และอื่นๆ ซึ่งก็คือทักษะการเรียนรู้ตนเอง การเอาคำถามมาร่วมกันหาคำตอบในช่วงเวลาเรียน ทำให้การเรียนสนุกสนาน และทุกคนได้เรียนตามที่ตนสนใจ ซึ่งนักเรียนส่วนใหญ่จะมีคำถามสำหรับไปค้นคว้าต่อที่บ้าน หรือถกเถียงกับเพื่อน ๆ นอกเวลาเรียนในชั้นเรียน

4) วางรูปแบบห้องเรียนแบบกลับด้านและการเรียนให้รู้จริง ห้องเรียนต้องเปลี่ยนจาก Classroom เป็น Studio คือกลายเป็นห้องทำงาน เป็นห้องที่จุดสนใจคือการเรียนรู้ของตนเอง

เรียนโดยการลงมือทำ ไม่ใช่โดยการฟังครูสอนในห้องเรียนแบบเก่า เครื่องใช้ต่างๆ ในห้อง ต้องเน้นการใช้งานเพื่อการเรียนของนักเรียน และเพื่อการเรียนแบบมีปฏิสัมพันธ์ระหว่างกันของนักเรียน ไม่ใช่เพื่อการสอนของครูเพียงอย่างเดียว

5) ให้ผู้เรียนได้จัดการเวลาและงานของตนเอง บางครั้งผู้เรียนอาจมีกิจกรรมพิเศษที่ต้องทำ เช่น การแข่งขันกีฬา หรือการท่องเที่ยวหาประสบการณ์ และช่วงนั้นก็ใกล้การสอบประจำภาคเรียนด้วย ในห้องเรียนกลับด้านและเรียนให้รู้จริงนักเรียนสามารถเรียนไว้ล่วงหน้า เรียนวิชาบางวิชาให้จบเร็ว สามารถสอบก่อนเวลาได้ และใช้เวลาของวิชาที่เรียนจบเร็วเรียนวิชาอื่น นักเรียนที่เรียนช้าก็สามารถใช้เวลาเรียนช้าช่วงที่ต้องการได้สอบส่วนใดไม่ผ่านก็สอบใหม่ได้เสมอ

6) ส่งเสริมให้เด็กช่วยเหลือซึ่งกันและกัน เรียนรู้ร่วมกันและช่วยเหลือกัน จะรวมตัวกันเองเป็นกลุ่มเพื่อเรียนรู้ร่วมกันบางครั้งครูจะจัดนักเรียนเป็นกลุ่มเรียนรู้เฉพาะเรื่อง เช่นนักเรียนที่ยังไม่เข้าใจประเด็นใดประเด็นหนึ่งจะรวมตัวกันเป็น Independent Study Group เรื่องประเด็นในขณะนี้นักเรียนคนอื่นๆ หรือกลุ่มอื่นเรียนประเด็นอื่น นี่คือการฝึก Team Skills, Collaborative Skills โดยไม่รู้ตัว การเรียนแบบกลับด้านและเรียนให้รู้จริง จึงเป็นการฝึก 21st Century Skills แบบไม่รู้ตัว การที่เด็กเรียนแบบช่วยเหลือกันนี้ ช่วยให้การเรียนรู้เกิดขึ้นอย่างลึกซึ้ง

7) สร้างระบบประเมินที่เหมาะสม เราต้องการระบบประเมินที่ประเมินความเข้าใจของเด็กอย่างแม่นยำ คำถามคือ ครูรู้ได้อย่างไรว่าศิษย์ได้เรียนรู้อย่างรู้จริงตามที่กำหนดไว้ในวัตถุประสงค์ของวิชาและถ้านักเรียนคนใดยังเรียนรู้ไม่ได้ตามที่กำหนดจะทำอย่างไร เทคโนโลยีสมัยใหม่คือคำตอบ ซึ่งอาจจะใช้การประเมินเพื่อปรับปรุงระหว่างเรียน (Formative Assessment) หรือ การประเมินเพื่อการตัดสิน (Summative Assessment) ซึ่งเป็นขั้นการประเมินที่สรุปการเรียนการสอนแล้ว

สรุปศักดิ์ ปาเย (2556, หน้า 9) ได้กล่าวว่า การจัดการเรียนการสอนแบบห้องเรียนกลับด้านมีองค์ประกอบทั้ง 4 ที่เกิดขึ้น ประกอบด้วย

1) การกำหนดวิธีเพิ่มประสบการณ์ (Experiential Engagement) โดยมีครูผู้สอนเป็นผู้แนะนำวิธีการเรียนรู้ให้กับผู้เรียน เพื่อให้ผู้เรียนได้เรียนเนื้อหาโดยอาศัยกระบวนการที่หลากหลาย แปลกใหม่ และน่าสนใจ เช่น เกม สถานการณ์จำลอง สื่อปฏิสัมพันธ์ การทดลอง หรือการใช้กิจกรรมต่าง ๆ

2) การสืบค้นเพื่อให้เกิดมโนทัศน์รวบยอด (Concept Exploration) โดยผู้สอนคอยแนะนำให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ด้วยกิจกรรมที่หลากหลาย จากสื่อ ๆ เช่น สื่อบันทึกเสียง คลิปวิดีโอ หรือสื่อออนไลน์ เป็นต้น

3) การสร้างองค์ความรู้ที่มีความหมาย (Meaning Making) โดยผู้เรียนเป็นผู้บูรณาการสร้างทักษะองค์ความรู้จากสื่อที่ได้รับจากการเรียนรู้ด้วยตนเอง โดยการสร้างสื่อการเรียนรู้

แบบกระดานหรือการใช้แบบทดสอบ หรือการใช้สื่อสังคมออนไลน์และกระดานสำหรับอภิปรายแบบออนไลน์ (Social Networking & Discussion Boards)

4) การสาธิตและประยุกต์ใช้ (Demonstration & Application) เป็นการสร้างองค์ความรู้โดยผู้เรียนเองในเชิงสร้างสรรค์ โดยการจัดทำเป็นโครงการ (Project) และผ่านกระบวนการนำเสนอผลงาน (Presentations) ที่เกิดจากการรังสรรค์งานเหล่านั้น

สรุปได้ว่า การจัดการเรียนรู้ห้องเรียนกลับด้านคือ กระบวนการเรียนการสอนที่ช่วยพัฒนาความสามารถของผู้เรียนที่เน้นการฝึกทักษะและการลงมือปฏิบัติจริงในชั้นเรียนผสมผสานการเรียนรู้ออนไลน์ในสถานที่ต่าง ๆ นอกห้องเรียน เมื่อมีข้อสงสัย ผู้เรียนจะนำมาปรึกษาหรือขอคำแนะนำจากครูได้ในห้องเรียน นอกจากนี้ยังเพิ่มเทคนิคการสอนอ่านด้วยวิธีการสอนอ่านที่เป็นระบบ ซึ่งเป็นวิธีการสอนเพื่อส่งเสริมความเข้าใจในการอ่าน การตีความ ขยายความ สรุป และจับใจความสำคัญจากการอ่านด้วยตนเอง โดยรูปแบบการจัดการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R ประกอบด้วย 5 ขั้นตอน ดังนี้

ขั้นที่ 1 ขั้นการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง คือ นักเรียนศึกษาเนื้อหาจากวีดิทัศน์ที่บ้าน

ขั้นที่ 2 ขั้นทบทวนความรู้เดิม คือ นักเรียนและครูร่วมกันเสนอปัญหาในชีวิตประจำวันที่เกี่ยวข้องกับเนื้อหาในเรื่องที่ศึกษาด้วยตนเองจากแหล่งต่าง ๆ ที่บ้าน

ขั้นที่ 3 ขั้นดำเนินการศึกษาค้นคว้าข้อมูล คือ นักเรียนแต่ละคนมีส่วนร่วมในการค้นคว้าหาข้อมูลเพื่อใช้ในการแก้ปัญหาที่กำหนดไว้ร่วมกัน

ขั้นที่ 4 ขั้นดำเนินการแก้ปัญหา คือ นักเรียนประยุกต์ใช้ความรู้ในการค้นหาคำตอบที่เป็นไปได้ โดยใช้เทคนิคการสอนอ่านแบบ SQ4R ประกอบด้วย 1) S-Survey การอ่านสำรวจเพื่อหาจุดสำคัญของเรื่อง เป็นการมองภาพรวมทั้งหมด 2) Q-Question การตั้งคำถามเพื่อจับใจความสำคัญอย่างมีจุดหมาย 3) R1- Read อ่านอย่างรอบคอบเพื่อหาคำตอบ 4) R2- Record การจดบันทึกตามความเข้าใจของตนเองอย่างย่อ 5) R3-Recite การเขียนสรุปใจความสำคัญโดยใช้สำนวนภาษาของตนเอง และ 6) R4-Reflect การสะท้อนคิดโดยวิเคราะห์วิจารณ์แสดงความคิดเห็นและทบทวนความรู้โดยเชื่อมโยงเนื้อหาบทอ่านกับความรู้เดิม

ขั้นที่ 5 ขั้นสรุปความรู้และประเมินผล คือ นักเรียนนำเสนอคำตอบที่สอดคล้องกับปัญหาที่กำหนดไว้ เพื่อประเมินผลงานที่ได้จากการเรียนรู้

การวัดและประเมินผลการจัดการเรียนรู้แบบห้องเรียนกลับด้าน

รุ่งนภา นุตราวงศ์ (2557, หน้า 8) กล่าวว่า การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ภายใต้ห้องเรียนกลับด้าน มีทั้งการประเมินเพื่อพัฒนา (Formative assessment) ซึ่งเป็นฐานสำคัญในการพัฒนาและสร้างความรู้ความเข้าใจแก่นักเรียน และการประเมินผลรวบยอด (Summative assessment) เพื่อตัดสินว่าผู้เรียนมีความรู้ความสามารถบรรลุตามจุดประสงค์การเรียนรู้ที่เป็น

เป้าหมายหรือไม่ การวัดและประเมินผลมีความยืดหยุ่นหลากหลายทั้งรูปแบบ วิธีการ และระยะเวลา เพื่อช่วยให้ผู้เรียนสามารถเรียนรู้ได้ตามศักยภาพของตนเอง

1) วัดและประเมินผลด้วยวิธีการที่หลากหลาย นักเรียนสามารถแสดงร่องรอยหลักฐานที่แสดงถึงการเรียนรู้ได้หลากหลาย ไม่ว่าจะเป็นการทดสอบ ชิ้นงาน การเขียน การพูด ฯลฯ เพื่อรับการประเมินและพิสูจน์ให้ครูเห็นว่า เขาได้เรียนรู้ตามจุดประสงค์การเรียนรู้แล้ว

2) วัดและประเมินผลซ้ำ ๆ นักเรียนบางคนอาจจะไม่ผ่านเกณฑ์ในการทดสอบหรือประเมินครั้งแรก ดังนั้นอาจจัดสอบหรือประเมินผลหลายครั้งสำหรับผู้ที่ยังไม่บรรลุจุดประสงค์การเรียนรู้ หรือแม้บางคนที่ผ่านมาเกณฑ์การประเมินแล้วแต่ยังไม่พอใจในผลงานของตนเอง ก็สามารถเข้ารับการประเมินซ้ำได้ เพื่อเปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้ปรับปรุงพัฒนาตนเองให้ยิ่งขึ้น

3) ใช้เทคโนโลยีช่วยในการวัดและประเมินผล ด้วยเหตุที่การวัดและประเมินผล อาจต้องดำเนินการหลายครั้งในระยะเวลาที่แตกต่างกัน จึงอาจจำเป็นต้องทำแบบทดสอบหลายชุด การใช้คอมพิวเตอร์ช่วยในการออกข้อสอบและตรวจให้คะแนนจะช่วยลดภาระงานของครูเป็นอย่างมาก นอกจากนี้ยังช่วยให้ผู้เรียนสามารถรับทราบผลได้อย่างรวดเร็ว ทันการณ์ ซึ่งเป็นสิ่งสำคัญ สำหรับการจัดการเรียนรู้แบบกลับด้านชั้นเรียนตามศักยภาพผู้เรียน

4) ใช้ผลการประเมินเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ หลังการทดสอบแต่ละครั้งนักเรียนจะมาพบครู เพื่อสนทนาซักถามเกี่ยวกับสิ่งที่เข้าใจและยังไม่เข้าใจ ถ้าหากนักเรียนมีผลการประเมินที่พิสูจน์ให้เห็นว่าเขามีความรู้ความเข้าใจบรรลุตามวัตถุประสงค์การเรียนรู้แล้ว ครูก็ช่วยนักเรียนวางแผนการเรียนรู้ตามจุดประสงค์การเรียนรู้ลำดับต่อไป สำหรับนักเรียนที่ไม่สามารถบรรลุตามจุดประสงค์ ครูต้องพิจารณาว่ามีสิ่งใดที่เขาต้องได้รับการพัฒนาและวางแผนซ่อมเสริมให้ตรงกับความต้องการของผู้เรียนแต่ละคน

นอกจากนี้ วิจารณ์ พานิช (2556, หน้า 61) กล่าวว่า สร้างระบบประเมินที่เหมาะสม หากต้องการระบบประเมินที่ประเมินความเข้าใจของเด็กอย่างแม่นยำ คำถามคือครูรู้ได้อย่างไรว่าศิษย์ได้เรียนรู้อย่างจริงจังตามที่กำหนดไว้ในวัตถุประสงค์ของวิชา และถ้านักเรียนคนใดยังเรียนรู้ไม่ได้ตามที่กำหนดจะทำอย่างไร เทคโนโลยีไอซีทีสมัยใหม่คือคำตอบ

การประเมินเพื่อปรับปรุง (Formative Assessment) ครูที่มีประสบการณ์สูง จะสามารถบอกได้ทันทีว่าเด็กคนไหนยังไม่เข้าใจเรื่องอะไร เมื่อครูเดินไปรอบ ๆ ห้องเรียนแบบ กลับด้านและเรียนให้รู้จริง ครูจะลองสอบถามบางคำถามแก่นักเรียนบางคน และรีบแก้ความเข้าใจผิด ให้ครูจะมีวิธีช่วยเหลือศิษย์แตกต่างกัน บางกรณีครูจะช่วยเหลืออย่างเป็นระบบ แต่ในบางกรณี ครูจะปล่อยให้เด็กใช้ความพยายามช่วยเหลือตนเอง การเรียนที่ดีไม่ใช่การเรียนแบบได้รับการป้อนสาระความรู้ นักเรียนที่ช่วยตัวเองได้ควรได้เรียนแบบช่วยตัวเอง เพราะจะเรียนรู้ได้ลึกและเชื่อมโยงกว่า แต่เด็กที่เรียนอ่อนก็ต้องได้รับ ความช่วยเหลือตามความเหมาะสมผู้เขียนมอบให้นักเรียนเป็นผู้รับผิดชอบการประเมิน

เพื่อยืนยันการเรียนรู้ของตนเองว่าได้บรรลุการเรียนรู้ตามที่กำหนดไว้ในวัตถุประสงค์แล้วจะพิสูจน์โดยวิธีใดก็ได้ สำหรับเด็กที่ยังไม่สามารถพิสูจน์ตนเองได้ ครูก็จะเข้าไปประเมิน และหาประเด็นที่เด็กยังไม่เข้าใจ แล้วจัดกระบวนการเรียนรู้เพื่อซ่อมเสริมความเข้าใจเป็นรายคน คุณประโยชน์ของการทดสอบแบบ Formative เป็นเสมือน GPS ของการเรียนรู้ที่คอยบอกว่า การเรียนรู้ดำเนินไปถูกทางหรือไม่ การทดสอบแบบ Formative และ Feedback แก่นักเรียนทันที ช่วยให้เด็กเรียนได้อย่างถูกทางไม่เดินผิดทาง

การสอบแบบได้หรือตก (Summative Evaluation) คือการสอบเพื่อดูว่าเด็กบรรลุวัตถุประสงค์ของการเรียนรู้หรือไม่ โดยที่ครูต้องกำหนดว่าเกณฑ์สอบผ่านหรือไม่ผ่านคืออะไร โดยกำหนดเกณฑ์ “รู้จริง” ว่าต้องผ่านร้อยละ 75 ของข้อสอบ โดยที่ตอนออกข้อสอบ ครูกำหนดความยากง่ายของข้อสอบให้เด็ก ที่ได้เรียนรู้ “ความรู้ที่จำเป็น” (Essential Knowledge) ทั้งหมด จะสอบได้ ร้อยละ 75 ส่วนอีกร้อยละ 25 ตอบได้ด้วยความรู้ส่วนที่เลยความจำเป็น (Nice to know) เด็กที่สอบได้ไม่ถึงร้อยละ 75 ต้องเรียนเสริมแล้วสอบใหม่จนกว่าจะสอบได้

สรุปได้ว่า การจัดการเรียนรู้แบบห้องเรียนกลับด้านมีการประเมินเพื่อพัฒนา (Formative assessment) ซึ่งเป็นฐานสำคัญในการพัฒนาและสร้างความรู้ความเข้าใจแก่นักเรียน และการประเมินผลรวบยอด (Summative assessment) เพื่อตัดสินว่าผู้เรียนมีความรู้ความสามารถบรรลุตามจุดประสงค์ที่กำหนดไว้ได้อย่างครบถ้วน

งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการจัดการเรียนรู้แบบห้องเรียนกลับด้าน

นิภา กุฬพงษ์ศักดิ์ (2560) ได้ศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยเพื่อการสร้างสรรค์ เรื่องการใช้คำ ชื่อเรื่อง ภาพพจน์ และโวหาร ของนักศึกษาที่ใช้วิธีการสอนแบบปกติและวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน รวมถึงความพึงพอใจต่อวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน ผลการวิจัยพบว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยเพื่อการสร้างสรรค์ จำนวน 3 เรื่อง ได้แก่ การใช้คำ ชื่อเรื่อง ภาพพจน์ หลังเรียนด้วยวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้านสูงกว่าวิธีการสอนแบบปกติอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05 และผู้เรียนมีความพึงพอใจต่อวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้านทั้ง 3 ด้านในระดับมาก

จิตรลดา อันวงษา (2561) ที่ได้ศึกษาการพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่น เรื่อง แม่กลองบ้านเรา โดยใช้วิธีการสอนแบบ SQ4R ร่วมกับแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) เพื่อพัฒนาความสามารถในการอ่านจับใจความสำคัญ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ผลการศึกษาพบว่า ผลการประเมินความสามารถในการอ่านจับใจความสำคัญหลังเรียนมีคะแนนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และนักเรียนมีผลการประเมินความสามารถในการอ่านจับใจความสำคัญ หลังเรียนสูงกว่าเกณฑ์ร้อยละ 80 โดยมีคะแนนหลังเรียนเท่ากับร้อยละ 88.86

อมรรัตน์ รัชตะทวีกุล (2561) ได้ศึกษาผลการจัดการเรียนรู้โดยใช้รูปแบบห้องเรียนกลับทาง ที่มีต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรวมถึงศึกษาเจตคติต่อการเรียนวรรณคดีไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ผลการวิจัยพบว่า 1) ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวรรณคดีไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ที่ได้รับการจัดการเรียนรู้โดยใช้รูปแบบห้องเรียนกลับทาง ก่อนเรียนและหลังเรียนแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 2) ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวรรณคดีไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ที่ได้รับการจัดการเรียนรู้โดยใช้รูปแบบห้องเรียนกลับทางกับการจัดการเรียนรู้โดยใช้รูปแบบเดิม แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 และ 3) เจตคติต่อการเรียนวรรณคดีไทยของนักเรียนที่ได้รับการจัดการเรียนรู้โดยใช้รูปแบบห้องเรียนกลับทาง โดยรวมอยู่ในระดับมาก

สรุปได้ว่า การนำการจัดการเรียนรู้แบบห้องเรียนกลับด้านมาใช้ในการจัดการเรียนการสอนในปัจจุบัน สามารถใช้ได้เป็นอย่างดี เนื่องด้วยความพร้อมทางเทคโนโลยี วิธีการเรียนรู้ของผู้เรียน จึงเหมาะที่จะใช้พัฒนาความสามารถด้านการเรียนด้านต่าง ๆ ซึ่งความสามารถด้านการอ่านจับใจความสำคัญก็เป็นตัวแปรหนึ่งที่ได้รับการพัฒนาโดยการใช้จัดการเรียนรู้แบบห้องเรียนกลับด้าน จะเห็นว่าการช่วยให้ความสามารถในการอ่านจับใจความสำคัญของนักเรียนสูงขึ้นและทำให้ผู้เรียนมีความเอาใจใส่รับผิดชอบต่อตัวเองและเพื่อน ทำให้ผู้เรียนที่มีความสามารถแตกต่างกันได้เรียนรู้ร่วมกัน โดยผลัดกันเป็นผู้นำ ซึ่งผู้เรียนจะได้ฝึกและเรียนรู้ทักษะทางสังคมอีกด้วย

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการอ่านเทคนิค SQ4R

จากการศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการอ่านเทคนิค SQ4R ผู้วิจัยขอเสนอในประเด็นดังต่อไปนี้

ความหมายของการอ่านเทคนิค SQ4R

ยุวดี โปธายะ (2546, หน้า 4) กล่าวถึงวิธีสอนแบบ SQ4R ว่าเป็นเทคนิคการสอนอ่านอย่างคร่าว ๆ เพื่อหาข้อมูลสำคัญของเรื่องประกอบด้วยขั้นตอนการสอน 6 ขั้นตอน คือ ขั้นสำรวจ (Survey) ผู้สอนให้ นักเรียนสำรวจเรื่องราวที่ได้อ่านอย่างรวดเร็ว เพื่อค้นหาจุดสำคัญของเรื่อง จากนั้นเป็นขั้นตั้งคำถาม (Question) โดยผู้สอนควรตั้งคำถามเกี่ยวกับบทอ่านกับนักเรียน ขั้นอ่าน (Read) การอ่านข้อความในบทหรือตอนนั้น ๆ ซ้ำอย่างละเอียดและในขณะเดียวกันก็พยายามค้นหาคำตอบสำหรับคำถามที่ตั้งไว้ ขั้นบันทึกคำตอบ (Record) เมื่อได้คำตอบแล้ว ให้ผู้เรียนจดบันทึกข้อมูลต่าง ๆ ที่ได้อ่านโดยใช้ภาษาของตนเอง เพื่อให้สามารถเข้าใจได้ง่ายขึ้น และสามารถจำคำตอบนั้น ได้ โดยคำตอบนั้นคงความหมายเดิมของเรื่องเอาไว้ ขั้นเขียนสรุปใจความสำคัญ (Recite) ให้ผู้เรียน สรุปใจความสำคัญ โดยพยายามใช้ภาษาของตนเอง ขั้นวิเคราะห์ (Reflect) ให้ผู้เรียน วิเคราะห์ วิจาร์ณ บทอ่านที่ผู้เรียนได้อ่านแล้วแสดงความคิดเห็นในประเด็นที่ผู้เรียนมีความคิดเห็น

สอดคล้อง หรือความคิดเห็นไม่สอดคล้อง เพื่อเป็นการสะท้อนคิดจากเรื่องทั้งหมดและเป็นการตรวจสอบ ความเข้าใจของนักเรียน

พรนิภา บรรจงมณี (2548, หน้า 5) การอ่านเทคนิค SQ4R เป็นวิธีการสอนที่จัดลำดับการสอนตามแบบของวอลเตอร์ พอค (Walter Pauk) ซึ่งเป็นการสอนที่ตั้งอยู่บนรากฐานของแนวคิดทางการจัดการสอนภาษา คือ ทฤษฎีอภิปัญญา (Metacognition Theory) ที่ได้ปรับปรุงมาจากการสอนแบบ SQ3R ของฟรานซิส พี.โรบินสัน (Francis P. Robinson) ผู้เชี่ยวชาญด้านการอ่านแห่งมหาวิทยาลัยไอโฮ

ศศิธร ไชยเทศ (2554, หน้า 26) กล่าวถึงความหมายของเทคนิค SQ4R ไว้ว่า เป็นวิธีการสอนอ่านที่เป็นระบบ ช่วยส่งเสริมความเข้าใจในการอ่าน การตีความ การขยายความ สรุปและจับใจความจากเรื่องที่อ่านด้วยตนเอง โดยเน้นการอ่านซ้ำจนเข้าใจและจดจำเนื้อเรื่องได้

เมขลา ลือโสภา (2555, หน้า 5) สรุปความหมายของการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิค SQ4R ไว้ว่า เป็นรูปแบบการจัดการเรียนรู้ที่ใช้กระบวนการอ่านในการสร้างความรู้และความคิด เป็นวิธีการสอนการอ่านได้อย่างมีประสิทธิภาพ ช่วยส่งเสริมให้ผู้เรียนเกิดความเข้าใจในการอ่าน สามารถคาดเดาหลักการของเรื่องที่อ่านได้ รวมทั้งจดจำสิ่งที่อ่านได้อย่างรวดเร็ว

สรุปได้ว่า การสอนแบบ SQ4R หมายถึง วิธีการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ซึ่งผู้วิจัย สังเคราะห์มาจากวิธีการสอนอ่านของ ฟรานซิส พี. โรบินสัน (Francis P. Robinson) และวอลเตอร์ พอค (Walter Pauk) ที่นำวิธีที่ใช้ในการสอนอ่าน 6 ขั้นตอน ซึ่งได้แก่ 1) ขั้นสำรวจ (Survey) 2) ขั้นตั้งคำถาม (Question) 3) ขั้นอ่าน (Read) 4) ขั้นบันทึกคำตอบ (Record) 5) ขั้นเขียนสรุปใจความสำคัญ (Recite) และ 6) ขั้นวิเคราะห์ (Reflect) โดยลักษณะการสอนจะเป็นลักษณะการสอนเพื่อการสื่อสาร เพราะในขั้นตอนของการอ่านแบบ SQ4R จะประกอบด้วย การฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน เป็นการอ่านเพื่อเนื้อหาสาระ ไม่ใช่สนใจที่ตัวภาษา ผู้สอนจึงต้องตระหนักถึงความรู้เดิมของผู้เรียนด้วย

แนวคิดพื้นฐานของการอ่านเทคนิค SQ4R

ศศิธร ไชยเทศ (2554, อ้างถึงใน จิตรลดา อันวงษา, 2561, หน้า 67) กล่าวว่า การจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบ SQ4R (Survey, Question, Read, Recite, Review, Reflect) พัฒนามาจากการเรียนแบบ SQ3R (Survey, Question, Read, Recite, Review) ซึ่งเป็นแนวคิดของ Robinson (Robinson 1961, อ้างถึงใน พรนิภา บรรจงมณี, 2548, หน้า 29-30) เป็นวิธีการเรียนรู้ด้านการอ่านที่สามารถ ช่วยให้ผู้เรียนเลือกสิ่งที่เขาคาดว่าจะรู้จากเรื่องที่อ่าน เข้าใจแนวคิด ของเรื่องที่อ่านอย่างรวดเร็ว จดจำได้ดี และวิเคราะห์เรื่องราวที่อ่านอย่างมีประสิทธิภาพ การจัดการเรียนรู้แบบ SQ4R ได้เพิ่มขั้นตอนการเขียน เพื่อเป็นการตรวจสอบความเข้าใจในลักษณะของการเขียนสรุปใจความ เป็นวิธีการตรวจสอบความเข้าใจเรื่องที่อ่านของผู้เรียนโดยเขียนสรุปใจความ เพียงประโยค

เดียว ซึ่งเป็นการสร้างความคงทน ในการจัดการเรียนแบบ SQ4R จะช่วยสร้างนิสัยในการอ่านที่ดีและมีประสิทธิภาพ นอกจากนั้นผู้เรียนยังได้ประโยชน์ คือ เรียนรู้ที่จะจับใจความสำคัญอย่างรวดเร็ว เข้าใจเนื้อหาที่มีความยากได้ง่ายขึ้น ในขณะที่เดียวกันการสอนแบบ SQ4R ยังส่งเสริมให้ผู้เรียนใช้ทฤษฎีโครงสร้างความรู้ซึ่งมีบทบาทสำคัญในการทำความเข้าใจเรื่องทีอ่าน เพราะโครงสร้างมีหน้าที่ช่วยให้ผู้อ่านค้นหาและเลือกข้อมูลที่ต้องการในการตอบคำถามและยังช่วยตีความเรื่องทีอ่านอีกด้วย หากมีข้อมูลบางส่วนหายไปการใช้โครงสร้างความรู้จะช่วยวิเคราะห์ ข้อมูลจากความทรงจำของตน เพื่อให้เรื่องราวที่ขาดหายไปสมบูรณ์ขึ้น

จิตรลดา อันวงษา (2561, หน้า 68) กล่าวว่า เทคนิค SQ4R กับความเข้าใจในการอ่านจึงมีประโยชน์ต่อการพัฒนาทักษะการอ่านของผู้เรียน ดังนี้

- 1) การสำรวจหัวข้อของบทอ่านและสรุปอย่างคร่าว ๆ ส่งเสริมทักษะการอ่าน อย่างรวดเร็วของผู้เรียน การช่วยจับบทอ่านและภาพรวมของบทอ่าน
- 2) การตั้งคำถามก่อนการอ่าน ช่วยทำให้ความเข้าใจในการอ่านเพิ่มขึ้น เมื่อเกี่ยวข้องกับคำถามที่ต้องการมีการวิเคราะห์ สังเคราะห์ ตั้งสมมติฐานและประเมินข้อมูลในบทอ่าน
- 3) การบอกคำตอบอีกครั้ง เป็นการให้ผู้เรียนได้บรรยาย เรื่องทีอ่านจากความทรงจำอย่างทันทีหลังจากการอ่าน ซึ่งเป็นการลดอัตราการลืมให้น้อยลง และสามารถตอบคำถามจากบทอ่านได้มากขึ้น
- 4) ผู้เรียนสามารถเข้าใจความคิดหลัก และสามารถเชื่อมโยงการคิดต่าง ๆ ที่ได้จากบทอ่านเข้าด้วยกัน ซึ่งความสามารถดังกล่าวส่งเสริมความเข้าใจในบทอ่านและความจำ
- 5) ขั้นการวิเคราะห์มีประโยชน์ต่อผู้เรียน ทั้งนี้ผู้เรียนมีโอกาสได้สรุปและเชื่อมโยงข้อมูลที่ได้ จากบทอ่านเข้ากับความต้องการและความสนใจของตนเอง

สรุปได้ว่าเทคนิค SQ4R ส่งเสริมทักษะการอ่านอย่างรวดเร็วของผู้เรียนการช่วยเข้าใจบทอ่าน และองค์ประกอบรวมของเรื่องทีอ่าน ทำให้ความเข้าใจในเรื่องทีอ่านสูงยิ่งขึ้น เป็นการลดอัตราการลืมให้น้อยลง นอกจากนี้ยังทำให้ผู้อ่านสามารถตอบคำถามจากบทอ่านได้อย่างถูกต้อง วิธีการเหล่านี้จะช่วยส่งเสริมความเข้าใจในเนื้อหาทีอ่าน และจับใจความสำคัญได้อย่างรวดเร็ว นอกจากนี้ยังทำให้ผู้อ่านได้ฝึกฝนการคิดทีในระดับทีสูงขึ้นอีกด้วย

ขั้นตอนของการอ่านเทคนิค SQ4R

พรนิภา บรรจงมณี (2548, หน้า 12) ได้เสนอขั้นตอนวิธีการสอนอ่านแบบ SQ4R ไว้ 6 ขั้นตอน ดังนี้

- 1) ขั้นสำรวจ (Survey) ขั้นนี้ผู้เรียนจะอ่านและสำรวจเนื้อหาในบทอ่านเพื่อหาความหมาย โดยรวม คำโครงสร้างและประเด็นสำคัญทั่วไปทีมีในบทอ่าน

2) **ขั้นตั้งคำถาม (Question)** เป็นขั้นถามคำถามจากหัวข้อต่าง ๆ ที่พบในขั้นตอนที่สำรวจ เนื้อหาผู้เรียนจะทำการตั้งคำถามเอง ทั้งนี้ผู้เรียนสามารถรู้จุดมุ่งหมายในการอ่านของตนเอง

3) **ขั้นอ่าน (Read)** ผู้เรียนอ่านเนื้อหาโดยละเอียด โดยพยายามหาใจความสำคัญ และ รายละเอียดของบทอ่านนั้น ๆ และพยายามหาคำตอบจากคำถามที่ตั้งไว้ในขั้นที่แล้ว

4) **ขั้นบอกคำตอบอีกครั้ง (Recite)** ผู้เรียนเขียนระบุคำตอบที่ได้จากการอ่านเป็นคำพูดของตัวเอง

5) **ขั้นไตร่ตรอง (Reflect)** ผู้เรียนเขียนสะท้อนความคิดเห็นเรื่องราวและความรู้สึกของตนที่ได้จากบทอ่าน โดยมีการไตร่ตรองอย่างรอบคอบและมีการให้เหตุผลสนับสนุนต่อแนวคิดหรือความเชื่อของตน

6) **ขั้นทบทวน (Review)** ผู้เรียนจะทบทวนประเด็นที่เขียนบันทึกที่ได้จากบทอ่านในขั้นนี้ ผู้เรียนสามารถทบทวนสิ่งที่ได้บันทึกไว้ร่วมกับผู้เรียนคนอื่น ทั้งนี้เพื่อช่วยสร้างความเข้าใจในบทอ่านมากขึ้นและมีการแลกเปลี่ยนทัศนคติต่าง ๆ ระหว่างกัน

สนธยา พลิตี (2548, หน้า 10-11) ได้เสนอการจัดการเรียนรู้โดยใช้วิธีสอนแบบ SQ4R ว่าประกอบด้วย 3 ขั้นตอน ดังรายละเอียดต่อไปนี้

1) **ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน** หมายถึง ขั้นสร้างหรือเสนอสิ่งเร้าเพื่อให้นักเรียนพร้อมที่จะเรียนบทเรียนใหม่

2) **ขั้นสอน** นักเรียนศึกษาใบความรู้ใบงาน และเอกสารประกอบการเรียนรู้ตามขั้นตอนการสอนด้วยวิธี SQ4R ดังรายละเอียดต่อไปนี้

- **Survey (S)** หมายถึง ขั้นที่ให้นักเรียนอ่านเนื้อหาในใบความรู้ใบงาน หรือเอกสารประกอบการเรียนรู้เพื่อหาใจความสำคัญของเรื่อง โดยใช้เวลาประมาณ 1-5 นาทีหลังจากนั้นครูและนักเรียนจะอภิปรายร่วมกันถึงใจความสำคัญของเรื่องแล้วให้นักเรียนเขียนลงในแบบบันทึกกิจกรรม SQ4R

- **Question (Q)** หมายถึง ขั้นที่ให้นักเรียนอ่านเนื้อหาในใบความรู้ ใบงาน เอกสารประกอบการเรียนรู้โดยคำถามจะได้มาจากใจความสำคัญที่เขียนไว้และครูจะเป็นผู้แนะนำในกรณีที่นักเรียนมีปัญหาในการตั้งคำถาม ครูทำการสุ่มเลือกนักเรียนแล้วถามเกี่ยวกับคำถามที่นักเรียนตั้งไว้ จากนั้นให้นักเรียนคนอื่น ๆ แสดงความคิดเห็นร่วมกันแล้วเขียนคำถามลงในแบบบันทึกกิจกรรม SQ4R

- **Read (R)** หมายถึงขั้นที่นักเรียนอ่านข้อความในใบความรู้ ใบงาน และเอกสารประกอบการเรียนรู้นั้นซ้ำอย่างละเอียด เพื่อค้นหาคำตอบสำหรับคำถามที่ตั้งไว้หรือหาลำดับขั้นตอนและวิธีการนำไปปฏิบัติการทดลอง โดยครูและนักเรียนจะอภิปรายร่วมกันเกี่ยวกับคำตอบ หรือลำดับขั้นตอนในการทดลองหลังจากที่นักเรียนอ่านเสร็จแล้ว

- Record (R) หมายถึงขั้นที่นักเรียนทำการจดบันทึกข้อมูลต่างๆที่ได้จากการอ่านในขั้นตอน Read (R) โดยเป็นการเขียนคำตอบเพื่อตอบคำถามที่ตั้งไว้ในขั้นตอนที่ Question (Q) และมุ่งเน้นการจดบันทึกในส่วนที่สำคัญและสิ่งที่จำเป็น โดยใช้ข้อความอย่างรัดกุม หรือย่อตามความเข้าใจของนักเรียนเองหรือเป็นการจดบันทึกผลจากการปฏิบัติการทดลองตามใบงาน

- Recite (R) หมายถึง ขั้นที่นักเรียนเขียนแผนผังความคิด (Mind Mapping) เพื่อสรุปใจความสำคัญของเรื่องจากการอ่านใบความรู้ใบงาน และเอกสารประกอบการทดลอง หรือเป็นการสรุปผลการทดลองจากการปฏิบัติการทดลองตามใบงาน

- Reflect (R) หมายถึง ขั้นที่นักเรียนสะท้อนให้เห็นถึงความสามารถในการนำข้อมูลหรือความรู้ที่ได้จากการอ่านนั้นเชื่อมโยงเข้ากับความรู้ที่ตนมีอยู่เดิมแล้ว

3) ขั้นสรุปและประเมินผล หมายถึง ขั้นที่นักเรียนร่วมกันสรุปเพื่อตรวจสอบความรู้ความเข้าใจของตนเองจากการอ่าน

พินิตนาฏ ชูฤกษ์ (2551, หน้า 117-123) ได้กล่าวว่า การสอนแบบ SQ4R ประกอบด้วย 6 ขั้นตอน โดยแต่ละขั้นตอนนี้ให้โอกาสผู้เรียนได้ฝึกกลวิธีต่าง ๆ เพื่อช่วยให้ทักษะในการอ่าน เช่น ขั้นสำรวจ เป็นการดูแบบผ่านไปอย่างรวดเร็ว เพื่อดูข้อมูลของบทอ่านและสำรวจชื่อเรื่อง สารบัญ คำนำ ข้อมูลเพิ่มเติม เช่น ภาคผนวก บรรณานุกรม คำอธิบาย แผนภูมิ กราฟ ตาราง หลังจากนั้นสำรวจจุดประสงค์ของผู้เขียน และตั้งคำถามจากการอ่านที่เป็นคำถามที่ผู้อ่านจะต้องรู้เกี่ยวกับบทอ่านนั้น ๆ การตั้งคำถามช่วยพัฒนาให้ผู้เรียนรู้จักควบคุมและปรับปรุงกระบวนการที่จะทำให้บรรลุเป้าหมายในการอ่านด้วยตนเอง สอดคล้องกับแนวคิดอภิปัญญาในการเข้าใจจุดประสงค์ตั้งจุดประสงค์การเลือกยุทธวิธีที่เหมาะสม การตัดสินใจและการประเมินความเข้าใจของตน หลังจากนั้นผู้เรียนต้องกลับมาอ่านเนื้อหาซ้ำอีกครั้ง อย่างละเอียด การอ่านอย่างแท้จริงจะเกิดขึ้นในขั้นนี้เป็นการอ่านเพื่อค้นหาคำตอบสำหรับคำถามที่ตั้งไว้ และในขั้นนี้หากมีคำถามอะไรขึ้นได้อีกก็ให้จดบันทึกลงไป แล้วอ่านจนกว่าจะได้คำตอบนั้น

สุคนธ์ สิ้นธพานนท์ และคณะ (2554, หน้า 225) ได้กล่าวว่า การสอนอ่านแบบ SQ4R เป็นการอ่านเพื่อหาจุดสำคัญของเรื่อง โดยการตอบคำถามที่กำหนดไว้ ประกอบด้วย Survey (S) Question (Q) Read (R) Record (R) Recite (R) Reflect (R) มีขั้นตอนการจัดกิจกรรม 6 ขั้น ดังนี้ 1) Survey – S คือ การสำรวจเพื่อให้เห็นภาพกว้าง ๆ เกี่ยวกับเรื่องนั้น ๆ เพื่อดูขอบเขตของเนื้อหาของข้อเขียนนั้นอย่างคร่าว ๆ 2) Question – Q คือ การตั้งคำถามเกี่ยวกับเนื้อเรื่องที่อ่าน การตั้งคำถามในขณะที่อ่านจะช่วยให้เราตั้งใจและจดจ่ออยู่กับสิ่งที่อ่าน 3) Read – R คือ การอ่านเพื่อค้นหาคำตอบให้แก่คำถามที่ตั้งไว้ คำที่พิมพ์ด้วยลักษณะที่แตกต่างไปจากปกติ และภาพประกอบต่างๆ ซึ่งช่วยให้เข้าใจเนื้อเรื่อง เมื่อพบคำตอบที่ต้องการ ควรทำเครื่องหมายไว้เพื่อให้มองเห็นได้ง่าย แล้วเขียนคำสำคัญไว้ในที่ว่างด้านข้างหรือขอบหนังสือ แต่ยังไม่ต้องบันทึกข้อความที่ได้จากการอ่าน

เพราะอาจต้องอ่านข้อเขียนนั้นซ้ำอีก ถ้ายังมีปัญหายังไม่เข้าใจดีพอ 4) Record – R คือ การวิเคราะห์ อ่านซ้ำอย่างรอบคอบ ให้ผู้เรียนบันทึกข้อมูลที่ได้จากขั้นตอนที่ 3 บันทึกเฉพาะส่วนที่สำคัญและ จำเป็น เป็นการบันทึกย่อ ๆ ตามความเข้าใจผู้เรียน 5) Recite – R คือ การเขียนสรุปใจความสำคัญ ด้วยภาษาตนเอง ถ้ามีข้อสงสัยไม่แน่ใจในตอนใดตอนหนึ่งให้กลับไปอ่านซ้ำใหม่ และ 6) Reflect – R คือ การวิเคราะห์ วิเคราะห์เรื่องทีอ่านแล้วแสดงความคิดเห็นหรือโต้แย้งในประเด็นที่ เห็นด้วยและไม่ เห็นด้วยโดยใช้เหตุผลสนับสนุน อาจจะทำให้ได้โดยการเชื่อมโยงความคิดจากเรื่องทีอ่าน กับความรู้เดิม โดยใช้ภาษาอย่างถูกต้อง

จากการศึกษาขั้นตอนของการอ่านเทคนิค SQ4R ผู้วิจัยได้สังเคราะห์ขั้นตอนการอ่านเทคนิค SQ4R ได้ดังนี้ 1) S - Survey การอ่านสำรวจเพื่อหาจุดสำคัญของเรื่อง เป็นการมองภาพรวมทั้งหมด 2) Q - Question การตั้งคำถามเพื่อจับใจความสำคัญอย่างมีจุดหมาย 3) R1 - Read อ่านอย่าง รอบคอบเพื่อหาคำตอบ 4) R2 - Record การจดบันทึกตามความเข้าใจของตนเองอย่างย่อ 5) R3 - Recite การเขียนสรุปใจความสำคัญโดยใช้สำนวนภาษาของตนเอง และ 6) R4 - Reflect การ สะท้อนคิดโดยวิเคราะห์วิจารณ์แสดงความคิดเห็นและทบทวนความรู้โดยเชื่อมโยงเนื้อหาบทอ่านกับ ความรู้เดิม

ประโยชน์ของการอ่านเทคนิค SQ4R

รัตนภณท์ เลิศคำฟู (2548, หน้า 55) ได้แสดงความเห็นไว้ว่าวิธีการสอนอ่านแบบ SQ4R เป็นวิธีการอ่านที่ดี มีขั้นตอนเป็นระบบชัดเจน เป็นการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญโดยให้ผู้เรียนได้ลง มือปฏิบัติกิจกรรมด้วยตนเอง ฝึกให้ผู้เรียนรู้จักการคิดวิเคราะห์ คิดสังเคราะห์ นอกจากนี้ในแต่ละ ขั้นตอนยังเป็นการกระตุ้นให้ผู้เรียนได้ฝึกคิดตลอดเวลา กล่าวแสดงความคิดเห็น ผู้เรียนมีความ กระตือรือร้นในการเรียน โดยเฉพาะการตั้งคำถามนั้นจะช่วยให้ผู้เรียนอ่านอย่างมีจุดหมาย ทำให้อ่าน อย่างมีขอบเขต ซึ่งส่งผลให้การอ่านมีประสิทธิภาพที่ดีกว่าการไม่ตั้งคำถามไว้ล่วงหน้า

พรนิภา บรรจงมณี (2548, หน้า 14) แสดงความเห็นเกี่ยวกับประโยชน์ของการสอนอ่าน แบบ SQ4R ไว้ว่า เป็นการจัดการเรียนรู้ที่ช่วยให้ผู้เรียนเข้าใจความหมายของบทอ่าน รวมทั้งได้ฝึก ทักษะการคิดที่ซับซ้อนในระดับสูง ผู้เรียนจำเป็นต้องพินิจพิเคราะห์เพื่อให้เข้าใจความคิดของผู้แต่ง ถือว่าเป็นการฝึกฝนให้ผู้อ่านมีความสามารถในการวิเคราะห์ได้มากขึ้นอีกด้วย

จิราพร หนูหลาย (2551, หน้า 41) การเรียนการสอนโดยใช้วิธีสอนอ่านแบบ SQ4R (Survey, Question, Read, Record, Recite, and Reflect) ของ Robinson F.P. ช่วยพัฒนาความเข้าใจใน การอ่าน ช่วยสร้างนิสัยการอ่านที่ดีและมีประสิทธิภาพ ทำให้ผู้เรียนเข้าใจเนื้อหาที่มีความยากได้ รวดเร็ว และจำเรื่องที่อ่านได้นาน ช่วยให้รู้จักการคาดเดาคำถามที่สามารถพบได้ในแบบทดสอบ นอกจากนี้ยังช่วยอ่านได้เร็วขึ้น ในขณะที่เดียวกันการสอนโดยใช้ SQ4R การใช้โครงสร้างความรู้ ซึ่งจะ ช่วยทบทวนข้อมูลจากความทรงจำของตนเอง เพื่อทำให้เรื่องราวที่ขาดหายไปสมบูรณ์ขึ้น

กานต์ธิดา แก้วกาม (2557, หน้า 51-52) กล่าวว่า การจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิค SQ4R เป็นรูปแบบการจัดการเรียนรู้ที่เน้นนักเรียนเป็นสำคัญ มีขั้นตอนการจัดการเรียนรู้ที่ชัดเจนและเป็นระบบ ช่วยให้นักเรียนได้ฝึกทักษะการคิดวิเคราะห์ คิดสังเคราะห์ รวมทั้งยังช่วยสนับสนุนให้นักเรียนกล้าแสดงความคิดเห็นและมีความกระตือรือร้นในการเรียน

สรุปได้ว่า การสอนอ่านเทคนิค SQ4R มีประโยชน์อย่างมากในการอ่านจับใจความสำคัญ เพราะทำให้การอ่านจับใจความนั้นเกิดประสิทธิภาพจากการตั้งคำถามไว้ล่วงหน้า เพื่อให้ผู้อ่านรู้ขอบเขตและเป้าหมายในการอ่าน ทำให้ไม่เกิดความเบื่อหน่าย การอ่านเทคนิคนี้ไม่ใช่การอ่านอย่างเรื่อยเปื่อย แต่เป็นการอ่านอย่างมีจุดมุ่งหมายเพื่อตอบคำถามที่ตั้งไว้นั่นเอง

งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการอ่านเทคนิค SQ4R

กานต์ธิดา แก้วกาม (2557) ได้ศึกษาผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่จัดการเรียนรู้โดยวิธีสอนแบบ SQ4R กับ วิธีสอนแบบปกติ ผลการวิจัยพบว่า 1) ผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่ได้รับการจัดการเรียนรู้โดยวิธีสอนแบบ SQ4R สูงกว่ากลุ่มที่ได้รับการสอนแบบปกติ อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 2) ผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่ได้รับการจัดการเรียนรู้โดยวิธีสอนแบบ SQ4R หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และ 3) นักเรียนมีความคิดเห็นต่อการจัดการเรียนรู้โดยวิธีสอนแบบ SQ4R อยู่ในระดับมาก

สายชล โชติธนาภิจ (2561) ได้พัฒนาชุดกิจกรรมการอ่านจับใจความภาษาไทยโดยใช้วิธีการสอนอ่านแบบ SQ4R ร่วมกับเทคนิคเพื่อนคู่คิด สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ผลการวิจัยพบว่า 1) ชุดกิจกรรมที่สร้างขึ้นมีประสิทธิภาพ 83.57/85.26 สูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนด 2) ผลการอ่านจับใจความ หลังเรียนด้วยชุดกิจกรรมสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 และ 3) นักเรียนมีเจตคติต่อชุดกิจกรรมการอ่านจับใจความภาษาไทยโดยใช้วิธีการสอนอ่านแบบ SQ4R ร่วมกับเทคนิคเพื่อนคู่คิด สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 อยู่ในระดับมาก

จิตรลดา อันวงษา (2562) ได้ศึกษาการพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่น เรื่อง แม่กลองบ้านเรา โดยใช้วิธีสอนแบบ SQ4R ร่วมกับแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) เพื่อพัฒนาความสามารถในการอ่านจับใจความสำคัญ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ผลการทดลองใช้หลักสูตรท้องถิ่น พบว่า นักเรียนมีความสามารถในการอ่านจับใจความหลังเรียนด้วยหลักสูตรท้องถิ่นที่สร้างขึ้นนั้นมีคะแนนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และพบว่านักเรียนมีผลประเมินความสามารถในการอ่านจับใจความหลังเรียนด้วยหลักสูตรท้องถิ่นที่สร้างขึ้นนั้นมีคะแนนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 นอกจากนี้คะแนนความสามารถในการอ่านจับใจความหลังเรียนด้วยหลักสูตรท้องถิ่นที่สร้างขึ้นมีความสามารถในการอ่านจับใจความสำคัญหลังเรียนมีคะแนนพัฒนาการเท่ากับ 77.48 ซึ่งมากกว่าเกณฑ์ร้อยละ 40

อภิพร สิลาร์กซ์ (2562) ได้พัฒนาชุดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนอ่านแบบ SQ4R เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านจับใจความสำคัญ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ผลการวิจัยพบว่า ชุดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนอ่านแบบ SQ4R เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านจับใจความสำคัญ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 จากการประเมินของผู้เชี่ยวชาญ มีความเห็นว่าชุดกิจกรรมมีความเหมาะสมมาก ส่วนนักเรียนมีทักษะการอ่านจับใจความสำคัญหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และนักเรียนมีความพึงพอใจต่อชุดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนอ่านแบบ SQ4R เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านจับใจความสำคัญ อยู่ในระดับมากที่สุด

สรุปได้ว่า การอ่านเทคนิค SQ4R เหมาะสมสำหรับใช้สอนเรื่อง การอ่านจับใจความ โดยมีขั้นตอนเป็นระบบชัดเจน เป็นการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญโดยให้ผู้เรียนได้ลงมือปฏิบัติกิจกรรมด้วยตนเอง ฝึกให้ผู้เรียนรู้จักการคิดวิเคราะห์ คิดสังเคราะห์ นอกจากนี้ในแต่ละขั้นตอนยังเป็นการกระตุ้นให้ผู้เรียนได้ฝึกคิดตลอดเวลา กล้าแสดงความคิดเห็น โดยเฉพาะการตั้งคำถามนั้นจะช่วยให้ผู้เรียนอ่านอย่างมีจุดหมาย จึงทำให้อ่านอย่างมีขอบเขต ซึ่งส่งผลให้อ่านมีประสิทธิภาพที่ดีกว่าการไม่ตั้งคำถามไว้ล่วงหน้า จึงส่งผลให้นักเรียนมีความสามารถในการอ่านจับใจความสูงขึ้น นักเรียนสามารถวิเคราะห์เนื้อหาสาระสำคัญได้เป็นอย่างดี เหมาะสำหรับการนำไปใช้จัดกิจกรรมการเรียนรู้ทั้งในระดับชั้นประถมศึกษาและมัธยมศึกษา

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับความพึงพอใจ

จากการศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับความพึงพอใจ ผู้วิจัยขอแนะนำเสนอในประเด็นดังต่อไปนี้

ความหมายของความพึงพอใจ

ชวลิต ชูกำแหง (2551, หน้า 107) ได้สรุปความหมายของความพึงพอใจไว้ว่า คือ ความสนใจ ชื่นชอบ และเต็มใจในการปฏิบัติกิจกรรมนั้น ๆ และพึงพอใจจนเกิดความสนุกสนานและเพลิดเพลิน ตัวอย่างเช่น ร้องรำทำเพลงร่วมกับคนอื่นด้วยความสนุกสนานพอใจ สนุกกับบทละคร วิทยุ โทรทัศน์ สนุกกับการสนทนาเรื่องใดเรื่องหนึ่ง สนุกกับการเล่นเกมตัวเลข ฯลฯ การแสดงความสนุกสนานพึงพอใจนั้น บางคนอาจจะแสดงออกมาให้เห็นได้อย่างเปิดเผย แต่บางคนอาจจะไม่แสดงให้เห็นเปิดเผยก็ได้ การประเมินด้านความพึงพอใจจึงต้องอาศัยความรอบคอบ

สมใจ ภูภิรมย์ (2553, หน้า 58) ได้สรุปความหมายของความพึงพอใจว่า หมายถึงความรู้สึกชอบ ความเต็มใจ ความต้องการต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาความสามารถของผู้เรียนในด้านต่าง ๆ

จินตนา มั่นคง (2560, หน้า 56) กล่าวว่า ความพึงพอใจหมายถึง ทักษะคติเชิงบวกที่มีต่อองค์ประกอบของสิ่งใดสิ่งหนึ่ง โดยสามารถตอบสนองความสำเร็จ ความคาดหวังของบุคคลได้ ทั้งนี้ ความพึงพอใจเป็นเรื่องนามธรรมไม่สามารถสังเกตได้ด้วยตา ต้องมีสิ่งเร้าให้บุคคลแสดงพฤติกรรมออกมา

จากการศึกษาความหมายของความพึงพอใจ สรุปได้ว่า ความพึงพอใจเป็นการแสดงความรู้สึกชื่นชอบ สนใจ พอใจต่อกิจกรรมใดกิจกรรมหนึ่งอย่างเปิดเผย เป็นสภาพหรือระดับของความรู้สึกที่มีต่อกิจกรรมนั้น ๆ โดยความพึงพอใจนี้เป็นนามธรรม ซึ่งไม่สามารถสังเกตได้ด้วยการมองดู

การสร้างเครื่องมือวัดความพึงพอใจ

ไพศาล วรคำ (2555, หน้า 251) ได้สรุปขั้นตอนการสร้างแบบวัดความพึงพอใจมีขั้นตอนดังนี้

- 1) ระบุตัวแปรและกลุ่มประชากรที่จะศึกษา
- 2) กำหนดนิยามเชิงปฏิบัติการของตัวแปรที่ต้องการวัด
- 3) ระบุวิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล ซึ่งต้องพิจารณาถึงธรรมชาติของตัวแปรที่ศึกษา ธรรมชาติของกลุ่มประชากรเป้าหมาย และทรัพยากรที่มีอยู่ในการเก็บรวบรวมข้อมูล
- 4) เลือกรูปแบบของแบบสอบถามที่ต้องการ
- 5) ร่างคำถามที่ต้องการถาม โดยการวางโครงสร้างของแบบสอบถามคร่าว ๆ ให้ครอบคลุมประเด็นที่ต้องการถาม เขียนข้อคำถามและเรียงลำดับคำถามก่อนหลังให้เหมาะสม
- 6) นำเสนอผู้เชี่ยวชาญด้านทางด้านเนื้อหา ด้านจิตวิทยา ด้านการวัดและประเมินผลหรือด้านอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องตรวจสอบความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา
- 7) ทดลองใช้แบบสอบถาม โดยอาจเริ่มด้วยการสัมภาษณ์กลุ่มตัวอย่างขนาดเล็กเพื่อตรวจสอบความเข้าใจในข้อคำถาม และเก็บข้อมูลอื่น ๆ เพื่อปรับปรุงแบบสอบถามให้เหมาะสมกับกลุ่มตัวอย่าง หลังจากนั้นก็เขียนคำชี้แจง และนำไปใช้กับกลุ่มตัวอย่างขนาดใหญ่ประมาณ 30-50 คน เพื่อหาความเชื่อมั่นของแบบสอบถาม และพิจารณาเวลาที่เหมาะสมในการตอบแบบสอบถาม โดยกลุ่มตัวอย่างที่ทดลองใช้เครื่องมือต้องเป็นคนละกลุ่มกับกลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในงานวิจัย แต่มีลักษณะที่คล้ายกัน
- 8) พิจารณาคัดเลือกหรือปรับปรุงแบบสอบถามในกรณีที่มีความเชื่อมั่นต่ำ โดยอาจมีการตัดข้อคำถามบางข้อหรือเพิ่มข้อคำถามตามความเหมาะสม แต่ต้องคงข้อคำถามที่ครอบคลุมประเด็นที่ต้องการวัดหรือตัวแปรที่ต้องการศึกษา ปรับปรุงคำถามและกลุ่มตัวเลือกให้ชัดเจนเหมาะสม ปรับปรุงคำชี้แจง เขียนจุดมุ่งหมายของแบบสอบถาม ขอความร่วมมือในการตอบตลอดจนให้สัญญาต่าง ๆ ที่จะรักษาความลับของผู้ตอบ

9) จัดทำแบบสอบถามฉบับสมบูรณ์

เกริก ท่วมกลาง และจินตนา ท่วมกลาง (2555, หน้า 274) ได้แนะนำขั้นตอนการสร้าง ดังนี้

1) ศึกษาหลักการ แนวคิด ทฤษฎีการสร้างแบบสอบถามความพึงพอใจ เป็นการศึกษาเอกสาร ตำรา งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง เพื่อเป็นองค์ความรู้ในการสร้างและพัฒนาแบบสอบถามได้ถูกต้อง

2) สร้างแบบสอบถามความพึงพอใจ เป็นขั้นตอนการสร้างแบบสอบถามความพึงพอใจของนักเรียนที่มีการจัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้สื่อวัตกรรมการประเภทรูปภาพ โดยทั่วไปจะแยกประเด็นที่จะสร้างความพึงพอใจ ออกเป็นด้านเนื้อหา ด้านกิจกรรม ด้านภาษา ด้านรูปภาพประกอบ ด้านรูปเล่ม ด้านประโยชน์ที่ได้รับ เป็นต้น จากนั้นกำหนดแบบสอบถามทั้งหมด จำนวนข้อ เพื่อให้ครอบคลุมทุกด้านเกี่ยวกับสอบถามความพึงพอใจ ส่วนมากนิยมสร้างแบบสอบถามแบบมาตราส่วนประมาณค่า 5 ระดับ หรือ 3 ระดับสำหรับผู้เรียนเป็นเด็กเล็ก ๆ

3) ปรึกษาผู้เชี่ยวชาญ เป็นการนำแบบสอบถามเสนอผู้เชี่ยวชาญในเบื้องต้น เพื่อขอคำแนะนำ และหัวข้อประเมิน

4) ประเมินความสอดคล้องของข้อคำถามกับเรื่องที่ถาม เป็นการนำเสนอผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 3 หรือ 5 คน เพื่อพิจารณาให้ความเห็นและลงคะแนน

5) วิเคราะห์ค่าดัชนีความสอดคล้อง เป็นการนำคะแนนที่ได้จากการประเมินของผู้เชี่ยวชาญมาหาค่า IOC เป็นรายชื่อ

6) ทดลองใช้ เป็นการนำแบบสอบถามมาทดลองใช้กับนักเรียนระดับเดียวกัน แล้วนามาหาค่าอำนาจจำแนก ค่าความเชื่อมั่น ซึ่งค่าความเชื่อมั่นของแบบสอบถามความพึงพอใจทั้งฉบับ ตั้งแต่ 0.70 ขึ้นไป จึงจะเป็นแบบสอบถามที่มีค่าความเชื่อมั่น

7) จัดพิมพ์และนำไปใช้ในการทดลองต่อไป

ไฉไล เมืองพระฝาง (2558, หน้า 25) กล่าวถึงรูปแบบตามวิธีการของลิเคิร์ต (Likert Scale) มีหลักการสร้างว่าการจัดให้มีข้อความที่แสดงความพึงพอใจที่หมายทิศทางใดทิศทางหนึ่งแล้วให้ผู้ตอบแสดงความคิดเห็น คำตอบของแต่ละข้อความจะมีให้เลือกตอบ 5 ช่วง ตั้งแต่ ระดับมากที่สุด ระดับมาก ระดับปานกลาง ระดับน้อยและระดับน้อยที่สุด ขั้นตอนของการสร้างมี ดังนี้

1) รวบรวมข้อความแต่ละข้อความต้องมีลักษณะที่มีเจตคติต่างๆ กัน ตอบต่างกัน และหลีกเลี่ยงข้อความที่มี 2 ความหมาย

2) ตรวจสอบข้อความนั้นว่าเหมาะสมกับการตอบเพียงใด ในลักษณะของ 5 ช่วงดังกล่าว

3) ทดลองดูว่ามีข้อความใดไม่ชัดเจนหรือคลุมเครือเพื่อการแก้ไข

4) การให้น้ำหนักคะแนนของความเห็น ในแต่ละระดับตามวิธีการทำให้มาตราวัดของเขาใช้ได้สะดวกมาก เพราะการใช้กำหนดค่าแบบจงใจเพื่อให้เป็นค่าน้ำหนักประจำของแต่ละ

ระดับความคิดเห็นเหมือนกันทุกข้อความ เมื่อแต่ละระดับความคิดเห็นของแต่ละข้อความวัดเจตคติมีค่าประจำตัวตาย การที่จะหาว่าบุคคลใดมีเจตคติเป็นอย่างไร ก็ใช้วิธีการรวมคะแนนจากการตอบทุกข้อความของแต่ละคน ถ้ารวมคะแนนจากการตอบของข้อความทั้งหมดมีค่าสูงหรือได้คะแนนสูงแสดงว่าระดับเจตคติของแต่ละบุคคลนั้นต่อสิ่งนั้นเป็นไปในลักษณะพึงพอใจ หรือคล้อยตามย่อยแสดงว่าบุคคลมีเจตคติที่ดีหรือมีความพึงพอใจต่อสิ่งนั้น

รูปแบบของการวัดความคิดเห็น ในรูปของแบบสอบถามหรือแบบสำรวจ ซึ่งเรียกว่าแบบวัดความพึงพอใจและใช้รูปแบบของลิเคิร์ต (Likert Scale) โดยแบ่งออกเป็น 5 ระดับ ดังนี้

พึงพอใจมากที่สุด	มีค่าเท่ากับ 5 คะแนน
พึงพอใจมาก	มีค่าเท่ากับ 4 คะแนน
พึงพอใจปานกลาง	มีค่าเท่ากับ 3 คะแนน
พึงพอใจน้อย	มีค่าเท่ากับ 2 คะแนน
พึงพอใจน้อยที่สุด	มีค่าเท่ากับ 1 คะแนน

จากการศึกษาการสร้างเครื่องมือวัดความพึงพอใจ สรุปได้ว่า เครื่องมือวัดความพึงพอใจเป็นข้อความแสดงความพึงพอใจต่อสิ่งใดสิ่งหนึ่ง โดยจะมีระดับความพึงพอใจในการวัดอยู่ 5 ระดับ ดังนี้ ถ้าพึงพอใจมากที่สุด มีค่าเท่ากับ 5 คะแนน พึงพอใจมาก มีค่าเท่ากับ 4 คะแนน พึงพอใจปานกลาง มีค่าเท่ากับ 3 คะแนน พึงพอใจน้อย มีค่าเท่ากับ 2 คะแนน พึงพอใจน้อยที่สุด มีค่าเท่ากับ 1 คะแนน

ประโยชน์ของความพึงพอใจ

ศนิชา เลิศการ (2547, หน้า 44) ได้กล่าวถึง ประโยชน์ของความพึงพอใจในการเรียนการสอนของนักเรียนว่ามีความสำคัญและมีประโยชน์มาก หากนักเรียนมีความพึงพอใจในการเรียนแล้ว ย่อมก่อให้เกิดผลดังนี้ คือ ผู้เรียนเกิดความกระตือรือร้นในการทำงาน มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ในการเรียน สนใจเห็นคุณค่าของการเรียน มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงขึ้น

สมชาย บุญสุน (2554) ได้กล่าวถึงประโยชน์ของความพึงพอใจในการทำงานว่า หากผู้ปฏิบัติงานเกิดความพึงพอใจต่อการทำงานจะมากหรือน้อยขึ้นอยู่กับสิ่งจูงใจในการทำงาน การสร้างสิ่งจูงใจหรือแรงกระตุ้นให้เกิดกับผู้ปฏิบัติงานเป็นสิ่งจำเป็นเพื่อให้การปฏิบัติงานเป็นไปตามที่วางไว้ในการจัดการเรียนการสอนก็เช่นกัน หากผู้เรียนเกิดความพึงพอใจในการเรียน ผู้เรียนจะเกิดความรู้สึกรักภูมิใจในตนเอง และทำให้ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงขึ้น

จากการศึกษาค้นคว้าสรุปได้ว่า ความพึงพอใจในการเรียน มีความสำคัญต่อครูผู้สอนและนักเรียนเป็นอย่างมาก เมื่อผู้เรียนมีความสนุกสนานกับการเรียนจะก่อให้เกิดผลดังนี้คือ ผู้เรียนเกิดความกระตือรือร้นในการทำงาน มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ในการเรียน ก่อให้เกิดผลการเห็นคุณค่าของการเรียน ทำให้ผู้เรียนมีความสุขในการเรียน และส่งผลให้ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงขึ้น

งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับความพึงพอใจ

กนกวรรณ กอกหวาน (2554) ได้ศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและความพึงพอใจในการเรียนวิชาภาษาไทย เรื่อง สำนวนไทย ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โดยใช้บทเรียนคอมพิวเตอร์มัลติมีเดียประเภทสถานการณ์จำลอง ผลการวิจัยพบว่า บทเรียนคอมพิวเตอร์มัลติมีเดียประเภทสถานการณ์จำลอง เรื่อง สำนวนไทย มีคุณภาพด้านเนื้อหาอยู่ในระดับดี ด้านเทคโนโลยีอยู่ในระดับดี โดยมีประสิทธิภาพของบทเรียน 84.92/82.42 และผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 นอกจากนี้นักเรียนยังมีความพึงพอใจต่อบทเรียนคอมพิวเตอร์มัลติมีเดียประเภทสถานการณ์จำลองโดยรวมอยู่ในระดับมาก

คณินนิตย์ ตีพันธ์ คณินนิตย์ ตีพันธ์ และสุวรรณี ยะหะกร (2562) ได้ศึกษาผลการใช้วิธีการจัดการเรียนรู้แบบ GPAS ที่มีต่อความสามารถในการอ่านอย่างมีวิจารณญาณและความพึงพอใจต่อการจัดการเรียนรู้ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนเบญจมเทพอุทิศจังหวัดเพชรบุรี ผลการวิจัยพบว่า ความสามารถด้านการอ่านอย่างมีวิจารณญาณของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 ที่ได้รับจัดการเรียนรู้แบบ GPAS หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 ดัชนีความสอดคล้องของข้อสอบมีค่าระหว่าง 0.67-1.00 และนักเรียนมีความพึงพอใจในการจัดการเรียนรู้แบบ GPAS อยู่ในระดับมาก ได้ค่าความเชื่อมั่นเท่ากับ 0.82

สุวรรณา จุ้ยทอง (2562) ได้ศึกษา ความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้อิงผลิตภาพรายวิชาหลักการจัดการเรียนรู้ คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ ผลการวิจัยพบว่า ผลการประเมินความเหมาะสมของแผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้อิงผลิตภาพในภาพรวมขององค์ประกอบของแผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้อิงผลิตภาพในระดับเหมาะสมมากที่สุด และหลังจากที่นักศึกษาได้รับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้อิงผลิตภาพแล้วนั้น โดยภาพรวมผลการศึกษาค่าเฉลี่ยความพึงพอใจต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้อิงผลิตภาพ อยู่ในระดับมากที่สุด

จากการศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องเกี่ยวกับความพึงพอใจ พบว่าความพึงพอใจสามารถวัดได้หลายวิธี และความพึงพอใจในการเรียน มีความสำคัญต่อครูผู้สอนและนักเรียนเมื่อนักเรียนมีความสุขในการเรียนย่อมส่งผลให้ความสามารถทางการเรียนสูง ดังนั้นครูผู้สอนควรทราบถึงความพึงพอใจในการจัดการเรียนการสอน เพื่อนำมาพัฒนาและปรับปรุงการจัดการเรียนการสอนให้ดียิ่งขึ้น ผู้วิจัยจึงวัดความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้น

บทที่ 3

วิธีดำเนินงานวิจัย

ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

ประชากร ได้แก่ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2564 โรงเรียนหล่มสักวิทยาคม อำเภอหล่มสัก จังหวัดเพชรบูรณ์ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาเพชรบูรณ์ จำนวน 11 ห้องเรียน รวมนักเรียน 478 คน ซึ่งทางโรงเรียนจัดนักเรียนแต่ละห้องในลักษณะคละความสามารถ

กลุ่มตัวอย่าง ได้แก่ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3/3 โรงเรียนหล่มสักวิทยาคม อำเภอหล่มสัก จังหวัดเพชรบูรณ์ ที่กำลังเรียนในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2564 จำนวน 1 ห้องเรียน มีจำนวนนักเรียน 43 คน ได้มาโดยวิธีการเลือกกลุ่มตัวอย่างแบบเจาะจง (Purposive Sampling)

ตัวแปรที่ใช้ในการวิจัย

ตัวแปรต้น ได้แก่ การจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R

ตัวแปรตาม ได้แก่

1. ความสามารถด้านการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3
2. ความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

เครื่องมือและการพัฒนาเครื่องมือ

การวิจัยในครั้งนี้ผู้วิจัยใช้เครื่องมือ 3 ประเภท ได้แก่ 1) แผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R 2) แบบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความ และ 3) แบบประเมินความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R ซึ่งมีรายละเอียดดังต่อไปนี้

1. แผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R

1.1 ศึกษามาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัดสาระการเรียนรู้แกนกลางกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551

1.2 ศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับแนวคิดทฤษฎี หลักการเกี่ยวกับการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R

1.3 กำหนดเนื้อหาที่จะใช้ในการสร้างแผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยแบ่งเนื้อหาออกเป็น 6 หัวข้อ จำนวน 12 ชั่วโมง ดังนี้

- | | |
|----------------------------------|-----------------|
| 1) การอ่านจับใจความจากข่าว | จำนวน 2 ชั่วโมง |
| 2) การอ่านจับใจความจากบทความ | จำนวน 2 ชั่วโมง |
| 3) การอ่านจับใจความจากบันเทิงคดี | จำนวน 2 ชั่วโมง |
| 4) การอ่านจับใจความจากสารคดี | จำนวน 2 ชั่วโมง |
| 5) การอ่านจับใจความจากตำนาน | จำนวน 2 ชั่วโมง |
| 6) การอ่านจับใจความจากวรรณคดี | จำนวน 2 ชั่วโมง |

1.4 สัเคราะห์รูปแบบการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R ประกอบด้วย 5 ขั้นตอน ได้แก่ ขั้นที่ 1 ขั้นการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง ขั้นที่ 2 ขั้นทบทวนความรู้เดิม ขั้นที่ 3 ขั้นดำเนินการศึกษาค้นคว้าข้อมูล ขั้นที่ 4 ขั้นดำเนินการแก้ปัญหา และขั้นที่ 5 ขั้นสรุปความรู้และประเมินผล

1.5 ดำเนินการคัดเลือกบทอ่านร่วมกับอาจารย์ที่ปรึกษา โดยคำนึงถึงพัฒนาการของเด็กในแต่ละช่วงวัย ซึ่งบทอ่านของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 จะมีเนื้อหาที่พัฒนาทักษะและกระบวนการคิด รวมทั้งส่งเสริมทักษะการปรับตัวและความคิดสร้างสรรค์ บทอ่านที่คัดเลือกมามีทั้งหมด 6 เรื่อง ดังนี้

- 1) ข่าว เรื่อง ครูโชนชื่อดังหลังน้ำตา
- 2) บทความ เรื่อง โลกคนละมุม
- 3) บันเทิงคดี เรื่อง มุมห้อง
- 4) สารคดี เรื่อง ไทยเบิ่งโคกสูง
- 5) ตำนาน เรื่อง พญานาคในพระพุทธศาสนา
- 6) วรรณคดี เรื่อง บทพากย์เอราวัณ

1.6 ดำเนินการสร้างแผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ใช้เวลาในการเรียน 12 ชั่วโมง ประกอบด้วยแผนการจัดการเรียนรู้ ดังนี้

- แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง การอ่านจับใจความจากข่าว
- แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง การอ่านจับใจความจากบทความ
- แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 3 เรื่อง การอ่านจับใจความจากบันเทิงคดี
- แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 4 เรื่อง การอ่านจับใจความจากสารคดี
- แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 5 เรื่อง การอ่านจับใจความจากตำนาน
- แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 6 เรื่อง การอ่านจับใจความจากวรรณคดี

1.7 นำแผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นเสนอต่ออาจารย์ที่ปรึกษา เพื่อขอคำแนะนำในส่วนที่ยังบกพร่องและนำมาปรับปรุงแก้ไข

1.8 นำแผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่ปรับปรุงแล้วเสนอต่อผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 5 ท่าน ได้แก่

- ท่านที่ 1 รองศาสตราจารย์ ดร.กาญจนา วิชญาปกรณ์
- ท่านที่ 2 รองศาสตราจารย์ ดร.กฤษยากาญจน์ โต้พิทักษ์
- ท่านที่ 3 ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อ้อมธจิต แป้นศรี
- ท่านที่ 4 นางกมลวรรณ หงษ์แก้ว
- ท่านที่ 5 นางสาวศิริราณี สอนทน

เพื่อประเมินความถูกต้องของเนื้อหาสาระ ความเหมาะสมระหว่างเนื้อหาสาระกับจุดประสงค์การเรียนรู้ การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ ทัศนคติความสอดคล้อง IOC โดยใช้เกณฑ์การให้คะแนนตามแบบประเมินของลิเคิร์ต (Likert, 1967) เป็นมาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) 5 ระดับ คือ

- ระดับ 5 หมายถึง มีความเหมาะสมมากที่สุด
- ระดับ 4 หมายถึง มีความเหมาะสมมาก
- ระดับ 3 หมายถึง มีความเหมาะสมปานกลาง
- ระดับ 2 หมายถึง มีความเหมาะสมน้อย
- ระดับ 1 หมายถึง มีความเหมาะสมน้อยที่สุด

โดยผู้วิจัยกำหนดเกณฑ์ที่ใช้ในการแปลผลของค่าที่วัดไว้ ดังนี้

ค่าเฉลี่ย 4.51 – 5.00 หมายถึง แผนการจัดการเรียนรู้มีความเหมาะสมระดับ
มากที่สุด

ค่าเฉลี่ย 3.51 – 4.50 หมายถึง แผนการจัดการเรียนรู้มีความเหมาะสมระดับมาก

ค่าเฉลี่ย 2.51 – 3.50 หมายถึง แผนการจัดการเรียนรู้มีความเหมาะสมระดับ
ปานกลาง

โดยผลการวิเคราะห์ค่าเฉลี่ยที่ยอมรับได้ คือ มีค่าตั้งแต่ 3.50 ขึ้นไป ซึ่งผลการ
พิจารณาความเหมาะสมจากผู้เชี่ยวชาญ 5 พบว่า แผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบ
ห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการ
อ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 มี ระดับความเหมาะสม ในภาพรวมมากที่สุด
(\bar{X} = 4.62, S.D. = 0.66) (ดูในบทที่ 4 หน้า 86)

1.9 ปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน
(Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ
สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ในส่วนที่บกพร่องตามคำแนะนำของผู้เชี่ยวชาญ และนำไป
ทดลองใช้ (Try Out) กับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3/2 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2564

1.10 นำแผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน
(Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ
สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่ปรับปรุงและแก้ไขข้อบกพร่อง และจัดพิมพ์เป็นเอกสารฉบับ
สมบูรณ์เพื่อนำไปใช้กับกลุ่มตัวอย่างต่อไป

2. แบบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความ

2.1 ศึกษาหนังสือ และเอกสารที่เกี่ยวข้องกับเทคนิคการเขียนข้อสอบและวิธีการ
สร้างข้อสอบปรนัย การวัดและประเมินผลของกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยตามหลักสูตรแกนกลาง
การศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551

2.2 ศึกษาขอบเขตเนื้อหาในกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ตามโครงสร้างหลักสูตร
แกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 เรื่อง การอ่านจับใจความ

2.3 สร้างแบบวัดความสามารถด้านการอ่านจับใจความ เป็นข้อสอบแบบปรนัย
จำนวน 60 ข้อ นำไปใช้จริง จำนวน 40 ข้อ โดยให้ครอบคลุมเนื้อหาและจุดประสงค์การเรียนรู้ ซึ่งมี
รายละเอียด ดังตารางต่อไปนี้

ตาราง 2 แสดงตารางวิเคราะห์การออกแบบการสร้างแบบทดสอบ (Test Blueprint)

จุดประสงค์การเรียนรู้	น้ำหนัก	พุทธพิสัย						รวม
		จำ	ใจ	ใช้	วิ	สัง	ประ	
1. ผู้เรียนระบุความแตกต่างของคำที่มีความหมายโดยตรงและความหมายโดยนัยจากข่าวที่อ่านได้	1	✓ (1)	✓ (1)					2
2. ผู้เรียนระบุใจความสำคัญและรายละเอียดของข้อมูลที่สนับสนุนจากข่าวที่อ่านได้	3		✓ (2)	✓ (2)	✓ (2)			6
3. ผู้เรียนสามารถประเมินความถูกต้องของข้อมูลที่ใช้นับสนุนในข่าวที่อ่านได้	1						✓ (2)	2
4. ผู้เรียนระบุความแตกต่างของคำที่มีความหมายโดยตรงและความหมายโดยนัยจากบทความที่อ่านได้	1	✓ (1)	✓ (1)					2
5. ผู้เรียนระบุใจความสำคัญและรายละเอียดของข้อมูลที่สนับสนุนจากบทความที่อ่านได้	3		✓ (2)	✓ (2)	✓ (2)			6
6. ผู้เรียนสามารถประเมินความถูกต้องของข้อมูลที่ใช้นับสนุนในบทความที่อ่านได้	1						✓ (2)	2
7. ผู้เรียนระบุความแตกต่างของคำที่มีความหมายโดยตรงและความหมายโดยนัยจากบันเทิงคดีที่อ่านได้	1	✓ (1)	✓ (1)					2
8. ผู้เรียนระบุใจความสำคัญและรายละเอียดของข้อมูลที่สนับสนุนจากบันเทิงคดีที่อ่านได้	3		✓ (2)	✓ (2)	✓ (2)			6
9. ผู้เรียนสามารถประเมินความถูกต้องของข้อมูลที่ใช้นับสนุนในบันเทิงคดีที่อ่านได้	1						✓ (2)	2
10. ผู้เรียนระบุความแตกต่างของคำที่มีความหมายโดยตรงและความหมายโดยนัยจากสารคดีที่อ่านได้	1	✓ (1)	✓ (1)					2

จุดประสงค์การเรียนรู้	น้ำหนัก	พุทธพิสัย						
		จำ	ใจ	ใช้	วิ	สัง	ประ	รวม
11. ผู้เรียนระบุใจความสำคัญและรายละเอียดของข้อมูลที่สนับสนุนจากสารคดีที่อ่านได้	3		✓ (2)	✓ (2)	✓ (2)			6
12. ผู้เรียนสามารถประเมินความถูกต้องของข้อมูลที่ใช้นับสนับสนุนในสารคดีที่อ่านได้	1						✓ (2)	2
13. ผู้เรียนระบุความแตกต่างของคำที่มีความหมายโดยตรงและความหมายโดยนัยจากตำนานที่อ่านได้	1	✓ (1)	✓ (1)					2
14. ผู้เรียนระบุใจความสำคัญและรายละเอียดของข้อมูลที่สนับสนุนจากตำนานที่อ่านได้	3		✓ (2)	✓ (2)	✓ (2)			6
15. ผู้เรียนสามารถประเมินความถูกต้องของข้อมูลที่ใช้นับสนับสนุนในตำนานที่อ่านได้	1						✓ (2)	2
16. ผู้เรียนระบุความแตกต่างของคำที่มีความหมายโดยตรงและความหมายโดยนัยจากวรรณคดีที่อ่านได้	1	✓ (1)	✓ (1)					2
17. ผู้เรียนระบุใจความสำคัญและรายละเอียดของข้อมูลที่สนับสนุนจากวรรณคดีที่อ่านได้	3		✓ (2)	✓ (2)	✓ (2)			6
18. ผู้เรียนสามารถประเมินความถูกต้องของข้อมูลที่ใช้นับสนับสนุนในวรรณคดีที่อ่านได้	1						✓ (2)	2
รวม	30	6	18	12	12	-	12	60

2.4 นำแบบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 เสนอต่ออาจารย์ที่ปรึกษา เพื่อตรวจสอบ ขอคำแนะนำและปรับปรุงแก้ไขตามข้อเสนอแนะ

2.5 นำเกณฑ์ในการตรวจแบบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความที่สร้างขึ้น เสนอต่ออาจารย์ที่ปรึกษา เพื่อตรวจสอบความเหมาะสม และปรับปรุงแก้ไขตามข้อเสนอแนะ

2.6 นำแบบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่ปรับปรุงแล้วเสนอต่อผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 5 ท่าน ได้แก่

ท่านที่ 1 รองศาสตราจารย์ ดร.กาญจนา วิชญาปกรณ์

ท่านที่ 2 รองศาสตราจารย์ ดร.กฤษยากาญจน์ โตพิทักษ์

ท่านที่ 3 ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อ้อมจิต เป้นศรี

ท่านที่ 4 นางกมลวรรณ หงษ์แก้ว

ท่านที่ 5 นางสาวศิริณี สอนทน

โดยให้ผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบความตรงเชิงเนื้อหา (Content Validity) แล้วนำมาหาค่าดัชนีความสอดคล้อง (Index Of Item Objective Congruence : IOC) ถ้าข้อคำถามใดมีค่าดัชนีความสอดคล้องต่ำกว่า 0.5 ข้อคำถามนั้นจะถูกตัดทิ้งหรือนำมาปรับปรุง โดยใช้เกณฑ์การประเมินดังนี้

ให้ +1 เมื่อแน่ใจว่าข้อสอบนั้นวัดได้ตามตามจุดประสงค์การเรียนรู้

ให้ 0 เมื่อไม่แน่ใจว่าข้อสอบนั้นวัดได้ตามตามจุดประสงค์การเรียนรู้

ให้ -1 เมื่อแน่ใจว่าข้อสอบนั้นไม่ได้วัดตามตามจุดประสงค์การเรียนรู้

2.7 นำข้อมูลมาวิเคราะห์หาค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) โดยข้อสอบต้องมีค่าดัชนีความสอดคล้องตั้งแต่ 0.5 ขึ้นไป พบว่า แบบทดสอบวัดความสามารถด้านการอ่านจับใจความมีค่าดัชนีความสอดคล้องระหว่าง 0.60-1.00 จำนวน 58 ข้อ จากแบบทดสอบทั้งหมด 60 ข้อ

2.8 ปรับปรุงแก้ไขแบบทดสอบวัดความสามารถด้านการอ่านจับใจความตามข้อเสนอแนะของผู้เชี่ยวชาญ และนำไปทดลองใช้ (Try Out) กับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนหล่มสักวิทยาคม ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2564 จำนวน 43 คน ที่เคยเรียนเรื่อง การอ่านจับใจความมาแล้ว เพื่อนำไปวิเคราะห์คุณภาพหาค่าความยากง่าย (p) และค่าอำนาจจำแนก (r) ของแบบทดสอบ

2.9 นำผลการทดสอบมาตรวจให้คะแนน และทำการวิเคราะห์คุณภาพของแบบทดสอบเป็นรายข้อ โดยพิจารณาจากเกณฑ์ค่าความยากง่ายระหว่าง 0.20 - 0.80 และพิจารณาจากเกณฑ์ค่าอำนาจจำแนกตั้งแต่ 0.20 ขึ้นไป ซึ่งแบบทดสอบวัดความสามารถด้านการอ่านจับใจความที่ผ่านเกณฑ์มีค่าความยากง่ายตั้งแต่ 0.30-0.76 และมีค่าอำนาจจำแนกตั้งแต่ 0.46-0.90 (ดูได้ในภาคผนวก หน้า 136)

2.10 คัดเลือกแบบทดสอบจำนวน 40 ข้อ ที่ผ่านเกณฑ์กำหนด เพื่อมาหาความเชื่อมั่นของแบบทดสอบทั้งฉบับ โดยใช้สูตร KR-20 ของคูเดอร์ริชาร์ดสัน (Kuder-Richardson) โดยกำหนดว่าต้องมีค่าความเชื่อมั่นตั้งแต่ 0.70 ขึ้นไป ซึ่งผลการวิเคราะห์ข้อมูลพบว่าแบบทดสอบมีความเชื่อมั่นเท่ากับ 0.9863 (ดูได้ในภาคผนวก หน้า 136)

2.11 จัดทำแบบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความที่ผ่านการตรวจสอบคุณภาพแล้วมาจัดพิมพ์เป็นฉบับสมบูรณ์ เพื่อนำไปใช้กับกลุ่มตัวอย่างต่อไป

3. แบบประเมินความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R

3.1 ศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับการประเมิน ทั้งรูปแบบ วิธีการและขั้นตอนในการสร้างแบบประเมินความพึงพอใจ

3.2 กำหนดประเด็นเนื้อหาที่ต้องการประเมินความพึงพอใจ

3.3 สร้างแบบประเมินความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ซึ่งเป็นชนิดมาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) 5 ระดับ จำนวน 15 ข้อ โดยแบ่งเนื้อหาเป็น 3 ด้าน คือ ด้านบรรยากาศในการเรียน ด้านการจัดการเรียนการสอน และด้านประโยชน์ที่ได้รับ แต่ละด้านจะมีข้อคำถาม

3.4 นำแบบประเมินความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 เสนอต่ออาจารย์ที่ปรึกษาเพื่อตรวจสอบความถูกต้องและปรับปรุงแก้ไขตามข้อเสนอแนะ

3.5 นำแบบประเมินความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่ปรับปรุงตามข้อเสนอแนะของอาจารย์ที่ปรึกษาแล้วเสนอต่อผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 5 ท่าน ได้แก่

ท่านที่ 1 รองศาสตราจารย์ ดร.กาญจนา วิชญาปกรณ์

ท่านที่ 2 รองศาสตราจารย์ ดร.กฤษยากาญจน์ โต้พิทักษ์

ท่านที่ 3 ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อ้อมธจิต แป้นศรี

ท่านที่ 4 นางกมลวรรณ หงษ์แก้ว

ท่านที่ 5 นางสาวศิริณี สอนทน

เพื่อตรวจสอบความถูกต้อง และความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา (IOC) โดยพิจารณาคะแนนแต่ละข้อ โดยใช้เกณฑ์การประเมิน ดังนี้

ให้ +1 เมื่อแน่ใจว่าข้อสอบนั้นวัดได้ตามตามจุดประสงค์การเรียนรู้

ให้ 0 เมื่อไม่แน่ใจว่าข้อสอบนั้นวัดได้ตามตามจุดประสงค์การเรียนรู้

ให้ -1 เมื่อแน่ใจว่าข้อสอบนั้นไม่ได้วัดตามตามจุดประสงค์การเรียนรู้

3.6 นำแบบประเมินที่ผ่านการตรวจแล้วมาคัดเลือกข้อความที่เหมาะสมและปรับแก้ตามคำแนะนำของผู้เชี่ยวชาญแล้วจัดพิมพ์เป็นฉบับสมบูรณ์ เพื่อนำไปใช้กับกลุ่มตัวอย่างต่อไป (ดูได้ในภาคผนวก หน้า 141-142)

การเก็บรวบรวมข้อมูล

แบบแผนการวิจัยครั้งนี้เป็นการวิจัยเชิงทดลอง แบบกลุ่มเดียวสอบก่อนและสอบหลัง (The one-group pretest-posttest design) ในการวัดความสามารถการอ่านจับใจความ

ตาราง 3 แสดงแบบแผนการวิจัย

แบบทดสอบก่อนเรียน	การจัดกระทำ	ทดสอบหลังเรียน
T ₁	X	T ₂

เมื่อ T₁ หมายถึง การทำแบบทดสอบก่อนเรียน
 X หมายถึง การจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R
 T₂ หมายถึง การทำแบบทดสอบหลังเรียน

ขั้นตอนดำเนินการทดลอง

ผู้วิจัยทำการทดลองและเก็บรวบรวมข้อมูลกับนักเรียนกลุ่มตัวอย่าง ภายในระยะเวลา 6 สัปดาห์ สัปดาห์ละ 2 ชั่วโมง รวมทั้งหมดเป็นจำนวน 12 ชั่วโมง ระหว่างเดือน มกราคม - กุมภาพันธ์ ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2564 โดยดำเนินการขั้นตอน ดังนี้

1. การประเมินความเหมาะสมของการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 มีขั้นตอนการดำเนินการ ดังนี้

1.1 ติดต่อ ประสานงานกับทางบัณฑิตวิทยาลัยเพื่อทำการออกหนังสือขอความอนุเคราะห์ในการตรวจสอบเครื่องมือวิจัยถึงผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับเรื่องการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

1.2 นัดหมายผู้เชี่ยวชาญเพื่อส่งแผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการ

อ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 พร้อมแบบประเมินความเหมาะสมในองค์ประกอบต่าง ๆ ของแผนการจัดการเรียนรู้ให้กับผู้เชี่ยวชาญตามวันและเวลาดังกล่าว นัดหมายวันและเวลาในการรับแบบประเมินความเหมาะสมคืน

1.3 นำแผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 และแบบประเมินความเหมาะสมในองค์ประกอบต่าง ๆ ของแผนการจัดการเรียนรู้คืนด้วยตนเอง ตามวันและเวลาที่นัดหมาย เพื่อนำไปปรับปรุงตามคำแนะนำของผู้เชี่ยวชาญ

1.4 นัดหมายผู้เชี่ยวชาญเพื่อเสนอแผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่ปรับปรุงแล้ว พร้อมแบบประเมินความเหมาะสมในองค์ประกอบต่าง ๆ ของแผนการจัดการเรียนรู้แล้วนัดหมายวันและเวลาในการรับแบบประเมินความเหมาะสมคืน

1.5 รับแผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 เพื่อนำไปใช้ทดลองจริง

2. การเปรียบเทียบความสามารถด้านการอ่านจับใจความก่อนและหลังเรียนด้วยการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 มีขั้นตอนการดำเนินการ ดังนี้

2.1 ทดสอบก่อนเรียน (Pre-test) โดยการใช้แบบวัดความสามารถด้านการจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนหล่มสักวิทยาคม อำเภอหล่มสัก จังหวัดเพชรบูรณ์ ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2564 จำนวน 43 คน

2.2 ดำเนินการทดลองโดยจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 จำนวน 6 กิจกรรม รวมเวลา 12 ชั่วโมง โดยมีรายละเอียด ดังนี้

- | | |
|----------------------------------|-----------------|
| 1) การอ่านจับใจความจากข่าว | จำนวน 2 ชั่วโมง |
| 2) การอ่านจับใจความจากบทความ | จำนวน 2 ชั่วโมง |
| 3) การอ่านจับใจความจากบันเทิงคดี | จำนวน 2 ชั่วโมง |
| 4) การอ่านจับใจความจากสารคดี | จำนวน 2 ชั่วโมง |
| 5) การอ่านจับใจความจากตำนาน | จำนวน 2 ชั่วโมง |
| 6) การอ่านจับใจความจากวรรณคดี | จำนวน 2 ชั่วโมง |

2.3 หลังจากผู้ศึกษาทำการทดลองเสร็จสิ้น ผู้ศึกษาทำการทดสอบหลังเรียน (Post-test) ด้วยแบบวัดความสามารถด้านการจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้แบบวัดความสามารถชุดเดิม

2.4 นำคะแนนที่ได้ไปวิเคราะห์ข้อมูล

3. การประเมินความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 มีขั้นตอนการดำเนินการ ดังนี้

3.1 ผู้วิจัยให้นักเรียนทำแบบประเมินความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

3.2 นำแบบประเมินความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยนำมาตรวจให้คะแนน

5 คะแนน	เมื่อนักเรียนมีความพึงพอใจมากที่สุด
4 คะแนน	เมื่อนักเรียนมีความพึงพอใจมาก
3 คะแนน	เมื่อนักเรียนมีความพึงพอใจปานกลาง
2 คะแนน	เมื่อนักเรียนมีความพึงพอใจน้อย
1 คะแนน	เมื่อนักเรียนมีความพึงพอใจน้อยที่สุด

3.3 นำผลคะแนนที่ได้ไปวิเคราะห์ข้อมูล

การวิเคราะห์ข้อมูล

1. วิเคราะห์ข้อมูลจากการสร้างของแผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 มีขั้นตอนดำเนินการ ดังนี้

1.1 นำผลการประเมินจากผู้เชี่ยวชาญมาวิเคราะห์หาค่าเฉลี่ย (\bar{X}) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) โดยกำหนดค่าเฉลี่ยไว้ 5 ระดับ และแปลความหมายของค่าเฉลี่ยตามเกณฑ์ดังนี้ (บุญชม ศรีสะอาด, 2560, หน้า 103)

4.51 - 5.00	มีความพึงพอใจต่อแผนการจัดการเรียนรู้ในระดับมากที่สุด
3.51 - 4.50	มีความพึงพอใจต่อแผนการจัดการเรียนรู้ในระดับมาก
2.51 - 3.50	มีความพึงพอใจต่อแผนการจัดการเรียนรู้ในระดับปานกลาง
1.51 - 2.50	มีความพึงพอใจต่อแผนการจัดการเรียนรู้ในระดับน้อย

1.00 - 1.50 มีความพึงพอใจต่อแผนการจัดการเรียนรู้ในระดับน้อยที่สุด

2. การเปรียบเทียบความสามารถด้านการอ่านจับใจความก่อนและหลังเรียนด้วยการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

2.1 นำกระดาษคำตอบของนักเรียนที่ได้จากการทำแบบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความมาตรวจให้คะแนน โดยให้ข้อที่ตอบถูก 1 คะแนน ข้อที่ตอบผิดหรือข้อที่ไม่ตอบให้ 0 คะแนน และนำคะแนนของนักเรียนทั้งหมดมาหาค่าเฉลี่ย (\bar{X}) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) (บุญชม ศรีสะอาด, 2560, หน้า 38-42)

2.2 เปรียบเทียบความสามารถด้านการอ่านจับใจความก่อนและหลังเรียนด้วยการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้สถิติทดสอบ t-test แบบ Dependent (รัตนะ บัวสนธ์, 2552, หน้า 109)

3. การศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

3.1 นำแบบประเมินความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R มาตรวจให้คะแนน ดังนี้

5 คะแนน	เมื่อนักเรียนมีความพึงพอใจมากที่สุด
4 คะแนน	เมื่อนักเรียนมีความพึงพอใจมาก
3 คะแนน	เมื่อนักเรียนมีความพึงพอใจปานกลาง
2 คะแนน	เมื่อนักเรียนมีความพึงพอใจน้อย
1 คะแนน	เมื่อนักเรียนมีความพึงพอใจน้อยที่สุด

3.2 นำผลการให้คะแนนมาวิเคราะห์หาค่าเฉลี่ยและค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานแล้วนำมาเทียบกับเกณฑ์ ดังนี้

4.51 - 5.00 มีความพึงพอใจต่อแผนการจัดการเรียนรู้ในระดับมากที่สุด

3.51 - 4.50 มีความพึงพอใจต่อแผนการจัดการเรียนรู้ในระดับมาก

2.51 - 3.50 มีความพึงพอใจต่อแผนการจัดการเรียนรู้ในระดับปานกลาง

1.51 - 2.50 มีความพึงพอใจต่อแผนการจัดการเรียนรู้ในระดับน้อย

1.00 - 1.50 มีความพึงพอใจต่อแผนการจัดการเรียนรู้ในระดับน้อยที่สุด

สถิติที่ใช้ในการวิจัย

1. สถิติพื้นฐาน

1.1 ค่าเฉลี่ย (\bar{X}) จากสูตรดังนี้ (บุญชม ศรีสะอาด, 2560, หน้า 38)

$$\bar{X} = \frac{\sum X}{N}$$

เมื่อ	\bar{X}	แทน	ค่าเฉลี่ยข้อมูลที่ได้จากกลุ่มตัวอย่าง
	$\sum x$	แทน	ผลรวมของคะแนนทั้งหมด
	N	แทน	จำนวนนักเรียนทั้งหมด

1.2 ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) จากสูตรดังนี้ (บุญชม ศรีสะอาด, 2560, หน้า 42)

$$S.D. = \sqrt{\frac{N\sum X^2 - (\sum X)^2}{N(N-1)}}$$

เมื่อ	S.D.	แทน	ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน
	$\sum x$	แทน	ผลรวมคะแนนดิบของนักเรียน
	$\sum x^2$	แทน	ผลรวมของคะแนนดิบแต่ละค่ายกกำลังสอง ของนักเรียนแต่ละคน
	N	แทน	จำนวนนักเรียนทั้งหมด

2. สถิติที่ใช้ในการหาคุณภาพของเครื่องมือ

2.1 หาค่าดัชนีความสอดคล้องระหว่างแบบทดสอบกับจุดประสงค์การเรียนรู้หรือดัชนีค่าความสอดคล้อง IOC โดยใช้สูตรดังนี้ (รัตนะ บัวสนธ์, 2552, หน้า 214)

$$IOC = \frac{\sum R}{N}$$

เมื่อ	IOC	แทน	ค่าดัชนีความสอดคล้องระหว่างจุดประสงค์กับเนื้อหา หรือข้อสอบกับจุดประสงค์
	$\sum R$	แทน	ผลรวมของคะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ
	N	แทน	จำนวนผู้เชี่ยวชาญทั้งหมด

2.2 การหาค่าความยาก (P) ของแบบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความ โดยใช้สูตรดังนี้ (บุญชม ศรีสะอาด, 2560, หน้า 84)

$$P = \frac{R}{N}$$

เมื่อ	P	แทน	ค่าความยากของข้อคำถามแต่ละข้อ
	R	แทน	จำนวนผู้ที่ตอบข้อคำถามนั้นถูก
	N	แทน	จำนวนผู้เข้าสอบทั้งหมด

2.3 การหาค่าอำนาจจำแนก (r) ของแบบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความ โดยใช้สูตรดังนี้ (ปกรณ์ ประจันบาน, 2552, หน้า 164)

$$r = \frac{Ru - Rl}{f}$$

r	แทน	ค่าอำนาจจำแนก
Ru	แทน	จำนวนผู้สอบที่ตอบถูกในกลุ่มสูง
Rl	แทน	จำนวนผู้สอบที่ตอบถูกในกลุ่มต่ำ
f	แทน	จำนวนผู้เข้าสอบกลุ่มสูงหรือกลุ่มต่ำซึ่งเท่ากัน

2.4 การหาค่าความเชื่อมั่น (Reliability) ของแบบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความ โดยใช้สูตร KR-20 ของคูเดอร์ริชาร์ดสัน (เทียมจันทร์ พานิชย์ผลินไชย, 2557, หน้า 158) มีสูตรดังนี้

$$r_t = \frac{n}{n-1} \left\{ 1 - \frac{\sum pq}{S_t^2} \right\}$$

เมื่อ	r_t	แทน	สัมประสิทธิ์ของความเชื่อมั่นของแบบทดสอบทั้งฉบับ
	n	แทน	จำนวนข้อของแบบทดสอบ
	p	แทน	สัดส่วนของผู้เรียนที่ทำข้อสอบข้อนั้นถูกกับผู้เรียนทั้งหมด
	q	แทน	สัดส่วนของผู้เรียนที่ทำข้อสอบข้อนั้นผิดกับผู้เรียนทั้งหมด
	S_t^2	แทน	ความแปรปรวนของคะแนนสอบทั้งฉบับ

3. สถิติที่ใช้ในการทดสอบสมมติฐาน

การเปรียบเทียบความสามารถด้านการอ่านจับใจความก่อนและหลังเรียนด้วยการจัดการเรียนรู้ใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ โดยใช้สถิติทดสอบ t-test แบบ Dependent ใช้สูตรดังนี้ (รัตนะ บัวสนธ์, 2552, หน้า 109)

$$t = \frac{\sum D}{\sqrt{\frac{N \sum D^2 - (\sum D)^2}{N-1}}}$$

df = N-1

เมื่อ	D	แทน	ความแตกต่างของคะแนนแต่ละคู่ (ก่อนและหลังเรียน)
	N	แทน	จำนวนผู้เรียนทั้งหมดในกลุ่ม
	$\sum D$	แทน	ผลรวมของความแตกต่างจากการเปรียบเทียบกันเป็นรายบุคคล ระหว่างคะแนนที่ได้จากการทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน
	$\sum D^2$	แทน	ผลรวมยกกำลังสองของความแตกต่างจากการเปรียบเทียบกันเป็นรายบุคคล ระหว่างคะแนนที่ได้จากการทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน

บทที่ 4

ผลการวิจัย

การวิจัยการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 นำเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูลออกเป็น 3 ตอน ดังนี้

ตอนที่ 1 ผลการพัฒนาแผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

ตอนที่ 2 ผลการเปรียบเทียบความสามารถด้านการอ่านจับใจความก่อนและหลังเรียนด้วยการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

ตอนที่ 3 ผลการศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

ตอนที่ 1 ผลการพัฒนาแผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

ผลการตรวจสอบความเหมาะสมในองค์ประกอบของแผนจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ผู้วิจัยได้นำเสนอผลการวิเคราะห์ความเหมาะสมจากผู้เชี่ยวชาญจำนวน 5 ท่าน ดังนี้

1.1 ผลการพิจารณาความเหมาะสมในองค์ประกอบของแผนจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ในแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง การอ่านจับใจความจากข่าว ดังตาราง 4

ตาราง 4 แสดงผลการพิจารณาความเหมาะสมในองค์ประกอบของแผนจัดการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง การอ่านจับใจความจากข่าว โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน

รายการประเมิน	\bar{X}	S.D.	ระดับความเหมาะสม
1. ด้านเนื้อหา			
1.1 กระชับ แสดงถึงสาระสำคัญ	4.60	0.49	มากที่สุด
1.2 เหมาะสมและครอบคลุมตัวชี้วัด	4.80	0.40	มากที่สุด
2. จุดประสงค์การเรียนรู้			
2.1 สอดคล้องกับตัวชี้วัด	4.80	0.40	มากที่สุด
2.2 สอดคล้องกับสาระสำคัญ	4.60	0.49	มากที่สุด
2.3 มีความชัดเจนและเข้าใจง่าย	4.60	0.80	มากที่สุด
2.4 สามารถนำไปใช้จัดการเรียนรู้ให้บรรลุวัตถุประสงค์ได้	4.60	0.80	มากที่สุด
2.5 สามารถวัดและประเมินผลได้	4.80	0.40	มากที่สุด
3. สาระการเรียนรู้			
3.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	4.20	0.98	มาก
3.2 ถูกต้องและสอดคล้องกับหลักวิชาการ	4.60	0.49	มากที่สุด
4. การจัดการเรียนรู้			
4.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้และเนื้อหาสาระ	4.60	0.80	มากที่สุด
4.2 กิจกรรมส่งเสริมกระบวนการอ่านจับใจความของผู้เรียน	4.80	0.40	มากที่สุด

รายการประเมิน	\bar{X}	S.D.	ระดับความเหมาะสม
4.3 กระบวนการจัดการเรียนรู้เป็นไปตามลำดับขั้นตอนครบถ้วน	4.80	0.40	มากที่สุด
4.4 จำนวนชั่วโมงในการทำกิจกรรมมีความเหมาะสม	4.80	0.40	มากที่สุด
4.5 กิจกรรมและภาระงานเหมาะสมกับผู้เรียน	4.80	0.40	มากที่สุด
5. สื่อและแหล่งเรียนรู้			
5.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์ และเนื้อหาที่เรียน	4.60	0.80	มากที่สุด
5.2 สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้	4.80	0.40	มากที่สุด
6. กระบวนการวัดและประเมินผล			
6.1 วิธีวัดและเครื่องมือสอดคล้องกับจุดประสงค์	4.40	0.80	มาก
6.2 วิธีวัดและเครื่องมือวัดเหมาะสมกับทักษะการอ่านจับใจความ	4.60	0.49	มากที่สุด
6.3 มีเกณฑ์การวัดที่ชัดเจนและมีความเป็นไปได้	4.40	0.80	มาก
รวม	4.64	0.63	มากที่สุด

จากตาราง 4 พบว่า แสดงผลการพิจารณาความเหมาะสมในองค์ประกอบของแผนจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน ในแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง การอ่านจับใจความจากข่าว เวลาที่ใช้ในการจัดการเรียนรู้ 2 ชั่วโมง โดยภาพรวมมีความเหมาะสมระดับมากที่สุด ($\bar{X} = 4.64$, S.D. = 0.63)

1.2 ผลการพิจารณาความเหมาะสมในองค์ประกอบของแผนจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ในแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง การอ่านจับใจความจากบทความ ดังตาราง 5

ตาราง 5 แสดงผลการพิจารณาความเหมาะสมในองค์ประกอบของแผนจัดการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง การอ่านจับใจความจากบทความ โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน

รายการประเมิน	\bar{X}	S.D.	ระดับความเหมาะสม
1. ด้านเนื้อหา			
1.1 กระชับ แสดงถึงสาระสำคัญ	4.40	0.80	มาก
1.2 เหมาะสมและครอบคลุมตัวชี้วัด	4.80	0.40	มากที่สุด
2. จุดประสงค์การเรียนรู้			
2.1 สอดคล้องกับตัวชี้วัด	4.80	0.40	มากที่สุด
2.2 สอดคล้องกับสาระสำคัญ	4.60	0.49	มากที่สุด
2.3 มีความชัดเจนและเข้าใจง่าย	4.80	0.40	มากที่สุด
2.4 สามารถนำไปใช้จัดการเรียนรู้ให้บรรลุวัตถุประสงค์ได้	4.80	0.40	มากที่สุด
2.5 สามารถวัดและประเมินผลได้	4.60	0.80	มากที่สุด
3. สาระการเรียนรู้			
3.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	4.40	0.80	มาก
3.2 ถูกต้องและสอดคล้องกับหลักวิชาการ	4.60	0.49	มากที่สุด
4. การจัดการเรียนรู้			
4.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้และเนื้อหาสาระ	4.60	0.80	มากที่สุด
4.2 กิจกรรมส่งเสริมกระบวนการอ่านจับใจความของผู้เรียน	4.60	0.80	มากที่สุด
4.3 กระบวนการจัดการเรียนรู้เป็นไปตามลำดับขั้นตอนครบถ้วน	4.60	0.80	มากที่สุด
4.4 จำนวนชั่วโมงในการทำกิจกรรมมีความเหมาะสม	4.60	0.80	มากที่สุด
4.5 กิจกรรมและภาระงานเหมาะสมกับผู้เรียน	4.60	0.80	มากที่สุด

รายการประเมิน	\bar{X}	S.D.	ระดับความเหมาะสม
5. สื่อและแหล่งเรียนรู้			
5.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์ และเนื้อหาที่เรียน	4.80	0.40	มากที่สุด
5.2 สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้	4.60	0.80	มากที่สุด
6. กระบวนการวัดและประเมินผล			
6.1 วิธีวัดและเครื่องมือสอดคล้องกับจุดประสงค์	4.40	0.80	มาก
6.2 วิธีวัดและเครื่องมือวัดเหมาะสมกับทักษะการอ่านจับใจความ	4.40	0.80	มาก
6.3 มีเกณฑ์การวัดที่ชัดเจนและมีความเป็นไปได้	4.40	0.80	มาก
รวม	4.60	0.70	มากที่สุด

จากตาราง 5 พบว่า แสดงผลการพิจารณาความเหมาะสมในองค์ประกอบของแผนจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน ในแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง การอ่านจับใจความจากบทความ เวลาที่ใช้ในการจัดการเรียนรู้ 2 ชั่วโมง โดยภาพรวมมีความเหมาะสมระดับมากที่สุด ($\bar{X} = 4.60$, S.D. = 0.70)

1.3 ผลการพิจารณาความเหมาะสมในองค์ประกอบของแผนจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ในแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 3 เรื่อง การอ่านจับใจความจากบันเทิงคดี ดังตาราง 6

ตาราง 6 แสดงผลการพิจารณาความเหมาะสมในองค์ประกอบของแผนจัดการเรียนรู้ที่ 3 เรื่อง การอ่านจับใจความจากบันเทิงคดี โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน

รายการประเมิน	\bar{X}	S.D.	ระดับความเหมาะสม
1. ด้านเนื้อหา			
1.1 กระชับ แสดงถึงสาระสำคัญ	4.60	0.49	มากที่สุด
1.2 เหมาะสมและครอบคลุมตัวชี้วัด	4.80	0.40	มากที่สุด
2. จุดประสงค์การเรียนรู้			
2.1 สอดคล้องกับตัวชี้วัด	4.80	0.40	มากที่สุด
2.2 สอดคล้องกับสาระสำคัญ	4.60	0.49	มากที่สุด
2.3 มีความชัดเจนและเข้าใจง่าย	4.60	0.80	มากที่สุด
2.4 สามารถนำไปใช้จัดการเรียนรู้ให้บรรลุวัตถุประสงค์ได้	4.60	0.80	มากที่สุด
2.5 สามารถวัดและประเมินผลได้	4.60	0.80	มากที่สุด
3. สาระการเรียนรู้			
3.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	4.40	0.80	มาก
3.2 ถูกต้องและสอดคล้องกับหลักวิชาการ	4.60	0.49	มากที่สุด
4. การจัดการเรียนรู้			
4.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้และเนื้อหาสาระ	4.80	0.40	มากที่สุด
4.2 กิจกรรมส่งเสริมกระบวนการอ่านจับใจความของผู้เรียน	4.80	0.40	มากที่สุด
4.3 กระบวนการจัดการเรียนรู้เป็นไปตามลำดับขั้นตอนครบถ้วน	4.60	0.80	มากที่สุด
4.4 จำนวนชั่วโมงในการทำกิจกรรมมีความเหมาะสม	4.60	0.80	มากที่สุด
4.5 กิจกรรมและภาระงานเหมาะสมกับผู้เรียน	4.60	0.80	มากที่สุด
5. สื่อและแหล่งเรียนรู้			
5.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์ และเนื้อหาที่เรียน	4.80	0.40	มากที่สุด
5.2 สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้	4.60	0.80	มากที่สุด

รายการประเมิน	\bar{X}	S.D.	ระดับความเหมาะสม
6. กระบวนการวัดและประเมินผล			
6.1 วิธีวัดและเครื่องมือสอดคล้องกับจุดประสงค์	4.40	0.80	มาก
6.2 วิธีวัดและเครื่องมือวัดเหมาะสมกับทักษะการอ่านจับใจความ	4.40	0.80	มาก
6.3 มีเกณฑ์การวัดที่ชัดเจนและมีความเป็นไปได้	4.40	0.80	มาก
รวม	4.61	0.69	มากที่สุด

จากตาราง 6 พบว่า แสดงผลการพิจารณาความเหมาะสมในองค์ประกอบของแผนจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน ในแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 3 เรื่อง การอ่านจับใจความจากบันเทิงคดี เวลาที่ใช้ในการจัดการเรียนรู้ 2 ชั่วโมง โดยภาพรวมมีความเหมาะสมระดับมากที่สุด ($\bar{X} = 4.61$, S.D. = 0.69)

1.4 ผลการพิจารณาความเหมาะสมในองค์ประกอบของแผนจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ในแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 4 เรื่อง การอ่านจับใจความจากสารคดี ดังตาราง 7

ตาราง 7 แสดงผลการพิจารณาความเหมาะสมในองค์ประกอบของแผนจัดการเรียนรู้ที่ 4 เรื่อง การอ่านจับใจความจากสารคดี โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน

รายการประเมิน	\bar{X}	S.D.	ระดับความเหมาะสม
1. ด้านเนื้อหา			
1.1 กระชับ แสดงถึงสาระสำคัญ	4.40	0.80	มาก

รายการประเมิน	\bar{x}	S.D.	ระดับความเหมาะสม
1.2 เหมาะสมและครอบคลุมตัวชี้วัด	4.60	0.80	มากที่สุด
2. จุดประสงค์การเรียนรู้			
2.1 สอดคล้องกับตัวชี้วัด	4.80	0.40	มากที่สุด
2.2 สอดคล้องกับสาระสำคัญ	4.60	0.49	มากที่สุด
2.3 มีความชัดเจนและเข้าใจง่าย	4.80	0.40	มากที่สุด
2.4 สามารถนำไปใช้จัดการเรียนรู้ให้บรรลุวัตถุประสงค์ได้	4.80	0.40	มากที่สุด
2.5 สามารถวัดและประเมินผลได้	4.60	0.80	มากที่สุด
3. สาระการเรียนรู้			
3.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	4.20	0.98	มาก
3.2 ถูกต้องและสอดคล้องกับหลักวิชาการ	4.60	0.49	มากที่สุด
4. การจัดการเรียนรู้			
4.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้และเนื้อหาสาระ	4.80	0.40	มากที่สุด
4.2 กิจกรรมส่งเสริมกระบวนการอ่านจับใจความของผู้เรียน	4.60	0.80	มากที่สุด
4.3 กระบวนการจัดการเรียนรู้เป็นไปตามลำดับขั้นตอนครบถ้วน	4.60	0.80	มากที่สุด
4.4 จำนวนชั่วโมงในการทำกิจกรรมมีความเหมาะสม	4.60	0.80	มากที่สุด
4.5 กิจกรรมและภาระงานเหมาะสมกับผู้เรียน	4.60	0.80	มากที่สุด
5. สื่อและแหล่งเรียนรู้			
5.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์ และเนื้อหาที่เรียน	4.60	0.80	มากที่สุด
5.2 สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้	4.60	0.80	มากที่สุด
6. กระบวนการวัดและประเมินผล			
6.1 วิธีวัดและเครื่องมือสอดคล้องกับจุดประสงค์	4.40	0.80	มาก

รายการประเมิน	\bar{X}	S.D.	ระดับความเหมาะสม
6.2 วิธีวัดและเครื่องมือวัดเหมาะสมกับทักษะ การอ่านจับใจความ	4.40	0.80	มาก
6.3 มีเกณฑ์การวัดที่ชัดเจนและมีความเป็นไปได้	4.60	0.49	มากที่สุด
รวม	4.59	0.72	มากที่สุด

จากตาราง 7 พบว่า แสดงผลการพิจารณาความเหมาะสมในองค์ประกอบของแผนจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน ในแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 4 เรื่อง การอ่านจับใจความจากสารคดี เวลาที่ใช้ในการจัดการเรียนรู้ 2 ชั่วโมง โดยภาพรวมมีความเหมาะสมระดับมากที่สุด ($\bar{X} = 4.59$, S.D. = 0.72)

1.5 ผลการพิจารณาความเหมาะสมในองค์ประกอบของแผนจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ในแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 5 เรื่อง การอ่านจับใจความจากตำนาน ดังตาราง 8

ตาราง 8 แสดงผลการพิจารณาความเหมาะสมในองค์ประกอบของแผนจัดการเรียนรู้ที่ 5 เรื่อง การอ่านจับใจความจากตำนาน โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน

รายการประเมิน	\bar{X}	S.D.	ระดับความเหมาะสม
1. ด้านเนื้อหา			
1.1 กระชับ แสดงถึงสาระสำคัญ	4.60	0.49	มากที่สุด
1.2 เหมาะสมและครอบคลุมตัวชี้วัด	4.80	0.40	มากที่สุด
2. จุดประสงค์การเรียนรู้			
2.1 สอดคล้องกับตัวชี้วัด	4.80	0.40	มากที่สุด
2.2 สอดคล้องกับสาระสำคัญ	4.60	0.49	มากที่สุด

รายการประเมิน	\bar{X}	S.D.	ระดับความเหมาะสม
2.3 มีความชัดเจนและเข้าใจง่าย	4.80	0.40	มากที่สุด
2.4 สามารถนำไปใช้จัดการเรียนรู้ให้บรรลุวัตถุประสงค์ได้	4.80	0.40	มากที่สุด
2.5 สามารถวัดและประเมินผลได้	4.60	0.80	มากที่สุด
3. สารการเรียนรู้			
3.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	4.40	0.80	มาก
3.2 ถูกต้องและสอดคล้องกับหลักวิชาการ	4.40	0.80	มาก
4. การจัดการเรียนรู้			
4.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้และเนื้อหาสาระ	4.60	0.80	มากที่สุด
4.2 กิจกรรมส่งเสริมกระบวนการอ่านจับใจความของผู้เรียน	4.60	0.80	มากที่สุด
4.3 กระบวนการจัดการเรียนรู้เป็นไปตามลำดับขั้นตอนครบถ้วน	4.60	0.80	มากที่สุด
4.4 จำนวนชั่วโมงในการทำกิจกรรมมีความเหมาะสม	4.60	0.80	มากที่สุด
4.5 กิจกรรมและภาระงานเหมาะสมกับผู้เรียน	4.80	0.40	มากที่สุด
5. สื่อและแหล่งเรียนรู้			
5.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์ และเนื้อหาที่เรียน	4.80	0.40	มากที่สุด
5.2 สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้	4.80	0.40	มากที่สุด
6. กระบวนการวัดและประเมินผล			
6.1 วิธีวัดและเครื่องมือสอดคล้องกับจุดประสงค์	4.40	0.80	มาก
6.2 วิธีวัดและเครื่องมือวัดเหมาะสมกับทักษะการอ่านจับใจความ	4.40	0.80	มาก
6.3 มีเกณฑ์การวัดที่ชัดเจนและมีความเป็นไปได้	4.60	0.49	มากที่สุด
รวม	4.63	0.65	มากที่สุด

จากตาราง 8 พบว่า แสดงผลการพิจารณาความเหมาะสมในองค์ประกอบของแผนจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน ในแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 5 เรื่อง การอ่านจับใจความจากตำนาน เวลาที่ใช้ในการจัดการเรียนรู้ 2 ชั่วโมง โดยภาพรวมมีความเหมาะสมระดับมากที่สุด ($\bar{X} = 4.63$, S.D. = 0.65)

1.6 ผลการพิจารณาความเหมาะสมในองค์ประกอบของแผนจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ในแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 6 เรื่อง การอ่านจับใจความจากวรรณคดี ดังตาราง 9

ตาราง 9 แสดงผลการพิจารณาความเหมาะสมในองค์ประกอบของแผนจัดการเรียนรู้ที่ 6 เรื่อง การอ่านจับใจความจากวรรณคดี โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน

รายการประเมิน	\bar{X}	S.D.	ระดับความเหมาะสม
1. ด้านเนื้อหา			
1.1 กระชับ แสดงถึงสาระสำคัญ	4.60	0.49	มากที่สุด
1.2 เหมาะสมและครอบคลุมตัวชี้วัด	4.80	0.40	มากที่สุด
2. จุดประสงค์การเรียนรู้			
2.1 สอดคล้องกับตัวชี้วัด	4.80	0.40	มากที่สุด
2.2 สอดคล้องกับสาระสำคัญ	4.60	0.49	มากที่สุด
2.3 มีความชัดเจนและเข้าใจง่าย	4.80	0.40	มากที่สุด
2.4 สามารถนำไปใช้จัดการเรียนรู้ให้บรรลุวัตถุประสงค์ได้	4.80	0.40	มากที่สุด
2.5 สามารถวัดและประเมินผลได้	4.60	0.80	มากที่สุด
3. สาระการเรียนรู้			
3.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	4.40	0.80	มาก
3.2 ถูกต้องและสอดคล้องกับหลักวิชาการ	4.60	0.49	มากที่สุด

รายการประเมิน	\bar{X}	S.D.	ระดับความเหมาะสม
4. การจัดการเรียนรู้			
4.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้และเนื้อหาสาระ	4.80	0.40	มากที่สุด
4.2 กิจกรรมส่งเสริมกระบวนการอ่านจับใจความของผู้เรียน	4.80	0.40	มากที่สุด
4.3 กระบวนการจัดการเรียนรู้เป็นไปตามลำดับขั้นตอนครบถ้วน	4.80	0.40	มากที่สุด
4.4 จำนวนชั่วโมงในการทำกิจกรรมมีความเหมาะสม	4.80	0.40	มากที่สุด
4.5 กิจกรรมและภาระงานเหมาะสมกับผู้เรียน	4.80	0.40	มากที่สุด
5. สื่อและแหล่งเรียนรู้			
5.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์ และเนื้อหาที่เรียน	4.80	0.40	มากที่สุด
5.2 สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้	4.80	0.40	มากที่สุด
6. กระบวนการวัดและประเมินผล			
6.1 วิธีวัดและเครื่องมือสอดคล้องกับจุดประสงค์	4.40	0.80	มาก
6.2 วิธีวัดและเครื่องมือวัดเหมาะสมกับทักษะการอ่านจับใจความ	4.40	0.80	มาก
6.3 มีเกณฑ์การวัดที่ชัดเจนและมีความเป็นไปได้	4.40	0.80	มาก
รวม	4.67	0.57	มากที่สุด

จากตาราง 9 พบว่า แสดงผลการพิจารณาความเหมาะสมในองค์ประกอบของแผนจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน ในแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 6 เรื่อง การอ่านจับใจความจากวรรณคดี เวลาที่ใช้ในการจัดการเรียนรู้ 2 ชั่วโมง โดยภาพรวมมีความเหมาะสมระดับมากที่สุด ($\bar{X} = 4.67$, S.D. = 0.57)

1.7 ผลรวมการตรวจสอบความเหมาะสมในองค์ประกอบของแผนจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ดังตาราง 10

ตาราง 10 แสดงผลรวมการพิจารณาความเหมาะสมในองค์ประกอบของแผนจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน

แผนการจัดการเรียนรู้	\bar{X}	S.D.	ระดับความเหมาะสม
การอ่านจับใจความจากข่าว	4.64	0.63	มากที่สุด
การอ่านจับใจความจากบทความ	4.60	0.70	มากที่สุด
การอ่านจับใจความจากบันเทิงคดี	4.61	0.69	มากที่สุด
การอ่านจับใจความจากสารคดี	4.59	0.72	มากที่สุด
การอ่านจับใจความจากตำนาน	4.63	0.65	มากที่สุด
การอ่านจับใจความจากวรรณคดี	4.67	0.57	มากที่สุด
ผลรวมการพิจารณาความเหมาะสม	4.62	0.66	มากที่สุด

จากตาราง 10 พบว่า ผลรวมการพิจารณาความเหมาะสมในองค์ประกอบของแผนจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน มีผลรวมการพิจารณาความเหมาะสมระดับมากที่สุด ($\bar{X} = 4.62$, S.D. = 0.66)

ตอนที่ 2 ผลการเปรียบเทียบความสามารถด้านการอ่านจับใจความก่อนและหลังเรียนด้วยการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

ผลการเปรียบเทียบความสามารถด้านการอ่านจับใจความก่อนและหลังเรียนด้วยการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค

SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3
ปรากฏผล ดังตาราง 11

**ตาราง 11 แสดงผลการเปรียบเทียบความสามารถด้านการอ่านจับใจความก่อนและหลังเรียน
ด้วยการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped
Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ
สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3**

การ ทดสอบ	N	คะแนน เต็ม	\bar{X}	S.D.	\bar{D}	S.D. _D	t	Sig.(2-tailed)
ก่อนเรียน	43	40	14.56	2.40	17.67	1.52	76.09*	0.00001
หลังเรียน	43	40	32.23	2.91				

* มีนัยความสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

จากตาราง 11 พบว่า การทดสอบก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา
ปีที่ 3 มีคะแนนเฉลี่ย เท่ากับ 14.56 คะแนน และ 32.23 คะแนน ตามลำดับ และเมื่อเปรียบเทียบ
ระหว่างคะแนนก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้พบว่า คะแนนสอบหลังการจัดการเรียนรู้ของนักเรียน
สูงกว่าก่อนการจัดการเรียนรู้อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 (ดูได้ในภาคผนวก หน้า 144-145)

**ตอนที่ 3 ผลการศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการ
สอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนา
ความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3**

การวิเคราะห์ผลความพึงพอใจที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียน
กลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับ
ใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ประกอบด้วย 3 ด้าน คือ ด้านบรรยากาศในการเรียน
ด้านการจัดการเรียนการสอน และด้านประโยชน์ที่ได้รับ สรุปผลการวิเคราะห์ที่ได้ดังตาราง 12

ตาราง 12 แสดงผลความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบ ห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนา ความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

รายการประเมิน	\bar{X}	S.D.	ระดับความ เหมาะสม
1. ด้านบรรยากาศในการเรียน			
1.1 ครูเปิดโอกาสให้นักเรียนมีส่วนร่วม ร่วมในการทำกิจกรรม	4.65	0.57	มากที่สุด
1.2 ครูสร้างบรรยากาศในการเรียน ทำให้นักเรียนมีความกระตือรือร้น ใฝ่เรียนรู้	4.70	0.51	มากที่สุด
1.3 บรรยากาศของการเรียนทำให้นักเรียน เกิดความสามารถในการอ่านจับใจความที่ สูงขึ้น	4.51	0.70	มากที่สุด
1.4 ครูผู้สอนให้คำแนะนำและให้ความ ช่วยเหลือได้อย่างทั่วถึง	4.19	0.73	มาก
รวม	4.51	0.63	มากที่สุด
2. ด้านการจัดการเรียนการสอน			
2.1 ขั้นตอนการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธี การสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R ส่งเสริม ให้นักเรียนเข้าใจเนื้อหาของบทเรียนมากยิ่งขึ้น	4.56	0.55	มากที่สุด
2.2 กระบวนการสอนทำให้นักเรียนสนใจ และอยากเรียนรู้มากขึ้น	4.35	0.84	มาก
2.3 เป็นการจัดการเรียนรู้ที่ช่วยให้นักเรียน ฝึกตั้งคำถาม ค้นคว้าความรู้และคำตอบด้วยตัวเอง	4.37	0.72	มาก
2.4 เป็นกิจกรรมการเรียนรู้ที่ส่งเสริมให้นักเรียน มีความสามารถด้านการอ่านจับใจความอย่างเป็น ระบบ	4.88	0.32	มากที่สุด
รวม	4.54	0.61	มากที่สุด

รายการประเมิน	\bar{X}	S.D.	ระดับความเหมาะสม
3. ด้านประโยชน์ที่ได้รับ			
3.1 นักเรียนเข้าใจเนื้อหาสาระสำคัญของบทอ่านเรื่องต่าง ๆ ได้ดีขึ้น	4.72	0.63	มากที่สุด
3.2 นักเรียนได้พัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความที่สูงขึ้น	4.74	0.58	มากที่สุด
3.3 นักเรียนสร้างความรู้ความเข้าใจได้ด้วยตัวเอง	4.44	0.67	มาก
3.4 นักเรียนรู้ขั้นตอนการอ่านจับใจความและนำไปใช้ได้ถูกต้อง	4.79	0.47	มากที่สุด
รวม	4.67	0.59	มากที่สุด
รวมเฉลี่ย	4.57	0.61	มากที่สุด

จากตาราง 12 พบว่า ความพึงพอใจที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ในภาพรวมมีความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{X} = 4.57$, S.D. = 0.61) โดยเมื่อพิจารณารายด้านพบว่า ด้านที่มีนักเรียนพึงพอใจสูงสุดในด้านนี้คือ ด้านประโยชน์ที่ได้รับ ($\bar{X} = 4.67$, S.D. = 0.59) รายการความพึงพอใจที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ นักเรียนรู้ขั้นตอนการอ่านจับใจความและนำไปใช้ได้ถูกต้อง ($\bar{X} = 4.79$, S.D. = 0.47) สำหรับด้านที่นักเรียนมีความพึงพอใจรองลงมาคือ ด้านการจัดการเรียนการสอน ($\bar{X} = 4.54$, S.D. = 0.61) รายการความพึงพอใจที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุดในด้านนี้ คือ เป็นกิจกรรมการเรียนรู้ที่ส่งเสริมให้นักเรียนมีความสามารถด้านการอ่านจับใจความอย่างเป็นระบบ ($\bar{X} = 4.88$, S.D. = 0.32) สำหรับด้านที่นักเรียนมีความพึงพอใจโดยภาพรวมรายด้านน้อยที่สุด คือ ด้านบรรยากาศในการเรียน ($\bar{X} = 4.51$, S.D. = 0.63) แต่เมื่อพิจารณารายการประเมินพบว่า รายการความพึงพอใจที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุดในด้านนี้คือ ครูสร้างบรรยากาศในการเรียน ทำให้นักเรียนมีความกระตือรือร้นใฝ่เรียนรู้ ($\bar{X} = 4.70$, S.D. = 0.51) ซึ่งอยู่ในระดับมากที่สุด

บทที่ 5

บทสรุป

การวิจัยการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ผู้วิจัยขอสรุปผลการวิจัย อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ ดังนี้

จุดมุ่งหมายของการวิจัย

1. เพื่อพัฒนาแผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3
2. เพื่อเปรียบเทียบความสามารถด้านการอ่านจับใจความก่อนและหลังเรียนด้วยการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3
3. เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

สรุปผลการวิจัย

1. ผลการพัฒนาแผนจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R มาใช้ในการพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 มีกระบวนการจัดการเรียนรู้ทั้งหมด 5 ขั้นตอน ได้แก่ ขั้นที่ 1 ขั้นการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง ขั้นที่ 2 ขั้นทบทวนความรู้เดิม ขั้นที่ 3 ขั้นดำเนินการศึกษาค้นคว้าข้อมูล ขั้นที่ 4 ขั้นดำเนินการแก้ปัญหา และขั้นที่ 5 ขั้นสรุปความรู้และประเมินผล การประเมินความสามารถในการอ่านจับใจความ จากเนื้อหาจำนวน 6 เรื่อง ได้แก่ ข้าว บทความ สารคดี บันทึคดีตำนาน และวรรณคดี ผลการตรวจสอบความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้ โดยผู้เชี่ยวชาญจำนวน 5 ท่าน พบว่า ผลรวมการพิจารณาความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้ทั้ง 6 แผนอยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{X} = 4.62$, S.D. = 0.66) เมื่อพิจารณาตามแผนการจัดการเรียนรู้ พบว่า แผนการจัดการ

เรียนรู้ที่ 6 เรื่อง การอ่านจับใจความจากวรรณคดีมีความเหมาะสมอยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{X} = 4.67$, S.D. = 0.57)

2. ผลการเปรียบเทียบความสามารถด้านการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R พบว่า นักเรียนมีคะแนนหลังการจัดการเรียนรู้สูงกว่าก่อนการจัดการเรียนรู้ อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

3. ผลการศึกษาความพึงพอใจนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ ในภาพรวมมีความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{X} = 4.57$, S.D. = 0.61) โดยเมื่อพิจารณารายด้านพบว่า ด้านที่มีนักเรียนพึงพอใจสูงสุดในด้านนี้คือ ด้านประโยชน์ที่ได้รับ ($\bar{X} = 4.67$, S.D. = 0.59)

อภิปรายผลการวิจัย

จากการวิจัยการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ผู้วิจัยได้นำมาอภิปรายผล ดังนี้

1. การพิจารณาความเหมาะสมในองค์ประกอบของแผนจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน มีผลรวมการพิจารณาความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้ทั้ง 6 แผนอยู่ในระดับมากที่สุด ทั้งนี้เพราะแผนจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R จำนวน 6 แผนการจัดการเรียนรู้ อันได้แก่ ข่าวกบพตพร บันเทิงคดี สารคดี ตำนาน และวรรณคดี ซึ่งแต่ละแผนการจัดการเรียนรู้มีองค์ประกอบต่าง ๆ ที่สำคัญ ได้แก่ สารสำคัญ จุดประสงค์ การเรียนรู้ สารการเรียนรู้ กิจกรรมการเรียนรู้ สื่อการเรียนรู้ และกระบวนการวัดประเมินผลที่ดี น่าสนใจ นอกจากนี้ยังมีกลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R ซึ่งสามารถพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความของผู้เรียนได้เป็นอย่างดี ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของกานต์ธิดา แก้วงาม (2557) ได้ศึกษาผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่จัดการเรียนรู้โดยวิธีสอนแบบ SQ4R กับ วิธีสอนแบบปกติ ผลการวิจัยพบว่า 1) ผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่ได้รับการจัดการเรียนรู้โดยวิธีสอนแบบ SQ4R สูงกว่ากลุ่มที่ได้รับการสอนแบบปกติ อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 2) ผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่ได้รับการ

จัดการเรียนรู้โดยวิธีสอนแบบ SQ4R หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และ 3) นักเรียนมีความคิดเห็นต่อการจัดการเรียนรู้โดยวิธีสอนแบบ SQ4R อยู่ในระดับมาก และยังสอดคล้องกับงานวิจัยของนิภา กุ้พงษ์ศักดิ์ (2560) ที่ศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยเพื่อการสร้างสรรค์เรื่องการใช้คำ ชื่อเรื่อง ภาพพจน์ และโวหาร ของนักศึกษาที่ใช้วิธีการสอนแบบปกติ และวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้านและศึกษาความพึงพอใจต่อวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน ผลการวิจัยพบว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยเพื่อการสร้างสรรค์ จำนวน 3 เรื่อง ได้แก่ การใช้คำ ชื่อเรื่อง ภาพพจน์ หลังเรียนด้วยวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้านสูงกว่าวิธีการสอนแบบปกติอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05 และผู้เรียนมีความพึงพอใจต่อวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้านทั้ง 3 ด้านในระดับมาก

2. ความสามารถด้านการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ด้วยการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R หลังการจัดการเรียนรู้สูงกว่าก่อนการจัดการเรียนรู้อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 สอดคล้องกับสมมติฐานการวิจัยที่ตั้งไว้ ทั้งนี้เป็นเพราะว่า นักเรียนได้รับการพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความจากสื่ออย่างหลากหลาย มีกลวิธีการสอนโดยให้นักเรียนนำวิดีโอที่ค้นกลับไปศึกษาเองที่บ้าน เพื่อจะได้สามารถทำความเข้าใจมาล่วงหน้า และมาทำกิจกรรมการอ่านจับใจความในห้องเรียนโดยใช้เทคนิค SQ4R ซึ่งเป็นการอ่านเพื่อตอบคำถามจากคำถามที่ตั้งไว้ ความสามารถด้านการอ่านจับใจความจึงสูงขึ้นกว่าก่อนการจัดการเรียนรู้อย่างชัดเจน สอดคล้องกับงานวิจัยของจิตรลดา อันวงษา (2561) ที่ศึกษาการพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่น เรื่อง แม่กลองบ้านเรา โดยใช้วิธีสอนแบบ SQ4R ร่วมกับแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) เพื่อพัฒนาความสามารถในการอ่านจับใจความสำคัญ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ผลการทดลองใช้หลักสูตรท้องถิ่น พบว่า นักเรียนมีความสามารถในการอ่านจับใจความหลังเรียนด้วยหลักสูตรท้องถิ่นที่สร้างขึ้นนั้นมีคะแนนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และพบว่านักเรียนมีผลประเมินความสามารถในการอ่านจับใจความหลังเรียนด้วยหลักสูตรท้องถิ่นที่สร้างขึ้นนั้นมีคะแนนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 นอกจากนี้คะแนนความสามารถในการอ่านจับใจความหลังเรียนด้วยหลักสูตรท้องถิ่นที่สร้างขึ้นมีความสามารถในการอ่านจับใจความสำคัญหลังเรียนมีคะแนนพัฒนาการเท่ากับ 77.48 ซึ่งมากกว่าเกณฑ์ร้อยละ 40 และยังสอดคล้องกับงานวิจัยของอภัยพร สิลารักษ์ (2562) ได้พัฒนาชุดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนอ่านแบบ SQ4R เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านจับใจความสำคัญ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ผลการวิจัยพบว่า ชุดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนอ่านแบบ SQ4R เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านจับใจความสำคัญ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 จากการประเมินของผู้เชี่ยวชาญ มีความเห็นว่าชุดกิจกรรมมีความเหมาะสมมาก ส่วนนักเรียนมีทักษะการอ่านจับใจความสำคัญหลัง

เรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และนักเรียนมีความพึงพอใจต่อชุดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนอ่านแบบ SQ4R เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านจับใจความสำคัญ อยู่ในระดับมากที่สุด

3. ความพึงพอใจที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ผู้วิจัยได้จัดทำแบบสอบถามความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ โดยแบ่งออกเป็น 3 ด้าน ประกอบด้วย ด้านบรรยากาศในการเรียน ด้านการจัดการเรียนการสอน และด้านประโยชน์ที่ได้รับ พบว่า นักเรียนมีความพึงพอใจโดยภาพรวมอยู่ในระดับมากที่สุด เนื่องจากการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เป็นการพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความที่ทำให้นักเรียนได้วางแผนการเรียนรู้ล่วงหน้า โดยการศึกษาเนื้อหามาก่อน และมีครูคอยให้คำแนะนำผู้เรียนอย่างใกล้ชิดเมื่อมาทำกิจกรรมในห้องเรียน นักเรียนทุกคนจึงมีพื้นฐานความรู้ในเนื้อหาที่จะเรียนเท่ากัน ทำให้ผู้เรียนผ่อนคลาย และสามารถทำกิจกรรมการอ่านจับใจความได้อย่างสนุกสนาน สอดคล้องกับงานวิจัยของอมรรัตน์ รัชตะทวีกุล (2561) ได้ศึกษาผลการจัดการเรียนรู้โดยใช้รูปแบบห้องเรียนกลับทางที่มีต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและเจตคติต่อการเรียนวรรณคดีไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ผลการวิจัยพบว่า 1) ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวรรณคดีไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ที่ได้รับการจัดการเรียนรู้โดยใช้รูปแบบห้องเรียนกลับทาง ก่อนเรียนและหลังเรียน แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 2) ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวรรณคดีไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ที่ได้รับการจัดการเรียนรู้โดยใช้รูปแบบห้องเรียนกลับทางกับการจัดการเรียนรู้โดยใช้รูปแบบเดิม แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 และ 3) เจตคติต่อการเรียนวรรณคดีไทยของนักเรียน ที่ได้รับการจัดการเรียนรู้โดยใช้รูปแบบห้องเรียนกลับทาง โดยรวมอยู่ในระดับมาก

ข้อเสนอแนะ

ข้อเสนอแนะทั่วไป

1. ครูผู้สอนต้องปฏิบัติตามลำดับขั้นตอนของการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R
2. ครูผู้สอนต้องกำชับผู้เรียนให้ศึกษาชีวิตทัศน์มาล่วงหน้าก่อนเข้าชั้นเรียนอย่างเข้มงวด
3. ครูผู้สอนควรจัดสถานที่การเรียนรู้ที่เอื้อต่อการเรียนจัดการเรียนรู้ เพื่อสร้างแรงจูงใจในการเรียนรู้และสามารถอำนวยความสะดวกในการศึกษาค้นคว้าให้กับผู้เรียนในขณะที่ทำกิจกรรมได้

ข้อเสนอแนะในการวิจัยครั้งต่อไป

1. ควรศึกษาการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R มาทดลองกับนักเรียนในระดับชั้นอื่น ๆ เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ
2. ควรนำการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R ไปศึกษากับตัวแปรอื่น ๆ เช่น ความสามารถด้านการอ่าน วิเคราะห์ การอ่านตีความ การอ่านอย่างมีวิจารณญาณ เป็นต้น
3. ควรศึกษาเปรียบเทียบความสามารถด้านการอ่านจับใจความกับวิธีการจัดการเรียนรู้แบบอื่น เช่น เทคนิค CIRC เทคนิค KWL-Plus เทคนิค Four Blocks เป็นต้น



บรรณานุกรม



บรรณานุกรม

- กนกวรรณ กอกหวาน. (2554). การศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและความพึงพอใจในการเรียนวิชาภาษาไทย เรื่องสำนวนไทย ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โดยใช้บทเรียนคอมพิวเตอร์มัลติมีเดียประเภทสถานการณ์จำลอง. ปริญญาโท กศ.ม., มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, กรุงเทพมหานคร.
- กนกวรรณ ภูทิมา ชูชาติ พิณพาทย์ และปริญญา ทองสอน. (2562). การศึกษาความสามารถในการอ่านจับใจความและการเขียนวิชาภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โดยการใช้การจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค CIRC ร่วมกับการสอนอ่านแบบปฏิบัติการ. *วารสารศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร*. 21(1), 1-15.
- กรมวิชาการ. (2551). *ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลาง กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551*. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย.
- กรวรรณ สีสสม และนพรัตน์ หมี่พลัด. (2560). การพัฒนาการจัดการจัดการเรียนรู้อย่างกลับด้าน (Flipped classroom) ด้วยการบูรณาการเรียนการสอนรายวิชาเทคโนโลยีมัลติมีเดียผ่าน Google Classroom. *สมาคมสถาบันอุดมศึกษาเอกชนแห่งประเทศไทย*. 6(3), 118-127.
- กระทรวงศึกษาธิการ. (2551). *หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551*. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย.
- กันธมาลา สุพจน์ อิงอาจ และศยามน อินสะอาด. (2560). ผลการใช้วิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้านที่ส่งเสริมการสร้างความรู้และทักษะการแก้ปัญหา วิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ 5 ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3. *วารสาร Veridian E Journal สาขามนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ และศิลปะ*. 10(2), 2521-2534.
- กานต์ธิดา แก้วกาม. (2557). การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่จัดการเรียนรู้โดยวิธีสอนแบบ SQ4R กับ วิธีสอนแบบปกติ. *วารสารวิชาการ Veridian E-Journal*. 2557(3), 43-56.
- กึ่งกาญจน์ สิริสุคนธ์. (2550). *รูบริคส์การให้คะแนน*. กรุงเทพมหานคร: สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา.
- กุลิสรา จิตรชญาณิข. (2562). *การจัดการเรียนรู้*. กรุงเทพมหานคร: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- เกริก ท่วมกลาง และจินตนา ท่วมกลาง. (2555). *การพัฒนาสื่อวัตกรรมการศึกษาเพื่อเลื่อนวิทยฐานะ*. กรุงเทพมหานคร: เอลโล่การพิมพ์.

บรรณานุกรม (ต่อ)

- ขอบฟ้า จันท์เจริญ. (2562). *หลักการจัดการเรียนรู้*. มหาสารคาม: มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม.
- คณิงนิตย์ ดีพันธ์ คณิงนิตย์ ดีพันธ์ และสุวรรณีย์ ยะหะกร. (2562). ผลการใช้วิธีการจัดการเรียนรู้แบบ GPAS ที่มีต่อความสามารถในการอ่านอย่างมีวิจารณญาณและความพึงพอใจต่อการจัดการเรียนรู้ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนเบญจมเทพอุทิศจังหวัดเพชรบุรี. *วารสารการบริหารการศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร*. 10(2), 103-112.
- จิตรลดา อ้นวงษา. (2561). *การพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่น เรื่อง แม่กลองบ้านเรา โดยใช้วิธีสอนแบบ SQ4R ร่วมกับแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) เพื่อพัฒนาความสามารถในการอ่านจับใจความสำคัญ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3*. วิทยานิพนธ์ ศษ.ม., มหาวิทยาลัยศิลปากร, กรุงเทพมหานคร.
- จินตนา มั่นคง. (2560). *การพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนอ่านแบบ SQ4R ร่วมกับเทคนิคแผนผังความคิด เพื่อส่งเสริมความสามารถในการอ่านเชิงวิเคราะห์ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2*. การค้นคว้าอิสระ กศ.ม., มหาวิทยาลัยนเรศวร, พิษณุโลก.
- จิรวัดน์ เพชรรัตน์. (2559). *การอ่านเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิต*. กรุงเทพมหานคร: โอเดียนสโตร์.
- จิราพร หนูลาย. (2551). *ผลการใช้วิธีการสอบแบบ SQ4R ที่มีต่อความสามารถในการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจและความพึงพอใจต่อการเรียนภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6* โรงเรียนบ้านโหล๊ะหาร จังหวัดพัทลุง. วิทยานิพนธ์ กศ.ม., มหาวิทยาลัยทักษิณ, สงขลา.
- จิราภรณ์ บุญณรงค์. (2554). *การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ที่ได้รับการสอนด้วยเทคนิค KWL กับวิธีการสอนแบบปกติ*. วิทยานิพนธ์ ศษ.ม., มหาวิทยาลัยศิลปากร, กรุงเทพมหานคร.
- จิราภรณ์ ขำมณี. (2562). *การพัฒนาความสามารถการอ่านจับใจความและการเขียนสรุปความด้วยกิจกรรมการเรียนรู้แบบ SQ4R ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4*. วิทยานิพนธ์ กศ.ม., มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, มหาสารคาม.
- ไฉไล เมืองพระฝาง. (2558). *การพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือ โดยใช้เทคนิค CIRC เพื่อส่งเสริมความสามารถในการอ่านจับใจความ กลุ่มสาระภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3*. การค้นคว้าอิสระ กศ.ม., มหาวิทยาลัยนเรศวร, พิษณุโลก.
- ชวลิต ชุกกำแพง. (2551). *การพัฒนาหลักสูตร*. มหาสารคาม: ทีคิวพี จำกัด.

บรรณานุกรม (ต่อ)

- ฐานิตา ลีม่วงค์ และยุพาภรณ์ แสงฤทธิ์. (2562). ห้องเรียนกลับด้าน: การเรียนรู้แนวใหม่สำหรับ
ศตวรรษที่ 21. *วารสาร Mahidol R2R e-Journal*. 6(2), 9-17.
- ถนนอมวงศ์ ถ้ายอดมรรคผล. (2552). *การอ่านให้เก่ง*. กรุงเทพมหานคร: ภาพพิมพ์.
- ทักษพร โพธิ์เหมือน. (2561). *การพัฒนาการอ่านจับใจความโดยใช้เทคนิค 4W1H ส่งเสริมทักษะการ
อ่านภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3*. วิทยานิพนธ์ กศ.ม., มหาวิทยาลัยธุรกิจ
บัณฑิต, กรุงเทพมหานคร.
- ทีศนา แคมมณี. (2555). *ศาสตร์การสอน: องค์ความรู้เพื่อการจัดกระบวนการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพ*.
(พิมพ์ครั้งที่ 15). กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- เทียมจันทร์ พานิชย์ผลินไชย. (2557). *ระเบียบวิธีวิจัยทางสังคมศาสตร์*. เพชรบูรณ์: จุลติศการพิมพ์
โคกปรัง.
- ธวัชชัย มีประเสริฐ, วินัย ดิสสงค์, และถวัลย์ มาศจรัส. (2552). *รายงานการวิจัยการส่งเสริมการอ่าน
เพื่อพัฒนาผู้เรียนและพัฒนาผลงานทางวิชาการ*. กรุงเทพมหานคร: ชารอักษร.
- ธิดาภรณ์ ทองหมื่น. (2561). *การพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีสอนแบบ KWL Plus ร่วมกับ
เทคนิค DR-TA เพื่อส่งเสริมความสามารถด้านการอ่านจับใจความภาษาไทย สำหรับ
นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3*. การค้นคว้าอิสระ กศ.ม., มหาวิทยาลัยนเรศวร, พิษณุโลก.
- นงเยาว์ ทองกำเนิด วิมลรัตน์ จตุรานนท์ และนลินี บำเรอราช. (2560). *การพัฒนาแบบฝึกทักษะการ
อ่านจับใจความภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 อำเภอเขาชะเมา จังหวัด
ระยอง*. *วารสารศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร*. 19(1), 65-76.
- นิษาภา บุรีกาญจน์. (2556). *การจัดการเรียนรู้วิชาสุขศึกษาโดยใช้แนวคิดแบบห้องเรียนกลับด้านที่มี
ผลต่อความรับผิดชอบและผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนมัธยมศึกษาตอนต้น*.
วารสารอิเล็กทรอนิกส์ทางการศึกษา. 9(4), 768-784.
- นิภา กุ้พงษ์ศักดิ์. (2560). *ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยเพื่อการสร้างสรรค์และความพึงพอใจ
ต่อวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน*. *วารสารบัณฑิตศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลย
อลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์*. 11(1), 55-67.
- บุญชม ศรีสะอาด. (2560). *การวิจัยเบื้องต้น*. (พิมพ์ครั้งที่ 10). กรุงเทพฯ: สุวีริยาสาส์น.
- บุรชัย ศิริมหาสาคร. (2547). *การเรียนรู้แบบบูรณาการที่เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง*. *วารสารวิชาการ*.
3(1), 31-32.
- ปกรณ์ ประจันบาน. (2552). *สถิติขั้นสูงสำหรับการวิจัยและประเมิน (Advanced Statistics for
Research and Evaluation)*. พิษณุโลก: มหาวิทยาลัยนเรศวร.

บรรณานุกรม (ต่อ)

- ปลักรา ผาคำ. (2561). การอ่านจับใจความสำคัญที่ใช้ในชีวิตประจำวันโดยใช้ชุดแบบฝึกทักษะการอ่าน. *วารสารพินเนศวร์สาร*. 14(2), 77-88.
- ปาริชาติ โปธิ และวรวรรณ ศรียาภัย. (2563). กลวิธีการสอนอ่านเพื่อความเข้าใจสำหรับผู้เรียนสมาธิสั้น. *วารสารศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร*. 23(1), 438-453.
- ปิยฉัตร ศรีสุราช. (2561). การพัฒนาแบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความภาษาไทยสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนชุมชนบ้านเขาสมิง จังหวัดตราด. วิทยานิพนธ์ ค.ม., มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี, จันทบุรี.
- ผกาศรี เย็นบุตร. (2542). *การอ่าน*. กรุงเทพมหานคร: โอเดียนสโตร์.
- เผชิญ กิจระการ. (2561). การวิเคราะห์ประสิทธิภาพสื่อและเทคโนโลยีเพื่อการศึกษา. *วารสารการวัดผลการศึกษา มหาวิทยาลัยมหาสารคาม*. 7(1), 44-52.
- พนิตนาฏ ชูฤกษ์. (2551). *อ่านเร็วให้เป็น จับประเด็นให้อยู่หมัด*. กรุงเทพมหานคร: เพริสท์ออฟเซต.
- พรนิภา บรรจงมณี. (2548). การใช้เทคนิค เอส คิว โฟร์ อาร์ เพื่อส่งเสริมความเข้าใจในการอ่านภาษาอังกฤษและการคิดไตร่ตรองของผู้เรียน. วิทยานิพนธ์ ศษ.ม., มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, เชียงใหม่.
- พรประภา อันตอนกลอย. (2556). การพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้แบบ SQ4R เพื่อเสริมสร้างความสามารถในการอ่านจับใจความสำหรับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1. การค้นคว้าอิสระ กศ.ม., มหาวิทยาลัยนเรศวร, พิษณุโลก.
- พรพรรณ กุ้มานะชัย. (2556). ห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom). *มหิตลสาร*. 40(5), 11.
- พระมหาแมนมิตร อาจหาญ. (2559). การพัฒนาแบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความ เพื่อพัฒนาการอ่านจับใจความ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนวัดสระเกศ เขตป้อมปราบศัตรูพ่าย กรุงเทพมหานคร. วิทยานิพนธ์ กศ.ม., มหาวิทยาลัยรามคำแหง, กรุงเทพมหานคร.
- พัชฎา บุตรยะถาวร. (2558). ผลการสอนโดยใช้วิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้านด้วยการเรียนออนไลน์กับวิธีการสอนแบบสืบเสาะ เรื่อง ระบบไหลเวียนเลือด. *วารสารศึกษาศาสตร์ ฉบับวิจัยบัณฑิตศึกษา มหาวิทยาลัยขอนแก่น*. 10(2), 84-90.
- พัชรินทร์ บุตรสันเทียะ. (2562). การพัฒนาความสามารถการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่จัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้แนวคิด Task Based Learning ร่วมกับคำถามของบลูม. วิทยานิพนธ์ ศษ.ม., มหาวิทยาลัยศิลปากร, กรุงเทพมหานคร.
- ไพศาล วรรคำ. (2555). *การวิจัยทางการศึกษา*. (พิมพ์ครั้งที่ 5). มหาสารคาม: ตักศิลาการพิมพ์.

บรรณานุกรม (ต่อ)

- มยุรี นางาม. (2556). ผลของการเรียนรู้แบบ SQ4R เสริมด้วยแผนผังความคิดต่อความสามารถในการอ่านภาษาไทยเพื่อความเข้าใจและการคิดวิเคราะห์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2. วิทยานิพนธ์ ค.ม., มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี, อุดรธานี.
- มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์. (2553). คู่มือการจัดระบบการเรียนการสอนที่ยึดผู้เรียนเป็นศูนย์กลางการเรียนรู้. กรุงเทพมหานคร: เทียนวัฒนา พรินต์ติ้ง.
- เมขลา ลือโสภา. (2555). การพัฒนาการอ่านจับใจความด้วยวิธีสอบแบบ SQ4R กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1. วิทยานิพนธ์ ค.ม., มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม, มหาสารคาม.
- ยุวดี โปธายะ. (2546). การใช้วิธีการสอนแบบ SQ4R เพื่อส่งเสริมความเข้าใจในการอ่านภาษาอังกฤษและความสามารถในการเขียนสรุปใจความ ของนักเรียนในระดับชั้นประกาศนียบัตรวิชาชีพ. วิทยานิพนธ์ ศษ.ม., มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, เชียงใหม่.
- รัตนะ บัวสนธ์. (2552). การวิจัยและพัฒนานวัตกรรมการศึกษา. กรุงเทพฯ: คำสมัย.
- รัชยา همانมานะ โสภณ เอี่ยมศิริถาวร และสุนนมาลย์ อุทัยมกุล. (2563). โรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019. วารสารสถาบันบำราศนราดูร. 14(2), 124-133.
- รุ่งนภา นุตราวาศ์. (2557). การสอนด้วยสื่อ. วารสารวิชาการ. 17(1), 2-13.
- รุ่งนภา นุตราวาศ์. (2557). กลับด้านชั้นเรียน Flip Your Classroom. วารสารวิชาการ. 17(1), 2-13.
- ล้วน สายยศ และอังคณา สายยศ. (2543). เทคนิคการวิจัยทางการศึกษา. (พิมพ์ครั้งที่ 3). กรุงเทพฯ: สุวีริยาสาส์น.
- วัฒนาพร ระงับทุกข์. (2545). เทคนิคและกิจกรรมการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ.2544. กรุงเทพมหานคร: พริกหวานกราฟฟิค.
- วิจารณ์ พานิช. (2556). ครูเพื่อศิษย์สร้างห้องเรียนกลับทาง. กรุงเทพมหานคร: เอส.อาร์.พรินต์ติ้ง แมสโปรดักส์ จำกัด.
- วิจารณ์ พานิช. (2558). วิธีสร้างการเรียนรู้เพื่อศิษย์ในศตวรรษที่ 21. วารสารนวัตกรรมการเรียนรู้ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์. 1(2), 3-14.
- วิชัย ประสิทธิ์วุฒิเวชช์. (2542). การพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่นสานต่อที่ท้องถิ่น. กรุงเทพฯ: เซ็นเตอร์ ดิสคัฟเวอรี.
- วิมลรัตน์ สุนทรโรจน์. (2551). นวัตกรรมตามแนวคิดแบบ Backward Design. มหาสารคาม: คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.
- แวมมยุรา เหมือนนิล. (2556). การอ่านจับใจความ. กรุงเทพมหานคร: สุวีริยาสาส์น.

บรรณานุกรม (ต่อ)

- ศนิชา เลิศการ. (2547). ความพึงพอใจของนักเรียนต่อการจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ. เชียงใหม่: มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- ศศิธร ไชยเทศ. (2554). การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน การคิดวิเคราะห์ และการยอมรับนับถือตนเอง ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ระหว่างการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ตามแนวทฤษฎีพหุปัญญากับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบ SQ4R กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย. วิทยานิพนธ์ ค.ม., มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม, มหาสารคาม.
- สถาบันทดสอบทางการศึกษาแห่งชาติ. (22 เมษายน 2564). รายงานผลการทดสอบทางการศึกษาระดับชาตินำขั้นพื้นฐาน (O-NET) ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ปีการศึกษา 2563 สืบค้นเมื่อ 1 มิถุนายน 2564, จาก <http://www.newonetestresult.niets.or.th/AnnouncementWeb/Login.aspx>.
- สถิตาภรณ์ ศรีศิริรัฐ. (2560). เทคนิคการอ่านเชิงวิชาการ. พิษณุโลก: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยนเรศวร.
- สนธยา พลิตี. (2548). ความสามารถในการคิดอย่างมีวิจารณญาณของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่เรียนวิทยาศาสตร์ ด้วยวิธี เอส คิว ไฟว์ อาร์. วิทยานิพนธ์ ศษ.ม., มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, เชียงใหม่.
- สมเจตน์ พันธุ์พรหม. (2560). การพัฒนารูปแบบการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนอ่านแบบเมตาคอกนิชันและการเสริมต่อการเรียนรู้ เพื่อเสริมสร้างความสามารถในการอ่านเชิงวิเคราะห์ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย. วิทยานิพนธ์ ศษ.ด., มหาวิทยาลัยนเรศวร, พิษณุโลก.
- สมใจ ภูภิรมย์. (2553). ความสามารถด้านการคิดอย่างมีวิจารณญาณและความพึงพอใจ ต่อวิธีสอนแบบโยนิโสมนลิการ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนเสนาณรงค์วิทยา จังหวัดสงขลา. วิทยานิพนธ์ กศ.ม., มหาวิทยาลัยทักษิณ, สงขลา.
- สมชาย บุญสุน. (2554). ความพึงพอใจของนิสิตที่มีต่อการเรียนการสอนของมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย จังหวัดพระนครศรีอยุธยา. วิทยานิพนธ์ พธ.ม., มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, พระนครศรีอยุธยา.
- สายใจ ทองเนียม. (2560). ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร. กรุงเทพมหานคร: ซีเอ็ดดูเคชั่น.
- สายชล โชติธนากิจ. (2561). การพัฒนาชุดกิจกรรมการอ่านจับใจความภาษาไทยโดยใช้วิธีการสอนอ่านแบบ SQ4R ร่วมกับเทคนิคเพื่อนคู่คิด สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1. วิทยานิพนธ์ กศ.ม., มหาวิทยาลัยบูรพา, ชลบุรี.

บรรณานุกรม (ต่อ)

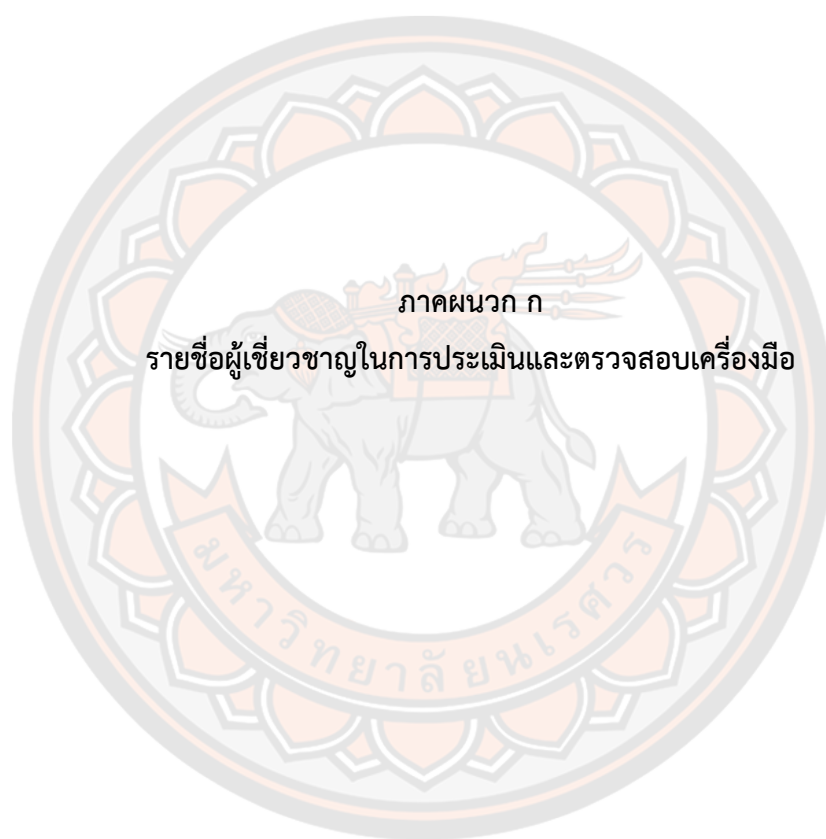
- สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน. (2557). *คู่มือการจัดระบบการเรียนการสอนที่ยึดผู้เรียนเป็นสำคัญ*. (พิมพ์ครั้งที่ 2). กรุงเทพมหานคร: ศูนย์เรียนรู้การผลิตและจัดการธุรกิจสิ่งพิมพ์ ดิจิตอล มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์.
- สำลี รักสุทธี. (2544). *เทคนิควิธีการจัดการเรียนและเขียนแผนการสอน โดยยึดผู้เรียนเป็นสำคัญ*. กรุงเทพมหานคร: พัฒนาศึกษา.
- สิริวิมล พวงมาลา. (2561). *ผลการใช้การจัดการเรียนรู้แบบ 4MAT เพื่อพัฒนาความสามารถทางด้านการอ่านในวิชาภาษาไทย ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนบ้านแม่กอนใน*. การศึกษาค้นคว้าอิสระ กศ.ม., มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, เชียงใหม่.
- สุคนธ์ สิ้นธพานนท์ และคณะ. (2554). *การจัดการกระบวนการเรียนรู้: เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน*. (พิมพ์ครั้งที่ 2). กรุงเทพมหานคร: อักษรเจริญทัศน์.
- สุนันทา มั่นเศรษฐวิทย์. (2556). *หลักการอ่านภาษาไทย*. กรุงเทพมหานคร: ไทยวัฒนาพานิช.
- สุปราณี พัดทอง. (2559). *ทักษะการอ่านจับใจความสำคัญ*. กรุงเทพมหานคร: ประกายพริก.
- สุรศักดิ์ ปาเฮ. (2547). *ปัจจัยที่ส่งผลต่อความรับผิดชอบด้านการเรียนของนักเรียนช่วงชั้นที่ 2 โรงเรียนสารสาสน์พิทยภา*. ปริญญาโท กศ.ม., มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, กรุงเทพมหานคร.
- สุรศักดิ์ ปาเฮ. (2556). *การพัฒนาวิชาชีพสู่ยุคปฏิรูปการศึกษาในทศวรรษที่ 21. เอกสารประกอบการประชุมสัมมนาทางวิชาการ การพัฒนาครูทั้งระบบตามยุทธศาสตร์การปฏิรูปการศึกษาในทศวรรษที่ 21*. หน้า 2-4. แพร่: สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาแพร่ เขต 2
- สุรศักดิ์ ปาเฮ. (21 พฤษภาคม 2556). *ห้องเรียนกลับทาง: ห้องเรียนมิติใหม่ในศตวรรษที่ 21*. สืบค้นเมื่อ 25 มิถุนายน 2564, จาก <http://www.mbuisc.ac.th/phd/academic/flipped%20classroom2.pdf>
- สุรศักดิ์ ปาเฮ. (2559). *ห้องเรียนกลับด้าน : ห้องเรียนมิติใหม่ในศตวรรษที่ 21*. จากเอกสารประกอบการประชุมผู้บริหารโรงเรียนในสังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาแพร่ เขต 2. Retrieved from <http://anongswu502.blogspot.com>.
- สุวรรณ จ้อยทอง. (2562). *ความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เชิงผลิตภาพ รายวิชาหลักการจัดการเรียนรู้ คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์*. วารสารวไลยอลงกรณ์ปริทัศน์. 9(1), 31-46.
- หลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย โรงเรียนหล่มสักวิทยาคม. (2563). *หลักสูตรสถานศึกษา โรงเรียนหล่มสักวิทยาคม พุทธศักราช 2563*. เพชรบูรณ์: โรงเรียนหล่มสักวิทยาคม.

บรรณานุกรม (ต่อ)

- อภัยพร สิลาร์ักษ์. (2562). การพัฒนาชุดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนอ่านแบบ SQ4R เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านจับใจความสำคัญ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6. การค้นคว้าอิสระ กศ.ม., มหาวิทยาลัยนเรศวร, พิษณุโลก.
- อมรรัตน์ รัชตะทวีกุล. (2561). ผลการจัดการเรียนรู้โดยใช้รูปแบบห้องเรียนกลับทางที่มีต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและเจตคติต่อการเรียนวรรณคดีไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6. ปริญญาโท กศ.ม., มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, กรุงเทพมหานคร.
- อาภรณ์ ใจเที่ยง. (2540). หลักการสอน. กรุงเทพมหานคร: โอเอสพริ้นติ้งเฮ้า.
- อาภาพร บุญเต็ม. (2562). การเปรียบเทียบความสามารถการอ่านภาษาไทยเชิงวิเคราะห์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ระหว่างการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบ SQ4R กับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบ CIRC. วารสารราชภัฏเพชรบูรณ์สาร. 20(2), 33-42.
- เอื้อมพร โชคสุชาติ. (2556). การศึกษาความสามารถอ่านจับใจความของนักเรียนอายุ 9-12 ปีที่มีปัญหาทางการเรียนรู้ด้านการอ่าน จากการสอนอ่านโดยวิธี PQ4R ร่วมกับเทคนิคแผนที่ความคิด. ปริญญาโท กศ.ม., มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, กรุงเทพมหานคร.
- Likert, Rensis. (1967). "The Method of Constructing and Attitude Scale". In Reading in Fishbein, M (Ed.), Attitude Theory and Measurement (pp. 90-95). New York: Wiley & Son.



ภาคผนวก

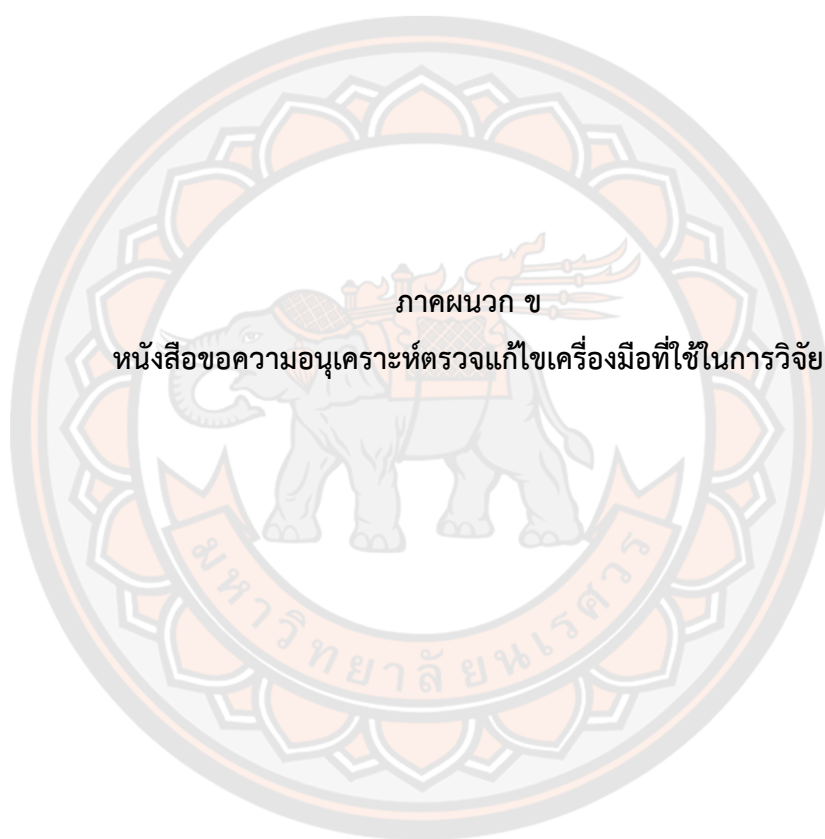


ภาคผนวก ก
รายชื่อผู้เชี่ยวชาญในการประเมินและตรวจสอบเครื่องมือ

รายชื่อผู้เชี่ยวชาญในการประเมินและตรวจสอบเครื่องมือ

รายชื่อผู้เชี่ยวชาญ ได้แก่

1. รองศาสตราจารย์ ดร.กาญจนา วิชญาปกรณ์
อาจารย์ประจำภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร
2. รองศาสตราจารย์ ดร.กฤษยากาญจน์ โตพิทักษ์
อาจารย์ประจำภาควิชาการศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร
3. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อ้อมธจิต เป็็นศรี
อาจารย์ประจำภาควิชาการศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร
4. นางกมลวรรณ หงษ์แก้ว
ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะครูชำนาญการพิเศษ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
โรงเรียนหล่มสักวิทยาคม สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาเพชรบูรณ์
5. นางสาวศิริณี สอนทน
ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะครูชำนาญการพิเศษ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
โรงเรียนหล่มสักวิทยาคม สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาเพชรบูรณ์



ภาคผนวก ข
หนังสือขอความอนุเคราะห์ตรวจแก้ไขเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ บัณฑิตวิทยาลัย งานวิชาการ โทร. ๘๘๒๗

ที่ อว ๐๖๐๓.๐๒/ว ๓๕๑๔ วันที่ ๑๓ ธันวาคม ๒๕๖๔

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ตรวจแก้ไขเครื่องมือที่ใช้ในการค้นคว้าอิสระ

เรียน รองศาสตราจารย์ ดร.กาญจนา วิชญาปกรณ์

ด้วย นางสาวจันทิมา แก่นชา รหัสประจำตัว ๖๓๐๙๐๒๓๗ นิสิตปริญญาโท สาขาวิชาภาษาไทย สังกัดบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร ได้ทำการค้นคว้าอิสระ เรื่อง “การจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓” เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต โดยมี ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ทรงภพ ขุนมธูรส เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาการค้นคว้าอิสระ

ในการค้นคว้าอิสระเกี่ยวกับเรื่องนี้ บัณฑิตวิทยาลัย พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้ที่มีความรู้ความเชี่ยวชาญในเรื่องนี้เป็นอย่างยิ่ง จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้ทรงคุณวุฒิตรวจแก้ไขเครื่องมือที่ใช้ในการค้นคว้าอิสระ ดังแนบมาพร้อมนี้ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร หวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี และขอขอบคุณอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์

(รองศาสตราจารย์ ดร.อนามัย นาคถม)
รองคณบดีฝ่ายวิชาการ ปฏิบัติราชการแทน
คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ บัณฑิตวิทยาลัย งานวิชาการ โทร. ๘๘๒๗

ที่ อว ๐๖๐๓.๐๒/ว ๓๕๑๔ วันที่ ๑๓ ธันวาคม ๒๕๖๔

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ตรวจแก้ไขเครื่องมือที่ใช้ในการค้นคว้าอิสระ

เรียน ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กฤษยากาญจน์ โดพิทักษ์

ด้วย นางสาวจันทิมา แก่นชา รหัสประจำตัว ๖๓๐๙๐๒๓๗ นิสิตปริญญาโท สาขาวิชาภาษาไทย สังกัดบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร ได้ทำการค้นคว้าอิสระ เรื่อง “การจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓” เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต โดยมี ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ทรงภพ ขุนมธุรส เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาการค้นคว้าอิสระ

ในการค้นคว้าอิสระเกี่ยวกับเรื่องนี้ บัณฑิตวิทยาลัย พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้ที่มีความรู้ความเชี่ยวชาญในเรื่องนี้เป็นอย่างดี จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้ทรงคุณวุฒิตรวจแก้ไขเครื่องมือที่ใช้ในการค้นคว้าอิสระ ดังแนบมาพร้อมนี้ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร หวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี และขอขอบคุณอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์

(รองศาสตราจารย์ ดร.อนามัย นาอุดม)
รองคณบดีฝ่ายวิชาการ ปฏิบัติราชการแทน
คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ บัณฑิตวิทยาลัย งานวิชาการ โทร. ๘๘๒๗

ที่ อว ๐๖๐๓.๐๒/ว ๓๕๑๔ วันที่ ๑๓ ธันวาคม ๒๕๖๔

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ตรวจแก้ไขเครื่องมือที่ใช้ในการค้นคว้าอิสระ

เรียน ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อัมรจิต แบนศรี

ด้วย นางสาวจันทิมา แก่นชา รหัสประจำตัว ๖๓๐๙๐๒๓๗ นิสิตปริญญาโท สาขาวิชาภาษาไทย สังกัดบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร ได้ทำการค้นคว้าอิสระ เรื่อง “การจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓” เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต โดยมี ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ทรงภพ ขุนมธูรส เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาการค้นคว้าอิสระ

ในการค้นคว้าอิสระเกี่ยวกับเรื่องนี้ บัณฑิตวิทยาลัย พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้ที่มีความรู้ความเชี่ยวชาญในเรื่องนี้เป็นอย่างยิ่ง จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้ทรงคุณวุฒิตรวจแก้ไขเครื่องมือที่ใช้ในการค้นคว้าอิสระ ดังแนบมาพร้อมนี้ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร หวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี และขอขอบคุณอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์

(รองศาสตราจารย์ ดร.อนามัย นาอุดม)
รองคณบดีฝ่ายวิชาการ ปฏิบัติราชการแทน
คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย



ที่ อว ๐๖๐๓.๐๒/ว ๓๕๑๔

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร
อำเภอเมือง จังหวัดพิษณุโลก ๖๕๐๐๐

๑๓ ธันวาคม ๒๕๖๔

เรื่อง ขออนุญาตตรวจสอบและแก้ไขเครื่องมือที่ใช้ในการค้นคว้าอิสระ

เรียน คุณกมลวรรณ หงษ์แก้ว

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. โครงร่างการค้นคว้าอิสระ จำนวน ๑ ฉบับ

๒. เครื่องมือที่ใช้ในการค้นคว้าอิสระ จำนวน ๑ ฉบับ

ด้วย นางสาวจันทิมา แก่นชา รหัสประจำตัว ๖๓๐๙๐๒๓๗ นิสิตปริญญาโท สาขาวิชาภาษาไทย สังกัดบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร ได้ทำการค้นคว้าอิสระ เรื่อง “การจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓” เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต โดยมี ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ทรงภพ ขุนมธุรส เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาการค้นคว้าอิสระ

ในการค้นคว้าอิสระเกี่ยวกับเรื่องนี้ บัณฑิตวิทยาลัย พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้ที่มีความรู้ความเชี่ยวชาญในเรื่องนี้เป็นอย่างยิ่ง จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้ทรงคุณวุฒิตรวจสอบและแก้ไขเครื่องมือที่ใช้ในการค้นคว้าอิสระ ดังแนบมาพร้อมนี้ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร หวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี และขอขอบคุณอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร.อนามัย นาอุดม)
รองคณบดีฝ่ายวิชาการ ปฏิบัติราชการแทน
คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร

๑. งานวิชาการ บัณฑิตวิทยาลัย

โทร. ๐-๕๕๙๖-๘๘๒๗

โทรสาร ๐-๕๕๙๖-๘๘๒๖

๒. นางสาวจันทิมา แก่นชา

โทร. ๐๘-๘๒๙๓-๐๘๐๘



ที่ อว ๐๖๐๓.๐๒/ว ๓๕๑๔

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร
อำเภอเมือง จังหวัดพิษณุโลก ๖๕๐๐๐

๑๓ ธันวาคม ๒๕๖๔

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ตรวจแก้ไขเครื่องมือที่ใช้ในการค้นคว้าอิสระ

เรียน คุณศิริณี สอนทน

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. โครงร่างการค้นคว้าอิสระ จำนวน ๑ ฉบับ

๒. เครื่องมือที่ใช้ในการค้นคว้าอิสระ จำนวน ๑ ฉบับ

ด้วย นางสาวจันทิมา แก่นชา รหัสประจำตัว ๖๓๐๙๐๒๓๗ นิสิตปริญญาโท สาขาวิชาภาษาไทย สังกัดบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร ได้ทำการค้นคว้าอิสระ เรื่อง “การจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓” เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต โดยมี ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ทรงภพ ขุนมธุรส เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาการค้นคว้าอิสระ

ในการค้นคว้าอิสระเกี่ยวกับเรื่องนี้ บัณฑิตวิทยาลัย พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้ที่มีความรู้ความเชี่ยวชาญในเรื่องนี้เป็นอย่างยิ่ง จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้ทรงคุณวุฒิตรวจแก้ไขเครื่องมือที่ใช้ในการค้นคว้าอิสระ ดังแนบมาพร้อมนี้ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร หวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี และขอขอบคุณอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร.อนามัย นาคอุดม)
รองคณบดีฝ่ายวิชาการ ปฏิบัติราชการแทน
คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร

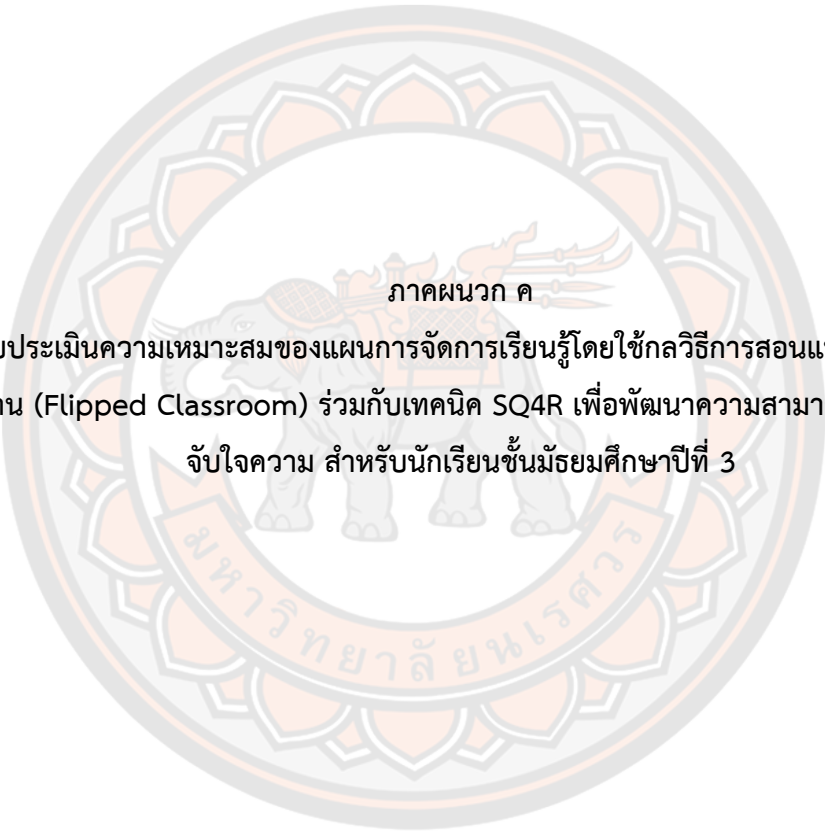
๑. งานวิชาการ บัณฑิตวิทยาลัย

โทร. ๐-๕๕๙๖-๘๘๒๗

โทรสาร ๐-๕๕๙๖-๘๘๒๖

๒. นางสาวจันทิมา แก่นชา

โทร. ๐๘-๘๒๙๓-๐๘๐๘



ภาคผนวก ค

แบบประเมินความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียน
กลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่าน
จับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

แบบประเมินความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง การอ่านจับใจความจากข่าว
โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R
เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3
(สำหรับผู้เชี่ยวชาญ)

คำชี้แจง

แบบประเมินนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อสอบถามความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับความ
เหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped
Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียน
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โปรดพิจารณาแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง การอ่านจับใจความจากข่าว เพื่อ
ตรวจสอบการใช้ภาษา ความถูกต้องของเนื้อหาตามหลักวิชาการ เสนอความคิดเห็น และประเมินว่ามี
ความเหมาะสมในด้านต่าง ๆ ตามที่กำหนดไว้หรือไม่ โดยทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับความ
ความคิดเห็นของท่าน ดังนี้

- | | | |
|---|---------|---------------------------------------|
| 5 | หมายถึง | มีความเหมาะสมในระดับมากที่สุด |
| 4 | หมายถึง | มีความเหมาะสมในระดับมาก |
| 3 | หมายถึง | มีความเหมาะสมในระดับปานกลาง |
| 2 | หมายถึง | มีความเหมาะสมในระดับเหมาะสมน้อย |
| 1 | หมายถึง | มีความเหมาะสมในระดับเหมาะสมน้อยที่สุด |

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง การอ่านจับใจความจากข่าว

ข้อที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน					ข้อเสนอแนะ
		5	4	3	2	1	
1	ด้านเนื้อหา						
	1.1 กระชับ แสดงถึงสาระสำคัญ						
	1.2 เหมาะสมและครอบคลุมตัวชี้วัด						
2	จุดประสงค์การเรียนรู้						
	2.1 สอดคล้องกับตัวชี้วัด						
	2.2 สอดคล้องกับสาระสำคัญ						
	2.3 มีความชัดเจนและเข้าใจง่าย						
	2.4 สามารถนำไปใช้จัดการเรียนรู้ให้บรรลุวัตถุประสงค์ได้						
	2.5 สามารถวัดและประเมินผลได้						
3	สาระการเรียนรู้						
	3.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้						
	3.2 ถูกต้องและสอดคล้องกับหลักวิชาการ						
4	การจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3						
	4.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้และเนื้อหาสาระ						
	4.2 กิจกรรมส่งเสริมกระบวนการอ่านจับใจความของผู้เรียน						
	4.3 กระบวนการจัดการเรียนรู้เป็นไปตามลำดับขั้นตอนครบถ้วน						
	4.4 จำนวนชั่วโมงในการทำกิจกรรมมีความเหมาะสม						
	4.5 กิจกรรมและภาระงานเหมาะสมกับผู้เรียน						

ข้อที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน					ข้อเสนอแนะ
		5	4	3	2	1	
5	สื่อและแหล่งเรียนรู้						
	5.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์ และเนื้อหาที่เรียน						
	5.2 สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้						
6	กระบวนการวัดและประเมินผล						
	6.1 วิธีวัดและเครื่องมือสอดคล้องกับจุดประสงค์						
	6.2 วิธีวัดและเครื่องมือวัดเหมาะสมกับทักษะการอ่านจับใจความ						
	6.3 มีเกณฑ์การวัดที่ชัดเจนและมีความเป็นไปได้						

ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

.....

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

ตำแหน่ง

ตาราง 13 แสดงผลการพิจารณาความเหมาะสมในองค์ประกอบของแผนจัดการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง การอ่านจับใจความจากข่าว โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน

รายการประเมิน	ระดับคะแนนของ ผู้เชี่ยวชาญ					เฉลี่ย	S.D.	แปลผล
	1	2	3	4	5			
1. ด้านเนื้อหา								
1.1 กระชับ แสดงถึงสาระสำคัญ	4	4	5	5	5	4.60	0.49	มากที่สุด
1.2 เหมาะสมและครอบคลุมตัวชี้วัด	5	4	5	5	5	4.80	0.40	มากที่สุด
2. จุดประสงค์การเรียนรู้								
2.1 สอดคล้องกับตัวชี้วัด	5	4	5	5	5	4.80	0.40	มากที่สุด
2.2 สอดคล้องกับสาระสำคัญ	4	4	5	5	5	4.60	0.49	มากที่สุด
2.3 มีความชัดเจนและเข้าใจง่าย	5	3	5	5	5	4.60	0.80	มากที่สุด
2.4 สามารถนำไปใช้จัดการเรียนรู้ให้ บรรลุวัตถุประสงค์ได้	5	3	5	5	5	4.60	0.80	มากที่สุด
2.5 สามารถวัดและประเมินผลได้	5	4	5	5	5	4.80	0.40	มากที่สุด
3. สาระการเรียนรู้								
3.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การ เรียนรู้	3	3	5	5	5	4.20	0.98	มาก
3.2 ถูกต้องและสอดคล้องกับหลัก วิชาการ	4	4	5	5	5	4.60	0.49	มากที่สุด
4. การจัดการเรียนรู้								
4.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การ เรียนรู้และเนื้อหาสาระ	5	3	5	5	5	4.60	0.80	มากที่สุด
4.2 กิจกรรมส่งเสริมกระบวนการอ่าน จับใจความของผู้เรียน	5	4	5	5	5	4.80	0.40	มากที่สุด
4.3 กระบวนการจัดการเรียนรู้เป็นไป ตามลำดับขั้นตอนครบถ้วน	5	4	5	5	5	4.80	0.40	มากที่สุด

รายการประเมิน	ระดับคะแนนของ ผู้เชี่ยวชาญ					เฉลี่ย	S.D.	แปลผล
	1	2	3	4	5			
4.4 จำนวนชั่วโมงในการทำกิจกรรมมีความเหมาะสม	5	4	5	5	5	4.80	0.40	มากที่สุด
4.5 กิจกรรมและภาระงานเหมาะสมกับผู้เรียน	5	4	5	5	5	4.80	0.40	มากที่สุด
5. สื่อและแหล่งเรียนรู้								
5.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์ และเนื้อหาที่เรียน	5	3	5	5	5	4.60	0.80	มากที่สุด
5.2 สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้	5	4	5	5	5	4.80	0.40	มากที่สุด
6. กระบวนการวัดและประเมินผล								
6.1 วิธีวัดและเครื่องมือสอดคล้องกับจุดประสงค์	5	3	4	5	5	4.40	0.80	มาก
6.2 วิธีวัดและเครื่องมือวัดเหมาะสมกับทักษะการอ่านจับใจความ	5	4	4	5	5	4.60	0.49	มากที่สุด
6.3 มีเกณฑ์การวัดที่ชัดเจนและมีความเป็นไปได้	5	3	4	5	5	4.40	0.80	มาก
เฉลี่ย						4.64	0.63	มากที่สุด

ตาราง 14 แสดงผลการพิจารณาความเหมาะสมในองค์ประกอบของแผนจัดการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง การอ่านจับใจความจากบทความ โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่าน จับใจความสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน

รายการประเมิน	ระดับคะแนนของ ผู้เชี่ยวชาญ					เฉลี่ย	S.D.	แปลผล
	1	2	3	4	5			
1. ด้านเนื้อหา								
1.1 กระชับ แสดงถึงสาระสำคัญ	4	3	5	5	5	4.40	0.80	มาก
1.2 เหมาะสมและครอบคลุมตัวชี้วัด	5	4	5	5	5	4.80	0.40	มากที่สุด
2. จุดประสงค์การเรียนรู้								
2.1 สอดคล้องกับตัวชี้วัด	5	4	5	5	5	4.80	0.40	มากที่สุด
2.2 สอดคล้องกับสาระสำคัญ	4	4	5	5	5	4.60	0.49	มากที่สุด
2.3 มีความชัดเจนและเข้าใจง่าย	5	4	5	5	5	4.80	0.40	มากที่สุด
2.4 สามารถนำไปใช้จัดการเรียนรู้ให้ บรรลุวัตถุประสงค์ได้	5	4	5	5	5	4.80	0.40	มากที่สุด
2.5 สามารถวัดและประเมินผลได้	5	3	5	5	5	4.60	0.80	มากที่สุด
3. สาระการเรียนรู้								
3.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การ เรียนรู้	3	4	5	5	5	4.40	0.80	มาก
3.2 ถูกต้องและสอดคล้องกับหลัก วิชาการ	4	4	5	5	5	4.60	0.49	มากที่สุด
4. การจัดการเรียนรู้								
4.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การ เรียนรู้และเนื้อหาสาระ	5	3	5	5	5	4.60	0.80	มากที่สุด
4.2 กิจกรรมส่งเสริมกระบวนการอ่าน จับใจความของผู้เรียน	5	3	5	5	5	4.60	0.80	มากที่สุด
4.3 กระบวนการจัดการเรียนรู้เป็นไป ตามลำดับขั้นตอนครบถ้วน	5	3	5	5	5	4.60	0.80	มากที่สุด

รายการประเมิน	ระดับคะแนนของ ผู้เชี่ยวชาญ					เฉลี่ย	S.D.	แปลผล
	1	2	3	4	5			
4.4 จำนวนชั่วโมงในการทำกิจกรรมมีความเหมาะสม	5	3	5	5	5	4.60	0.80	มากที่สุด
4.5 กิจกรรมและภาระงานเหมาะสมกับผู้เรียน	5	3	5	5	5	4.60	0.80	มากที่สุด
5. สื่อและแหล่งเรียนรู้								
5.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์ และเนื้อหาที่เรียน	5	4	5	5	5	4.80	0.40	มากที่สุด
5.2 สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้	5	3	5	5	5	4.60	0.80	มากที่สุด
6. กระบวนการวัดและประเมินผล								
6.1 วิธีวัดและเครื่องมือสอดคล้องกับจุดประสงค์	5	3	4	5	5	4.40	0.80	มาก
6.2 วิธีวัดและเครื่องมือวัดเหมาะสมกับทักษะการอ่านจับใจความ	5	3	4	5	5	4.40	0.80	มาก
6.3 มีเกณฑ์การวัดที่ชัดเจนและมีความเป็นไปได้	5	3	4	5	5	4.40	0.80	มาก
เฉลี่ย						4.60	0.70	มากที่สุด

ตาราง 15 แสดงผลการพิจารณาความเหมาะสมในองค์ประกอบของแผนจัดการเรียนรู้ที่ 3 เรื่อง การอ่านจับใจความจากบันทึกคติ โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่าน จับใจความสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน

รายการประเมิน	ระดับคะแนนของ ผู้เชี่ยวชาญ					เฉลี่ย	S.D.	แปลผล
	1	2	3	4	5			
1. ด้านเนื้อหา								
1.1 กระชับ แสดงถึงสาระสำคัญ	4	4	5	5	5	4.60	0.49	มากที่สุด
1.2 เหมาะสมและครอบคลุมตัวชี้วัด	5	4	5	5	5	4.80	0.40	มากที่สุด
2. จุดประสงค์การเรียนรู้								
2.1 สอดคล้องกับตัวชี้วัด	5	4	5	5	5	4.80	0.40	มากที่สุด
2.2 สอดคล้องกับสาระสำคัญ	4	4	5	5	5	4.60	0.49	มากที่สุด
2.3 มีความชัดเจนและเข้าใจง่าย	5	3	5	5	5	4.60	0.80	มากที่สุด
2.4 สามารถนำไปใช้จัดการเรียนรู้ให้ บรรลุวัตถุประสงค์ได้	5	3	5	5	5	4.60	0.80	มากที่สุด
2.5 สามารถวัดและประเมินผลได้	5	3	5	5	5	4.60	0.80	มากที่สุด
3. สาระการเรียนรู้								
3.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การ เรียนรู้	3	4	5	5	5	4.40	0.80	มาก
3.2 ถูกต้องและสอดคล้องกับหลัก วิชาการ	4	4	5	5	5	4.60	0.49	มากที่สุด
4. การจัดการเรียนรู้								
4.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การ เรียนรู้และเนื้อหาสาระ	5	4	5	5	5	4.80	0.40	มากที่สุด
4.2 กิจกรรมส่งเสริมกระบวนการอ่าน จับใจความของผู้เรียน	5	4	5	5	5	4.80	0.40	มากที่สุด
4.3 กระบวนการจัดการเรียนรู้เป็นไป ตามลำดับขั้นตอนครบถ้วน	5	3	5	5	5	4.60	0.80	มากที่สุด

รายการประเมิน	ระดับคะแนนของ ผู้เชี่ยวชาญ					เฉลี่ย	S.D.	แปลผล
	1	2	3	4	5			
4.4 จำนวนชั่วโมงในการทำกิจกรรมมีความเหมาะสม	5	3	5	5	5	4.60	0.80	มากที่สุด
4.5 กิจกรรมและภาระงานเหมาะสมกับผู้เรียน	5	3	5	5	5	4.60	0.80	มากที่สุด
5. สื่อและแหล่งเรียนรู้								
5.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์ และเนื้อหาที่เรียน	5	4	5	5	5	4.80	0.40	มากที่สุด
5.2 สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้	5	3	5	5	5	4.60	0.80	มากที่สุด
6. กระบวนการวัดและประเมินผล								
6.1 วิธีวัดและเครื่องมือสอดคล้องกับจุดประสงค์	5	3	4	5	5	4.40	0.80	มาก
6.2 วิธีวัดและเครื่องมือวัดเหมาะสมกับทักษะการอ่านจับใจความ	5	3	4	5	5	4.40	0.80	มาก
6.3 มีเกณฑ์การวัดที่ชัดเจนและมีความเป็นไปได้	5	3	4	5	5	4.40	0.80	มาก
เฉลี่ย						4.61	0.69	มากที่สุด

ตาราง 16 แสดงผลการพิจารณาความเหมาะสมในองค์ประกอบของแผนจัดการเรียนรู้ที่ 4 เรื่อง การอ่านจับใจความจากสารคดี โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน

รายการประเมิน	ระดับคะแนนของ ผู้เชี่ยวชาญ					เฉลี่ย	S.D.	แปลผล
	1	2	3	4	5			
1. ด้านเนื้อหา								
1.1 กระชับ แสดงถึงสาระสำคัญ	4	3	5	5	5	4.40	0.80	มาก
1.2 เหมาะสมและครอบคลุมตัวชี้วัด	5	3	5	5	5	4.60	0.80	มากที่สุด
2. จุดประสงค์การเรียนรู้								
2.1 สอดคล้องกับตัวชี้วัด	5	4	5	5	5	4.80	0.40	มากที่สุด
2.2 สอดคล้องกับสาระสำคัญ	4	4	5	5	5	4.60	0.49	มากที่สุด
2.3 มีความชัดเจนและเข้าใจง่าย	5	4	5	5	5	4.80	0.40	มากที่สุด
2.4 สามารถนำไปใช้จัดการเรียนรู้ให้ บรรลุวัตถุประสงค์ได้	5	4	5	5	5	4.80	0.40	มากที่สุด
2.5 สามารถวัดและประเมินผลได้	5	3	5	5	5	4.60	0.80	มากที่สุด
3. สาระการเรียนรู้								
3.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การ เรียนรู้	3	3	5	5	5	4.20	0.98	มาก
3.2 ถูกต้องและสอดคล้องกับหลัก วิชาการ	4	4	5	5	5	4.60	0.49	มากที่สุด
4. การจัดการเรียนรู้								
4.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การ เรียนรู้และเนื้อหาสาระ	5	4	5	5	5	4.80	0.40	มากที่สุด
4.2 กิจกรรมส่งเสริมกระบวนการอ่าน จับใจความของผู้เรียน	5	3	5	5	5	4.60	0.80	มากที่สุด
4.3 กระบวนการจัดการเรียนรู้เป็นไป ตามลำดับขั้นตอนครบถ้วน	5	3	5	5	5	4.60	0.80	มากที่สุด

รายการประเมิน	ระดับคะแนนของ ผู้เชี่ยวชาญ					เฉลี่ย	S.D.	แปลผล
	1	2	3	4	5			
4.4 จำนวนชั่วโมงในการทำกิจกรรมมีความเหมาะสม	5	3	5	5	5	4.60	0.80	มากที่สุด
4.5 กิจกรรมและภาระงานเหมาะสมกับผู้เรียน	5	3	5	5	5	4.60	0.80	มากที่สุด
5. สื่อและแหล่งเรียนรู้								
5.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์ และเนื้อหาที่เรียน	5	3	5	5	5	4.60	0.80	มากที่สุด
5.2 สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้	5	3	5	5	5	4.60	0.80	มากที่สุด
6. กระบวนการวัดและประเมินผล								
6.1 วิธีวัดและเครื่องมือสอดคล้องกับจุดประสงค์	5	3	4	5	5	4.40	0.80	มาก
6.2 วิธีวัดและเครื่องมือวัดเหมาะสมกับทักษะการอ่านจับใจความ	5	3	4	5	5	4.40	0.80	มาก
6.3 มีเกณฑ์การวัดที่ชัดเจนและมีความเป็นไปได้	5	4	4	5	5	4.60	0.49	มากที่สุด
เฉลี่ย						4.59	0.72	มากที่สุด

ตาราง 17 แสดงผลการพิจารณาความเหมาะสมในองค์ประกอบของแผนจัดการเรียนรู้ที่ 5 เรื่อง การอ่านจับใจความจากตำนาน โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่าน จับใจความสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน

รายการประเมิน	ระดับคะแนนของ ผู้เชี่ยวชาญ					เฉลี่ย	S.D.	แปลผล
	1	2	3	4	5			
1. ด้านเนื้อหา								
1.1 กระชับ แสดงถึงสาระสำคัญ	4	4	5	5	5	4.60	0.49	มากที่สุด
1.2 เหมาะสมและครอบคลุมตัวชี้วัด	5	4	5	5	5	4.80	0.40	มากที่สุด
2. จุดประสงค์การเรียนรู้								
2.1 สอดคล้องกับตัวชี้วัด	5	4	5	5	5	4.80	0.40	มากที่สุด
2.2 สอดคล้องกับสาระสำคัญ	4	4	5	5	5	4.60	0.49	มากที่สุด
2.3 มีความชัดเจนและเข้าใจง่าย	5	4	5	5	5	4.80	0.40	มากที่สุด
2.4 สามารถนำไปใช้จัดการเรียนรู้ให้ บรรลุวัตถุประสงค์ได้	5	4	5	5	5	4.80	0.40	มากที่สุด
2.5 สามารถวัดและประเมินผลได้	5	3	5	5	5	4.60	0.80	มากที่สุด
3. สาระการเรียนรู้								
3.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การ เรียนรู้	3	4	5	5	5	4.40	0.80	มาก
3.2 ถูกต้องและสอดคล้องกับหลัก วิชาการ	4	3	5	5	5	4.40	0.80	มาก
4. การจัดการเรียนรู้								
4.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การ เรียนรู้และเนื้อหาสาระ	5	3	5	5	5	4.60	0.80	มากที่สุด
4.2 กิจกรรมส่งเสริมกระบวนการอ่าน จับใจความของผู้เรียน	5	3	5	5	5	4.60	0.80	มากที่สุด
4.3 กระบวนการจัดการเรียนรู้เป็นไป ตามลำดับขั้นตอนครบถ้วน	5	3	5	5	5	4.60	0.80	มากที่สุด

รายการประเมิน	ระดับคะแนนของ ผู้เชี่ยวชาญ					เฉลี่ย	S.D.	แปลผล
	1	2	3	4	5			
4.4 จำนวนชั่วโมงในการทำกิจกรรมมีความเหมาะสม	5	3	5	5	5	4.60	0.80	มากที่สุด
4.5 กิจกรรมและภาระงานเหมาะสมกับผู้เรียน	5	4	5	5	5	4.80	0.40	มากที่สุด
5. สื่อและแหล่งเรียนรู้								
5.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์ และเนื้อหาที่เรียน	5	4	5	5	5	4.80	0.40	มากที่สุด
5.2 สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้	5	4	5	5	5	4.80	0.40	มากที่สุด
6. กระบวนการวัดและประเมินผล								
6.1 วิธีวัดและเครื่องมือสอดคล้องกับจุดประสงค์	5	3	4	5	5	4.40	0.80	มาก
6.2 วิธีวัดและเครื่องมือวัดเหมาะสมกับทักษะการอ่านจับใจความ	5	3	4	5	5	4.40	0.80	มาก
6.3 มีเกณฑ์การวัดที่ชัดเจนและมีความเป็นไปได้	5	4	4	5	5	4.60	0.49	มากที่สุด
เฉลี่ย						4.63	0.65	มากที่สุด

ตาราง 18 แสดงผลการพิจารณาความเหมาะสมในองค์ประกอบของแผนจัดการเรียนรู้ที่ 6 เรื่อง การอ่านจับใจความจากวรรณคดี โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน

รายการประเมิน	ระดับคะแนนของ ผู้เชี่ยวชาญ					เฉลี่ย	S.D.	แปลผล
	1	2	3	4	5			
1. ด้านเนื้อหา								
1.1 กระชับ แสดงถึงสาระสำคัญ	4	4	5	5	5	4.60	0.49	มากที่สุด
1.2 เหมาะสมและครอบคลุมตัวชี้วัด	5	4	5	5	5	4.80	0.40	มากที่สุด
2. จุดประสงค์การเรียนรู้								
2.1 สอดคล้องกับตัวชี้วัด	5	4	5	5	5	4.80	0.40	มากที่สุด
2.2 สอดคล้องกับสาระสำคัญ	4	4	5	5	5	4.60	0.49	มากที่สุด
2.3 มีความชัดเจนและเข้าใจง่าย	5	4	5	5	5	4.80	0.40	มากที่สุด
2.4 สามารถนำไปใช้จัดการเรียนรู้ให้ บรรลุวัตถุประสงค์ได้	5	4	5	5	5	4.80	0.40	มากที่สุด
2.5 สามารถวัดและประเมินผลได้	5	3	5	5	5	4.60	0.80	มากที่สุด
3. สาระการเรียนรู้								
3.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การ เรียนรู้	3	4	5	5	5	4.40	0.80	มาก
3.2 ถูกต้องและสอดคล้องกับหลัก วิชาการ	4	4	5	5	5	4.60	0.49	มากที่สุด
4. การจัดการเรียนรู้								
4.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การ เรียนรู้และเนื้อหาสาระ	5	4	5	5	5	4.80	0.40	มากที่สุด
4.2 กิจกรรมส่งเสริมกระบวนการอ่าน จับใจความของผู้เรียน	5	4	5	5	5	4.80	0.40	มากที่สุด
4.3 กระบวนการจัดการเรียนรู้เป็นไป ตามลำดับขั้นตอนครบถ้วน	5	4	5	5	5	4.80	0.40	มากที่สุด

รายการประเมิน	ระดับคะแนนของ ผู้เชี่ยวชาญ					เฉลี่ย	S.D.	แปลผล
	1	2	3	4	5			
4.4 จำนวนชั่วโมงในการทำกิจกรรมมีความเหมาะสม	5	4	5	5	5	4.80	0.40	มากที่สุด
4.5 กิจกรรมและภาระงานเหมาะสมกับผู้เรียน	5	4	5	5	5	4.80	0.40	มากที่สุด
5. สื่อและแหล่งเรียนรู้								
5.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์ และเนื้อหาที่เรียน	5	4	5	5	5	4.80	0.40	มากที่สุด
5.2 สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้	5	4	5	5	5	4.80	0.40	มากที่สุด
6. กระบวนการวัดและประเมินผล								
6.1 วิธีวัดและเครื่องมือสอดคล้องกับจุดประสงค์	5	3	4	5	5	4.40	0.80	มาก
6.2 วิธีวัดและเครื่องมือวัดเหมาะสมกับทักษะการอ่านจับใจความ	5	3	4	5	5	4.40	0.80	มาก
6.3 มีเกณฑ์การวัดที่ชัดเจนและมีความเป็นไปได้	5	3	4	5	5	4.40	0.80	มาก
เฉลี่ย						4.67	0.57	มากที่สุด



ผลความสอดคล้องของแบบทดสอบวัดความสามารถด้านการอ่านจับใจความ

ตาราง 19 แสดงผลการพิจารณาความสอดคล้องระหว่างข้อคำถามกับจุดประสงค์การเรียนรู้ของ
แบบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดย
ผู้เชี่ยวชาญจำนวน 5 ท่าน

แบบวัด ข้อที่	ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญคนที่					ค่า IOC	แปลความ
	1	2	3	4	5		
1	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
2	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
3	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
4	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
5	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
6	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
7	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
8	0	+1	+1	+1	+1	0.80	ใช้ได้
9	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
10	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
11	-1	+1	+1	+1	+1	0.60	ใช้ได้
12	-1	+1	+1	+1	+1	0.60	ใช้ได้
13	0	+1	+1	+1	+1	0.80	ใช้ได้
14	0	+1	+1	+1	+1	0.80	ใช้ได้
15	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
16	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
17	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
18	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
19	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
20	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
21	0	+1	+1	+1	+1	0.80	ใช้ได้
22	0	+1	+1	+1	+1	0.80	ใช้ได้
23	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
24	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้

แบบวัด ข้อที่	ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญคนที่					ค่า IOC	แปลความ
	1	2	3	4	5		
25	0	0	+1	+1	+1	0.60	ใช้ได้
26	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
27	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
28	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
29	+1	+1	-1	+1	+1	0.60	ใช้ได้
30	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
31	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
32	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
33	-1	+1	-1	0	+1	0.00	ตัดทิ้ง
34	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
35	+1	+1	-1	+1	+1	0.60	ใช้ได้
36	+1	+1	-1	+1	+1	0.60	ใช้ได้
37	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
38	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
39	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
40	+1	+1	-1	+1	+1	0.60	ใช้ได้
41	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
42	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
43	0	+1	-1	+1	+1	0.40	ตัดทิ้ง
44	-1	+1	+1	+1	+1	0.60	ใช้ได้
45	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
46	+1	+1	-1	+1	+1	0.60	ใช้ได้
47	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
48	+1	+1	-1	+1	+1	0.60	ใช้ได้
49	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
50	+1	+1	-1	+1	+1	0.60	ใช้ได้
51	0	+1	+1	+1	+1	0.80	ใช้ได้

แบบวัด ข้อที่	ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญคนที่					ค่า IOC	แปลความ
	1	2	3	4	5		
52	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
53	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
54	+1	+1	-1	+1	+1	0.60	ใช้ได้
55	+1	+1	-1	+1	+1	0.60	ใช้ได้
56	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
57	+1	+1	-1	+1	+1	0.60	ใช้ได้
58	+1	+1	-1	+1	+1	0.60	ใช้ได้
59	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
60	0	+1	+1	+1	+1	0.80	ใช้ได้





ตาราง 20 แสดงผลการวิเคราะห์ค่าความยาก (p) และค่าอำนาจจำแนกรายข้อ (r) ของแบบวัด
ความสามารถในการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

ข้อที่	ค่าความยาก (p)	ค่าอำนาจ จำแนก (r)	แปลผลคุณภาพ	ใช้เป็นข้อสอบข้อที่
1	0.51	0.7467	ใช้ได้	ข้อที่ 1
2	0.30	0.9066	ใช้ได้	ข้อที่ 2
3	0.49	0.7395	ใช้ได้	ข้อที่ 3
4	0.37	0.8265	ใช้ได้	ข้อที่ 4
5	0.35	0.8288	ใช้ได้	ข้อที่ 5
6	0.40	0.7771	ใช้ได้	ข้อที่ 6
7	0.40	0.8238	ใช้ได้	ข้อที่ 7
8	0.37	0.8165	ใช้ได้	-
9	0.44	0.7448	ใช้ได้	ข้อที่ 8
10	0.40	0.8312	ใช้ได้	ข้อที่ 9
11	0.40	0.8041	ใช้ได้	-
12	0.30	0.9066	ใช้ได้	-
13	0.51	0.6891	ใช้ได้	-
14	0.53	0.4544	ใช้ได้	ข้อที่ 10
15	0.37	0.8065	ใช้ได้	ข้อที่ 11
16	0.40	0.8090	ใช้ได้	ข้อที่ 12
17	0.42	0.8013	ใช้ได้	ข้อที่ 13
18	0.35	0.8440	ใช้ได้	ข้อที่ 14
19	0.35	0.8592	ใช้ได้	ข้อที่ 15
20	0.42	0.7526	ใช้ได้	ข้อที่ 16
21	0.53	0.7291	ใช้ได้	-
22	0.35	0.8288	ใช้ได้	ข้อที่ 17
23	0.40	0.8263	ใช้ได้	ข้อที่ 18
24	0.44	0.7569	ใช้ได้	ข้อที่ 19

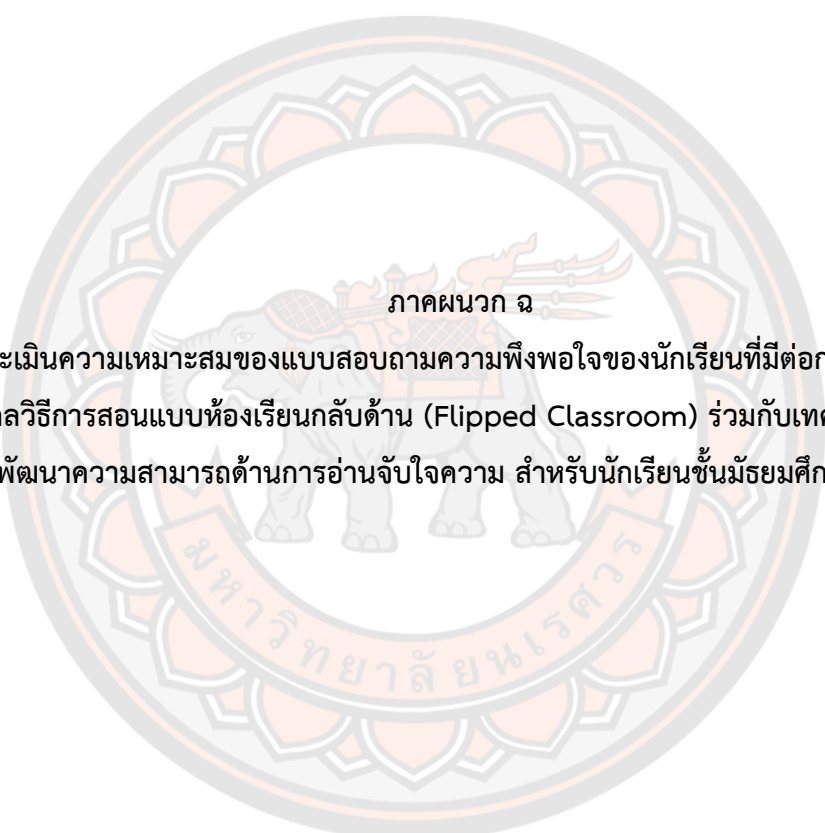
ข้อที่	ค่าความยาก (p)	ค่าอำนาจ จำแนก (r)	แปลผลคุณภาพ	ใช้เป็นข้อสอบข้อที่
25	0.40	0.8017	ใช้ได้	-
26	0.44	0.7134	ใช้ได้	ข้อที่ 20
27	0.40	0.7894	ใช้ได้	ข้อที่ 21
28	0.40	0.8238	ใช้ได้	ข้อที่ 22
29	0.37	0.8389	ใช้ได้	-
30	0.60	0.6638	ใช้ได้	ข้อที่ 23
31	0.63	0.6004	ใช้ได้	ข้อที่ 24
32	0.93	0.1696	ทิ้ง	-
33	0.23	0.1100	ทิ้ง	-
34	0.63	0.7042	ใช้ได้	ข้อที่ 25
35	0.72	0.6850	ใช้ได้	-
36	0.49	0.6127	ใช้ได้	-
37	0.70	0.7018	ใช้ได้	ข้อที่ 26
38	0.67	0.6844	ใช้ได้	ข้อที่ 27
39	0.40	0.7304	ใช้ได้	ข้อที่ 28
40	0.72	0.6770	ใช้ได้	ข้อที่ 29
41	0.93	0.1331	ทิ้ง	-
42	0.33	0.8670	ใช้ได้	ข้อที่ 30
43	0.02	0.2075	ทิ้ง	-
44	0.77	0.6538	ใช้ได้	-
45	0.33	0.8799	ใช้ได้	ข้อที่ 31
46	0.35	0.8389	ใช้ได้	-
47	0.65	0.6822	ใช้ได้	ข้อที่ 32
48	0.40	0.7697	ใช้ได้	ข้อที่ 33
49	0.42	0.7137	ใช้ได้	ข้อที่ 34
50	0.40	0.7623	ใช้ได้	-
51	0.35	0.8440	ใช้ได้	ข้อที่ 35

ข้อที่	ค่าความยาก (p)	ค่าอำนาจ จำแนก (r)	แปลผลคุณภาพ	ใช้เป็นข้อสอบข้อที่
52	0.72	0.6957	ใช้ได้	ข้อที่ 36
53	0.60	0.5663	ใช้ได้	ข้อที่ 37
54	0.74	0.6644	ใช้ได้	-
55	0.74	0.6617	ใช้ได้	-
56	0.60	0.5202	ใช้ได้	ข้อที่ 38
57	0.72	0.6957	ใช้ได้	-
58	0.98	0.0541	ทิ้ง	-
59	0.77	0.6876	ใช้ได้	ข้อที่ 39
60	0.70	0.6810	ใช้ได้	ข้อที่ 40

ผลการวิเคราะห์คุณภาพข้อสอบ

P	min	0.3023
	max	0.7674
r	min	0.4635
	max	0.9046

KR-20	
Reliability	0.9863



ภาคผนวก ฉ

แบบประเมินความเหมาะสมของแบบสอบถามความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

แบบประเมินความเหมาะสมของแบบสอบถามความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 (สำหรับผู้เชี่ยวชาญ)

คำชี้แจง

โปรดพิจารณาแบบประเมินความเหมาะสมของแบบสอบถามความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 แล้วลงความเห็นว่าคุณค่าคำถามมีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ในการถาม โดยเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในความเห็นของผู้เชี่ยวชาญ ซึ่งกำหนดเกณฑ์การให้คะแนนความคิดเห็น ดังนี้

- +1 หมายถึง แน่ใจว่าข้อความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ในการถาม
- 0 หมายถึง ไม่แน่ใจว่าข้อความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ในการถาม
- 1 หมายถึง แน่ใจว่าข้อความไม่สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ในการถาม

แบบประเมินความเหมาะสมของแบบสอบถามความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

รายการประเมิน	ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ			ข้อเสนอแนะ
	+1	0	-1	
ด้านบรรยากาศในการเรียน				
1.1 ครูเปิดโอกาสให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการทำกิจกรรม				
1.2 ครูสร้างบรรยากาศในการเรียน ทำให้นักเรียนมีความกระตือรือร้น ใฝ่เรียนรู้				
1.3 บรรยากาศของการเรียนทำให้นักเรียนเกิดความสามารถในการอ่านจับใจความที่สูงขึ้น				
1.4 ครูผู้สอนให้คำแนะนำและให้ความช่วยเหลือได้อย่างทั่วถึง				
ด้านการจัดการเรียนการสอน				
2.1 ขั้นตอนการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R ส่งเสริมให้นักเรียนเข้าใจเนื้อหาของบทเรียนมากยิ่งขึ้น				
2.2 กระบวนการสอนทำให้นักเรียนสนใจและอยากเรียนรู้มากขึ้น				
2.3 กระบวนการสอนเป็นการจัดการเรียนรู้ที่ช่วยให้นักเรียนฝึกตั้งคำถาม ค้นคว้าความรู้และคำตอบด้วยตัวเอง				
2.4 กระบวนการสอนเป็นกิจกรรมการเรียนรู้ที่ส่งเสริมให้นักเรียนมีความสามารถด้านการอ่านจับใจความอย่างเป็นระบบ				

รายการประเมิน	ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ			ข้อเสนอแนะ
	+1	0	-1	
ด้านประโยชน์ที่ได้รับ				
3.1 นักเรียนเข้าใจเนื้อหาสาระสำคัญของบทอ่านเรื่องต่าง ๆ ได้ดีขึ้น				
3.2 นักเรียนได้พัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความที่สูงขึ้น				
3.3 นักเรียนสามารถสร้างองค์ความรู้ได้ด้วยตัวเอง				
3.4 นักเรียนรู้ขั้นตอนการอ่านจับใจความและนำไปใช้ได้ถูกต้อง				

ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

.....

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

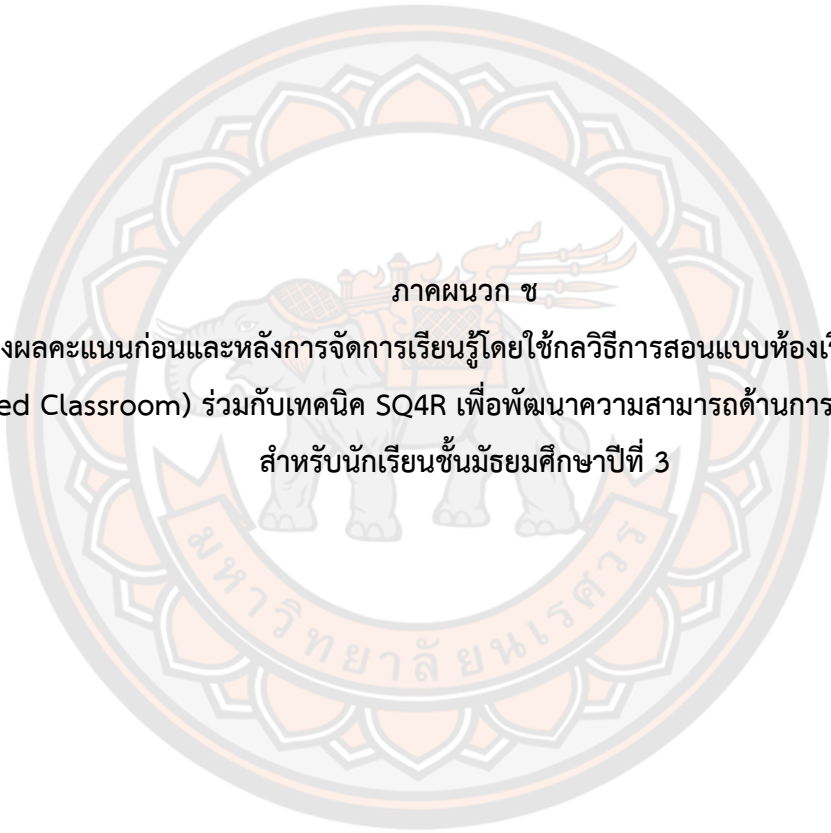
(.....)

ตำแหน่ง

ตาราง 21 แสดงผลการพิจารณาความเหมาะสมของแบบสอบถามความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยผู้เชี่ยวชาญจำนวน 5 ท่าน

รายการประเมิน	ระดับคะแนนของผู้เชี่ยวชาญ					ค่า IOC	แปลผล
	1	2	3	4	5		
ด้านบรรยากาศในการเรียน							
1.1 ครูเปิดโอกาสให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการทำกิจกรรม	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
1.2 ครูสร้างบรรยากาศในการเรียน ทำให้นักเรียนมีความกระตือรือร้น ใฝ่เรียนรู้	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
1.3 บรรยากาศของการเรียนทำให้นักเรียนเกิดความสามารถในการอ่านจับใจความที่สูงขึ้น	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
1.4 ครูผู้สอนให้คำแนะนำและให้ความช่วยเหลือได้อย่างทั่วถึง	+1	0	+1	+1	+1	0.80	ใช้ได้
ด้านการจัดการเรียนการสอน							
2.1 ขั้นตอนการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R ส่งเสริมให้นักเรียนเข้าใจเนื้อหาของบทเรียนมากยิ่งขึ้น	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
2.2 กระบวนการสอนทำให้นักเรียนสนใจ และอยากเรียนรู้มากขึ้น	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
2.3 เป็นการจัดการเรียนรู้ที่ช่วยให้นักเรียนฝึกตั้งคำถาม ค้นคว้าความรู้และคำตอบด้วยตัวเอง	0	+1	+1	+1	+1	0.80	ใช้ได้
2.4 เป็นกิจกรรมการเรียนรู้ที่ส่งเสริมให้นักเรียนมีความสามารถด้านการอ่านจับใจความอย่างเป็นระบบ	0	+1	+1	+1	+1	0.80	ใช้ได้

รายการประเมิน	ระดับคะแนนของ ผู้เชี่ยวชาญ					ค่า IOC	แปลผล
	1	2	3	4	5		
ด้านประโยชน์ที่ได้รับ							
3.1 นักเรียนเข้าใจเนื้อหาสาระสำคัญของบทอ่านเรื่องต่าง ๆ ได้ดีขึ้น	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
3.2 นักเรียนได้พัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความที่สูงขึ้น	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
3.3 นักเรียนสร้างความรู้ความเข้าใจได้ด้วยตัวเอง	+1	0	+1	+1	+1	0.80	ใช้ได้
3.4 นักเรียนรู้ขั้นตอนการอ่านจับใจความและนำไปใช้ได้ถูกต้อง	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้



ภาคผนวก ข
แสดงผลคะแนนก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน
(Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ
สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

ตาราง 22 แสดงผลคะแนนก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับ
ด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการ
อ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

นักเรียนคนที่	คะแนนเต็ม 40 คะแนน		คะแนนผลต่าง
	ก่อนเรียน	หลังเรียน	
1	16	33	17
2	9	28	19
3	12	27	15
4	13	29	16
5	15	31	16
6	14	32	18
7	12	28	16
8	14	29	15
9	16	34	18
10	14	32	18
11	15	34	19
12	11	29	18
13	16	31	15
14	12	27	15
15	18	35	17
16	14	34	20
17	12	29	17
18	17	36	19
19	13	31	18
20	14	33	19
21	16	35	19
22	12	29	17
23	17	31	14

นักเรียนคนที่	คะแนนเต็ม 40 คะแนน		คะแนนผลต่าง
	ก่อนเรียน	หลังเรียน	
24	14	32	18
25	12	33	21
26	17	35	18
27	12	30	18
28	14	32	18
29	16	35	19
30	15	34	19
31	14	31	17
32	13	29	16
33	18	37	19
34	12	29	17
35	13	32	19
36	14	33	19
37	15	34	19
38	16	35	19
39	21	38	17
40	17	36	19
41	14	31	17
42	19	37	18
43	18	36	18
รวม	626	1386	760
เฉลี่ย	14.56	32.23	17.67



แบบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

**แบบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความ
สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3**

คำชี้แจง

1. แบบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความฉบับนี้เป็นข้อสอบปรนัย จำนวน 40 ข้อ คะแนนเต็ม 40 คะแนน
2. ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียวเท่านั้น แล้วใส่เครื่องหมาย X ลงในกระดาษคำตอบ

อ่านข่าวต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 1-6

“แอนซิลี” บินลัดฟ้า เตรียมชิงมงสามเวทีมิสยูนิเวิร์ส 2021

เมื่อวันที่ 23 พ.ย.2564 เวลา 23.00 น. แอนซิลีพร้อมทีมงาน ทีพีเอ็น โกลบอล ผู้ถือลิขสิทธิ์การจัดการประกวดมิสยูนิเวิร์สไทยแลนด์ ได้เดินทางจากสนามบินสุวรรณภูมิไปเก็บตัวที่กองประกวดมิสยูนิเวิร์ส 2020 ณ เมืองเอลลาธ ประเทศอิสราเอล กับสายการบินเตอร์กิช แอร์ไลน์ เที่ยวบิน TK0069 เพื่อเป้าหมาย “คว้ามงสาม” กลับบ้านเป็นของขวัญแก่ชาวไทย โดยมีแฟน ๆ มารอส่ง รวมถึงนางงามรุ่นพี่ “อแมนด้า” ได้นำธงไทยมาส่งต่อให้แอนซิลีไปโบกสะบัดบนเวทีโลก และให้กำลังใจให้เดินทางคว้ามงสาม สำหรับในปีนี้ การประกวดมิสยูนิเวิร์ส 2021 ซึ่งเป็นการจัดการประกวดครั้งที่ 70 จะมีขึ้นในวันที่ 12 ธันวาคม 2564 (ตามวันและเวลาท้องถิ่น) หรือตามวันเวลาในประเทศไทย วันที่ 13 ธันวาคม 2564 เวลา 07.00-10.00 น. โดยปีนี้ “แอนซิลี” จะเป็นความหวังอีกครั้งของประเทศไทยที่จะสร้างชื่อเสียงของไทยให้ก้องโลกอีกครั้งด้วยการคว้ามงลำดับที่ 3 ซึ่ง “อันเตรอาเมซา” นางงามจักรวาลคนที่ 69 จากประเทศเม็กซิโก จะเป็นผู้สวมมงกุฎบนเวทีมิสยูนิเวิร์ส 2021 สุดอลังการ

การเตรียมความพร้อมของ “แอนซิลี” และทีมงานกองประกวดมิสยูนิเวิร์สไทยแลนด์ เรียกได้ว่ามีความพร้อมมากกว่า 100% ทั้งการดูแลความงามที่ไม่มีที่ติ การฝึกฝนความรู้ ความสามารถ รวมถึงการสร้างสรรคชุดต่าง ๆ ที่จะใช้สวมใส่ในการประชันความงามบนเวทีมิสยูนิเวิร์สที่เนรมิตขึ้นอย่างวิจิตรประณีตโดยศิลปินและดีไซเนอร์ระดับประเทศ โดยเฉพาะ “ชุดประจำชาติไทย” ซึ่งเป็นหนึ่งในชุดสำคัญของการประกวดมิสยูนิเวิร์ส ได้แก่ “ชุดนางคานด” (Woman of steel) ที่สร้างสรรค์ขึ้นด้วยแรงบันดาลใจจาก “เลียดนักสู้ในตัวของหญิงสาว” ชุดชุดประจำชาติที่ส่งงามอลังการ และเปี่ยมไปด้วยความทรงพลัง เพื่อให้แอนซิลีไต่ขั้นสู่เส้นทางแห่งชัยชนะ

ที่มา : <https://www.dailynews.co.th/news/506286>

1. จากข่าวข้างต้น “มงสาม” หมายถึงอะไร

ก. นางงามลำดับที่ 3

ข. มงกุฎลำดับที่ 3

ค. เดินแบบลำดับที่ 3

ง. ยืนบนเวทีลำดับที่ 3

2. จากข่าวข้างต้น “เก็บตัว” หมายถึงอะไร
- ก. ซ่อนไม่ให้ใครเห็น
ข. ไม่คบหากับผู้ใดตลอดไป
ค. อยู่อาศัยอย่างมิดชิด
ง. ไม่ปรากฏตัวชั่วคราวระยะเวลาหนึ่ง
3. ข้อใดไม่ใช่วิธีการเตรียมตัวเพื่อการประกวดมิสยูนิเวิร์ส 2021
- ก. ดูแลความงาม
ข. ฝึกฝนความรู้
ค. ติดตามข่าวสาร
ง. สร้างสรรค์ชุดประกวด
4. ข้อใดคือใจความสำคัญของข่าวนี้
- ก. “แอนชิลี สก๊อต-เคมมิส” มั่นใจสามารถคว้ารางวัลที่ 3 ให้คนไทยได้อย่างแน่นอน
ข. “อแมนด้า ออบดัม” มิสยูนิเวิร์สไทยแลนด์ 2020 ส่งมอบธงชาติเป็นกำลังใจให้รุ่นน้อง
ค. การประกวดมิสยูนิเวิร์ส 2021 จัดขึ้นอย่างยิ่งใหญ่ที่เมืองเอลลาธ ประเทศอิสราเอล
ง. “แอนชิลี สก๊อต-เคมมิส” เดินทางเข้าร่วมการประกวดมิสยูนิเวิร์ส 2021 เพื่อเป้าหมายคว้ามงกุฎลำดับที่ 3
5. เพราะเหตุใด “อแมนด้า ออบดัม” จึงเป็นผู้ส่งมอบธงชาติไทยให้กับ “แอนชิลี สก๊อต-เคมมิส”
- ก. ต้องการส่งกำลังใจให้เพื่อนสนิท
ข. “อแมนด้า” เป็นตัวแทนนายกรัฐมนตรี
ค. “อแมนด้า” เป็นมิสยูนิเวิร์สไทยแลนด์ปีที่แล้ว
ง. “แอนชิลี” เป็นตัวแทนของประเทศไทย
6. ผู้ใดสามารถนำวิธีการปฏิบัติตนของ “แอนชิลี” ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างเหมาะสมที่สุด
- ก. กาญจน์นำธงชาติของโรงเรียนมาไว้ที่บ้านเพื่อเป็นสิ่งยึดเหนี่ยวจิตใจของตนเอง
ข. แก้วเตรียมความพร้อมทบทวนบทเรียนอยู่เสมอเพื่อให้สามารถสอบเข้ามหาวิทยาลัยได้
ง. กานต์ขึ้นขอรับการแต่งตัวมักสวมใส่เสื้อผ้าที่ราคาแพงเพื่อช่วยเพิ่มความมั่นใจให้กับตนเอง
ค. กฤษณ์มั่นใจในตัวเองคิดว่าการศึกษาตั้งใจเรียนในห้องก็เพียงพอสำหรับการสอบเข้ามหาวิทยาลัยแล้ว

อ่านข่าวต่อไปนีแล้วตอบคำถามข้อ 7-9

คุณตาวัย 68 หันมาเป็น 'ไรเตอร์' 'ไม่ไหวแต่ต้องสู้' กับเหตุผลสุดพิก ทำขาวเน็ตหัวร้อน!

เป็นอีกหนึ่งไวรัสที่กำลังเป็นที่พูดถึงในประเทศมาเลเซีย โดยผู้ใช้ดิกด็อก danielashraf1370 เผยเรื่องราวของคุณตาวัย 68 ปี ที่ทำงานเป็นไรเตอร์คอยส่งของ ที่ถึงแม้ว่าเขาจะอายุมาก และดูไม่ค่อยแข็งแรงนัก แต่คุณตาก็ไม่ยอมแพ้ แถมสามารถส่งอาหารให้ลูกค้าได้ตามระยะเวลาอีกด้วย ซึ่งก่อนหน้านี้คุณตาก็เคยทำอาชีพขับรถบรรทุกมาก่อน

คุณตาวัย 68 หันมาเป็น 'ไรเตอร์' ไม่ไหวแต่ต้องสู้ กับเหตุผลสุดพิก ทำชาวเน็ตหัวร้อน!

(ต่อ)

ทว่าด้วยสภาพเศรษฐกิจที่ไม่สู้ดีนัก ทำให้คุณตารายนี้ต้องดิ้นรนทำทุกวิถีทางเพื่อหาเงินมาดูแลครอบครัวของเขา ซึ่งหลังจากที่เรื่องราวของคุณตาถูกเผยแพร่ออกไปก็กลายเป็นไวรัลในทันที โดยคลิปดังกล่าวมีผู้เข้าชมแล้วกว่า 1.5 ล้านครั้ง ทั้งยังมีชาวเน็ตเข้ามาส่งกำลังใจ พร้อมกับคอมเมนต์ชื่นชมคุณตาอย่างล้นหลาม

ทั้งยังมีชาวเน็ตบางส่วนเริ่มระดมทุน และเริ่มเปิดรับบริจาคเพื่อช่วยคุณตารายนี้ แต่แน่นอนว่าก็มีชาวเน็ตบางส่วนเริ่มตั้งข้อสังเกตว่าทำไมคุณตารายนี้ถึงยังต้องดิ้นรนหาเงินถึงเพียงนี้ แล้วลูกหลานหรือครอบครัวของคุณตาไปไหน ทำไมไม่ถึงปล่อยให้คุณตมาเป็นไรเตอร์อาชีพที่เหมาะสมสำหรับคนหนุ่มสาวมากกว่าก่อนที่ความจริงสุดเศร้าจะถูกเปิดเผย ว่าที่คุณตาก็ยังจะต้องออกมาทำงานนั้นก็เป็นเพราะว่า ลูกชายสองคนของคุณตาไม่ยอมหางานทำ ทำให้คุณตาต้องกลายเป็นคนหาเลี้ยงครอบครัวเพียงคนเดียวนั่นเอง ซึ่งนอกจากจะต้องดูแลครอบครัวแล้วคุณตาก็ยังต้องซื้อบุหรี่ยุติให้ลูกชายของเขาด้วย “ลูกสาวของฉันแต่งงานแล้ว และฉันมีลูกชายสองคนที่บ้าน ฉันไม่รู้ทำไมพวกเขาถึงไม่อยากทำงาน” คุณตากล่าว แน่แน่นอนว่าเมื่อความจริงดังกล่าวถูกเปิดเผยก็สร้างความไม่พอใจให้กับชาวเน็ตเป็นอย่างมากก่อนที่จะเข้ามาต่อว่าและรู้สึกหงุดหงิดกับการได้รับความรับผิดชอบ และความเกียจคร้านของลูกชายทั้งสองของคุณตา พร้อมทั้งตั้งคำถามว่าเพราะอะไรพวกเขาถึงไม่อยากหางานทำ และทำไมพวกเขาถึงปล่อยให้พ่อของตัวเองที่สุขภาพไม่แข็งแรงออกมาหาเงิน เพื่อเลี้ยงดูพวกเขา

ที่มา : https://www.khaosod.co.th/around-the-world-news/news_6748358

7. ข้อใดไม่ใช่เหตุผลที่คุณตาต้องมาทำงานเป็นไรเตอร์
 - ก. เศรษฐกิจไม่ดี
 - ข. ลูกชายของคุณตาไม่ทำงาน
 - ค. คุณตาเป็นคนขยันอดทน
 - ง. ไรเตอร์เป็นอาชีพสำหรับคนสูงอายุ
8. เพราะเหตุใด “ชาวเน็ต” จึงไม่พอใจการกระทำของลูกชายคุณตา
 - ก. ดูถูกอาชีพไรเตอร์
 - ข. โทษว่าไม่สบายจึงไม่ยอมหางานทำ
 - ค. ขาดความรับผิดชอบจึงทำให้พ่อต้องทำงานเลี้ยงดูตนเอง
 - ง. ถ่ายคลิปคุณตาลงอินเทอร์เน็ตเพื่อหารายได้จากการบริจาค
9. จากข่าวข้างต้นสะท้อนให้เห็นว่าลูกชายของคุณตาขาดคุณธรรมในข้อใด
 - ก. ความกตัญญู
 - ข. ความซื่อสัตย์
 - ค. ความสามัคคี
 - ง. ความประหยัด

อ่านบทความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 10-12

สุดยอดอาหารล้างพิษ 19 ชนิด

คนโบราณและนักโภชนาการมักกล่าวว่าอาหารเป็นยาที่วิเศษสุด หากได้ทราบว่าเป็นอาหารประเภทใด สามารถช่วยล้างพิษได้ คุณอาจจะต้องประหลาดใจ เพราะอาหารเหล่านั้นอาจเป็นอาหารโปรดที่เรากินกันเป็นประจำทุกวันอยู่แล้ว บางอย่างก็หาได้ง่าย แลมีราคาไม่แพงด้วย อาหารเหล่านี้ช่วยล้างพิษให้แก่อวัยวะต่างๆ ในร่างกาย เช่น ตับ ลำไส้ ไต ผิวหนัง ช่วยป้องกันการจับตัวของสารพิษ รวมถึงช่วยขับของเสียออกจากร่างกาย ซึ่งสารพิษต่างๆ ที่สะสมอยู่ในร่างกายอาจมาจากควันพิษในอากาศ สารเจือปนในอาหาร เช่น สีสผสมอาหาร สารกันเสีย ยาฆ่าแมลง ปุ๋ยรอส เป็นต้น คราวนี้ลองมาดูกันว่าอาหารชนิดใดสามารถช่วยล้างพิษให้คุณได้บ้าง

1. กลัวย มีคุณสมบัติในการบำรุงและสร้างความแข็งแรงแก่กระเพาะอาหาร ในขณะเดียวกันก็ให้เกลือแร่ที่จำเป็นแก่ร่างกาย เช่น โพแทสเซียม ฟอสฟอรัส โพแทสเซียมช่วยควบคุมระดับของเหลวในร่างกายโดยช่วยขับของเหลวหรือสารพิษส่วนเกินออกจากร่างกายโดยช่วยขับของเหลว หรือสารพิษส่วนเกินออกจากร่างกายได้ดีขึ้น การกินกลัวยเป็นประจำยังช่วยป้องกันท้องผูก ทำให้ระบบขับถ่ายเป็นปกติอีกด้วย

2. อัลมอนต์ เป็นถั่วที่มีใยอาหารสูง มีแคลเซียมและโปรตีนที่ดีต่อร่างกาย แม้จะมีไขมัน แต่ก็ยังเป็นไขมันที่ดีและจำเป็นต่อร่างกาย ในระหว่างที่เราทำการล้างพิษจึงควรกินอัลมอนต์ นอกจากนี้อัลมอนต์ยังช่วยควบคุมระดับน้ำตาลในเลือด ซึ่งถ้าระดับน้ำตาลในเลือดสูงก็จะเกิดอาการไฮเปอร์ไกลซีเมีย (Hyperglycemia) ทำให้รู้สึกหิว น้ำมากกว่าปกติ หายใจไม่ออก ไม่สามารถควบคุมตัวเองได้ และหากน้ำตาลในเลือดต่ำที่เรียกว่า ไฮโปไกลซีเมีย (Hypoglycemia) จะทำให้เกิดอาการหน้ามืด เป็นลม ใจสั่น ไม่มีแรง คิดอะไรไม่ออก

3. ตำลึง ผักใบเขียวที่ขึ้นข้างรั้ว หาง่าย และราคาไม่แพงนี้ ในสมัยก่อนเรามักนำมาทำแกงจืดตำลึงโดยใส่น้ำเต้าหู้ น้อยๆ แต่ปัจจุบันดูเหมือนว่าแกงจืดตำลึงจะมีตำลึงอยู่ไม่กี่ใบ และมีหมูสับเต็มไปหมด ซึ่งตำลึงมีคุณสมบัติ ช่วยผลิตน้ำดีที่จะทำให้ลำไส้ขับสารพิษออกจากร่างกายได้ดีขึ้น นอกจากนี้สารที่มีอยู่ในตำลึงยังช่วยให้ตับสลายไขมันในร่างกายด้วย

4. อะโวคาโด อาจยังไม่เป็นที่รู้จักมากนัก แต่ปัจจุบันเราก็สามารถหาซื้ออะโวคาโดได้จากตลาดทั่วไป ในอะโวคาโดมีสารกลูตาไทโอน (Glutathione) ที่สามารถช่วยลดคอเลสเตอรอลและป้องกันหลอดเลือดอุดตัน ทำให้หลอดเลือดมีความยืดหยุ่น ทั้งช่วยจับสารพิษที่เป็นตัวก่อให้เกิดมะเร็งกว่า 30 ชนิด และขณะเดียวกันก็ช่วยให้ตับกำจัดของเสียจำพวกสารเคมีและโลหะหนัก ซึ่งนักวิจัยจากมหาวิทยาลัยมิชิแกน (University of Michigan) พบว่า ผู้สูงอายุซึ่งกินอาหารที่มีสารกลูตาไทโอนสูงจะมีสุขภาพดีกว่าคนที่ไม่ได้กิน และมีอัตราการเกิดโรคหัวใจน้อยกว่า 30 เปอร์เซ็นต์

5. บิตูรุต ผักสีแดงที่นิยมใส่ในสลัดนี้นับเป็นผักมหัศจรรย์ซึ่งประกอบไปด้วยไฟโตเคมีคอล (Phytochemical) วิตามินและเกลือแร่หลายชนิด ซึ่งทำให้บิตูรุตมีคุณสมบัติต่อต้านเชื้อโรค ทำความสะอาดเลือด ทำความสะอาดตับ และระบบน้ำเหลือง อีกทั้งมีคุณสมบัติพิเศษที่ส่งเสริมให้ร่างกายขับออกซิเจนได้มากขึ้น จึงช่วยกำจัดของเสียได้ง่ายและเร็วขึ้น ซึ่งจากการศึกษาเมื่อไม่นานมานี้พบว่าบิตูรุตช่วยปรับระดับกรด-ด่าง ในเลือดให้สมดุลด้วย

6. กะหล่ำ เต็มไปด้วยสารต่อต้านมะเร็งและอนุมูลอิสระและช่วยดับพิษฮอร์โมนที่มากเกินไป ซึ่งอาจเป็นฮอร์โมนความเครียดที่ส่งผลเสียต่อร่างกาย ทั้งยังช่วยทำความสะอาดระบบย่อยอาหาร รักษาและปกป้องกระเพาะอาหารจากแบคทีเรียและไวรัสต่างๆ พืชตระกูลกะหล่ำ ได้แก่ กะหล่ำปลี กะหล่ำดอก บรอกโคลี และกะหล่ำปม ผักเหล่านี้ช่วยทำความสะอาดร่างกายและช่วยกำจัดของเสียจากสิ่งแวดล้อม เช่น ควันบุหรี่ ควันจากท่อไอเสีย และช่วยให้ตับผลิตเอนไซม์ออกมาให้เพียงพอในการกำจัดของเสีย

สุดยอดอาหารล้างพิษ 19 ชนิด (ต่อ)

7. บลูเบอร์รี่ เป็นผลไม้ที่มีค่าแอนติออกซิแดนต์สูงมากชนิดหนึ่งและถือเป็นหนึ่งในสุดยอดอาหารรักษาโรค เนื่องจากในบลูเบอร์รี่มีสารแอสไพรินตามธรรมชาติ ซึ่งช่วยลดการระคายเคือง สารที่มีในบลูเบอร์รี่สามารถเข้าไปขัดขวางแบคทีเรียในทางเดินปัสสาวะ ส่งผลให้ลดการติดเชื้อในทางเดินปัสสาวะ

8. กระเทียม จากหลายการศึกษาให้ผลตรงกันถึงคุณสมบัติของกระเทียมในการทำความสะอาดร่างกาย นั่นคือการกินกระเทียมเพื่อฆ่าเชื้อแบคทีเรีย ขับและฆ่าพยาธิในทางเดินอาหาร และฆ่าเชื้อไวรัส โดยเฉพาะทำความสะอาดเลือดและระบบลำไส้ ทำให้เส้นเลือดมีความยืดหยุ่นและลดแรงดันโลหิต นอกจากนี้ยังต่อต้านการเกิดมะเร็งและทำให้ระบบทางเดินหายใจดีขึ้น แต่ก็ควรระวังเรื่องการกินกระเทียมมากเกินไป ซึ่งก่อให้เกิดลมหายใจที่มีกลิ่นกระเทียมไปด้วย

9. ส้มโอ หรือเกรปฟรุต เป็นผลไม้รสชาติที่ได้รับความนิยมในอาหารมื้อเช้าของชาวตะวันตก สารเพกตินซึ่งเป็นไฟเบอร์ประเภทหนึ่งในเกรปฟรุต สามารถช่วยลดระดับคอเลสเตอรอลในเส้นเลือด ก่อนที่จะจับตัวเป็นก้อนและขวางทางเดินในหลอดเลือด นอกจากนี้เพกตินยังสามารถช่วยป้องกันไม่ให้โลหะหนักเหล่านี้ทำอันตรายต่อร่างกาย ส่วนเกรปฟรุตช่วยต่อต้านการเกิดมะเร็ง โดยเฉพาะอย่างยิ่งมะเร็งกระเพาะอาหารและมะเร็งตับอ่อน สารต้านอนุมูลอิสระในเกรปฟรุตช่วยปกป้องสารพิษที่เป็นอันตรายต่อร่างกาย

10. มะเขือพวง คนไทยนิยมใส่มะเขือพวงในอาหารประเภทผัดเผ็ด แกงป่า แกงกะทิ และน้ำพริก สมัยก่อนแกงกะทิเช่นแกงไก่ใส่มะเขือพวงเต็มไปด้วย ใส่น้อยเน้นการกินมะเขือเป็นหลัก แต่ปัจจุบันกลับตรงกันข้าง แกงไก่มักใส่มากกว่ามะเขือ และคนก็เลือกกินแต่ไก่ จึงเป็นเหตุหนึ่งที่ทำให้คนในปัจจุบันมีรูปร่างอ้วนกว่าคนสมัยก่อน มะเขือพวงเป็นผักที่เต็มไปด้วยไฟเบอร์ ซึ่งสามารถช่วยลดไขมันในอาหาร โดยเฉพาะอย่างยิ่งช่วยจับไขมันอิ่มตัว (ไขมันอันตราย) และขับออกจากร่างกายโดยระบบขับถ่าย ทั้งยังมีวิตามินซีและสารต้านอนุมูลอิสระสูง จึงช่วยกำจัดของเสียออกจากระบบทางเดินอาหารได้เร็วขึ้นและลดการสะสมของเสีย

11. แครอท เต็มไปด้วยสารอัลฟาและเบตาแคโรทีน (Alpha and Beta-carotene) ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของวิตามินเอ และถือว่าเป็นสารต้านอนุมูลอิสระที่ดีเยี่ยมช่วยปกป้องร่างกายจากสารพิษในสิ่งแวดล้อม โดยเฉพาะช่วยระบบทางเดินประสาท สายตา ผิวหนัง ที่ต้องสัมผัสแสงแดดเป็นประจำ และจากการวิจัยพบว่าสารในแครอทช่วยลดการเกิดมะเร็ง และช่วยทำให้ระบบทางเดินหายใจ และหัวใจแข็งแรงขึ้น

12. ขึ้นฉ่าย ถือได้ว่าเป็นสุดยอดอาหารในการทำความสะอาดเลือดและช่วยลดความดันโลหิต สำหรับผู้ที่มีความดันโลหิตสูงควรกินขึ้นฉ่ายเป็นประจำ หรือถ้าจะให้ดีควรต้มน้ำคั้นจากขึ้นฉ่ายสดในตอนเช้า เพื่อช่วยควบคุมระดับแรงดันเลือดให้คงที่ ในขึ้นฉ่ายยังประกอบไปด้วยสารต้านการเกิดมะเร็ง และสารที่ช่วยขับของเสียจากปอดในคนที่สูบบุหรี่หรือผู้ที่ได้รับควันบุหรี่ด้วย

13. พืชตระกูลถั่ว (เช่นถั่วแดง ถั่วเขียว ถั่วเหลือง และถั่วขาว) จากการศึกษาพบว่าผู้ที่กินถั่วเป็นประจำมีระดับคอเลสเตอรอลน้อยกว่าผู้ที่ไม่ได้กิน และลดอัตราความเสี่ยงต่อการเกิดโรคหัวใจด้วย พืชตระกูลถั่วนี้ประกอบด้วยไฟเบอร์สูง ซึ่งช่วยลดระดับคอเลสเตอรอล ทำความสะอาดลำไส้ ลดการสะสมของสารพิษในลำไส้ และช่วยควบคุมระดับน้ำตาลในเลือดให้คงที่ อีกทั้งช่วยป้องกันการเกิดมะเร็งลำไส้และมะเร็งต่อมลูกหมากด้วย

14. ทับทิม ตำราแพทย์แผนโบราณของชาวเอเชียกล่าวไว้ว่า การดื่มน้ำทับทิมสามารถรักษาอาการอักเสบและลดความปวดได้ เนื่องจากในทับทิมมีสารแอสไพรินซึ่งเป็นสารชนิดเดียวกับแอสไพรินในยาแก้ปวด ช่วยล้างพิษลดการติดเชื้อของเชื้อโรคที่เข้าสู่ร่างกาย และลดอาการอักเสบ สำหรับผู้ที่มีอาการไขข้ออักเสบ ปวดบวม ข้ำและน่านำให้กินทับทิม เพราะช่วยลดอาการปวดลงได้ ไฟเบอร์สูง ซึ่งช่วยให้ขับถ่ายของเสียออกจากร่างกายได้ดีขึ้น

สุดยอดอาหารล้างพิษ 19 ชนิด (ต่อ)

15. กระเจี๊ยบ น้ำกระเจี๊ยบมีคุณสมบัติช่วยทำความสะอาดแบคทีเรียและไวรัสออกจากระบบทางเดินปัสสาวะ ซึ่งมักก่อให้เกิดการติดเชื้อ ทำให้มีอาการปัสสาวะไม่ออกหรือมีเลือดปน หรือมีอาการปวดท้องอย่างรุนแรง ซึ่งสารในกระเจี๊ยบสามารถฆ่าเชื้อแบคทีเรียและไวรัสเหล่านั้นได้

16. เมล็ดแฟลกซ์ ประกอบไปด้วยกรดไขมันที่จำเป็นอย่างโอเมกา 3 ซึ่งมีประโยชน์ต่อสมอง ช่วยบำรุงความจำ และมีผลดีต่อหัวใจเพราะช่วยลดระดับคอเลสเตอรอล นอกจากนี้ยังมีสารอื่นที่ช่วยทำให้ภูมิคุ้มกันร่างกายแข็งแรง

17. มะนาว เป็นสุดยอดอาหารที่ช่วยทำความสะอาดตับ มีวิตามินซีสูง น้ำมะนาวสดเมื่อนำมาผสมกับน้ำอุ่นแล้วดื่มตอนเช้าหลังตื่นนอนจะช่วยล้างพิษและทำให้เลือดสะอาดขึ้น แต่ถ้าใช้น้ำมะนาวผสมกับโยเกิร์ตและน้ำผึ้ง ก็จะเป็นอาหารที่ช่วยล้างพิษในลำไส้และป้องกันอาการท้องผูกได้อีกด้วย

18. หัวหอม ประกอบไปด้วยสารต่อต้านมะเร็งหลายชนิด และมีสารต้านอนุมูลอิสระสูง ช่วยทำความสะอาดเลือด ช่วยลดระดับคอเลสเตอรอล LD ซึ่งไม่ดีเพราะเป็นตัวการก่อให้เกิดโรคหัวใจ นอกจากนี้ยังช่วยทำให้ระบบทางเดินหายใจทำงานดีขึ้น ช่วยรักษาโรคหอบ โรคทางเดินหายใจ โรคภูมิแพ้ และที่สำคัญคือช่วยรักษาโรค เบาหวานโดยช่วยให้ระดับน้ำตาลคงที่

19. สาหร่าย เป็นพืชสีเขียวในทะเลที่หลายคนมองข้ามคุณสมบัติประโยชน์ แต่จากการศึกษาของ McGill University ที่ Montreal แสดงผลว่าสาหร่ายสามารถจับของเสียจากรังสีที่สะสมในร่างกาย ในปัจจุบันเราไม่สามารถหลีกเลี่ยงรังสีต่างๆ จากคลื่นวิทยุ คลื่นโทรศัพท์ คลื่นแม่เหล็กไฟฟ้า และคลื่นไมโครเวฟทั้งหลายได้ ซึ่งพลังงานความร้อนเหล่านี้เป็นอันตรายต่อร่างกาย ก่อให้เกิดมะเร็งได้ ซึ่งสาหร่ายจะช่วยดูดซับคลื่นรังสีเหล่านั้น และสามารถจับกับพวกโลหะหนักได้ด้วย นอกจากนี้ยังเต็มไปด้วยโปรตีนและเกลือแร่ในปริมาณมาก

ที่มา : <http://homesafe-ad.blogspot.com/2015/02/home-safe-20-20.html>

10. ถ้าเราท้องผูกเราควรรับประทานสิ่งใด

ก. ตำลึง

ข. ส้มโอ

ค. กัลฉ่าย

ง. อัลมอนต์

11. บุคคลที่ได้รับประโยชน์จากข้อความนี้คือใคร

ก. ผู้ที่ต้องการลดน้ำหนัก

ข. ผู้ที่เป็นเกษตรกร

ค. ผู้ที่ประกอบอาชีพค้าขาย

ง. ผู้ที่ต้องการมีสุขภาพดี

12. การรับประทานอาหารล้างพิษ มีผลดีต่อร่างกายอย่างไร

ก. ช่วยให้ร่างกายแข็งแรง

ข. ช่วยเสริมสร้างบุคลิกภาพที่ดี

ค. ช่วยให้เป็นคนฉลาดรอบรู้ในเรื่องอาหาร

ง. ช่วยให้สามารถกินอาหารสมดุลกับร่างกาย

อ่านบทความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 13-16

ไข้เลือดออก โรคภัยที่มียุงเป็นพาหะ

ไข้เลือดออก โรคภัยที่มียุงลายเป็นพาหะ

www.kapook.com

อาการ

1 ไข้สูงลอย 39-40 องศา
ปวดเมื่อยตามตัว ปวดศีรษะ
ประมาณ 4-5 วัน

2 อาการเลือดออก ต่ายดำ
อาเจียน มีจุดเลือดออกตามตัว

3 ตับโต กดเจ็บ
บริเวณชายโครง
ข้างขวา

**4 ระบบไหลเวียนเลือด
ผิดปกติ หรืออาการช็อก** เกิดในช่วงไข้จะลด
กระสับกระส่าย มือเท้าเย็น รอบปากเขียว ชีพจรเบา
และเร็ว ความดันต่ำ



การรักษา

1 ให้อาบน้ำเย็น ยาลดไข้ที่ควรใช้
คือพาราเซตามอล

2 ให้สารน้ำชดเชย ให้ดื่มน้ำเกลือแร่
บ่อยๆ ในรายที่ขาดน้ำมากๆ

3 ดูแลอาการอย่างใกล้ชิด ถ้าผู้ป่วยมีอาการ
กระสับกระส่าย มือเท้าเย็น คลื่นไส้ อาเจียน
ใจสั่น หน้ามืด ในช่วงไข้ลดให้รีบนำส่ง รพ. ทันที

4 ตรวจสอบเลือดออกและความเข้มข้นเลือด
เพื่อใช้พิจารณาในการให้สารน้ำชดเชย

การป้องกัน

1 ควบคุมสิ่งแวดล้อม เพื่อไม่ให้มีแหล่ง
เพาะพันธุ์ของยุงลาย เช่น ในบริเวณที่มีน้ำขัง
บ่อยๆ ในแจกันดอกไม้ เป็นต้น

2 ป้องกันส่วนบุคคล ใส่เสื้อแขนยาว
กางเกงขายาว ใช้ยาฆ่ายุง
ใช้กลิ่นกันยุง เป็นต้น

3 ใช้สารเคมีควบคุม ใช้ทรายอะเบท ใช้ยาฆ่า
ลูกน้ำใส่ในน้ำ ใช้สารเคมีพ่นตามบ้านเพื่อฆ่า
ยุงลาย และในที่ที่เป็นแหล่งเพาะพันธุ์ยุงลาย

ข้อมูลจาก กระทรวงสาธารณสุข

ที่มา : <https://moph.go.th/index.php/news/read/64>

13. ข้อใดไม่ใช่อาการของโรคไข้เลือดออก

ก. หน้าซีด

ค. มือเท้าเย็น

ข. ไข้สูงลอย

ง. มีจุดเลือดออกตามตัว

14. ข้อใดไม่ใช่วิธีการป้องกันโรคไข้เลือดออก

ก. ใช้ทรายอะเบท

ค. กางมุ้งเวลานอน

ข. ใส่กางเกงขายาว

ง. กินอาหารสุกใหม่

15. เพราะเหตุใดจึงจำเป็นต้องควบคุมสิ่งแวดล้อม

ก. เพื่อให้ยุงลายไม่กัดมนุษย์

ข. เพื่อควบคุมประชากรของมนุษย์

ค. เพื่อกำจัดแหล่งเพาะพันธุ์ของยุงลาย

ง. เพื่อเสริมสร้างบรรยากาศที่ดีในการใช้ชีวิต

16. การทราบข้อมูลอาการของโรคไข้เลือดออกมีประโยชน์อย่างไร

- ก. สามารถรักษาเองได้ที่บ้าน
- ข. ทราบข้อมูลเพื่อประโยชน์ทางการรักษา
- ค. ป้องกันการเกิดโรคไข้เลือดออกในครั้งถัดไป
- ง. สังเกตตนเองและสามารถรักษาได้ทันท่วงที

อ่านบันทึกคดีต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 17-20

“จำปาสี่ต้น”

เมืองจ๊กจินมีความเจริญรุ่งเรืองมาก มีพ่อค้าวานิชไปมาค้าขายเนืองแน่น อยู่ต่อมีพญาฮ้าง ได้มาจับผู้คนในเมืองกินทุกวัน เจ้าเมืองไม่อาจจะจับกับพญาฮ้างได้ มีผู้วิเศษอาสาต่อกรกับพญาฮ้าง ก็ถูกจับกินจนหมดสิ้น เจ้าเมืองจึงนำพระธิดาชื่อนางปทุมมา ซ่อนไว้ในกลองยักษ์กลางเมือง พญาฮ้างได้มาจับผู้คนกินจนกลายเป็นเมืองร้าง ประชาชนที่เหลืออยู่ต่างก็หนีไปอยู่เมืองอื่น

ท้าวจูลณี ครองเมืองปัญจานครออกประพาสป่าล่าสัตว์ ได้หลงเข้ามายังเมืองร้าง จึงพาเสนาสำรวจบ้านเมืองพบกลองใบใหญ่อยู่กลางเมือง จึงได้ตีกลองเพื่อจะเป็นสัญญาณให้รู้ว่ามีคนมา ครั้นตีกลองได้ยินเสียงหญิงสาวร้องอยู่ในกลองจึงใช้พระขรรค์ผ่าหน้าหน้ากลองพบนางปทุมมาจึงนำออกมาถามไถ่ไต่ความว่าพญาฮ้างจะมากินคนเมื่อได้ยินเสียงกลอง พระบิดานำนางมาไว้ในกลองเพราะโทรได้ทำนายว่าจะมีผู้วิเศษมาปราบพญาฮ้างได้ เมื่อพญาฮ้างบินมา ท้าวจูลณีก็ฆ่าตายต่อหน้านางปทุมมา

ท้าวจูลณีจึงรับนางปทุมมามาเป็นชายาพากลับเมืองปัญจานคร ท้าวจูลณีมีเมเหล้าฝ่ายขวาแล้วชื่อว่า นางอัคคี ทั้งสองก็รักใคร่ปรองดองกันดี ครั้นเมื่อนางปทุมมาตั้งครรภ์ ฝันว่าพระอินทร์เอาแก้วมาให้ 4 ดวง โทรทำนายว่าจะได้โอรสมีบุญบารมีมาก นางอัคคีจึงฉ้อเพราะนางไม่มีโอรส แต่กระนั้นก็ตาม นางก็ยังทำดีต่อนางปทุมมาเสมอต้นเสมอปลาย

ครั้นเมื่อนางปทุมมาจะประสูติโอรส นางอัคคีก็ออกอุบายเอาผ้าปิดตาปิดหูนางปทุมมา โดยอ้างว่าเป็นพระราชประเพณีของเมืองปัญจานคร นางก็เอาลูกสุนัขมาเปลี่ยนลูกนางปทุมมา แล้วให้นางทาสีนำกุมารทั้งสี่ไปลอยแพทิ้งน้ำไป เมื่อท้าวจูลณีทราบว่านางปทุมมาคลอดบุตรเป็นสุนัขก็กริ้ว กล่าวหาว่านางสมสู่กับสุนัขจึงขับไล่ไปจากเมือง นางปทุมมาอุ้มลูกสุนัขโดยเข้าใจว่าเป็นลูกของตนไปอาศัยอยู่กับหญิงม่ายซึ่งเป็นคนใจร้าย ใช้นางทำงานหนักจนซูบผอม

กล่าวถึงกุมารทั้งสี่ที่ถูกลอยแพ แพ้ได้ลอยไปติดอยู่ที่ทำนน้ำบ้านตายาย ตายายเห็นเป็นกุมารหน้าตาดีจึงเลี้ยงไว้ด้วยความเอ็นดู ความทราบถึงนางอัคคีว่ากุมารทั้งสี่ยังไม่ตาย จึงให้นางทาสีนำอาหารใส่ยาพิษมาให้กุมาร ตายายกลับจากนาเห็นกุมารทั้งสี่นอนตายกอดกันกลม ก็โคกเส้าร้างสาร จึงนำไปเรียงฝังกันทั้ง 4 ศพ

กาลเวลาผ่านไปไม่นานก็เกิดเป็นต้นจำปาสี่ต้น ตายายดีใจที่ยังเห็นหลานทั้งสี่มีชีวิตอยู่จึงหมั้นรดน้ำพรวันดินต้นจำปาจนงอกงาม นางอัคคีทราบความอีกจึงสั่งให้เสนามาโค่นต้นจำป่าน้ำไปทิ้งน้ำ ต้นจำปาลอยน้ำไปติดอยู่หน้าอาคารของฤๅษี ฤๅษีใช้มีดตัดต้นจำปาเห็นมีเลือดออกจึงรู้ว่าไม่ใช่ต้นจำปาทั่วไป พระฤๅษีจึงต้อนิ้วเพชรให้นิ้วเพชรมีอธิฤทธิ์ “ชี้เป็นชี้ตาย” พระฤๅษีสอนวิชาอาคมต่าง ๆ แก่กุมารทั้งสี่ ตั้งชื่อน้ำ จำปาทอง จำปาเงิน จำปานิล และคนเล็กชื่อ เจ้านล

“จำปาสี่ต้น” (ต่อ)

พระอินทร์ทราบว่านางปทุมมาได้รับความลำบากมาก จึงปลอมเป็นชื่ชชะวาแล้วเรื่องให้กุมารทั้งสี่ฟัง กุมารทั้งสี่จึงขอลาพระฤๅษิตตามมารดา ระหว่างทางเดินเข้าเมืองยักษ เจ้านลได้ใช้นิ้วเพชรปราบยักษ์และชุบชีวิตยักษ์จนยักษ์ยกเมืองและธิดาให้ เจ้านลก็ให้พี่ ๆ ได้ครองเมืองได้ พระธิดาเป็นชายาทั้งสามเมืองที่ผ่านมา แต่ก็ได้พำนักอยู่แต่ละเมืองไม่นานก็ลาไปติดตามมารดา

พระอินทร์ชื่ชชะวามาส่งถึงเมืองปัญจานคร และบอกให้สี่กุมารปลอมตัวเป็นยาจกไปอาศัยอยู่กับยาย เฒ่าเฝ้าสวน และสืบหามารดาและพบว่าปทุมมาคือชชะวา เมื่อทราบที่อยู่ของมารดาแล้วก็แต่งเครื่องทรงกษัตริย์ สั่งให้ยายเฒ่าเฝ้าสวนพาไปพบมารดา เมื่อแม่ลูกพบกันและเล่าเรื่องแต่หนหลังก็โศกเศร้าอาดูร สี่กุมารให้ทรัพย์สินตอบแทนยายเฒ่าเฝ้าสวนจำนวนมาก และลงโทษหญิงหม้ายใจร้ายที่ทารุณกรรมมารดาอย่างสาสม

เจ้านลยังคิดค้นนางอัคคีมาก จึงชวนพ็องค์ที่สามเหาะไปยังปราสาทแล้วเขียนสารถึงบิดาไว้ที่แท่นบรรทม ให้ส่งตัวนางอัคคีและนางทาสีคนสนิทไปลงโทษและบอกความจริงทุกประการ ท้าวจูลนิทรบัดนั้นก็ตีพระทัยที่โอรสทั้งสี่ยังมีชีวิตอยู่ วันรุ่งขึ้นจึงจับนางอัคคีและนางทาสีไปให้สี่กุมารลงโทษ สี่กุมารจึงตัดสินใจให้ปล่อยนางอัคคีและนางทาสีไปในทะเลตามยถากรรม หลังจากนั้นพระองค์ก็นำราชรถไปรับนางปทุมมากลับนคร สี่กุมารก็พาพระมารดาเข้าเมืองพร้อมกับท้าวจูลนิทรและให้ไปรับตายเป็นที่เลี้ยงดูตนมาอยู่ในวัง ส่วนพี่ทั้งสามก็ลาไปปกครองบ้านเมืองกับพระชายาส่วนเจ้านลก็ครองเมืองปัญจานครแทนบิดาสืบไป

ที่มา : http://pokamornrat96.blogspot.com/2017/04/blog-post_10.html

17. จากเรื่องข้างต้น “อิทธิฤทธิ์” หมายถึงอะไร
 - ก. สำเร็จลุล่วง
 - ข. สิ่งที่ต้องการ
 - ค. อำนาจศักดิ์สิทธิ์
 - ง. พำนักพักพิง
18. จากเรื่องที่อ่านข้อใดไม่ถูกต้อง
 - ก. นางอัคคีมีนิสัยอิจฉาริษยา
 - ข. นางอัคคีเป็นผู้วางยาพิษฆ่ากุมารทั้งสี่
 - ค. นางปทุมมาซ่อนตัวอยู่ในกลอง
 - ง. พญาเหี่ยวจับกินชาวบ้านจนหมด
19. จากเรื่องที่อ่านข้อใดเป็นลักษณะของท้าวจูลนิทร
 - ก. พระองค์ไม่เชื่อคนง่าย
 - ข. พระองค์มีความคิดที่เป็นเหตุผล
 - ค. พระองค์มีความคิดเป็นของตนเอง
 - ง. ไว้ใจคนใกล้ชิด ไม่ทันเล่ห์เหลี่ยมคน
20. จากหลักคำสอนของพุทธศาสนา นักเรียนเห็นด้วยหรือไม่กับการกระทำของตัวละครในเรื่อง เพราะเหตุใด
 - ก. เห็นด้วย เพราะเป็นการทำจิตใจให้บริสุทธิ์
 - ข. เห็นด้วย เพราะเป็นแนวทางในการทำความดี
 - ค. ไม่เห็นด้วย เพราะควรละเว้นจากความชั่ว
 - ง. ไม่เห็นด้วย เพราะนำความเดือดร้อนมาสู่คนอื่น

อ่านบันทึกคดีต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 21-23

“ใครชนะ?”

ไก่อ้วผู้สองตัวอยู่ในเล้าเดียวกัน ในเล้านั้นมีไก่อ้วเมียอยู่หลายตัว แต่วิสัยของไก่อ้วผู้พ่อเล้า ซึ่งมักไม่ยอมจะก้มหัวให้แก่กันมันจึงมักจะตีกันอยู่เสมอ เพราะสาเหตุที่จะแย่งเป็นพ่อเล้าครอบครองไก่อ้วเมียทั้งหมดแต่เพียงผู้เดียว วันหนึ่งไก่อ้วผู้ทั้งคู่ก็เกิดปะทะกันอย่างหนัก ถึงขนาดแพ้ชนะ ไก่อ้วที่แพ้ต้องหนีไป หลบๆ ซ่อนๆ อยู่ในมุมมืด ไม่กล้าออกมาตีอีกส่วนไก่อ้วที่ชนะนั้น ก็ถึงโลดใจว่าตนเองเป็นผู้ชนะ ถึงกับกระโดดขึ้นไปยืนเกาะอยู่บนเสารั้วเล้า แล้วตีปีกส่งเสียงดังลั่น บอกความเป็นผู้ชนะนกอินทรีตัวหนึ่งบินผ่านมาเห็นเข้า ก็บินลงมาโฉบเอาไก่อ้วตัวนั้นด้วยกรงเล็บแหลมคมของมันขึ้นไปทันที แล้วพาไปจากที่นั่น ไก่อ้วที่แพ้เลยได้เป็นพ่อเล้าแทน

ที่มา : <https://www.nectec.or.th/schoolnet/library>

21. ไก่อ้วที่ชนะเป็นเหยื่อของนกอินทรีเพราะอะไร

- | | |
|---------------|------------------|
| ก. ความทะนงตน | ข. ความหลงตัวเอง |
| ค. ความประมาท | ง. ความเย่อหยิ่ง |

22. พฤติกรรมของไก่อ้วทั้งสองตัวเปรียบได้กับสำนวนในข้อใด

- | | |
|------------------------------------|--------------------------------|
| ก. หัวเราะทีหลังดังกว่า | ข. แพ้เป็นพระ ชนะเป็นมาร |
| ค. เสือสองตัวอยู่ถ้ำเดียวกันไม่ได้ | ง. คนโง่ยอมเป็นเหยื่อของคนฉลาด |

23. เรื่อง “ใครชนะ?” มีความโดดเด่นในเรื่องใด

- | | |
|------------------------|---------------------------|
| ก. รูปแบบ | ข. จรรโลงใจ |
| ค. กลวิธีการเล่าเรื่อง | ง. ใช้ถ้อยคำไพเราะสละสลวย |

อ่านสารคดีต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 24-26

“น้ำแข็งแห้ง”

อย่าคิดว่า “น้ำแข็งแห้ง” คือ ก้อนน้ำแข็งเปล่าไม่ใส่น้ำ น้ำแข็งแห้งกินไม่ได้ เอามือจับก็ไม่ได้ เพราะเย็นจัดจนให้มือไหม้ได้ น้ำแข็งแห้งเป็นชื่อสามัญใช้เรียก คาร์บอนไดออกไซด์แข็ง นักเรียนรู้จักแก๊ส คาร์บอนไดออกไซด์แล้ว ถ้าอัดแก๊สด้วยความดันให้เป็นของเหลว แล้วปล่อยให้ระเหยเร็ว ๆ จะได้แก๊ส คาร์บอนไดออกไซด์ แข็งคล้ายหิมะ สามารถอัดเป็นแท่งต่อไปได้ น้ำแข็งแห้งมีสีขาวคล้ายน้ำแข็งธรรมดา เย็นจัดกว่าน้ำแข็งมาก มีอุณหภูมิราว -45 องศาเซลเซียส และบางทีอาจจะเย็นต่ำกว่าถึง -80 องศาเซลเซียส ในสภาพธรรมดาน้ำแข็งแห้งไม่หลอมเหลวเป็นของเหลว แต่จะเปลี่ยนจากของแข็ง เป็นแก๊สโดยตรง ซึ่งเรียกว่า “ระเหิด”

“น้ำแข็งแห้ง” (ต่อ)

ดังนั้นจะเห็นว่า รอบ ๆ น้ำแข็งแห้งมีควันสีขาวบาง ๆ เนื่องจากความเย็นจัด ไม่หลอมละลายเป็นของเหลวเหมือนน้ำแข็งทั่วไป จึงใช้น้ำแข็งแห้งห่อหุ้มอาหารสดที่ต้องการแช่แข็งส่งไปทางไกล จะช่วยถนอมอาหาร เช่น กุ้ง ปลาหมึก ฯลฯ ในการขนส่งให้สดอยู่ได้หลายวัน เมื่อระเหิดเป็นแก๊สคาร์บอนไดออกไซด์ ก็จะช่วยห่อหุ้มสิ่งที่เราต้องการให้เย็น เป็นฉนวนไปในตัว บางครั้งยังใช้น้ำแข็งแห้งในฉากละคร ที่ต้องการหมอกควันอีกด้วย

ที่มา : <https://www.sanook.com/campus/910461/>

24. จากสารคดีข้างต้น “ถนอม” หมายถึงสิ่งใด

- | | |
|-----------------------------|---------------------------------|
| ก. มีรสดี อร่อยถูกปาก | ข. ดึงให้หลุดออกมา |
| ค. ภาชนะกันลึก ทำด้วยดินเผา | ง. คอยระวังประคับประคองไว้ให้ดี |

25. น้ำแข็งแห้งมีอุณหภูมิเท่าไร

- | | |
|-------------------------------|---------------------------------|
| ก. 45 องศาเซลเซียส | ข. อ่างมากกว่า -45 องศาเซลเซียส |
| ค. ระหว่าง 45-80 องศาเซลเซียส | ง. อ่างมากกว่า 100 องศาเซลเซียส |

26. น้ำแข็งแห้งมีประโยชน์ในเรื่องใดมากที่สุด

- | | |
|----------------|----------------|
| ก. การค้า | ข. การแพทย์ |
| ค. การแสดงละคร | ง. ความบันเทิง |

อ่านสารคดีต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 27-29

“สมุทรบันทึก “ปากบารา” ก่อนการมาถึงของท่าเรือน้ำลึก”



ชื่อ “ปากบารา” อาจฟังดูไม่คุ้นหู แต่เชื่อว่าหลายคนเคยได้ยินชื่อเกาะตะรุเตา หรือเกาะหลีเป๊ะ สถานที่ท่องเที่ยวสำคัญของจังหวัดสตูล จังหวัดเล็ก ๆ ที่ประชากรส่วนใหญ่นับถือศาสนาอิสลาม ตั้งอยู่สุดปลายด้ามขวานฝั่งทะเลอันดามันที่ยังคงสภาพ “สงบ สะอาด ธรรมชาติบริสุทธิ์” เศรษฐกิจชุมชนค้ำยันด้วยทรัพยากรท้องถิ่น ทั้งการประมงที่เปรียบเสมือนเส้นเลือดใหญ่ อุตสาหกรรมแปรรูปผลิตภัณฑ์เกษตร และการท่องเที่ยวที่เติบโตอย่างต่อเนื่อง

“สมุทรบันทึก “ปากบารา” ก่อนการมาถึงของท่าเรือน้ำลึก” (ต่อ)

วันนี้มีสรุปแห่งการเปลี่ยนแปลงกำลังตั้งเค้า เตรียมเข้าสู่ใจมัจฉาจังหวัดสตูล ด้วยความพยายามผลักดันโครงการท่าเรือน้ำลึกปากบารา ท่าเรือขนาดใหญ่ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของโครงการ “สะพานแผ่นดิน” เชื่อมทะเลฝั่งอันดามันและอ่าวไทย ฤกษ์แจดอกแรกที่เข้าสู่การพัฒนาภาคใต้ให้เป็นเขตอุตสาหกรรมขนาดใหญ่ก่อนจะเลือกเดินไปบนเส้นทางสายการพัฒนาที่กำหนดนโยบายลงมาโดยรัฐบาล ลองมาทำความเข้าใจกับพื้นที่และความรู้สึกของชุมชนที่อาศัยรอบอ่าว “ปากบารา” เพราะทางแยกข้างหน้านำไปสู่ปลายทางที่ต่างกันสุดขีด ระหว่างการรักษาทรัพยากรธรรมชาติอันอุดมสมบูรณ์ที่กำลังจะกลายเป็น “มรดกโลก” กับการพัฒนาท่าเรือน้ำลึกที่ยังตอบไม่ได้ว่าจะคุ้มค่าทางเศรษฐกิจหรือไม่

ที่มา : <https://www.sarakadee.com/2015/09/18/pakbara>

27. ใจความสำคัญของสารคดีเรื่องนี้เป็นข้อใด

- ก. ปากบาราเป็นสถานที่ทำการประมงและการท่องเที่ยวที่ดีที่สุดในประเทศไทย
- ข. ปากบารามีทรัพยากรธรรมชาติอันอุดมสมบูรณ์ที่กำลังจะกลายเป็นมรดกโลก
- ค. ท่าเรือน้ำลึกปากบาราจะทำให้เศรษฐกิจไทยหมุนเวียนดีขึ้นนำไปสู่ความเจริญก้าวหน้าระดับโลก
- ง. ก่อนจะสร้างท่าเรือน้ำลึกปากบาราต้องพิจารณาก่อนว่าคุ้มค่าหรือไม่กับการต้องสูญเสียทรัพยากรธรรมชาติอันอุดมสมบูรณ์

28. ข้อใดไม่ใช่คุณประโยชน์ที่ “ปากบารา” มีต่อชุมชนท้องถิ่น

- ก. การทำประมง
- ข. การพัฒนาการศึกษา
- ค. การท่องเที่ยว
- ง. การแปรรูปผลิตภัณฑ์เกษตร

29. สารคดีเรื่องนี้สะท้อนคุณค่าด้านใดโดดเด่นที่สุด

- ก. การเชื่อมสัมพันธ์ไมตรี
- ข. การพัฒนาระบบเศรษฐกิจ
- ค. การอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติ
- ง. การทำประมงโดยการใช้อนุรักษ์

อ่านตำนานต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 30-31

“เปิดตำนาน ข้าวสารดำ ข้าวตอกพระร่วง ผู้ใดครอบครองจะอยู่ยงคงกระพัน”

ในวงผู้นิยมเลื่อมใสวิชาไสยศาสตร์รู้จักสิ่งนี้ในชื่อ ‘ข้าวสารดำ’ บ้าง ‘คตข้าวสาร’ บ้าง ‘ข้าวตอกพระร่วง’ บ้าง ในฐานะเครื่องรางแคล้วคลาดคงกระพัน มีขายตามตลาดพระเครื่องและของขลัง ลักษณะเป็นเม็ดเล็กๆ ขนาดเท่าข้าวสาร สีมืดตั้งแต่น้ำตาล เทา จนถึงดำสนิท ทั้งแบบผิวเรียบ ผิวขรุขระ และผิวลักษณะแบบผลึกก็มี มักเข้ากันเป็นขวยย่อยๆ ราคาขึ้นลงมากน้อยตามแต่แหล่งที่มาและรูปพรรณสัณฐาน

ข้าวสารดำนี้เป็นข้าวสารในท้องพระคลังของเมืองรัตเก็บบั๊วริโภาค เมื่อพระนางสิงขรมหาเทวี ซึ่งเป็นธิดาक्षัตริย์ขอม และเป็นมเหสีของพ่อขุนผาเมือง เผาเมืองรัต ไฟได้ไหม้คลังเก็บข้าวสารจนไหม้ดำเกรียม หล่นกระจัดกระจาย (เนื่องจากไม่พอใจที่พ่อขุนผาเมืองยกทัพไปขับไล่พวกขอม) ต่อมาจึงถูกดินถมจมอยู่ จึงมีข้าวสารดำกระจัดอยู่ทั่วไป หาได้ไม่ยาก

บางทีก็นำจะให้เพื่อน ๆ พี่ ๆ น้อง ๆ ของผม ที่เรียนหรือสอนประวัติศาสตร์โบราณคดีไทยมาอ่านดู บ้างเหมือนกันนะครับ จะได้เห็นว่ คนอื่นๆ นั้นเขาเลือกใช้ เลือกรับประวัติศาตร์ในแบบของเขาอย่างไรรกัน

ผมคิดว่าข้าวสารดำที่เล่ากันมาว่าพบที่ ‘เมืองรัต’ แล้วโยงเข้ากับเรื่องของพ่อขุนผาเมืองนั้น น่าจะเป็นของที่มีกรเรียกกันว่า ‘ข้าวตอกพระร่วง’ เป็นผลึกของแร่ชนิดหนึ่ง เมื่อแตกออกเป็นเศษเสี้ยวเล็กๆ น้อยๆ จะคล้ายข้าวสารสีดำ ถ้าไม่เอาไปทำเครื่องประดับ ก็ใช้ในทางความเชื่อโชคลาง เพราะชื่อที่เรียกคือ ‘พระร่วง’ ถือเป็นนามศักดิ์สิทธิ์ในพื้นที่แถบนั้นอยู่แล้ว

ข้าวตอกพระร่วงจึงไม่ใช่ข้าวสาร แต่เป็นแร่ครับ นอกจากนี้มีสิ่งทีเรียกว่า ‘คตข้าวสาร’ ซึ่งสื่อ่นกว่าข้าวสารดำทั่ว ๆ ไป ผมเคยถามรายละเอียดจากเพื่อนรุ่นพี่ คือ คุณศรัณย์ บุญประเสริฐ เมื่อนานมาแล้ว คุณศรัณย์ผู้ซึ่งเป็นนักเรียนธรณีวิทยาบอกว่า คตข้าวสารเป็นฟอสซิล (fossil) ของสัตว์ทะเลชนิดหนึ่ง คล้ายไรน้ำลอยอยู่ในทะเลยุคเพอร์เมียนเมื่อ 270 ล้านปีมาแล้ว มีขนาดตั้งแต่เล็กกระจิวไปจนถึงเท่าเม็ดข้าวสาร มักพบฟอสซิลของพวกมันมากในพื้นที่ที่มีแนวหินปูนยุคเพอร์เมียนพาดผ่าน ในเมืองไทยก็คือแถบลพบุรี นครสวรรค์ เพชรบูรณ์ เท่าที่ผมนรู้ เคยมีการพบภาชนะดินเผาทรงบาตรมีฐาน ฝาปิดเป็นขามดินเผา ภายในบรรจุคตข้าวสารไว้เต็ม ที่แหล่งโบราณคดีบ้านหนองมะกรูด ตำบลยางโทน อำเภอหนองม่วง ลพบุรีด้วย เนื่องจากมักพบปริมาณมาก คนจึงนิยมเอาคตข้าวสารมาอัดลงพิมพ์เป็นพระพุทธรูปบ้าง พระเครื่องรางบ้าง อย่างไรก็ตาม คตข้าวสารนี้ก็ยังไม่ใช่ข้าวสารอยู่ดีนะครับ

“ข้าวสารดำ” ที่เป็นข้าวสาร คือเป็นเม็ดข้าวจริง ๆ เลยนั้น พบมากตามชั้นดินของแหล่งโบราณคดีสมัยทวารวดี – ลพบุรีในแถบภาคกลาง มีอายุเก่าแก่ตั้งแต่ราวหนึ่งพันปีที่แล้วลงมา ข้าวเหล่านี้ถูกเผาในสภาวะที่ปริมาณออกซิเจนมีน้อย และอุณหภูมิขณะเผาไม่สูงพอที่จะทำให้การสันดาปเป็นไปอย่างสมบูรณ์ เนื้อเมล็ดข้าวจึงกลายเป็นคาร์บอน คล้ายเวลาคนเผาฟืนเพื่อทำถ่านหุงข้าวนั่นเอง

อาจารย์สุรพล นาถะพินธุ ผู้เชี่ยวชาญโบราณโลหวิทยาคนสำคัญเคยบอกผมว่า ข้าวสารดำแบบนี้พบที่แหล่งโบราณคดีบ้านหนองแขง สระบุรี เมืองศรีมโหสถ ปราจีนบุรี เมืองดงละคร นครนายก และหลายแห่งในลพบุรี แถมในพระนครศรีอยุธยาที่มีวัดแห่งหนึ่งชื่อ ‘วัดข้าวสารดำ’ เนื่องจากพบข้าวสารดำในเขตวัดเป็นจำนวนมากด้วย

ข้าวสารดำชนิดนี้เชื่อกันว่ามีสรรพคุณเช่นเดียวกับคตข้าวสารหรือข้าวตอกพระร่วง คือมีอำนาจด้านไสยศาสตร์ ผู้ครอบครองจะอยู่ยงคงกระพัน แคล้วคลาดภัยอันตราย นอกจากเก็บไว้บูชาในขวด ก็อาจบดผสมเป็นมวลสาร หรือถ้ามีมากก็เอาแปะติดด้านหลังพระพิมพ์องค์ละเม็ดเลยก็ได้

“เปิดตำนาน ข้าวสารดำ ข้าวตอกพระร่วง ผู้ใดครอบครองจะอยู่ยงคงกระพัน” (ต่อ)

ว่าแต่ข้าวสารทำไมจึงดำ? ข้าวเป็นอาหารแบ่งที่สำคัญนะครับ เวลาคนจะกินก็ต้องหุงให้สุกในน้ำ โดยวิธีการต่างๆ แต่อย่าลืมใช้การย่างหรือเผาแน่นอน โดยเฉพาะถ้าเผาจนดำเป็นถ่านยิ่งไม่น่าใช้วิธีกินข้าวแน่ ๆ เลย การพบข้าวสารดำในปริมาณมากตามชั้นดินในชุมชนโบราณ ชวนให้คิดว่า น่าจะต้องลองใช้อะไรที่เป็นโบราณคดีๆ ไขความกระจ่างเรื่องนี้ดู ผมเคยค้นเจอข้อความบางตอนในจารึกภาษาเขมรโบราณอย่างน้อยสามหลัก ที่พอนักอ่านจารึกเขาอ่าน – แปลแล้ว ดูมีเค้าเกี่ยวข้องกับที่มาที่ไปของข้าวสารดำอยู่บ้าง คือ ท่านได้คลุมพระปราสาท พระปรางค์ทั้งหมด และคลุมพระถนนำไปสู่ลานเผาข้าวเปลือก จารึกปราสาทเขาพระวิหาร (2) บูชาสงกรานต์ 5 ลิ พระเพลิง 1 ทะนาน จารึกอุบลมุง อุบลราชธานี วัน 12 ค่ำ ถวายข้าวสาร 2 ลิ บูชาพระเพลิง จารึกอัญชัชรมัน ลพบุรี

จารึกเหล่านี้เล่าฉากและเหตุการณ์ย้อนหลังไปเกือบหนึ่งพันปี ผมไม่มีความรู้เรื่องขนบประเพณีแบบอิทธิพลอินเดียโบราณมากพอจะสืบรู้อันนี้คือพิธีกรรมอะไรนะครับ เคยแต่อ่านที่ คุณไมเคิล ไรท์ นักอุษาคเนย์ศึกษาผู้ล่วงลับเขียนเล่าไว้ในนิตยสารศิลปวัฒนธรรม ถึงพิธีหลวงในราชสำนักกัมพูชาเมื่อราว 200 ปีก่อน ว่าทำโดยรวบรวมเอารวงข้าว ฟางข้าว จากนาหลวงมาผูกไว้กับหุ่นรูปคน แล้วจุดไฟเผา พอลูกไหม้ได้ก็ดับไฟนั้นด้วยน้ำมัน จากนั้นเก็บเถ้าที่เหลือแจกจ่ายไปตามหมู่บ้านและหัวเมือง เพื่อผสมกับพันธุ์ข้าวที่จะลงนาในปีนั้น กับทั้งในพระราชพิธีสิบสองเดือนของไทยก็มีกล่าวไว้ว่า ในสมัยอยุธยา ช่วงเดือนสาม จะมีการตั้งกระบวนแห่จากในวังออกไปทุ่งหันตรา ซึ่งเป็นพื้นที่นาหลวง ทำพิธี ‘ธนายเทาะห์’ เอารวงข้าวปักเป็นฉัตรหน้าโรงพิธี จุดไฟเผา จากนั้นให้คนสองกลุ่มแต่งกายคล้ายเทวดาเข้าอ้อมแย่งกัน แล้วมีทำนายผลการแย่งชิงนั้นเป็นเรื่องๆ ไป

อาจเป็นไปได้ว่า ข้าวสารดำคือผลของพิธีกรรมเหล่านี้ เพราะมีการเผาข้าว และดับไฟก่อนที่จะไหม้หมดจนกลายเป็นเถ้า แต่ผมเดาว่า การศึกษาข้าวสารดำในด้านโบราณคดีทุกวันนี้คงยังไม่ก้าวหน้าไปกว่าเมื่อสองทศวรรษก่อน เช่น คงยังไม่มีใครสนใจว่า ข้าวสารดำที่เป็นข้าวสารจริงๆ นี้ เป็น ‘ข้าวสาร (เจ้า)’ หรือ ‘ข้าวสาร (เหนียว)’ มันถูกเผาไหม้อยู่นานเท่าไร ในสภาวะแบบใด บริบทแวดล้อมในชั้นดินที่พบบอกเรื่องราวอะไรของมันได้อีกบ้าง ฯลฯ

ปัจจุบัน ข้าวสารดำจึงดูเหมือนยังคงมีชีวิตอยู่ในโลกไสยศาสตร์มากกว่าโลกวิชาการ ในโลกใบที่กำกับครอบครองโครงสร้างสังคมและวิถีคิดของคนไทยมาตลอดนี้ การเปลี่ยนแปลงนิยาม การให้ความหมายใหม่ ๆ มีขึ้นตลอดเวลา และการจุดชุมพลที่มองไม่เห็นดูจะเกิดซ้ำแล้วซ้ำเล่า โดยไม่ต้องเหยียบย่ำอยู่บนระบบเหตุผลใด

แน่นอน ความจริงนั้นมีหลายระดับ มันแค่น่าสนใจว่า ในโลกใบที่วุ่นๆ นี้ ทำไมระนาบสมมุติจึงทำงานได้ผลกว่าสัจจะเสมอมา ถ้าพระพิฆเนศได้กลายมาเป็น ‘พระเครื่อง’ ถูกกำหนดนิยามความหมายใหม่ ๆ กระทั่งถึงกับเคยมีการสร้างหลักฐานเอกสารเท็จขึ้นมาสนองบริบทเทียม จนมีสถานภาพและบทบาทห่างไกลจากปฐมเหตุการณ์สร้างเพื่อเป็นพุทธานุชาตได้ขนาดนี้ ‘ข้าวสารดำ’ ก็คงเป็นเช่นเดียวกัน นัยประหวัดในโลภวิชาการของมันแม้ยังมีดำสับสนเผลกเช่นนามเรียก ทว่าในโลกไสยศาสตร์ สถานภาพที่ชัดเจน ที่มาที่ไปอันยึดโยงสัมพันธ์อยู่กับบรรพชนัตริย์เฉพาะพระองค์ คงส่งผลให้บทบาทการปกป้องปัดเป่าให้ความแคล้วคลาดคงกระพันมีต่อเจ้าของผู้ครอบครอง โดดเด่นสืบต่อไปอีกนานเท่านาน

ดูเหมือนไม่มีใครอยากรู้หรือกว่า ทำไมวัตถุอาหารจึงถูกนำมาผ่านขั้นตอนกระบวนกรรมที่ไม่เคยค้น จะมีใครสักกี่คนสงสัยว่า การเผาไหม้อาจคือความตายเชิงสัญลักษณ์ ที่ก่อเกิดปฏิสนธิใหม่ผ่านคำทำนายและความคาดหวังรวมหมู่ในสังคมเกษตรกรรมโบราณ

“เปิดตำนาน ข้าวสารดำ ข้าวตอกพระร่วง ผู้ใดครอบครองจะอยู่ยงคงกระพัน” (ต่อ)

ในโลกที่พ่อบอกเราว่า ข้าวสารดำ “...มีมาอยู่แต่เดิมแล้ว ในสมัยสุโขทัย พ่อขุนผาเมืองกษัตริย์นักรบ เจ้าเมืองราดทรงนับถือว่าเป็นของศักดิ์สิทธิ์ เมื่อจะออกศึกสงครามครั้งใด ก็จะทรงนำข้าวสารดำมาปลุกเสก โปรยหว่านเป็นสิริมงคลแก่กองทัพ และใช้เป็นวัตถุของขลังในการรบ...” นี้ จึงเชื่อเถิดว่า วันเวลาที่มัน จะหวนกลับมาเป็นวัตถุทางวัฒนธรรมในโลกวิชาการ หรือกลับมาเป็น ‘หลักฐานร่องรอยในพิธีกรรมเพื่อความอุดมสมบูรณ์ของรัฐโบราณแบบจารีต’ ...ย่อมจะยังอยู่อีกแสนยาวไกลนัก

ที่มา : <https://www.nakhononline.com/1788/>

30. จากตำนานข้างต้น “วัดข้าวสารดำ” หมายถึงสิ่งใด

- ก. วัดสร้างมาจากข้าวสารดำทั้งหมด
- ข. ข้าวสารดำเป็นสิ่งที่ใช้ทำกำแพงวัด
- ค. พบข้าวสารดำในเขตวัดเป็นจำนวนมาก
- ง. พระสงฆ์ในวัดแห่งนี้เป็นผู้ปลุกเสกข้าวสารดำ

31. ใจความสำคัญของตำนานนี้คือข้อใด

- ก. ข้าวสารดำมีต้นกำเนิดมาจากพิธีของเขมรโบราณ
- ข. ข้าวสารดำเกิดจากการเผาจนไหม้เกรียม และนำไปใช้ในเรื่องมงคล
- ค. ข้าวสารดำมีความเป็นมาอันหลากหลาย มีอำนาจทางไสยศาสตร์เรื่องอยู่ยงคงกระพัน
- ง. ข้าวสารดำที่เล่ากันมาว่าพบที่เมืองราดของพ่อขุนผาเมือง คือสิ่งที่มีมักจะเรียกกันว่า ข้าวตอกพระร่วง

อ่านตำนานต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 32-34

“The Great Flood : น้ำท่วมโลกในตำนานกับจินตนาการร่วมของวัฒนธรรมมนุษย์”

ตามตำนาน ‘เรือโนอาห์ (Noah Arch)’ ในพระคัมภีร์ฉบับพันธสัญญาเดิม กล่าวถึงฝนที่ตกอย่างไม่เคยตกมาก่อนนับตั้งแต่ที่พระเจ้าสร้างโลกและตกต่อเนื่องกันเป็นเวลาถึง 40 วัน โดยในวันที่ 40 นั้น ตำนานกล่าวว่าน้ำที่ท่วมถึงจุดที่สูงที่สุดในโลกในขณะนั้น และน้ำได้ท่วมแผ่นดินเป็นเวลานาน 150 วัน ทำให้สรรพสิ่งบนโลกตายลงทั้งหมดก่อนที่พระเจ้าจะบันดาลให้น้ำเหือดแห้งไป

ที่ไหน ๆ น้ำก็ท่วมโลก - เราคือเพื่อนกัน

ไม่ใช่แค่โนอาห์ หรือพระเจ้าในคริสต์ศาสนาเท่านั้นที่มีตำนานเรื่องน้ำท่วมโลก แต่ว่าตำนานน้ำท่วมโลกเป็นเหมือนเรื่องเล่าเก่าแก่ที่มนุษย์เรามีร่วมกัน ในแทบทุกอารยธรรมโบราณของมนุษย์พบตำนานหรือเรื่องเล่าที่เกี่ยวกับน้ำท่วมโลกด้วยกันแทบ ทุกที่ ในศาสนาอิสลามก็มีนบีองค์หนึ่งที่พระเจ้าบัญชาให้สร้างเรือยักษ์เพื่อให้รอดพ้นจากมหาอุทกภัย

“The Great Flood : น้ำท่วมโลกในตำนานกับจินตนาการร่วมของวัฒนธรรมมนุษย์” (ต่อ)

ในอารยธรรมอินเดียใกล้ๆ เรา ก็มีเรื่องคล้ายๆกัน คือในความเชื่อแบบฮินดูกล่าวถึงตำนานเกี่ยวกับพระมนู พระมนูหมายถึงเทพผู้สร้างมนุษย์ เป็นเจ้าผู้ปกครองและมอบความรู้ในการปกครองให้กับมนุษย์ ในตำนานของพระมนูมีการกล่าวถึงปลาตัวหนึ่งที่มาบอกข่าวว่าเรื่องน้ำท่วมโลก พระมนูจึงสร้างเรือยักษ์และผูกไว้กับปลาตัวนั้น เหตุนี้เองมนุษย์จึงรอดพ้นจากการสูญพันธุ์และการล้างโลกลงไปได้ ในคัมภีร์ปุราณะกล่าวว่าปลานั้นคืออวตารของพระนารายณ์หรือพระวิษณุ เป็นอวตารปางแรกเพื่อช่วยมนุษย์และสัตว์ให้รอดพ้นเรียกว่ามัตสยวตาร

ในกลุ่มอารยธรรมโบราณเช่นเมโสโปเตเมีย คืออารยธรรมในกลุ่มแม่น้ำไทกริสยูเฟรติส ก็พบตำนานการล้างโลกในทำนองเดียวกัน ที่โด่งดังและเป็นลายลักษณ์อักษรที่เก่าที่สุดชิ้นหนึ่งคือมหากาพย์กิลกาเมช (Gilgamesh) เนื้อเรื่องก็ทำนองเดียวกันคือมีการสร้างเรือ และรอดพ้นจากการล้างโลก

ทำไมต้องล้างโลกเหมือน ๆ กัน

คาร์ล กุสตาฟ จุง เป็นนักจิตวิเคราะห์ที่สนใจประณามตำนานต่างๆ และจากกรณีเช่น ตำนานการล้างโลก จุงสงสัยว่าทำไมในอารยธรรมต่างๆ แม้ว่าจะอยู่กันคนละพื้นที่แต่มนุษย์กลับมีจินตนาการ มีความคิดฝันหรือความเชื่อต่างๆ ที่คล้ายกันจนน่าแปลกใจ เช่น เรื่องการสร้างเรือให้รอดพ้นจากการล้างโลก จุงเลยเสนอแนวคิดที่ว่ามนุษย์เรามีสิ่งที่เรียกว่าจิตเหนือสำนึกร่วม (collective unconscious) คือเป็นคล้ายๆ คลังความคิดฝันบางอย่างที่มนุษย์มีร่วมกัน ฟังดูเพื่อนิดหน่อย แต่ในอีกทำนองที่ว่า มนุษย์ก็คงเจอเรื่องราว หรือมีความคิดต่ออะไรรอบตัวคล้าย ๆ กัน

กรณีน้ำท่วมโลกก็เป็นเช่นกัน คือมนุษย์ชาติก็มักจะต้องอธิบายสิ่งต่างๆ รอบตัว ว่ามันเกิดขึ้นมาอย่างไร และในตำนานที่เกี่ยวกับมนุษย์ และความเป็นมนุษย์ สรรพสิ่งย่อมประกอบขึ้นด้วยการเกิดขึ้น เพื่องฟู และถูกทำลายลง ในด้านหนึ่ง ที่มนุษย์มองมนุษย์ด้วยกันเอง คือมนุษย์มักจะมี ‘เงา’ หรือเงาหอนลงไปยังๆ พระเจ้าเลยต้องทำการล้าง หรือทำความสะอาดครั้งใหญ่ เป็นการคัดเลือกผู้ที่ยังศรัทธา หรือเป็นการเตือนสติเกี่ยวกับความอหังการของมนุษย์ เตือนถึงพลังที่ใหญ่โตกว่าตน ไม่ว่าจะด้วยพระเจ้าในรูปนามของพระเจ้าเอง หรือพระเจ้าในนามของธรรมชาติก็ตาม

ธรรมชาติ - อำนาจที่เหนือกว่ามนุษย์

ทำไมอำนาจแห่งการทำลายคือน้ำ ลองย้อนกลับไปยังมนุษย์ยุคก่อนอุตสาหกรรม ในยุคนั้น มนุษย์ต่างก่อสร้างสังคมและพึ่งพาการดำรงชีวิตด้วยการทำเกษตรกรรม และแน่นอนว่าสิ่งที่สำคัญคือน้ำ อารยธรรมมนุษย์ยุคแรกๆ จึงเป็นอารยธรรมแบบลุ่มน้ำ มนุษย์ต้องพึ่งพาและยอมรับอำนาจแห่งสายน้ำในการเพื่องฟูและเจริญงอกงาม ทั้งตัวพืชผักและรวมไปถึงวัฒนธรรมของตนเองด้วย

ลองนึกภาพวงจรของสายน้ำ เช่นแม่น้ำไนล์จะมีวงจรของตัวเอง คือที่แม่น้ำจะไหลบ่าลงมาอย่างรุนแรงและท่วมเอาผลผลิตต่างๆ ไปจนหมด จนกระทั่งปริมาณน้ำค่อยๆ ลดน้อยลงจนสามารถทำการเกษตรได้ ไปจนกระทั่งน้ำเหือดแห้ง ในอียิปต์แบ่งฤดูไปตามวงจรของการเก็บเกี่ยว เรียกว่า Akhet (ฤดูน้ำหลาก), Peret (ฤดูเพาะปลูก), and Shemu (ฤดูเก็บเกี่ยว) ดังนั้นวงจรของชีวิตที่มนุษย์น่าจะมีส่วนร่วมก็อาจจะมีความสัมพันธ์กับวิถีแบบกิจกรรมอันสัมพันธ์กับฤดูกาลทั้งสาม โดยในอารยธรรมอื่น ก็อาจจะแบ่งเป็นฤดูหนาว ใบไม้ผลิ และใบไม้ร่วง ซึ่งแม้จะต่างภูมิอากาศ แต่ก็มีลักษณะใกล้เคียงกัน

“The Great Flood : น้ำท่วมโลกในตำนานกับจินตนาการร่วมของวัฒนธรรมมนุษย์” (ต่อ)

ดังนั้น สิ่งที่มีมนุษย์เห็น และสยบยอมจนเกิดเป็นเรื่องเล่าตำนานเกี่ยวกับตัวมนุษย์เอง ก็สะท้อนถึงความกระจัดกระจายของมนุษย์ที่ต้องอาศัยพึ่งพาธรรมชาติ ที่ในที่สุดแล้ว ธรรมชาติก็มีอำนาจที่ยิ่งใหญ่เหนือตนอย่างแท้จริง เช่น การเข้าท่วมทันของสายน้ำที่ยังหายนะมาแก่มนุษย์

จะว่าไป มนุษย์เราเคารพ ปรับตัว และอยู่ร่วมกับธรรมชาติมาตลอด แต่เพิ่งมาแข็งขันและต่อต้านธรรมชาติ เช่น การสร้างเมืองมหานครทั้งหลาย การออกแบบผังเมืองและวางพื้นที่ที่ให้ความสำคัญกับสภาพอากาศของภูมิภาค รวมถึงเข้าใจธรรมชาติและเส้นทางน้ำ จึงควรเป็นอีกวิธีการหนึ่งที่จะช่วยแก้ไขปัญหาเหล่านี้ได้บ้าง ไม่ใช่ปล่อยให้เรชินชากับการใช้ชีวิตลุยน้ำกันต่อไปแบบนี้

ที่มา : <https://thematter.co/social/you-will-never-flood-alone/4304>

32. ใจความสำคัญของตำนานนี้คือข้อใด

- ก. น้ำท่วมโลกเป็นตำนานที่รวมเอาวัฒนธรรมที่หลากหลายของมนุษย์เข้าไว้ด้วยกัน
- ข. น้ำท่วมโลกเป็นตำนานเกี่ยวกับวันสิ้นโลก โดยมนุษย์ทุกคนต้องตาย ไม่มีทางหลีกเลี่ยงได้
- ค. น้ำท่วมโลกเป็นเหมือนเรื่องเล่าเก่าแก่ที่มนุษย์เรามีร่วมกัน โดยพระเจ้าบัญชาให้สร้างเรือยักษ์เพื่อให้รอดพ้นจากมหาอุทกภัย
- ง. น้ำท่วมโลกเป็นตำนานที่อยู่ในชีวิตเหนือสำนึกร่วมของมนุษย์ นั่นคือมนุษย์จะเคารพปรับตัวอยู่ร่วมกับธรรมชาติ ธรรมชาติมีอำนาจเหนือกว่ามนุษย์ โดยเฉพาะน้ำอันเป็นสิ่งสำคัญที่มนุษย์ใช้ในการดำรงชีวิต

33. เพราะเหตุใดอำนาจแห่งการทำลายล้างโลกจึงเป็นน้ำ

- ก. มนุษย์ใช้น้ำเป็นปัจจัยหลักในการดำรงชีวิต
- ข. ภัยพิบัติจากน้ำสามารถฆ่ามนุษย์ได้เร็วที่สุด
- ค. ตำนานเรื่องเกี่ยวกับน้ำโด่งดังในสังคมชนชั้นสูง
- ง. น้ำคือน้ำตาของพระเจ้าที่โศกเศร้าในบาปของมนุษย์

34. ข้อใดไม่ใช่เหตุผลที่มนุษย์เชื่อว่าธรรมชาติมีอำนาจเหนือกว่าตน

- ก. มนุษย์ต้องใช้น้ำในการทำเกษตรกรรม
- ข. มนุษย์เห็นความจริงเลยสยบยอมต่อธรรมชาติ
- ค. มนุษย์ให้คำตอบเกี่ยวกับการกำเนิดของธรรมชาติไม่ได้
- ง. มนุษย์ต้องพึ่งพาสายน้ำในการเฟื่องฟูและเจริญงอกงาม

อ่านวรรณคดีต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 35-37

“พระอภัยมณี ตอนพระอภัยมณีหนีนางผีเสื้อสมุทร”

๑ จะกล่าวกลับจับความไปตามเรื่อง	ถึงบาทเบื้องปรเมศพระเชษฐา
องค์อภัยมณีศรีโสภา	ตกยากอยู่คูหามาช้านาน
กับด้วยนางอสุรีนิรมิต	เป็นคู่ชิตเขยชมสมสมาน
ต้องรักใคร่ไปตามยามกันดาร	จนนางมารมีบุตรบุรุษชาย
ไม่คลาดเคลื่อนเหมือนองค์พระทรงเดช	แต่ดวงเนตรแดงดุตั้งสุริย์ฉาย
ทรงกำลังตั้งพระยาชาพลาย	มีเขี้ยวคล้ายขนนิมิตักดา

ที่มา : หนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย วรรณคดีวิจักษ์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

35. จากวรรณคดีข้างต้น “อสุรี” หมายถึงอะไร

- | | |
|----------|------------|
| ก. ยักษ์ | ข. เงือก |
| ค. ปีศาจ | ง. พรายน้ำ |

36. จากวรรณคดีข้างต้น “พระเชษฐา” ในเรื่องนี้หมายถึงใคร

- | | |
|--------------|----------------|
| ก. พระราม | ข. ท้าวสุทัศน์ |
| ค. ศรีสุวรรณ | ง. พระอภัยมณี |

37. ข้อใดไม่ใช่ลักษณะบุตรของพระอภัยมณีกับนางผีเสื้อสมุทร

- | | |
|------------------|---------------|
| ก. มีเขี้ยว | ข. มีกำลังมาก |
| ค. ลำตัวเป็นช้าง | ง. ดวงตาสีแดง |

อ่านวรรณคดีต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 38-40

“บทพากย์เอราวัน”

๑ อินทรชิตบิดเบือนกายิน	เหมือนองค์อมรินทร์
ทรงคชเอราวัน	
๑ ช่างนิรมิตฤทธิแรงแข็งขัน	เผือกฟ่องผิวพรรณ
สีสังข์สะอาดโอฬาร	
๑ สามสิบสามเศียรโสภา	เศียรหนึ่งเจ็ดงา
ดั่งเพชรรัตน์รูจี	

ที่มา : หนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย วรรณคดีวิจักษ์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

38. ใจความสำคัญของวรรณคดีข้างต้นคือข้อใด


- ก. อินทรชิตแปลงกายเป็นองค์อมรินทร์ทรงช้างที่ตัวขาวใหญ่ แข็งแรง มีกำลังมาก มีเศียรจำนวน 33 เศียร แต่ละเศียรมีงา 7 กิ่งที่สวยงามเหมือนเพชร
- ข. อินทรชิตแปลงกายเป็นองค์อมรินทร์ทรงช้างที่ใหญ่โตแข็งแรง ผิวสีเผือก มีเศียรมากถึง 33 เศียร แต่ละเศียรมีงา 7 กิ่งที่สวยงามเหมือนเพชร
- ค. อินทรชิตแปลงกายเป็นพระอินทร์ทรงช้างที่ใหญ่โตแข็งแรง ผิวสีเผือก มีเศียรมากถึง 33 เศียร แต่ละเศียรมีงา 7 กิ่งที่สวยงามเหมือนเพชร
- ง. อินทรชิตแปลงกายเป็นพระอินทร์ทรงช้างเอราวัณที่มีกำลังมาก ผิวสีคล้ายสังข์ มีเศียรตรงตามจำนวน 33 เศียร แต่ละเศียรมีงา 7 กิ่งที่สวยงามเหมือนเพชร

39. วรรณคดีเรื่อง บทพากย์เอราวัณมีความโดดเด่นในด้านใดมากที่สุด

- ก. การใช้ภาษาที่สวยงามในการเล่าเรื่องหรือดำเนินเรื่อง
- ข. การใช้ภาษาในการถ่ายทอดความรู้สึกนึกคิดของตัวละคร
- ค. การใช้ภาษาที่มีความหมายลึกซึ้งในการบรรยายเรื่องที่มีความยิ่งใหญ่อลังการ
- ง. การใช้ภาษาแสดงให้เห็นลีลาการเคลื่อนไหวของตัวละครและรายละเอียดของฉาก

40. วรรณคดีเรื่อง บทพากย์เอราวัณ แสดงให้เห็นถึงความเชื่อในเรื่องใดมากที่สุด

- ก. โชคลาง
- ข. กฎแห่งกรรม
- ค. ผีสางเทวดา
- ง. นรก – สวรรค์



ภาคผนวก ฅ

แบบสอบถามความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบ
ห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถ
ด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

แบบสอบถามความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบ
ห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถ
ด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3
(สำหรับนักเรียน)

คำชี้แจง

1. แบบสอบถามนี้ต้องการทราบความรู้สึกของนักเรียนในการเรียนที่ใช้วิธีการจัดการเรียนรู้
โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อ
พัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ

2. แบบสอบถามความพึงพอใจ มีทั้งหมด 12 ข้อ โดยแบ่งคำถามเป็นประเด็น ดังนี้

2.1 ด้านบรรยากาศในการเรียนภาษาไทย

2.2 ด้านการจัดกิจกรรมการสอนอ่านจับใจความ

2.3 ด้านประโยชน์ที่ได้รับจากการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียน
กลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับ
ใจความ โดยให้ทำเครื่องหมาย ✓ ให้ตรงกับความคิดเห็นของนักเรียนตัวเลขในช่องระดับคะแนนแบ่ง
ความพึงพอใจ เป็น 5 ระดับ ดังนี้

ระดับ 5	หมายถึง	มีความพึงพอใจมากที่สุด
ระดับ 4	หมายถึง	มีความพึงพอใจมาก
ระดับ 3	หมายถึง	มีความพึงพอใจปานกลาง
ระดับ 2	หมายถึง	มีความพึงพอใจน้อย
ระดับ 1	หมายถึง	มีความพึงพอใจน้อยที่สุด

แบบสอบถามความพึงพอใจ

การจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom)

ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ

รายการประเมิน	ระดับความพึงพอใจ					หมายเหตุ
	5	4	3	2	1	
1. ด้านบรรยากาศในการเรียน						
1.1 ครูเปิดโอกาสให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการทำกิจกรรม						
1.2 ครูสร้างบรรยากาศในการเรียน ทำให้นักเรียนมีความกระตือรือร้น ใฝ่เรียนรู้						
1.3 บรรยากาศของการเรียนทำให้นักเรียนเกิดความสามารถในการอ่านจับใจความที่สูงขึ้น						
1.4 ครูผู้สอนให้คำแนะนำและให้ความช่วยเหลือได้อย่างทั่วถึง						
2. ด้านการจัดการเรียนการสอน						
2.1 ขั้นตอนการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R ส่งเสริมให้นักเรียนเข้าใจเนื้อหาของบทเรียนมากยิ่งขึ้น						
2.2 กระบวนการสอนทำให้นักเรียนสนใจ และอยากเรียนรู้มากขึ้น						
2.3 เป็นการจัดการเรียนรู้ที่ช่วยให้นักเรียนฝึกตั้งคำถาม ค้นคว้าความรู้ และคำตอบด้วยตัวเอง						
2.4 เป็นกิจกรรมการเรียนรู้ที่ส่งเสริมให้นักเรียนมีความสามารถด้านการอ่านจับใจความอย่างเป็นระบบ						

รายการประเมิน	ระดับความพึงพอใจ					หมายเหตุ
	5	4	3	2	1	
3. ด้านประโยชน์ที่ได้รับ						
3.1 นักเรียนเข้าใจเนื้อหาสาระสำคัญของบทอ่านเรื่องต่าง ๆ ได้ดีขึ้น						
3.2 นักเรียนได้พัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความที่สูงขึ้น						
3.3 นักเรียนสร้างความรู้ความเข้าใจได้ด้วยตัวเอง						
3.4 นักเรียนรู้ขั้นตอนการอ่านจับใจความและนำไปใช้ได้อย่างถูกต้อง						

ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

.....


.....

.....

.....

ตาราง 23 แสดงผลความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบ
ห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนา
ความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

รายการประเมิน	เฉลี่ย	S.D.	แปลผล
1. ด้านบรรยากาศในการเรียน			
1.1 ครูเปิดโอกาสให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการทำกิจกรรม	4.65	0.57	มากที่สุด
1.2 ครูสร้างบรรยากาศในการเรียน ทำให้นักเรียนมีความกระตือรือร้น ใฝ่เรียนรู้	4.70	0.51	มากที่สุด
1.3 บรรยากาศของการเรียนทำให้นักเรียนเกิดความสามารถในการอ่านจับใจความที่สูงขึ้น	4.51	0.70	มากที่สุด
1.4 ครูผู้สอนให้คำแนะนำและให้ความช่วยเหลือได้อย่างทั่วถึง	4.19	0.73	มาก
2. ด้านการจัดการเรียนการสอน			
2.1 ขั้นตอนการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R ส่งเสริมให้นักเรียนเข้าใจเนื้อหาของบทเรียนมากยิ่งขึ้น	4.56	0.55	มากที่สุด
2.2 กระบวนการสอนทำให้นักเรียนสนใจ และอยากเรียนรู้มากขึ้น	4.35	0.84	มาก
2.3 เป็นการจัดการเรียนรู้ที่ช่วยให้นักเรียนฝึกตั้งคำถาม ค้นคว้าความรู้และคำตอบด้วยตัวเอง	4.37	0.72	มาก
2.4 เป็นกิจกรรมการเรียนรู้ที่ส่งเสริมให้นักเรียนมีความสามารถด้านการอ่านจับใจความอย่างเป็นระบบ	4.88	0.32	มากที่สุด
3. ด้านประโยชน์ที่ได้รับ			
3.1 นักเรียนเข้าใจเนื้อหาสาระสำคัญของบทอ่านเรื่องต่าง ๆ ได้ดีขึ้น	4.72	0.63	มากที่สุด
3.2 นักเรียนได้พัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความที่สูงขึ้น	4.74	0.58	มากที่สุด
3.3 นักเรียนสร้างความรู้ความเข้าใจได้ด้วยตัวเอง	4.44	0.67	มาก
3.4 นักเรียนรู้ขั้นตอนการอ่านจับใจความและนำไปใช้ได้ถูกต้อง	4.79	0.47	มากที่สุด
เฉลี่ย	4.57	0.61	มากที่สุด



ภาคผนวก ญ
แผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom)
ร่วมกับเทคนิค SQ4R สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

แผนการจัดการเรียนรู้ ที่ 1

รายวิชา ภาษาไทย	รหัสวิชา ท23101	จำนวน 1.5 หน่วยกิต
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3	ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2564
หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 ชื่อหน่วย	การอ่านจับใจความจากสื่อต่าง ๆ	เวลา 12 ชั่วโมง
เรื่อง	การอ่านจับใจความจากข่าว	เวลา 2 ชั่วโมง
ผู้สอน นางสาวจันทิมา แก่นชา	โรงเรียนหล่มสักวิทยาคม	จังหวัดเพชรบูรณ์

1. สาระ/มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

มาตรฐาน ท 1.1 ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด

- ท 1.1 ม 3/2 ระบุความแตกต่างของคำที่มีความหมายโดยตรงและความหมายโดยนัยจากเรื่องที่อ่านได้
- ท 1.1 ม 3/3 ระบุใจความสำคัญและรายละเอียดของข้อมูลที่สนับสนุนจากเรื่องที่อ่าน
- ท 1.1 ม 3/6 ประเมินความถูกต้องของข้อมูลที่ใช้สนับสนุนในเรื่องที่อ่าน
- ท 1.1 ม 3/8 สามารถวิเคราะห์เพื่อแสดงความคิดเห็นโต้แย้งเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านได้

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

2.1 ด้านความรู้ (K)

- ผู้เรียนระบุความแตกต่างของคำที่มีความหมายโดยตรงและความหมายโดยนัยจากข่าวที่อ่านได้
- ผู้เรียนระบุใจความสำคัญและรายละเอียดของข้อมูลที่สนับสนุนจากข่าวที่อ่านได้
- ผู้เรียนสามารถประเมินความถูกต้องของข้อมูลที่ใช้สนับสนุนในข่าวที่อ่านได้

2.2 ด้านทักษะ (P)

- ผู้เรียนสามารถวิเคราะห์เพื่อแสดงความคิดเห็นโต้แย้งเกี่ยวกับข่าวที่อ่านได้

2.3 ด้านคุณลักษณะที่พึงประสงค์ (A)

- ผู้เรียนเห็นคุณค่าของการอ่านจับใจความจากข่าวที่ได้อ่าน

3. สารสำคัญ (Main Concept)

การอ่านจับใจความจากข่าว เป็นการค้นหาความหมายของคำทั้งโดยตรงและโดยนัยที่ปรากฏในข่าว จากนั้นนำมาวิเคราะห์เพื่อระบุใจความสำคัญจากข่าว และระบุรายละเอียดของข้อมูลที่ผู้อ่านประเมินแล้วว่ามี ความถูกต้อง นอกจากนี้ยังต้องสามารถแสดงความคิดเห็นโต้แย้งกับข่าวที่อ่านได้ อย่างสมเหตุสมผล

4. สารการเรียนรู้ (เนื้อหา)

การอ่านจับใจความจากสื่อต่าง ๆ เช่น ข่าว

5. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ความสามารถในการสื่อสาร
- ความสามารถในการคิด
- ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

6. คุณลักษณะที่พึงประสงค์

- มีวินัย
- ใฝ่เรียนรู้
- มุ่งมั่นในการทำงาน

7. ภาระงาน

- แบบบันทึกการเรียนรู้ เรื่อง การอ่านจับใจความจากข่าว
- แผนผังความคิด เรื่อง การอ่านจับใจความจากข่าว
- ใบกิจกรรม เรื่อง การอ่านจับใจความจากข่าว

8. กิจกรรมการเรียนรู้

ใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R

1. ชั้นการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง

1.1 ครูอธิบายถึงความหมายของการอ่านจับใจความ รวมถึงขั้นตอนการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R ให้นักเรียนเข้าใจ

1.2 นักเรียนนำวิดิทัศน์ เรื่อง การอ่านจับใจความจากข่าว ที่ครูให้กลับบ้านไปศึกษามา ล่วงหน้าก่อนเข้าชั้นเรียน สำหรับนักเรียนคนใดที่ไม่สามารถดูผ่านอินเทอร์เน็ตได้จะได้รับวิดิทัศน์ที่บันทึกลงในแผ่น CD ไปศึกษาด้วยตนเองที่บ้าน สำหรับนักเรียนคนใดที่สามารถดูผ่านอินเทอร์เน็ตได้ก็สามารถศึกษาทางอินเทอร์เน็ต โดยครูจะนำ Link สำหรับรับชมวิดิทัศน์ ส่งให้ผู้เรียนผ่านทางช่องทาง LINE ของห้องเรียน ซึ่งนักเรียนสามารถเข้าไปศึกษาได้ตลอดเวลา โดยสามารถถามข้อสงสัยได้ขณะรับชมวิดิทัศน์ผ่าน LINE ของห้องเรียน และครูสามารถตอบข้อสงสัยได้ทันที

1.3 นักเรียนบันทึกสิ่งที่ได้เรียนรู้จากวิดิทัศน์ลงในแบบบันทึกการเรียนรู้ เรื่อง การอ่านจับใจความจากข่าว ที่ครูให้ไป และให้ผู้ปกครองลงลายเซ็นตรวจสอบความเรียบร้อยของแบบบันทึกการเรียนรู้ แล้วนำกลับมาส่งครูที่โรงเรียนในวันถัดไป

2. ขัณฑ์บทวนความรู้เดิม (20 นาที)

2.1 ให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม ๆ ละ 6 คน โดยคละความสามารถเก่ง ปานกลาง และอ่อน ได้จำนวนกลุ่มทั้งหมด 7 กลุ่ม จากนั้นให้นักเรียนตั้งชื่อกลุ่มของตนเองอย่างสร้างสรรค์

2.2 ครูทบทวนความรู้เดิมของผู้เรียนโดยการตั้งคำถามดังต่อไปนี้

- ข่าวคืออะไร
- การอ่านจับใจความคืออะไร
- ผลความของข่าวคืออะไร
- วิธีการจับใจความจากข่าวสามารถทำได้อย่างไร

3. ขัณฑ์ดำเนินการศึกษาค้นคว้าข้อมูล (20 นาที)

3.1 นักเรียนแต่ละกลุ่มทำความเข้าใจกับรูปแบบและวิธีการจับใจความจากข่าว

3.2 นักเรียนดำเนินการศึกษาค้นคว้าข้อมูลเพื่อใช้ในการแก้ปัญหาจากแบบบันทึกการเรียนรู้ที่แต่ละคนได้สรุปมาหลังจากการศึกษาวิดิทัศน์ จากนั้นให้แต่ละกลุ่มสังเคราะห์ข้อมูลจากสิ่งที่ได้บันทึกการเรียนรู้ของแต่ละคน โดยให้ออกมาเป็นรูปแบบแผนผังความคิด เรื่อง การอ่านจับใจความจากข่าว

4. ขัณฑ์ดำเนินการแก้ปัญหาโดยใช้เทคนิค SQ4R (60 นาที)

4.1 Survey (S) การอ่านสำรวจ โดยครูให้ใบกิจกรรมประกอบบทอ่าน ให้นักเรียนกวาดสายตาเพื่อสำรวจบทอ่านเพื่อหาจุดสำคัญของเรื่องอย่างคร่าว ๆ โดยใช้เวลาอ่านสั้น ๆ

4.2 Question (Q) การตั้งคำถาม โดยให้นักเรียนทุกกลุ่มตั้งคำถามจากเนื้อเรื่องที่อ่านจากใบกิจกรรม เพื่อกระตุ้นให้นักเรียนอยากรู้ อยากรูเห็นและจะเพิ่มความเข้าใจและจับประเด็นสำคัญในขั้นต่อไป จากนั้นให้ครูเขียนคำถามลงในกระดาน และสุ่มถามนักเรียนแต่ละคน ๆ ละ 1 คำถามเพื่อตรวจสอบว่า คำถามที่ตั้งนั้นสัมพันธ์กับเรื่องที่อ่านหรือไม่

4.3 Read (R1) อ่านอย่างรอบคอบ โดยให้นักเรียนอ่านเนื้อเรื่องที่ครูกำหนดให้อย่างละเอียด เพื่อค้นหาคำตอบจากคำถามที่ตั้งไว้เพื่อให้ได้ประเด็นที่สำคัญตามคำถามที่ตั้งไว้ และหากนักเรียนอ่านต่อไปมีคำถามที่สงสัยอยากรู้ให้จดบันทึกคำถามไว้และอ่านหาคำตอบจนได้คำตอบจากทุกคำถามที่ตั้งไว้ หลังจากตอบคำถามแล้วให้นักเรียนเขียนคำสำคัญที่พบจากเนื้อเรื่อง

4.4 Record (R2) การจดบันทึก โดยให้นักเรียนบันทึกข้อมูลต่าง ๆ ที่ได้จากการอ่าน โดยบันทึกคำหรือประเด็นที่สำคัญอย่างย่อ ๆ ตามความเข้าใจของนักเรียน

4.5 Recite (R3) การเขียนสรุป โดยให้นักเรียนเขียนสรุปใจความสำคัญจากเรื่อง πουอ่านด้วยภาษาของตนเอง หากมีข้อสงสัยให้นักเรียนกลับไปอ่านเนื้อเรื่องซ้ำอีกครั้ง

4.6 Reflect (R4) การสะท้อนคิด โดยครูให้นักเรียนแสดงความคิดเห็น อธิบายข้อคิด หรือ ประโยชน์ที่ได้รับจากการอ่านเนื้อเรื่องโดยใช้ความรู้เดิมประกอบการให้เหตุผล

5. ขั้นสรุปความรู้และประเมินผล (20 นาที)

5.1 นักเรียนนำเสนอใบกิจกรรมของกลุ่มตัวเองหน้าชั้นเรียน เพื่อแลกเปลี่ยนคำตอบที่ได้จาก ใบกิจกรรมของทุก ๆ กลุ่ม

5.2 ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปบทเรียน โดยเขียนบรรยายสิ่งที่ได้เรียนรู้ ปัญหาอุปสรรคและ สิ่งที่นักเรียนต้องปรับปรุงแก้ไขในครั้งต่อไป

9. สื่อการเรียนการสอนและแหล่งเรียนรู้

- หนังสือเรียนภาษาไทย หลักภาษาและการใช้ภาษา ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3
- ข่าว เรื่อง ครูโชนชื่อดังหลังน้ำตา บ้านถูกพายุพัดเศียรครูเสียหาย
- วิดีทัศน์ เรื่อง การอ่านจับใจความจากข่าว

https://www.youtube.com/watch?v=RDLpc71-3Y8&ab_channel=JantimaKancha

- ใบกิจกรรม เรื่อง การอ่านจับใจความจากข่าว
- กระดาษปฐพีฟกุ่มละ 1 แผ่น ปากกาเมจิกกุ่มละ 4 แท่ง
- ห้องสมุดโรงเรียนหล่มสักวิทยาคม

10. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

จุดประสงค์การเรียนรู้	วิธีการวัดผล ประเมินผล	เครื่องมือ	เกณฑ์การ ประเมิน
1. ผู้เรียนระบุความแตกต่าง ของคำที่มีความหมายโดยตรง และความหมายโดยนัยจาก ข่าวที่อ่านได้ 2. ผู้เรียนระบุใจความสำคัญ และรายละเอียดของข้อมูลที่ สนับสนุนจากข่าวที่อ่านได้ 3. ผู้เรียนสามารถประเมิน ความถูกต้องของข้อมูลที่ ใช้ในข่าวที่อ่านได้	ประเมินใบกิจกรรม เรื่อง การอ่านจับ ใจความจากข่าว	เกณฑ์การให้คะแนน ใบกิจกรรม เรื่อง การอ่านจับใจความ จากข่าว	ผ่านเกณฑ์ ตั้งแต่ระดับดี ขึ้นไป
4. ผู้เรียนสามารถวิเคราะห์ เพื่อแสดงความคิดเห็นโต้แย้ง เกี่ยวกับข่าวที่อ่านได้	ประเมินใบกิจกรรม เรื่อง การอ่านจับ ใจความจากข่าว	เกณฑ์การให้คะแนน ใบกิจกรรม เรื่อง การอ่านจับใจความ จากข่าว	ผ่านเกณฑ์ ตั้งแต่ระดับดี ขึ้นไป
5. ผู้เรียนเห็นคุณค่าของการ อ่านจับใจความจากข่าวที่ได้ อ่าน	สังเกตพฤติกรรมใน ชั้นเรียน	แบบสังเกต พฤติกรรม	ร้อยละ 60 ผ่านเกณฑ์

ชื่อ.....นามสกุล..... ชั้น..... เลขที่.....



แบบบันทึกการเรียนรู้
เรื่อง การอ่านจับใจความจากข่าว

คำชี้แจง : ให้นักเรียนวิเคราะห์และสรุปองค์ความรู้ที่ได้จากการศึกษาวิดีโอที่ตนเอง

ข่าว คือ.....
.....

ประเภทของข่าว ได้แก่.....
.....

องค์ประกอบของข่าว ได้แก่.....
.....
.....
.....

หลักการอ่านจับใจความจากข่าว ได้แก่.....
.....
.....
.....
.....



สรุปความรู้เพิ่มเติม

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

(.....)

ผู้ปกครอง



ใบกิจกรรม

เรื่อง การอ่านจับใจความจากข่าว

คำชี้แจง : ให้นักเรียนอ่านข่าวต่อไปนี้ แล้วตอบคำถามให้ถูกต้อง

ครูโชนชื่อดึงหลังน้ำตา บ้านถูกพายุพัดเศียรครูเสียหาย
น้ำท่วมบ้านนานนับเดือน วอนหน่วยงานช่วยอนุรักษ์ด้วย



วันที่ 9 พ.ย.64 ผู้สื่อข่าวรายงานว่าผู้ใช้เฟซบุ๊กชื่อ จักรพรรณ จันทร์แสง ได้โพสต์ข้อความว่า “หน่วยงานไหนก็ได้มาช่วยอาจารย์ผมที บ้านท่านน้ำท่วมลำบากมาก” โดยมีการแชร์ภาพและข้อความต่อจากผู้ใช้เฟซบุ๊กชื่อ รัตนศิลป์ ครูต่อ เป็นภาพครูต่อเดินลุยน้ำท่วมเข้าบ้าน ซึ่งน้ำได้ท่วมเต็มพื้นที่ และถนนระยะทางประมาณ 600 เมตร น้ำสูงระดับ 60-100 ซม.รถไม่สามารถสัญจรได้ และมีข้อความว่า บ้านเราอยู่สุดซอย บ้านจมเสียหายหมด หลังคาาก็ไปเมื่อคืนหมด ”

จากการตรวจสอบพบว่าครูต่อ คือ นายทรงโรจน์ แสงมาลา อายุ 57 ปี เป็นกรรมการสภาวัฒนธรรมจังหวัดนนทบุรี, ประธานสภาวัฒนธรรมอำเภอบางใหญ่ และเป็นครูโชนวิทยากรให้กับโรงเรียนดังหลายแห่งในจ.นนทบุรีนี้

ต่อมาวันที่ 9 พ.ย.64 ผู้สื่อข่าวได้ลงพื้นที่ หมู่ 7 ซอย ส.ส.สำเร็จ ต.บ้านใหม่ อ.บางใหญ่ พบบ้านไม่มีเลขที่ตั้งอยู่ท้ายซอย เป็นบ้านไม้ชั้นเดียว สภาพทรุดโทรมหลังคามุงด้วยใบจาก ภูบน้ำท่วมสูงประมาณ 50-60 ซม. ภายในบ้านข้าวของถูกน้ำท่วมเสียหาย รวมทั้งเสียบ่อแก่มากกว่า 50 เสียบ ซุดโซนเปียกน้ำทั้งหมด กลองและเครื่องดนตรีไทยเปียกน้ำฝนเสียหาย หลังคาบ้านทั้งเป็นช่องขนาดใหญ่ หลายจุด ภายในบ้านน้ำเข้าท่วมทั้งหมด ผู้ที่อาศัยในบ้านต้องนอนบนแคร่ ส่วนครูตัวเองต้องนอนบนเก้าอี้แบบยาว นอกจากนี้ภายในบ้านยังพบว่าไม่มีไฟฟ้าและน้ำประปาใช้

จากการสอบถาม นายนายทรงโรจน์ แสงมาลา หรือครูต๋อ อายุ 57 ปี ครูชาวไทย เปิดเผยว่า ได้มาเช่าที่ต๋อครั้งนี้ประมาณ 3 ปี ในราคาเดือนละ 6,000 บาท อาศัยอยู่กับภรรยา ลูกและหลานอีก 2 คน เนื่องจากคนเลี้ยงไก่สวยงามขายเป็นอาชีพเสริม หลังว่างจากงานสอนดนตรีไทยและโขน เมื่อคืนวันที่ 7 พ.ย. เกิดพายุฝนตกหนักทำให้บ้านที่พักอาศัยด้านหลังพัง หลังคาทะลุ ประกอบกับน้ำท่วมตรงจุดนี้มาประมาณเดือนกว่า ทำให้ต้องเดินลุยน้ำเข้า-ออก ระยะทางประมาณ 600 เมตร ไปกลับก็ไกลกว่า

ครูต๋อกล่าวเพิ่มเติมว่า ตอนนี้บ้านพังอยู่ไม่ได้ต้องมาสร้างเต็นท์ชั่วคราวให้สัตว์เลี้ยงอยู่ ลูกศิษย์เขาราบเรื่องที่พายุพัดบ้านพังเมื่อคืนเขาก็เลยโพสต์ขอความช่วยเหลือครู ตอนนี้ตนไม่รู้จะทำยังไง เจอทั้งโควิดและมาเจอน้ำท่วมอีก ต้องหาที่เช่าใหม่เพื่อจะได้มีสถานที่สอนดนตรีไทยและโขนให้เด็กๆ เพราะตนสอนฟรีตอนนี้ขายไก่ก็ได้ สอนหนังสือก็ได้ ทุกคนในบ้านต้องเดินเข้าเดินออกกว่า 500 เมตรทุกวัน อาหารลูกศิษย์ก็เป็นห่วงซื้อมาให้ทานประทังชีวิตกันไป

สำหรับเรื่องโขนตนได้ต่อสู้อาตลอดตามแบบชาวบ้านทั่วไป ออกเผยแพร่ตามงานต่างๆ และสอนให้เด็กรุ่นหลังได้รู้รูปแบบโขนได้เรื่อยๆ ตนจะอนุรักษ์แบบนี้ต่อไปจนทำไมไหว หรือจนกว่าจะหมดลมหายใจ และได้มีการสอนให้ลูกสาวสืบทอดการละเล่นโขนต่อไป ตนจะไม่ทิ้งเพราะตนอยู่กับพ่อแก่มากอดมีเงินได้เลี้ยงลูกมาจนโต ตนไม่ได้ฟุ้งเฟ้อ ได้เงินมาก็ค่อยสร้างไป ตอนนี้พ่อแก่ถูกพายุล้มได้รับความเสียหาย ถ้ามัวอยากได้ความช่วยเหลือไหม ตนเห็นในเฟซที่เขารบรจากันก็มีปัญหาตามมา ตนแค่อยากให้หน่วยงานเข้ามาสนับสนุนแบบจริงจังและแนะนำเด็กในโรงเรียนให้โขนคงอยู่ ไม่ใช่เรียนจบทุกอย่างก็จบตามไป เพราะเด็กที่มาเรียนกับตนพอจบไปแล้วสามารถเอาไปใช้ไปสอนเด็กคนอื่นต่อได้ อยากให้เด็กรุ่นหลังอนุรักษ์ไว้ พยายามสอนให้เด็กได้รู้ว่าโขนและพ่อแก่เป็นอัตลักษณ์ของความเป็นไทย

ครูต๋อกล่าวว่า สำหรับความเสียหายของเสียบ่อครู พ่อแก่ ที่โดนน้ำจะซ่อมได้เฉพาะบางส่วน เพราะเสียบ่อทำจากกระดาษจะบิดเบี้ยว ต้องทำขึ้นมาใหม่ ตอนนี้อยากให้หน่วยงานเข้ามาช่วยเหลือแบบจริงจังอนุรักษ์วัฒนธรรมไทยไว้ เด็กที่ตนสอนสามารถนำวิชาไปเลี้ยงชีพได้และบางคนก็เป็นครูดนตรีไทย

ที่มา : https://www.matichon.co.th/region/news_3034019



1. “โชน” คำนี้มีความหมายอย่างไร

.....
.....

2. “พ่อแก่” คำนี้มีความหมายอย่างไร

.....
.....

3. ใจความสำคัญของข่าวนี้คืออะไร

.....
.....
.....
.....
.....
.....

4. “ถามว่าอยากได้ความช่วยเหลือไหม ดนเห็นในเฟซที่เขาบริจาคนกันก็มีปัญหาตามมา” นักเรียนเห็นด้วยกับข้อความนี้หรือไม่ อย่างไร

.....
.....
.....
.....
.....

5. นักเรียนเห็นด้วยหรือไม่กับการอนุรักษ์โชน พร้อมบอกเหตุผลประกอบ

.....
.....
.....
.....
.....



เกณฑ์การให้คะแนน (RUBRIC SCORE)

ใบกิจกรรม เรื่อง การอ่านจับใจความจากข่าว

ชั้น.....จำนวน.....คน

ประเมินงานวันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

เกณฑ์	ระดับคุณภาพ			
	ดีมาก (4)	ดี (3)	พอใช้ (2)	ปรับปรุง (1)
การรู้ความหมาย	เมื่ออ่านพบคำศัพท์ใหม่สามารถวิเคราะห์ความหมายคำศัพท์จากบริบทได้ทั้งหมด	เมื่ออ่านพบคำศัพท์ใหม่สามารถวิเคราะห์ความหมายคำศัพท์จากบริบทได้เกือบทั้งหมด	เมื่ออ่านพบคำศัพท์ใหม่สามารถวิเคราะห์ความหมายคำศัพท์จากบริบทได้เล็กน้อย	เมื่ออ่านพบคำศัพท์ใหม่สามารถวิเคราะห์ความหมายคำศัพท์จากบริบทได้น้อยมาก
การจับใจความสำคัญ	สามารถระบุใจความสำคัญและรายละเอียดของข้อมูลที่สนับสนุนจากเรื่องที่อ่านได้ถูกต้องทุกประเด็น	สามารถระบุใจความสำคัญและรายละเอียดของข้อมูลที่สนับสนุนจากเรื่องที่อ่านได้	สามารถระบุใจความสำคัญและรายละเอียดของข้อมูลที่สนับสนุนจากเรื่องที่อ่านไม่ครบทุกประเด็น	ไม่สามารถระบุใจความสำคัญและรายละเอียดของข้อมูลที่สนับสนุนจากเรื่องที่อ่านได้
การเขียนตอบคำถาม	ตอบคำถามหลังจากที่อ่านได้อย่างถูกต้องและสมบูรณ์ได้ทั้งหมด	ตอบคำถามหลังจากที่อ่านได้ถูกต้องจำนวน 3 ข้อ	ตอบคำถามหลังจากที่อ่านได้ถูกต้อง จำนวน 2 ข้อ	ตอบคำถามหลังจากที่อ่านได้ถูกต้อง จำนวน 1 ข้อ หรือไม่ได้เลย

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางสาวจันทิมา แก่นชา)

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ	
คะแนน	ระดับคุณภาพ
10 - 12	ดีมาก
7 - 9	ดี
4 - 6	พอใช้
0 - 3	ปรับปรุง

บันทึกผลหลังการจัดการเรียนรู้

แผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง การอ่านจับใจความจากข่าว

ผลการจัดการเรียนรู้ตามแบบประเมิน จำนวนนักเรียน 43 คน

ด้านความรู้

ผ่านเกณฑ์การประเมินชั้น ม.3/3 คิดเป็น.....% ไม่ผ่านเกณฑ์ประเมิน คิดเป็น.....%

ด้านทักษะกระบวนการ

ผ่านเกณฑ์การประเมินชั้น ม.3/3 คิดเป็น.....% ไม่ผ่านเกณฑ์ประเมิน คิดเป็น.....%

ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์

ผ่านเกณฑ์การประเมินชั้น ม.3/3 คิดเป็น.....% ไม่ผ่านเกณฑ์ประเมิน คิดเป็น.....%

ผลการประเมินบรรยากาศในการจัดการเรียนรู้

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อเสนอแนะและแนวทางแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

(นางสาวจันทิมา แก่นชา)

ตำแหน่ง ครู

แผนการจัดการเรียนรู้ ที่ 2

รายวิชา ภาษาไทย	รหัสวิชา ท23101	จำนวน 1.5 หน่วยกิต
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3	ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2564
หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 ชื่อหน่วย	การอ่านจับใจความจากสื่อต่าง ๆ	เวลา 12 ชั่วโมง
เรื่อง	การอ่านจับใจความจากบทความ	เวลา 2 ชั่วโมง
ผู้สอน นางสาวจันทิมา แก่นชา	โรงเรียนหล่มสักวิทยาคม	จังหวัดเพชรบูรณ์

1. สาระ/มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

มาตรฐาน ท 1.1 ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด

- ท 1.1 ม 3/2 ระบุความแตกต่างของคำที่มีความหมายโดยตรงและความหมายโดยนัยจากเรื่องที่อ่านได้
- ท 1.1 ม 3/3 ระบุใจความสำคัญและรายละเอียดของข้อมูลที่สนับสนุนจากเรื่องที่อ่าน
- ท 1.1 ม 3/6 ประเมินความถูกต้องของข้อมูลที่ใช้สนับสนุนในเรื่องที่อ่าน
- ท 1.1 ม 3/8 สามารถวิเคราะห์เพื่อแสดงความคิดเห็นโต้แย้งเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านได้

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

2.1 ด้านความรู้ (K)

- ผู้เรียนระบุความแตกต่างของคำที่มีความหมายโดยตรงและความหมายโดยนัยจากบทความที่อ่านได้
- ผู้เรียนระบุใจความสำคัญและรายละเอียดของข้อมูลที่สนับสนุนจากบทความที่อ่านได้
- ผู้เรียนสามารถประเมินความถูกต้องของข้อมูลที่ใช้สนับสนุนในบทความที่อ่านได้

2.2 ด้านทักษะ (P)

- ผู้เรียนสามารถวิเคราะห์เพื่อแสดงความคิดเห็นโต้แย้งเกี่ยวกับบทความที่อ่านได้

2.3 ด้านคุณลักษณะที่พึงประสงค์ (A)

- ผู้เรียนเห็นคุณค่าของการอ่านจับใจความจากบทความที่ได้อ่าน

3. สารสำคัญ (Main Concept)

การอ่านจับใจความจากบทความ เป็นการค้นหาความหมายของคำทั้งโดยตรงและโดยนัยที่ปรากฏในบทความ จากนั้นนำมาวิเคราะห์เพื่อระบุใจความสำคัญจากบทความ และระบุรายละเอียดของข้อมูลที่ผู้อ่านประเมินแล้วว่ามีความถูกต้อง นอกจากนี้ยังต้องสามารถแสดงความคิดเห็นโต้แย้งกับบทความที่อ่านได้อย่างสมเหตุสมผล

4. สารการเรียนรู้ (เนื้อหา)

การอ่านจับใจความจากสื่อต่าง ๆ เช่น บทความ

5. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ความสามารถในการสื่อสาร
- ความสามารถในการคิด
- ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

6. คุณลักษณะที่พึงประสงค์

- มีวินัย
- ใฝ่เรียนรู้
- มุ่งมั่นในการทำงาน

7. ภาระงาน

- แบบบันทึกการเรียนรู้ เรื่อง การอ่านจับใจความจากบทความ
- แผนผังความคิด เรื่อง การอ่านจับใจความจากบทความ
- ใบกิจกรรม เรื่อง การอ่านจับใจความจากบทความ

8. กิจกรรมการเรียนรู้

ใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R

1. ขั้นการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง

1.1 ครูอธิบายถึงความหมายของการอ่านจับใจความ รวมถึงขั้นตอนการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R ให้นักเรียนเข้าใจ

1.2 นักเรียนนำวีดิทัศน์ เรื่อง การอ่านจับใจความจากบทความ ที่ครูให้กลับบ้านไปศึกษามา ล่วงหน้าก่อนเข้าชั้นเรียน สำหรับนักเรียนคนใดที่ไม่สามารถดูผ่านอินเทอร์เน็ตได้จะได้รับวีดิทัศน์ที่บันทึกลงในแผ่น CD ไปศึกษาด้วยตนเองที่บ้าน สำหรับนักเรียนคนใดที่สามารถดูผ่านอินเทอร์เน็ตได้ก็สามารถศึกษาทางอินเทอร์เน็ต โดยครูจะนำ Link สำหรับรับชมวีดิทัศน์ ส่งให้ผู้เรียนผ่านทางช่องทาง LINE ของห้องเรียน ซึ่งนักเรียนสามารถเข้าไปศึกษาได้ตลอดเวลา โดยสามารถถามข้อสงสัยได้ขณะรับชมวีดิทัศน์ผ่าน LINE ของห้องเรียน และครูสามารถตอบข้อสงสัยได้ทันที

1.3 นักเรียนบันทึกสิ่งที่ได้เรียนรู้จากวีดิทัศน์ลงในแบบบันทึกการเรียนรู้ เรื่อง การอ่านจับใจความจากบทความที่ครูให้ไป และให้ผู้ปกครองลงลายเซ็นตรวจสอบความเรียบร้อยของแบบบันทึกการเรียนรู้ แล้วนำกลับมาส่งครูที่โรงเรียนในวันถัดไป

2. ชั้นทบทวนความรู้เดิม (20 นาที)

2.1 ให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม ๆ ละ 6 คน โดยคละความสามารถเก่ง ปานกลาง และอ่อน ได้จำนวนกลุ่มทั้งหมด 7 กลุ่ม จากนั้นให้นักเรียนตั้งชื่อกลุ่มของตนเองอย่างสร้างสรรค์

2.2 ครูทบทวนความรู้เดิมของผู้เรียนโดยการตั้งคำถามดังต่อไปนี้

- บทความคืออะไร
- การอ่านจับใจความคืออะไร
- ผลความของบทความคืออะไร
- วิธีการจับใจความจากบทความสามารถทำได้อย่างไร

3. ขั้นตอนการศึกษาค้นคว้าข้อมูล (20 นาที)

3.1 นักเรียนแต่ละกลุ่มทำความเข้าใจกับรูปแบบและวิธีการจับใจความจากบทความ

3.2 นักเรียนดำเนินการศึกษาค้นคว้าข้อมูลเพื่อใช้ในการแก้ปัญหาจากแบบบันทึกการเรียนรู้ที่แต่ละคนได้สรุปมาหลังจากการศึกษาวีดิทัศน์ จากนั้นให้แต่ละกลุ่มสังเคราะห์ข้อมูลจากสิ่งที่ได้บันทึกการเรียนรู้ของแต่ละคน โดยให้ออกมาเป็นรูปแบบแผนผังความคิด เรื่อง การอ่านจับใจความจากบทความ

4. ขั้นตอนการแก้ปัญหาโดยใช้เทคนิค SQ4R (60 นาที)

4.1 Survey (S) การอ่านสำรวจ โดยครูให้ใบกิจกรรมประกอบบทอ่าน ให้นักเรียนกวาดสายตาเพื่อสำรวจบทอ่านเพื่อหาจุดสำคัญของเรื่องอย่างคร่าว ๆ โดยใช้เวลาอ่านสั้น ๆ

4.2 Question (Q) การตั้งคำถาม โดยให้นักเรียนทุกกลุ่มตั้งคำถามจากเนื้อเรื่องที่อ่านจากใบกิจกรรม เพื่อกระตุ้นให้นักเรียนอยากรู้ อยากรู้อะไรและจะเพิ่มความเข้าใจและจับประเด็นสำคัญในขั้นต่อไป จากนั้นให้ครูเขียนคำถามลงในกระดาน และสุ่มถามนักเรียนแต่ละคน ๆ ละ 1 คำถามเพื่อตรวจสอบว่า คำถามที่ตั้งขึ้นสัมพันธ์กับเรื่องที่อ่านหรือไม่

4.3 Read (R1) อ่านอย่างรอบคอบ โดยให้นักเรียนอ่านเนื้อเรื่องที่ครูกำหนดให้อย่างละเอียด เพื่อค้นหาคำตอบจากคำถามที่ตั้งไว้เพื่อให้ได้ประเด็นที่สำคัญตามคำถามที่ตั้งไว้ และหากนักเรียนอ่านต่อไปมีคำถามที่สงสัยอยากรู้ให้จดบันทึกคำถามไว้และอ่านหาคำตอบจนได้คำตอบจากทุกคำถามที่ตั้งไว้ หลังจากตอบคำถามแล้วให้นักเรียนเขียนคำสำคัญที่พบจากเนื้อเรื่อง

4.4 Record (R2) การจดบันทึก โดยให้นักเรียนบันทึกข้อมูลต่าง ๆ ที่ได้จากการอ่าน โดยบันทึกคำหรือประเด็นที่สำคัญอย่างย่อ ๆ ตามความเข้าใจของนักเรียน

4.5 Recite (R3) การเขียนสรุป โดยให้นักเรียนเขียนสรุปใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่านด้วยภาษาของตนเอง หากมีข้อสงสัยให้นักเรียนกลับไปอ่านเนื้อเรื่องซ้ำอีกครั้ง

4.6 Reflect (R4) การสะท้อนคิด โดยครูให้นักเรียนแสดงความคิดเห็น อธิบายข้อคิด หรือ ประโยชน์ที่ได้รับจากการอ่านเนื้อเรื่องโดยใช้ความรู้เดิมประกอบการให้เหตุผล

5. ขั้นสรุปความรู้และประเมินผล (20 นาที)

5.1 นักเรียนนำเสนอใบกิจกรรมของกลุ่มตัวเองหน้าชั้นเรียน เพื่อแลกเปลี่ยนคำตอบที่ได้จาก ใบกิจกรรมของทุก ๆ กลุ่ม

5.2 ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปบทเรียน โดยเขียนบรรยายสิ่งที่ได้เรียนรู้ ปัญหาอุปสรรคและ สิ่งที่นักเรียนต้องปรับปรุงแก้ไขในครั้งต่อไป

9. สื่อการเรียนการสอนและแหล่งเรียนรู้

- หนังสือเรียนภาษาไทย หลักภาษาและการใช้ภาษา ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3
- บทความ เรื่อง โลกคนละมุม ของนราธร สายเส็ง
- วิดีทัศน์ เรื่อง การอ่านจับใจความจากบทความ

https://www.youtube.com/watch?v=qV9BaH-Hkq4&ab_channel=JantimaKancha

- ใบกิจกรรม เรื่อง การอ่านจับใจความจากบทความ
- กระดาษปฐพีฟกุ่มละ 1 แผ่น ปากกาเมจิกกลุ่มละ 4 แท่ง
- ห้องสมุดโรงเรียนหล่มสักวิทยาคม

10. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

จุดประสงค์การเรียนรู้	วิธีการวัดผล ประเมินผล	เครื่องมือ	เกณฑ์การ ประเมิน
1. ผู้เรียนระบุความแตกต่าง ของคำที่มีความหมายโดยตรง และความหมายโดยนัยจาก บทความที่อ่านได้ 2. ผู้เรียนระบุใจความสำคัญ และรายละเอียดของข้อมูลที่ สนับสนุนจากบทความที่อ่าน ได้ 3. ผู้เรียนสามารถประเมิน ความถูกต้องของข้อมูลที่ใช้ สนับสนุนในบทความที่อ่านได้	ประเมินใบกิจกรรม เรื่อง การอ่านจับ ใจความจาก บทความ	เกณฑ์การให้คะแนน ใบกิจกรรม เรื่อง การอ่านจับใจความ จากบทความ	ผ่านเกณฑ์ ตั้งแต่ระดับดี ขึ้นไป
4. ผู้เรียนสามารถวิเคราะห์ เพื่อแสดงความคิดเห็นโต้แย้ง เกี่ยวกับบทความที่อ่านได้	ประเมินใบกิจกรรม เรื่อง การอ่านจับ ใจความจาก บทความ	เกณฑ์การให้คะแนน ใบกิจกรรม เรื่อง การอ่านจับใจความ จากบทความ	ผ่านเกณฑ์ ตั้งแต่ระดับดี ขึ้นไป
5. ผู้เรียนเห็นคุณค่าของการ อ่านจับใจความจากบทความ ที่ได้อ่าน	สังเกตพฤติกรรมใน ชั้นเรียน	แบบสังเกต พฤติกรรม	ร้อยละ 60 ผ่านเกณฑ์

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แบบบันทึกการเรียนรู้
เรื่อง การอ่านจับใจความจากบทความ

คำชี้แจง : ให้นักเรียนวิเคราะห์และสรุปองค์ความรู้ที่ได้จากการศึกษาชีวิตทัศนด้วยตนเอง

บทความ คือ.....
.....

ประเภทของบทความ ได้แก่.....
.....

องค์ประกอบของบทความ ได้แก่.....
.....
.....

หลักการอ่านจับใจความจากบทความ ได้แก่.....
.....
.....
.....

สรุปความรู้เพิ่มเติม

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....
(.....)
ผู้ปกครอง



ใบกิจกรรม

เรื่อง การอ่านจับใจความจากบทความ

คำชี้แจง : ให้นักเรียนอ่านบทความต่อไปนี้ แล้วตอบคำถามให้ถูกต้อง

โลกคนละมุม

นราธร สายเส็ง^{*}
Naratorn Saiseng^{*}

อาจารย์ประจำสาขาวิชาสังคมศึกษา
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
Lecturer of Geography at Social Studies Program
Faculty of Humanities and Social Sciences, Bansomdejchaopraya Rajabhat University

^{*}Corresponding Author, E-mail: naratorn.saiseng@gmail.com

กลับมานั่งทบทวนและตั้งคำถามกับตัวเองว่าในช่วงที่ผ่านมาเราได้รับรู้เรียนรู้อะไรเกี่ยวกับโลกใบนี้บ้าง ครั้งหนึ่งเคยนั่งถกเถียงกับครูที่โรงเรียนและเพื่อน ๆ เป็นบรรยากาศที่ชวนลงน้ำหนัก ๆ แล้ว โลกของเรามีสัญญาณกลมหรือแบน แนวโน้มของความเชื่อโน้มเอียงไปที่โลกมีสัญญาณกลมโดยมีการอ้างเหตุผลและข้อพิสูจน์ทางวิทยาศาสตร์อย่างน่าประหลาดใจ ในขณะนั้นเรารู้สึกว่าให้เชื่อ/ยอมรับไปโดยปริยายโดยมิได้อะไรสิ่งที่อยู่ตรงข้ามกับการรับรู้ของเรา ณ ขณะนั้น ประเด็นอยู่ตรงที่ว่าแล้วเราไม่อยากรู้หรือว่า คนที่เชื่อว่าโลกแบนเขามีแนวคิดทฤษฎีอย่างไรในการพิสูจน์ความเชื่อเหล่านั้น หรือรากฐานแนวความคิดของพวกเขาเป็นอย่างไร ถ้าพิจารณาย้อนคิดกลับไปในช่วงเวลานั้นเราต่างมาหากรับข้อมูลโดยแทบไม่ได้ตั้งคำถามเสียด้วยซ้ำ เพราะเรารู้สึกว่าให้เชื่อและต้องเชื่อ ซึ่งหลายเหตุการณ์ในชีวิตก็เป็นเช่นนี้

สิ่งที่น่าสนใจในประเด็นข้างต้นสำหรับผู้เขียนแล้วอาจเป็นเพียงมุมมองหนึ่งที่อยู่อ่านอาจไม่เห็นด้วยก็ได้มนุษย์เป็นสัตว์ที่มีความอ่อนแอในตัวเอง มนุษย์เลือกที่จะเชื่อหรือไม่เชื่อ เลือกที่จะเห็นหรือไม่เห็น เลือกที่จะได้อินหรือไม่ได้อิน ในสิ่งที่ตนเองอยากให้เป็น อย่างในโลกกลมหรือโลกแบน ถ้าย้อนเวลากลับไปในอดีตเริ่มต้นสู่ความเป็นมนุษย์ที่พยายามตั้งคำถามว่าจักรวาลคืออะไรโลกเป็นอย่างไร ไม่มีหลักฐานหรือข้อพิสูจน์อ้างอิงยืนยันสถานะของความเป็นโลกได้อย่างน่าเชื่อถือ มนุษย์จึงมองตัวเองเป็นสิ่งมีชีวิตตัวเล็กที่อยู่ภายใต้สภาวะแวดล้อมขนาดใหญ่ที่อธิบายไม่ได้หรืออยู่ภายใต้อำนาจของพระเจ้าหรือสิ่งลึกลับ เมื่อมนุษย์วิวัฒนาการพัฒนาชุดการรับรู้ค่าถูกท้าทายด้วยหลักฐานเชิงวิทยาศาสตร์ที่เข้ามาครอบงำหรือท้าทาย ความคิด/ความเชื่อ ของมนุษย์ให้ต่างไปจากเดิม แม้จะมีข้อพิสูจน์ที่ตอกย้ำว่าโลกมีสัญญาณกลมอย่างการสังเกตวัดดูบนระนาบเดียวกันที่จะปรากฏแตกต่างกันตามระยะทางที่ไกลขึ้น การปรากฏเงาของโลกบนดวงจันทร์หรือที่เราเรียกกันว่าจันทร์ปราศ การสำรวจรังวัดโดยใช้กล้องโทรทรรศน์/กล้องระดับ การซึ่มวลของวัตถุในสภาวะทรงกลม หรือแม้แต่การส่งคนขึ้นไปกับยานอวกาศนอกโลก การส่งดาวเทียมที่โคจรรอบโลกถ่ายภาพโลกกลับมา นับเป็นหลักฐานที่หนักแน่นพอให้มนุษย์เชื่อว่าโลกกลม แต่เชื่อหรือไม่ว่า ในปัจจุบันยังคงมีกลุ่มคนที่เชื่อว่าโลกแบน คนกลุ่มนี้กล่าวว่า สิ่งที่ได้รับรู้เกี่ยวกับโลกกลมเป็นสิ่งหลอกลวงโกหกอย่างเป็นกระบวนการ คนกลุ่มนี้เชื่อว่าโลกแบนดั้งเดิมที่รวมกลุ่มจากคนในทุกมุมโลกเพื่อแลกเปลี่ยนความคิดเห็น ร่วมแสดงความเห็นซึ่งกันและกัน อีกทั้งยังมีการประชุมนานาชาติเกี่ยวกับโลกแบนเพื่อเสนอแนวคิดทฤษฎีข้อพิสูจน์เพื่อที่ท้าทายกับความเชื่อว่าโลกกลม

ผู้เขียนมองว่าเรื่องนี้น่าสนใจตรงที่ว่า เราอย่าเพิ่งตัดสินสิ่งที่เรารู้และคิดว่าใช่จากความเชื่อและข้อพิสูจน์ของเราเท่านั้นจนกระทั่งได้ฟังมุมมองหรือเหตุผลจากกลุ่มคนที่คิดต่างจากเรา โดยผู้เขียนได้ติดตามข่าวสารของคนกลุ่มนี้คือการเคลื่อนไหวทางความคิดของพวกเขา ซึ่งหนึ่งในแกนนำของกลุ่มคนที่เชื่อว่าโลกแบนได้กล่าวไว้ว่า *ผมมีข้อสงสัยกับทุกสิ่ง ซึ่งโลกก็เป็นหนึ่งในข้อสงสัยของผม และผมก็มีสิทธิ์ที่จะสงสัยที่จะเชื่อหรือไม่เชื่อก็ได้* ดังนั้นเพื่อขยายการรับรู้ของเรา ลองมาศึกษาแนวคิดชวนสงสัยของคนกลุ่มนี้กันว่าทำไมเขาจึงคิดว่าโลกแบน โดยพวกเขาได้อธิบายไว้ว่า โลกมีรูปทรงเหมือนจานแบนขนาดยักษ์ มีจุดศูนย์กลางอยู่ที่ขั้วโลกเหนือและมีกำแพงน้ำล้อมรอบขอบโลกซึ่งก็คือทวีปแอนตาร์กติกา ฉะนั้นการล่องเรือไปเรื่อย ๆ จะไม่ทำให้เรื่อดอกขอบโลกที่มีรูปทรงแบนเพราะมีกำแพงน้ำแข็งกั้นอยู่ อีกทั้งยังตั้งข้อสังเกตชวนคิดที่น่าสนใจอย่างถ้าโลกกลมเส้นขอบฟ้าต้องต่ำกว่าระดับสายตาแต่มันกลับอยู่ที่ระดับสายตาพอดี ถ้าโลกกลมจริง ๆ แม่น้ำต้องไหลย้อนขึ้นเขาเพื่อลงสู่ทะเล โลกต้องหมุนสถานที่ปลายทางมาหาเราหากเราอยู่ที่เดิม และถ้านั่งเครื่องบินก็ต้องคอยควบคุมไม่ให้ออกไปนอกอวกาศ พวกเขาได้พยายามพิสูจน์สิ่งที่เขาเชื่อและคิดว่าถูกต้อง ล่าสุดสมาคมคนเชื่อโลกแบนจะมีการจัดล่องเรือสำราญสำหรับผู้มีความเชื่อแบบเดียวกันในปี 2020 ซึ่งทำให้นักวิทยาศาสตร์ที่คัดค้านแนวคิดนี้ออกมาวิจารณ์แผนการล่องเรือว่าเป็นเรื่องตลกขบขันเพราะชาวโลกแบนอาจยังไม่ทราบวาระบิจีโอสและเทคโนโลยีนำร่องเดินเรือสมัยใหม่ถูกสร้างขึ้นมาจากพื้นฐานความรู้เรื่องโลกกลม (BBC, 2019)



โมเดลความเชื่อโลกแบน
ที่มา: Rob Waugh, 2018



ภาพโลกกลม
ที่มา: NASA, 2017

สิ่งที่เกิดขึ้นข้างต้นนับเป็นปรากฏการณ์ที่สัมพันธ์กับธรรมชาติของมนุษย์ แม้จะมีชุดความรู้ใหม่ที่พิสูจน์ชุดความรู้เก่าว่ามีข้อผิดพลาดและหาหลักฐานยืนยันมากเพียงใดก็ตาม ตราบใดที่มนุษย์เลือกที่จะเชื่อและคิดว่าสิ่งนั้นเป็นแบบนั้น สิ่งนี้เป็นแบบนี้ มนุษย์จึงไม่ได้อยู่ในสภาวะของการกระทำที่มีตรรกะหรือเหตุผลอย่างที่ควรจะเป็น เราอาจกล่าวได้ว่ามนุษย์เป็นสิ่งมีชีวิตที่มีเหตุผลแต่ในบางขณะมนุษย์กลับไร้เหตุผลและแสดงการกระทำที่เย้ยหยัน ย้อนแย้ง ยุ่งเหยิง ต่อสภาพการณ์ที่ควรยอมรับ เจกเช่นประเด็นโลกกลมและโลกแบน มนุษย์มักปักใจเชื่อต่อสิ่งที่ยังพิสูจน์ไม่ได้และเลือกที่จะละเลย/ลดรูปการรับรู้/ไม่รับฟัง เหตุผลที่ถูกต้องหรือในบางครั้งมนุษย์ได้ตั้งเป้าหมายบนขอบเขตพรมแดนความคิดที่ปักหลักความเชื่อลงไปเรียบร้อยแล้ว จึงพยายามทำทุกสิ่งเพื่อหาหลักฐาน ข้อพิสูจน์ รองรับความเชื่อเหล่านั้น แม้จะเป็นความเชื่อที่ผิดก็ตาม ผู้เขียนคิดว่าอย่างหลังคือความน่ากลัวอย่างยิ่ง มนุษย์เป็นสิ่งมีชีวิตหน่วยหนึ่งบนโลกที่มีเอกลักษณ์เฉพาะทั้งลักษณะทางกายภาพ ความคิด และความเชื่อ โลกของมนุษย์จึงต่างกันอย่างสิ้นเชิง ทั้งที่มนุษย์อยู่บนโลกใบเดียวกันแต่กลับมองโลกและมีความเชื่อต่อโลกต่างกัน และในหลายเรื่องหลายเหตุการณ์นำไปสู่ความขัดแย้งไม่เข้าใจกัน เพียงเพราะมุมมองที่เรามองไม่ไข่มุมเดียวกับที่คนอื่นกลุ่มมอง เมื่อพยายามที่จะมองและเข้าใจกลุ่มมองไม่เห็น หรือในทางกลับกันเรามองเห็นแต่กลับไม่เข้าใจ โครงสร้างแห่งความซับซ้อนของมนุษย์จึงเป็นเงื่อนไขที่รัดกุมซับซ้อนเขตความคิด/ความเข้าใจและการกระทำให้จำลองหรือต่อต้านต่อสภาวะพื้นฐานภายใต้ประติมากรรมของมนุษย์ด้วยกันเอง บทความนี้ผู้เขียนเพียงต้องการชวนผู้อ่านคิดในสิ่งที่เราอาจไม่เคยคิด ตรวจสอบในสิ่งที่เราไม่เคยตรวจสอบ ธรรมชาติของมนุษย์อาจสร้างโลกขึ้นมาอีกโลกหนึ่งครอบโลกทางกายภาพเอาไว้ โลกในความคิดของมนุษย์อาจเป็นโลกคนละมุม แต่ถ้าโลกเป็นทรงกลมคงห้ามปรากฏขีดแหลมที่มิมแทงกันและกันคงไม่ได้ หากแต่เป็นโลกของเอกภาพท่ามกลางความหลากหลายที่เราต่างแสวงหาความกลมกลืนวนเวียนกันไป

เอกสารอ้างอิง

- BBC. (2019). **สมาคมคนเชื่อโลกแบนจัดล่องเรือสำราญปีหน้า ไม่หวั่นเรือตกขอบโลก.** [Online]. Available from: <https://www.bbc.com/thai/international-46850223> [2019, August 20]
- NASA. (2017). **What is Earth?** [Online]. Available from: <https://www.nasa.gov/audience/forstudents/5-8/features/nasa-knows/what-is-earth-58.html> [2019, August 20]
- Rob Waugh. (2018). **Flat Earther reveals the real reason NASA is lying to us that the Earth is round.** [Online]. Available from: <https://metro.co.uk/2018/01/29/flat-earther-reveals-real-reason-nasa-lying-us-earth-round-7269268/> [2019, August 20]



1. “จันทรูปราคา” คำนี้มีความหมายอย่างไร

.....
.....
.....

2. “ประดิษฐกรรม” คำนี้มีความหมายอย่างไร

.....
.....

3. ใจความสำคัญของบทความนี้คืออะไร

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

4. “เราอย่าเพิ่งตัดสินสิ่งที่เรารู้และคิดว่าใช่จากความเชื่อและข้อพิสูจน์ของเราเท่านั้นจนกระทั่งได้ฟังมุมมองหรือเหตุผลจากกลุ่มคนที่คิดต่างจากเรา” นักเรียนเห็นด้วยกับข้อความนี้หรือไม่ อย่างไร

.....
.....
.....
.....
.....
.....



เกณฑ์การให้คะแนน (RUBRIC SCORE)

ใบกิจกรรม เรื่อง การอ่านจับใจความจากบทความ

ชั้น.....จำนวน.....คน

ประเมินงานวันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

เกณฑ์	ระดับคุณภาพ			
	ดีมาก (4)	ดี (3)	พอใช้ (2)	ปรับปรุง (1)
การรู้ความหมาย	เมื่ออ่านพบคำศัพท์ใหม่สามารถวิเคราะห์ความหมายคำศัพท์จากบริบทได้ทั้งหมด	เมื่ออ่านพบคำศัพท์ใหม่สามารถวิเคราะห์ความหมายคำศัพท์จากบริบทได้เกือบทั้งหมด	เมื่ออ่านพบคำศัพท์ใหม่สามารถวิเคราะห์ความหมายคำศัพท์จากบริบทได้เล็กน้อย	เมื่ออ่านพบคำศัพท์ใหม่สามารถวิเคราะห์ความหมายคำศัพท์จากบริบทได้น้อยมาก
การจับใจความสำคัญ	สามารถระบุใจความสำคัญและรายละเอียดของข้อมูลที่สนับสนุนจากเรื่องที่อ่านได้ถูกต้องทุกประเด็น	สามารถระบุใจความสำคัญและรายละเอียดของข้อมูลที่สนับสนุนจากเรื่องที่อ่านได้	สามารถระบุใจความสำคัญและรายละเอียดของข้อมูลที่สนับสนุนจากเรื่องที่อ่านไม่ครบทุกประเด็น	ไม่สามารถระบุใจความสำคัญและรายละเอียดของข้อมูลที่สนับสนุนจากเรื่องที่อ่านได้
การเขียนตอบคำถาม	ตอบคำถามหลังจากที่อ่านได้อย่างถูกต้องและสมบูรณ์ได้ทั้งหมด	ตอบคำถามหลังจากที่อ่านได้ถูกต้องจำนวน 3 ข้อ	ตอบคำถามหลังจากที่อ่านได้ถูกต้อง จำนวน 2 ข้อ	ตอบคำถามหลังจากที่อ่านได้ถูกต้อง จำนวน 1 ข้อ หรือไม่ได้เลย

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางสาวจันทิมา แก่นชา)

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ	
คะแนน	ระดับคุณภาพ
10 - 12	ดีมาก
7 - 9	ดี
4 - 6	พอใช้
0 - 3	ปรับปรุง

บันทึกผลหลังการจัดการเรียนรู้

แผนการจัดการกิจกรรมการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง การอ่านจับใจความจากบทความ
ผลการจัดการเรียนรู้ตามแบบประเมิน จำนวนนักเรียน 43 คน

ด้านความรู้

ผ่านเกณฑ์การประเมินชั้น ม.3/3 คิดเป็น.....% ไม่ผ่านเกณฑ์ประเมิน คิดเป็น.....%

ด้านทักษะกระบวนการ

ผ่านเกณฑ์การประเมินชั้น ม.3/3 คิดเป็น.....% ไม่ผ่านเกณฑ์ประเมิน คิดเป็น.....%

ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์

ผ่านเกณฑ์การประเมินชั้น ม.3/3 คิดเป็น.....% ไม่ผ่านเกณฑ์ประเมิน คิดเป็น.....%

ผลการประเมินบรรยากาศในการจัดการเรียนรู้

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อเสนอแนะและแนวทางแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

(นางสาวจันทิมา แก่นชา)

ตำแหน่ง ครู

แผนการจัดการเรียนรู้ ที่ 3

รายวิชา ภาษาไทย	รหัสวิชา ท23101	จำนวน 1.5 หน่วยกิต
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3	ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2564
หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 ชื่อหน่วย	การอ่านจับใจความจากสื่อต่าง ๆ	เวลา 12 ชั่วโมง
เรื่อง	การอ่านจับใจความจากบันเทิงคดี	เวลา 2 ชั่วโมง
ผู้สอน นางสาวจันทิมา แก่นชา	โรงเรียนหล่มสักวิทยาคม	จังหวัดเพชรบูรณ์

1. สาระ/มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

มาตรฐาน ท 1.1 ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด

- ท 1.1 ม 3/2 ระบุความแตกต่างของคำที่มีความหมายโดยตรงและความหมายโดยนัยจากเรื่องที่ได้
- ท 1.1 ม 3/3 ระบุใจความสำคัญและรายละเอียดของข้อมูลที่สนับสนุนจากเรื่องที่ได้
- ท 1.1 ม 3/6 ประเมินความถูกต้องของข้อมูลที่ใช้สนับสนุนในเรื่องที่ได้
- ท 1.1 ม 3/8 สามารถวิเคราะห์เพื่อแสดงความคิดเห็นโต้แย้งเกี่ยวกับเรื่องที่ได้

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

2.1 ด้านความรู้ (K)

- ผู้เรียนระบุความแตกต่างของคำที่มีความหมายโดยตรงและความหมายโดยนัยจากบันเทิงคดีที่ได้
- ผู้เรียนระบุใจความสำคัญและรายละเอียดของข้อมูลที่สนับสนุนจากบันเทิงคดีที่ได้
- ผู้เรียนสามารถประเมินความถูกต้องของข้อมูลที่ใช้สนับสนุนในบันเทิงคดีที่ได้

2.2 ด้านทักษะ (P)

- ผู้เรียนสามารถวิเคราะห์เพื่อแสดงความคิดเห็นโต้แย้งเกี่ยวกับบันเทิงคดีที่ได้

2.3 ด้านคุณลักษณะที่พึงประสงค์ (A)

- ผู้เรียนเห็นคุณค่าของการอ่านจับใจความจากบันเทิงคดีที่ได้

3. สารสำคัญ (Main Concept)

การอ่านจับใจความจากบันทึกเป็น การค้นหาความหมายของคำทั้งโดยตรงและโดยนัยที่ปรากฏในบันทึก จากนั้นนำมาวิเคราะห์เพื่อระบุใจความสำคัญจากบันทึก และระบุรายละเอียดของข้อมูลที่ผู้อ่านประเมินแล้วว่ามีความถูกต้อง นอกจากนี้ยังต้องสามารถแสดงความคิดเห็นโต้แย้งกับบันทึกที่อ่านได้อย่างสมเหตุสมผล

4. สารการเรียนรู้ (เนื้อหา)

การอ่านจับใจความจากสื่อต่าง ๆ เช่น บันทึก

5. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ความสามารถในการสื่อสาร
- ความสามารถในการคิด
- ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

6. คุณลักษณะที่พึงประสงค์

- มีวินัย
- ใฝ่เรียนรู้
- มุ่งมั่นในการทำงาน

7. ภาระงาน

- แบบบันทึกการเรียนรู้ เรื่อง การอ่านจับใจความจากบันทึก
- แผนผังความคิด เรื่อง การอ่านจับใจความจากบันทึก
- ใบกิจกรรม เรื่อง การอ่านจับใจความจากบันทึก

8. กิจกรรมการเรียนรู้

ใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R

1. ขั้นการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง

1.1 ครูอธิบายถึงความหมายของการอ่านจับใจความ รวมถึงขั้นตอนการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R ให้นักเรียนเข้าใจ

1.2 นักเรียนนำวีดิทัศน์ เรื่อง การอ่านจับใจความจากบันทึกคดี ที่ครูให้กลับบ้านไปศึกษามา ล่วงหน้าก่อนเข้าชั้นเรียน สำหรับนักเรียนคนใดที่ไม่สามารถดูผ่านอินเทอร์เน็ตได้จะได้รับวีดิทัศน์ที่บันทึกลงในแผ่น CD ไปศึกษาด้วยตนเองที่บ้าน สำหรับนักเรียนคนใดที่สามารถดูผ่านอินเทอร์เน็ตได้ก็สามารถศึกษาทางอินเทอร์เน็ต โดยครูจะนำ Link สำหรับรับชมวีดิทัศน์ ส่งให้ผู้เรียนผ่านทางช่องทาง LINE ของห้องเรียน ซึ่งนักเรียนสามารถเข้าไปศึกษาได้ตลอดเวลา โดยสามารถถามข้อสงสัยได้ขณะรับชมวีดิทัศน์ผ่าน LINE ของห้องเรียน และครูสามารถตอบข้อสงสัยได้ทันที

1.3 นักเรียนบันทึกสิ่งที่ได้เรียนรู้จากวีดิทัศน์ลงในแบบบันทึกการเรียนรู้ เรื่อง การอ่านจับใจความจากบันทึกคดีที่ครูให้ไป และให้ผู้ปกครองลงลายเซ็นตรวจสอบความเรียบร้อยของแบบบันทึกการเรียนรู้ แล้วนำกลับมาส่งครูที่โรงเรียนในวันถัดไป

2. ขัณฑ์บทวนความรู้เดิม (20 นาที)

2.1 ให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม ๆ ละ 6 คน โดยคละความสามารถเก่ง ปานกลาง และอ่อน ได้จำนวนกลุ่มทั้งหมด 7 กลุ่ม จากนั้นให้นักเรียนตั้งชื่อกลุ่มของตนเองอย่างสร้างสรรค์

2.2 ครูทบทวนความรู้เดิมของผู้เรียนโดยการตั้งคำถามดังต่อไปนี้

- บันทึกคดีคืออะไร
- การอ่านจับใจความคืออะไร
- ผลความของบันทึกคดีคืออะไร
- วิธีการจับใจความจากบันทึกคดีสามารถทำได้อย่างไร

3. ขัณฑ์ดำเนินการศึกษาค้นคว้าข้อมูล (20 นาที)

3.1 นักเรียนแต่ละกลุ่มทำความเข้าใจกับรูปแบบและวิธีการจับใจความจากบันทึกคดี

3.2 นักเรียนดำเนินการศึกษาค้นคว้าข้อมูลเพื่อใช้ในการแก้ปัญหาจากแบบบันทึกการเรียนรู้ที่แต่ละคนได้สรุปมาหลังจากการศึกษาวีดิทัศน์ จากนั้นให้แต่ละกลุ่มสังเคราะห์ข้อมูลจากสิ่งที่ได้บันทึกการเรียนรู้ของแต่ละคน โดยให้ออกมาเป็นรูปแบบแผนผังความคิด เรื่อง การอ่านจับใจความจากบันทึกคดี

4. ขัณฑ์ดำเนินการแก้ปัญหาโดยใช้เทคนิค SQ4R (60 นาที)

4.1 Survey (S) การอ่านสำรวจ โดยครูให้ใบกิจกรรมประกอบบทอ่าน ให้นักเรียนกวาดสายตาเพื่อสำรวจบทอ่านเพื่อหาจุดสำคัญของเรื่องอย่างคร่าว ๆ โดยใช้เวลาอ่านสั้น ๆ

4.2 Question (Q) การตั้งคำถาม โดยให้นักเรียนทุกกลุ่มตั้งคำถามจากเนื้อเรื่องที่อ่านจากใบกิจกรรม เพื่อกระตุ้นให้นักเรียนอยากรู้ อยากรู้อะไรและจะเพิ่มความเข้าใจและจับประเด็นสำคัญในขั้นต่อไป จากนั้นให้ครูเขียนคำถามลงในกระดาน และสุ่มถามนักเรียนแต่ละคน ๆ ละ 1 คำถามเพื่อตรวจสอบว่า คำถามที่ตั้งนั้นสัมพันธ์กับเรื่องที่อ่านหรือไม่

4.3 Read (R1) อ่านอย่างรอบคอบ โดยให้นักเรียนอ่านเนื้อเรื่องที่ครูกำหนดให้อย่างละเอียด เพื่อค้นหาคำตอบจากคำถามที่ตั้งไว้เพื่อให้ได้ประเด็นที่สำคัญตามคำถามที่ตั้งไว้ และหากนักเรียนอ่านต่อไปมีคำถามที่สงสัยอยากรู้ให้จดบันทึกคำถามไว้และอ่านหาคำตอบจนได้คำตอบจากทุกคำถามที่ตั้งไว้ หลังจากตอบคำถามแล้วให้นักเรียนเขียนคำสำคัญที่พบจากเนื้อเรื่อง

4.4 Record (R2) การจดบันทึก โดยให้นักเรียนบันทึกข้อมูลต่าง ๆ ที่ได้จากการอ่าน โดยบันทึกคำหรือประเด็นที่สำคัญอย่างย่อ ๆ ตามความเข้าใจของนักเรียน

4.5 Recite (R3) การเขียนสรุป โดยให้นักเรียนเขียนสรุปใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่านด้วยภาษาของตนเอง หากมีข้อสงสัยให้นักเรียนกลับไปอ่านเนื้อเรื่องซ้ำอีกครั้ง

4.6 Reflect (R4) การสะท้อนคิด โดยครูให้นักเรียนแสดงความคิดเห็น อธิบายข้อคิด หรือ ประโยชน์ที่ได้รับจากการอ่านเนื้อเรื่องโดยใช้ความรู้เดิมประกอบการให้เหตุผล

5. ขั้นสรุปความรู้และประเมินผล (20 นาที)

5.1 นักเรียนนำเสนอใบกิจกรรมของกลุ่มตัวเองหน้าชั้นเรียน เพื่อแลกเปลี่ยนคำตอบที่ได้จากใบกิจกรรมของทุก ๆ กลุ่ม

5.2 ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปบทเรียน โดยเขียนบรรยายสิ่งที่ได้เรียนรู้ ปัญหาอุปสรรคและสิ่งที่นักเรียนต้องปรับปรุงแก้ไขในครั้งต่อไป

9. สื่อการเรียนการสอนและแหล่งเรียนรู้

- หนังสือเรียนภาษาไทย หลักภาษาและการใช้ภาษา ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3
- บันทึงคดี เรื่อง มุมห้อง โดยสำนักงานอุทยานการเรียนรู้
- วีดิทัศน์ เรื่อง การอ่านจับใจความจากบันฑึงคดี

https://www.youtube.com/watch?v=CFodMtfxCPc&ab_channel=JantimaKancha

- ใบกิจกรรม เรื่อง การอ่านจับใจความจากบันฑึงคดี
- กระดาษปฐพีฟลุ่มละ 1 แผ่น ปากกาเมจิกฟลุ่มละ 4 แท่ง
- ห้องสมุดโรงเรียนหล่มสักวิทยาคม

10. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

จุดประสงค์การเรียนรู้	วิธีการวัดผล ประเมินผล	เครื่องมือ	เกณฑ์การ ประเมิน
1. ผู้เรียนระบุความแตกต่าง ของคำที่มีความหมายโดยตรง และความหมายโดยนัยจาก บันเทิงคดีที่อ่านได้ 2. ผู้เรียนระบุใจความสำคัญ และรายละเอียดของข้อมูลที่ สนับสนุนจากบันเทิงคดีที่อ่าน ได้ 3. ผู้เรียนสามารถประเมิน ความถูกต้องของข้อมูลที่ สนับสนุนในบันเทิงคดีที่อ่าน ได้	ประเมินใบกิจกรรม เรื่อง การอ่านจับ ใจความจากบันเทิง คดี	เกณฑ์การให้คะแนน ใบกิจกรรม เรื่อง การอ่านจับใจความ จากบันเทิงคดี	ผ่านเกณฑ์ ตั้งแต่ระดับดี ขึ้นไป
4. ผู้เรียนสามารถวิเคราะห์ เพื่อแสดงความคิดเห็นโต้แย้ง เกี่ยวกับบันเทิงคดีที่อ่านได้	ประเมินใบกิจกรรม เรื่อง การอ่านจับ ใจความจากบันเทิง คดี	เกณฑ์การให้คะแนน ใบกิจกรรม เรื่อง การอ่านจับใจความ จากบันเทิงคดี	ผ่านเกณฑ์ ตั้งแต่ระดับดี ขึ้นไป
5. ผู้เรียนเห็นคุณค่าของการ อ่านจับใจความจากบันเทิงคดี ที่ได้อ่าน	สังเกตพฤติกรรมใน ชั้นเรียน	แบบสังเกต พฤติกรรม	ร้อยละ 60 ผ่านเกณฑ์

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แบบบันทึกการเรียนรู้
เรื่อง การอ่านจับใจความจากบันทึกคดี

คำชี้แจง : ให้นักเรียนวิเคราะห์และสรุปองค์ความรู้ที่ได้จากการศึกษาชีวิตทัศนด้วยตนเอง

บันทึกคดี คือ

.....

ประเภทของบันทึกคดี ได้แก่

.....

องค์ประกอบของบันทึกคดี ได้แก่.....

.....
.....
.....

หลักการอ่านจับใจความจากเรื่องสั้น ได้แก่.....

.....
.....
.....
.....

สรุปความรู้เพิ่มเติม

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....
(.....)
ผู้ปกครอง

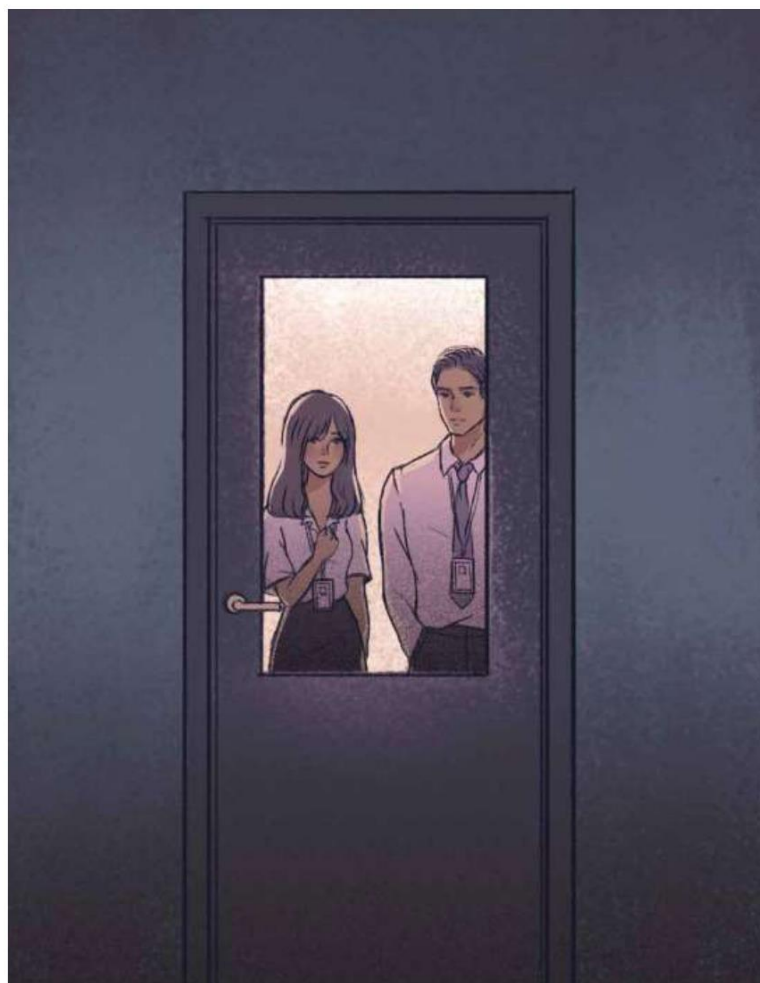




ใบกิจกรรม

เรื่อง การอ่านจับใจความจากบันทึกคดี

คำชี้แจง : ให้นักเรียนอ่านเรื่องสั้นต่อไปนี้ แล้วตอบคำถามให้ถูกต้อง



มุมห้อง

ท่ามกลางความเจียบจั้น ช่วงใกล้ค่ำ ภายในห้องประชุมขนาดเล็กที่สามารถประมาณขนาดได้ว่า คนบริเวณมุมห้องสามารถคุยกันได้โดยไม่ต้องตะโกน ภายในห้องมีชายหนุ่มคนหนึ่งกำลังมองไปรอบๆ ห้องด้วยความคิดถึง ภาพความทรงจำต่างๆ ได้ผุดขึ้นมา เมื่อสายตาของเขาเลื่อนไปเรื่อยๆ ทุกๆ ตารางนิ้วในห้องนี้ล้วนเต็มไปด้วยความรู้สึกดีๆ เขาถอนหายใจยาวทำที่คล้ายว่ารู้สึกเสียดายจนหญิงสาวอีกคนหนึ่งภายในห้องหันมามอง และเมื่อสายตาทั้งคู่หนึ่งได้จับจ้องพื้นที่ของดวงตาคู่หนึ่ง ก็เหมือนว่าสายตาทั้งสองคู่นั้นได้สื่อสารความรู้สึกบางอย่างถึงกันและกัน ทั้งคู่มองกันสักระยะใหญ่ๆ แล้วพากันเดินออกมา ชายหนุ่มหยิบใช้ขึ้นมาคล้องประตูห้อง ส่วนหญิงสาวก็หยิบกุญแจขึ้นมา ปิดล็อกห้องที่ไม่มีอะไรอยู่ภายในแม้แต่คนเดียว!

เมื่อไม่กี่วันที่ผ่านมา ห้องประชุมขนาดเล็กที่ว่างเปล่านี้ อัดแน่นไปด้วยผู้คนและกองเอกสารมากมายที่เรียงรายไปทั่วพื้นห้อง ในตอนนั้นพวกเขาไม่ได้พูดคุยกันแม้แต่ประโยคเดียว ขณะที่มือของพวกเขากำลังจัดเรียงเอกสารกองโตพร้อมเขียนมุมอย่างไม่เร่งรีบนัก หนึ่งในนั้นก็เปิดประเด็นการสนทนา เพื่อทำลายความเจียบที่ก่อตัวจนกลายเป็นความเหงา "งานที่จะจัดอีกไม่กี่วันข้างหน้า จะเสร็จทันไหมเนี่ย" อร หญิงสาวผู้นั่งตรงบริเวณมุมห้อง ซึ่งมีกองเอกสารวางสุมอยู่รอบตัวกล่าวขึ้นด้วยความกังวล

"คงเสร็จทันแหละ ถ้าเราช่วยกัน" พจนี ชายหนุ่มที่นั่งอยู่อีกมุมหนึ่งตอบกลับ

ตามปกติแล้วทั้งอรและพจนีต่างนั่งอยู่คนละมุมของห้อง ทั้งคู่ห่างกันทั้งตำแหน่งการนั่งและความสัมพันธ์ แต่หลังจากประวัติกรรมดาที่อรได้เอ่ยออกมา ก็มีอีกหลายการสนทนาเกิดขึ้น เหมือนว่าเธอได้ทำลายกำแพงแห่งความเจียบลงจนกลายเป็นสะพานแห่งมิตรภาพ ช่วยให้คนที่อยู่คนละมุมห้องได้ลองกลับเข้ามาอยู่ในมุมเดียวกัน และยังทำให้เขาได้พบกับรอยยิ้มที่น่ารักของเธอ อยู่ๆ เขาก็รู้สึกสบายใจขึ้นเมื่อได้มองตาคนนั้น ซึ่งช่วยสร้างรอยยิ้มที่เบือนเบนใบหน้าของเขา

เมื่อเวลาผ่านไปสักพักใหญ่ๆ หญิงสูงอายุผมสีดอกเลาปรากฏตัวร่างธรรมดาส่งชุดยูนิฟอร์ม สวมแว่นกลมมนสีเหลืองลายตา มีป้ายสลักชื่อสุนทรภรณ์อยู่บนอกข้างขวาก็เปิดประตูเข้ามา ทำให้ห้องที่เต็มไปด้วยเสียงหัวเราะครั้นแรกกลายเป็นห้องที่เงียบลงชั่วขณะ ทุกสายตาจับจ้องไปที่สุนทรภรณ์ ผู้ที่กำลังจะพูดประโยคที่ทำให้ห้องปั่นป่วน



‘ทำงานเสร็จกันหรือ มัวแต่เล่นแต่คุยกัน โหนดูงานที่ทำหนอยซี’ หญิงสูงอายุในชุดยูนิฟอร์มพูดพร้อมเอื้อมมือไปหยิบเอกสารที่วางกองอยู่ข้างๆ พจนี แล้วกวาดสายตาอ่านเอกสารอย่างรวดเร็ว

‘ใครเป็นคนจัดเอกสารกองนี้?’ หญิงภรรยาแผดเสียงถาม

พจนีผู้เป็นเจ้าของกองเอกสารขานรับคำ

‘งานง่าย ๆ แบบนี้ยิ่งช่วยทำให้ถูกต้องไม่ได้ เอกสารกองนี้จัดผิดพลาดไปหมด ใครใช้แกให้มาทำงานนี้ มันจะไปเล่นงานมันที่เลือกคนที่ไม่มีความสามารถมาทำงาน’ เมื่อได้ฟังคำพูดแล้ว พจนีก็หันมาจับคำคำที่รุนแรง ได้แต่พยักหน้ารับคำ ซึ่งหญิงภรรยาเมื่อเห็นท่าที่ของพจนีก็บ่นต่อจนพอใจแล้วเดินออกจากห้องไป ทิ้งไว้แต่เสียงแอร์ที่ตั้งขึ้นเป็นระยะ

หลังจากนั้นทุกคนในห้องก็ได้หัวข้อการสนทนาใหม่ และวางแผนแก้ไขสิ่งที่ผิดพลาดต่ออย่างรวดเร็ว พร้อมกับเร่งมือจัดการเอกสารกองโตจนใกล้เสร็จภายในเวลาอันน้อยนิด เป็นไปดังคาด หญิงภรรยาเดินวนกลับมาที่ห้องอีกครั้งเพื่อจะเปิดอารมณ์ของตนอีกสักครั้งก่อนกลับบ้านไปพักผ่อน แต่กลายเป็นว่าพวกเขาสามารถทำตามแผนที่วางไว้ได้อย่างทันท่วงที จึงทำให้ครั้งนี้หญิงภรรยาต้องเก็บคำบ่นคำนั้นไปนอนกอดที่นอนอย่างอึดอัดใจ

เรื่องนี้สร้างเสียงหัวเราะลั่นห้องสนั่นหวั่นไหว ในเสียงนั้นเต็มไปด้วยความสุขและความสบายใจที่พจนีไม่เคยได้สัมผัสมาก่อน

ในหัวใจของเขาวงนั้นมีความอึดอัดและความสบายใจ ขณะที่เขากำลังซึ้งใจกับอะไรบางอย่าง เขาก็เดินกึ่งวิ่งเข้าไปห้องหนึ่งที่เขาเลือกพอที่ได้ทำงานตัวหนึ่งจะวางไว้ได้ และมีป้ายติดอยู่หน้าห้องเขียนว่าหัวหน้าแผนก (ชิตชัย)

‘ไม่ว่ามันแล้วงานนี้ ไม่ว่าวแล้ว ทั้งงานของมเองก็ยังไม่เสร็จ ปัญหาทางบ้านก็ยังไม่ได้ ต้องมาปวดหัวกับงานนี้ อีก ไม่วาจริง ๆ ผมไม่พร้อมสำหรับการทำงานนี้ ผมไม่อยากให้ลำบากใจกันทุกฝ่าย ผมขอลาออกจะกันครับ ไม่อยากสร้างภาระจัดสรรงานให้กับใครอีก และท่านก็คงรู้ว่าจริง ๆ แล้วผมไม่ได้อยากทำงานนี้ตั้งแต่แรก’ เขาพูดอย่างหมดไฟ

ชายวัยกลางคนสวมแว่นกลมขอบสีดำดูมีฐานผู้รับฟังได้แต่ตั้งนิ่งพร้อมพูดตอบกลับว่า ‘อดทนก่อนได้ไหม งานนี้จำเป็นต้องใช้คน อย่าคิดมาก อย่าคิดแทนคนอื่น ปัญหาไว้แก้ ลองกลับไปทำงานดูก่อน’ ท่านชายพูดด้วยเสียงอ่อนแอ

‘ยังมีคนที่โดนหนักกว่านี้อีกนะ ผู้ต่อกับงานนี้ให้ถึงที่สุดก่อนได้ไหม เชื่อผมเถอะว่าคุณจะได้เรียนรู้อะไรบางอย่าง’ หัวหน้าของเขากล่าวทิ้งท้ายด้วยน้ำเสียงที่มีพลัง สายตาของชายวัยกลางคนกระซอกไฟในตัวเขา ซึ่งไม่แน่ใจว่าเป็นไฟโทสะหรือไฟในการทำงานกันแน่ แต่ก็ทำให้วันรุ่งขึ้นเขากลับมาที่ห้องเดิมด้วยท่าทีที่เปลี่ยนไป

‘วันนี้ทำงานใหม่ ถ้าไม่ก็หยุดไปก่อนก็ได้นะ’ ท่านชายกล่าวทักเขา

‘ไหวครับ ถ้ามีอะไรให้ช่วยก็บอกได้เลยครับ’ เขาตอบผู้เป็นหัวหน้าด้วยสีหน้านิ่งเรียบเหมือนไม่ได้เต็มใจนัก แล้วเดินไปที่กองเอกสารที่รอการจัดเรียง ท่านชายมองตามเขาไปด้วยสีหน้าที่เก็บความกังวลไว้แล้วถอนหายใจยาว

‘การจัดงานแย่มาก คนว่างก็ไม่ทำอะไร คนที่งานหนักก็ยิ่งหนักขึ้นไปอีก’ หญิงสาวท่าทางขี้นคนหนึ่งพูดขึ้น

‘ใช่ บางทีเราก็รู้สึกไร้ตัวตน มาช่วยงานก็เหมือนไม่ได้มา อยากลาออกให้รู้แล้วรู้รอดไป’ เพื่อนของหญิงขี้นคนกล่าวสมทบ

‘ถ้าออกไปแล้วเวีย เหนื่อยใจจริง ทำไมต้องทำให้อึดอัดใจด้วยวะ ออกก็ไม่ได้ เปลี่ยนระบบงานก็ไม่ได้ ให้เลือกสักทางได้ไหมวะ’ พจนีพูดขึ้นอย่างหงุดหงิด แล้วล้มตัวลงนั่งเริ่มทำงานอย่างไม่เต็มใจนัก เพียงไม่ก็อึดใจ ที่ทุกคนกำลังพูดถึงประเด็นการลาออกอย่างออกรสออกชาติ ท่านชายและออร์กี้เดินเข้าห้องมาพอดี คนที่อยู่ในห้องจึงรีบหยุดพูดประเด็นนี้แล้วทำงานของตนโดยไม่สนใจใคร่กับสิ่งรอบข้าง ในตอนนั้น เขาได้แต่มองท่านชายและออร์กี้เดินตามหาเอกสารกันให้วุ่น ภายในมือเธอข้างหนึ่งถือโทรศัพท์ที่ปลายสายส่งเสียงดังจนคนรอบข้างได้ยิน เจ้าของเสียงนั้นก็คือหญิงภรรยา นั่นเอง เธอได้แต่ตอบรับคำคำเสียดสี หลายๆ คำบาดลึกไปถึงหัวใจของทุกๆ คน ภาพนั้นทำให้เขารู้สึกสงสารเธอจริงๆ และยังเร่งรีบเคลียร์เอกสารที่อยู่ตรงหน้าให้รวดเร็วที่สุด ท่านชายได้แต่กุมขมับยอมรับคำติเตียนจากเบื้องบน เก็บปัญหาไปแก้ที่ด้วยตนเองแล้วเดินออกจากห้องไป



หญิงสาวผู้มาส่งสารกลับไปนั่งตรงมุมเดิมพร้อมเอกสารกองใหญ่กว่าเดิม ทำทางเหนียวล้าทั้งกายและใจ ซึ่งเมื่อเขาเคลียร์เอกสารตรงหน้าทั้งหมดเสร็จ เขาก็เดินไปนั่งลงใกล้ๆ เธอพร้อมวางอุปกรณ์การทำงานไว้ใกล้ๆ กองเอกสารกองใหญ่

“มีอะไรให้เราช่วยหรือเปล่า” เขาเริ่มเปิดบทสนทนาแรก

“ไม่เป็นไรหรอก เราทำไหว นายไปพักผ่อนเถอะ ทำงานกองนั้นเสร็จแล้วนี่” เธอพูดด้วยน้ำเสียงอ่อนล้าปนเหนื่อยใจ

เขาจึงพยายามทำให้เธอเชื่อใจจนเธอยอมให้ช่วยงาน ทั้งคู่เริ่มคุยกันมากขึ้น หลังจากเสร็จงานเขาก็เก็บของเตรียมตัวเดินกลับบ้าน เขาก็ถามไถ่เธอว่ากลับบ้านอย่างไรอยู่ที่ไหน ซึ่งปรากฏว่าบ้านของเธออยู่ไม่ไกลจากบ้านของเขา เขาก็ชวนเธอเดินกลับบ้านเพื่อจะได้ทำความรู้จักกันได้มากขึ้น

ทั้งคู่เดินอย่างไม่เร่งรีบไปตามทางพร้อมพูดคุยถึงเรื่องต่างๆ ที่เกิดขึ้นในห้องนั้น ทั้งความรู้สึกของพจน์ที่เป็นต้นเหตุที่ทำให้คนอื่นงง โดนตำหนิด้วย ทั้งความรู้สึกเครียดของอรที่ต้อรองรับหลากหลายอารมณ์ที่หลีกเลี่ยงไม่ได้ แต่ถึงแม้ว่างานกองโตจะกดดันทั้งคู่มากตลอดทั้งวัน แต่ทั้งเขาและเธอก็สามารถนำเรื่องผ่อนคลายมาสร้างรอยยิ้มและเสียงหัวเราะได้อีกครั้ง

วันนี้เขากลับเข้ามาที่ห้องนั้นด้วยความสบายใจ เมื่อเปิดประตูเข้าไป เขากลับพบว่าภายในไม่มีสิ่งใดเลยทั้งคนและเอกสารต่างๆ จังหวะเดียวกับที่เขากำลังสงสัย ท่านชายก็เดินผ่านมาพอดี เขาก็ถามถึงสิ่งที่เกิดขึ้นให้ท่านชายอธิบาย

“อ้าว นี่คุณลืมไปแล้วหรือว่า ถ้างานเอกสารที่จัดขึ้นทั้งหมดเสร็จแล้ว ห้องประชุมเฉพาะกิจก็จะถูกปิด แล้วจะเปิดอีกครั้งในการจัดเอกสารสำคัญของบริษัทครั้งหน้า”

“แล้วงานครั้งหน้า เริ่มประมาณวันไหนหรือครับท่าน” เขาถามด้วยความจดจ่อ

“ยังไม่มีการหนด คงอีกนานเลย คุณสบายใจได้ ไม่ต้องทำงานหนักขนาดนี้อีกแล้ว” ท่านชายยิ้มแล้วพูดต่อว่า “ผมไม่รู้ว่าคุณได้เรียนรู้อะไรบ้าง แต่เชื่อผมเถอะว่าทุกการทำงานย่อมมีประสบการณ์ซ่อนอยู่ในนั้นเสมอ และทุกเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นกับชีวิตเราย่อมสอนให้เราได้เรียนรู้บางอย่างที่มีคุณค่าอย่างแน่นอน”

ท่านชายตอบว่าของเขาก่อนที่จะเดินกลับเข้าห้องไป ในตอนนี้เขากลับไม่ได้รู้สึกโล่งอย่างที่เขาคาดคิดไว้ เขารู้สึกใจหายอย่างบอกไม่ถูก เขาไม่รู้ว่าการที่เขาได้มีส่วนร่วมในงานครั้งนี้ควรจะขอบคุณท่านชายยังไงดี สำหรับคนที่เคยตั้งต้นที่จะลาออกอย่างเขา ขณะที่เขากำลังเหม่อมองห้องนั้นอย่างไม่มีตัว ด้วยความรู้สึกต่างๆ ที่ผสมปนเปประดังลัดถึงกันบึ้งของหัวใจ อรเดินเข้ามาพร้อมพวงกุญแจในมือ เสียงกุญแจกระทบกันนั้นปลุกเขาจากภวังค์ของความรู้สึก เมื่อเขาได้เห็นว่าเป็นพวงกุญแจที่เคยใช้เปิดห้องที่อยู่ตรงหน้าเขา เขาก็ถามขึ้นว่า

“อร ห้องนี้จะได้เปิดทำงานต่อแล้วหรือ”

“อยากทำงานขนาดนั้นเลยหรือ” เธอขำเล็กน้อยที่เขาดูตื่นเต้นที่จะได้เข้าไปทำงานอีกครั้ง “เราแค่มาตรวจเช็คความเรียบร้อยของห้องนี้เป็นครั้งสุดท้าย เดียวก็กลับแล้ว”

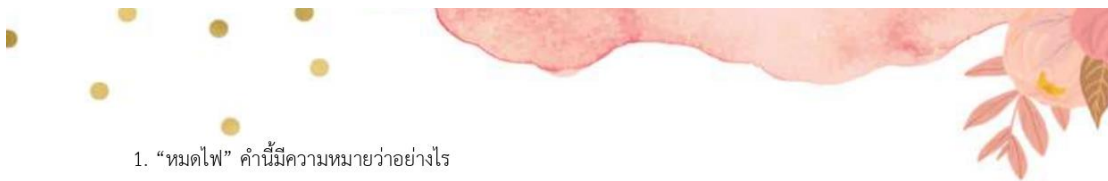
เธอพูดด้วยน้ำเสียงเครือเล็กน้อย เหมือนพยายามเก็บความเศร้าเล็กๆ ภายในใจไว้

“ครั้งสุดท้าย?” เขาถามขึ้นอย่างประหลาดใจ

“ท่านชายเพิ่งบอกมาว่าหญิงกรรมมีโครงการจะให้บุคลากรเคลียร์เอกสารเฉพาะกิจ โดยจะทำงานที่ห้องที่พวกเราทำงานตามปกติเท่านั้น และห้องนี้ก็ถูกทุบทิ้งเป็นที่โล่งไว้เมื่อใช้ในอนาคต ซึ่งโครงการนี้ได้รับการอนุมัติเรียบร้อยแล้ว”

“ทำไมโครงการนี้ถึงได้รับการอนุมัติ?” เขาถามขึ้นด้วยความผิดหวัง แต่ก็ได้รับความเย็บเป็นคำตอบ

“ทั้งคู่มองห้องนั้นผ่านกระจกใสตรงประตู เธอหันมามองหน้าเขาแล้วตัดสินใจพากันเดินเข้าไปภายในห้องนั้น



1. “หมดไฟ” คำนี้มีความหมายอย่างไร

.....
.....

2. “ภวังค์” คำนี้มีความหมายอย่างไร

.....
.....

3. ใจความสำคัญของเรื่องสั้นนี้คืออะไร

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

4. เพราะเหตุใด “พจน์” จึงถอนหายใจท่าที่คล้ายว่ารู้สึกเสียดายที่ไม่ต้องเข้ามาทำงานจัดเอกสารในห้องนี้อีกแล้ว

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....



เกณฑ์การให้คะแนน (RUBRIC SCORE)

ใบกิจกรรม เรื่อง การอ่านจับใจความจากบันทึกคดี

ชั้น.....จำนวน.....คน

ประเมินงานวันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

เกณฑ์	ระดับคุณภาพ			
	ดีมาก (4)	ดี (3)	พอใช้ (2)	ปรับปรุง (1)
การรู้ความหมาย	เมื่ออ่านพบคำศัพท์ใหม่สามารถวิเคราะห์ความหมายคำศัพท์จากบริบทได้ทั้งหมด	เมื่ออ่านพบคำศัพท์ใหม่สามารถวิเคราะห์ความหมายคำศัพท์จากบริบทได้เกือบทั้งหมด	เมื่ออ่านพบคำศัพท์ใหม่สามารถวิเคราะห์ความหมายคำศัพท์จากบริบทได้เล็กน้อย	เมื่ออ่านพบคำศัพท์ใหม่สามารถวิเคราะห์ความหมายคำศัพท์จากบริบทได้น้อยมาก
การจับใจความสำคัญ	สามารถระบุใจความสำคัญและรายละเอียดของข้อมูลที่สนับสนุนจากเรื่องที่อ่านได้ถูกต้องทุกประเด็น	สามารถระบุใจความสำคัญและรายละเอียดของข้อมูลที่สนับสนุนจากเรื่องที่อ่านได้	สามารถระบุใจความสำคัญและรายละเอียดของข้อมูลที่สนับสนุนจากเรื่องที่อ่านไม่ครบทุกประเด็น	ไม่สามารถระบุใจความสำคัญและรายละเอียดของข้อมูลที่สนับสนุนจากเรื่องที่อ่านได้
การเขียนตอบคำถาม	ตอบคำถามหลังจากที่อ่านได้อย่างถูกต้องและสมบูรณ์ได้ทั้งหมด	ตอบคำถามหลังจากที่อ่านได้ถูกต้องจำนวน 3 ข้อ	ตอบคำถามหลังจากที่อ่านได้ถูกต้อง จำนวน 2 ข้อ	ตอบคำถามหลังจากที่อ่านได้ถูกต้อง จำนวน 1 ข้อ หรือไม่ได้เลย

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางสาวจันทิมา แก่นชา)

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ	
คะแนน	ระดับคุณภาพ
10 - 12	ดีมาก
7 - 9	ดี
4 - 6	พอใช้
0 - 3	ปรับปรุง

บันทึกผลหลังการจัดการเรียนรู้

แผนการจัดการกิจกรรมการเรียนรู้ที่ 3 เรื่อง การอ่านจับใจความจากบันเทิงคดี

ผลการจัดการเรียนรู้ตามแบบประเมิน จำนวนนักเรียน 43 คน

ด้านความรู้

ผ่านเกณฑ์การประเมินชั้น ม.3/3 คิดเป็น.....% ไม่ผ่านเกณฑ์ประเมิน คิดเป็น.....%

ด้านทักษะกระบวนการ

ผ่านเกณฑ์การประเมินชั้น ม.3/3 คิดเป็น.....% ไม่ผ่านเกณฑ์ประเมิน คิดเป็น.....%

ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์

ผ่านเกณฑ์การประเมินชั้น ม.3/3 คิดเป็น.....% ไม่ผ่านเกณฑ์ประเมิน คิดเป็น.....%

ผลการประเมินบรรยากาศในการจัดการเรียนรู้

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อเสนอแนะและแนวทางแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

(นางสาวจันทิมา แก่นชา)

ตำแหน่ง ครู

แผนการจัดการเรียนรู้ ที่ 4

รายวิชา ภาษาไทย	รหัสวิชา ท23101	จำนวน 1.5 หน่วยกิต
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3	ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2564
หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 ชื่อหน่วย	การอ่านจับใจความจากสื่อต่าง ๆ	เวลา 12 ชั่วโมง
เรื่อง	การอ่านจับใจความจากสารคดี	เวลา 2 ชั่วโมง
ผู้สอน นางสาวจันทิมา แก่นชา	โรงเรียนหล่มสักวิทยาคม	จังหวัดเพชรบูรณ์

1. สาระ/มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

มาตรฐาน ท 1.1 ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด

- ท 1.1 ม 3/2 ระบุความแตกต่างของคำที่มีความหมายโดยตรงและความหมายโดยนัยจากเรื่องที่ได้
- ท 1.1 ม 3/3 ระบุใจความสำคัญและรายละเอียดของข้อมูลที่สนับสนุนจากเรื่องที่ได้
- ท 1.1 ม 3/6 ประเมินความถูกต้องของข้อมูลที่ใช้สนับสนุนในเรื่องที่ได้
- ท 1.1 ม 3/8 สามารถวิเคราะห์เพื่อแสดงความคิดเห็นโต้แย้งเกี่ยวกับเรื่องที่ได้

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

2.1 ด้านความรู้ (K)

- ผู้เรียนระบุความแตกต่างของคำที่มีความหมายโดยตรงและความหมายโดยนัยจากสารคดีที่อ่านได้
- ผู้เรียนระบุใจความสำคัญและรายละเอียดของข้อมูลที่สนับสนุนจากสารคดีที่อ่านได้
- ผู้เรียนสามารถประเมินความถูกต้องของข้อมูลที่ใช้สนับสนุนในสารคดีที่อ่านได้

2.2 ด้านทักษะ (P)

- ผู้เรียนสามารถวิเคราะห์เพื่อแสดงความคิดเห็นโต้แย้งเกี่ยวกับสารคดีที่อ่านได้

2.3 ด้านคุณลักษณะที่พึงประสงค์ (A)

- ผู้เรียนเห็นคุณค่าของการอ่านจับใจความจากสารคดีที่ได้อ่าน

3. สารสำคัญ (Main Concept)

การอ่านจับใจความจากสารคดี เป็นการค้นหาความหมายของคำทั้งโดยตรงและโดยนัยที่ปรากฏในสารคดี จากนั้นนำมาวิเคราะห์เพื่อระบุใจความสำคัญจากสารคดี และระบุรายละเอียดของข้อมูลที่ผู้อ่านประเมินแล้วว่ามีความถูกต้อง นอกจากนี้ยังต้องสามารถแสดงความคิดเห็นโต้แย้งกับสารคดีที่อ่านได้อย่างสมเหตุสมผล

4. สารการเรียนรู้ (เนื้อหา)

การอ่านจับใจความจากสื่อต่าง ๆ เช่น สารคดี

5. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ความสามารถในการสื่อสาร
- ความสามารถในการคิด
- ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

6. คุณลักษณะที่พึงประสงค์

- มีวินัย
- ใฝ่เรียนรู้
- มุ่งมั่นในการทำงาน

7. ภาระงาน

- แบบบันทึกการเรียนรู้ เรื่อง การอ่านจับใจความจากสารคดี
- แผนผังความคิด เรื่อง การอ่านจับใจความจากสารคดี
- ใบกิจกรรม เรื่อง การอ่านจับใจความจากสารคดี

8. กิจกรรมการเรียนรู้

ใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R

1. ชั้นการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง

1.1 ครูอธิบายถึงความหมายของการอ่านจับใจความ รวมถึงขั้นตอนการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R ให้นักเรียนเข้าใจ

1.2 นักเรียนนำวีดิทัศน์ เรื่อง การอ่านจับใจความจากสารคดี ที่ครูให้กลับบ้านไปศึกษามา ล่วงหน้าก่อนเข้าชั้นเรียน สำหรับนักเรียนคนใดที่ไม่สามารถดูผ่านอินเทอร์เน็ตได้จะได้รับวีดิทัศน์ที่บันทึกลงในแผ่น CD ไปศึกษาด้วยตนเองที่บ้าน สำหรับนักเรียนคนใดที่สามารถดูผ่านอินเทอร์เน็ตได้ก็สามารถศึกษาทางอินเทอร์เน็ต โดยครูจะนำ Link สำหรับรับชมวีดิทัศน์ ส่งให้ผู้เรียนผ่านทางช่องทาง LINE ของห้องเรียน ซึ่งนักเรียนสามารถเข้าไปศึกษาได้ตลอดเวลา โดยสามารถถามข้อสงสัยได้ขณะรับชมวีดิทัศน์ผ่าน LINE ของห้องเรียน และครูสามารถตอบข้อสงสัยได้ทันที

1.3 นักเรียนบันทึกสิ่งที่ได้เรียนรู้จากวีดิทัศน์ลงในแบบบันทึกการเรียนรู้ เรื่อง การอ่านจับใจความจากสารคดีที่ครูให้ไป และให้ผู้ปกครองลงลายเซ็นตรวจสอบความเรียบร้อยของแบบบันทึกการเรียนรู้ แล้วนำกลับมาส่งครูที่โรงเรียนในวันถัดไป

2. ขัณฑ์บทวนความรู้เดิม (20 นาที)

2.1 ให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม ๆ ละ 6 คน โดยละความสามารถเก่ง ปานกลาง และอ่อน ได้จำนวนกลุ่มทั้งหมด 7 กลุ่ม จากนั้นให้นักเรียนตั้งชื่อกลุ่มของตนเองอย่างสร้างสรรค์

2.2 ครูทบทวนความรู้เดิมของผู้เรียนโดยการตั้งคำถามดังต่อไปนี้

- สารคดีคืออะไร
- การอ่านจับใจความคืออะไร
- ผลความของสารคดีคืออะไร
- วิธีการจับใจความจากสารคดีสามารถทำได้อย่างไร

3. ขัณฑ์ดำเนินการศึกษาค้นคว้าข้อมูล (20 นาที)

3.1 นักเรียนแต่ละกลุ่มทำความเข้าใจกับรูปแบบและวิธีการจับใจความจากสารคดี

3.2 นักเรียนดำเนินการศึกษาค้นคว้าข้อมูลเพื่อใช้ในการแก้ปัญหาจากแบบบันทึกการเรียนรู้ที่แต่ละคนได้สรุปมาหลังจากการศึกษาวีดิทัศน์ จากนั้นให้แต่ละกลุ่มสังเคราะห์ข้อมูลจากสิ่งที่ได้บันทึกการเรียนรู้ของแต่ละคน โดยให้ออกมาเป็นรูปแบบแผนผังความคิด เรื่อง การอ่านจับใจความจากสารคดี

4. ขัณฑ์ดำเนินการแก้ปัญหาโดยใช้เทคนิค SQ4R (60 นาที)

4.1 Survey (S) การอ่านสำรวจ โดยครูให้ใบกิจกรรมประกอบบทอ่าน ให้นักเรียนกวาดสายตาเพื่อสำรวจบทอ่านเพื่อหาจุดสำคัญของเรื่องอย่างคร่าว ๆ โดยใช้เวลาอ่านสั้น ๆ

4.2 Question (Q) การตั้งคำถาม โดยให้นักเรียนทุกกลุ่มตั้งคำถามจากเนื้อเรื่องที่อ่านจากใบกิจกรรม เพื่อกระตุ้นให้นักเรียนอยากรู้ อยากรู้อะไรและจะเพิ่มความเข้าใจและจับประเด็นสำคัญในขั้นต่อไป จากนั้นให้ครูเขียนคำถามลงในกระดาน และสุ่มถามนักเรียนแต่ละคน ๆ ละ 1 คำถามเพื่อตรวจสอบว่า คำถามที่ตั้งนั้นสัมพันธ์กับเรื่องที่อ่านหรือไม่

4.3 Read (R1) อ่านอย่างรอบคอบ โดยให้นักเรียนอ่านเนื้อเรื่องที่ครูกำหนดให้อย่างละเอียด เพื่อค้นหาคำตอบจากคำถามที่ตั้งไว้เพื่อให้ได้ประเด็นที่สำคัญตามคำถามที่ตั้งไว้ และหากนักเรียนอ่านต่อไปมีคำถามที่สงสัยอยากรู้ให้จดบันทึกคำถามไว้และอ่านหาคำตอบจนได้คำตอบจากทุกคำถามที่ตั้งไว้ หลังจากตอบคำถามแล้วให้นักเรียนเขียนคำสำคัญที่พบจากเนื้อเรื่อง

4.4 Record (R2) การจดบันทึก โดยให้นักเรียนบันทึกข้อมูลต่าง ๆ ที่ได้จากการอ่าน โดยบันทึกคำหรือประเด็นที่สำคัญอย่างย่อ ๆ ตามความเข้าใจของนักเรียน

4.5 Recite (R3) การเขียนสรุป โดยให้นักเรียนเขียนสรุปใจความสำคัญจากเรื่อง πουอ่านด้วยภาษาของตนเอง หากมีข้อสงสัยให้นักเรียนกลับไปอ่านเนื้อเรื่องซ้ำอีกครั้ง

4.6 Reflect (R4) การสะท้อนคิด โดยครูให้นักเรียนแสดงความคิดเห็น อธิบายข้อคิด หรือประโยชน์ที่ได้รับจากการอ่านเนื้อเรื่องโดยใช้ความรู้เดิมประกอบการให้เหตุผล

5. ขั้นสรุปความรู้และประเมินผล (20 นาที)

5.1 นักเรียนนำเสนอใบกิจกรรมของกลุ่มตัวเองหน้าชั้นเรียน เพื่อแลกเปลี่ยนคำตอบที่ได้จากใบกิจกรรมของทุก ๆ กลุ่ม

5.2 ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปบทเรียน โดยเขียนบรรยายสิ่งที่ได้เรียนรู้ ปัญหาอุปสรรคและสิ่งที่นักเรียนต้องปรับปรุงแก้ไขในครั้งต่อไป

9. สื่อการเรียนการสอนและแหล่งเรียนรู้

- หนังสือเรียนภาษาไทย หลักภาษาและการใช้ภาษา ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3
- สารคดี เรื่อง ไทยเบิ่งโคกสูง : สมาร์ทชุมชนบนความเรียบง่าย โดยเนรัญธิญา สรรพประเสริฐ
- วิดีทัศน์ เรื่อง การอ่านจับใจความจากสารคดี

https://www.youtube.com/watch?v=QBQI08ESjCU&ab_channel=JantimaKancha

- ใบกิจกรรม เรื่อง การอ่านจับใจความจากสารคดี
- กระดาษปฐพีฟกุ่มละ 1 แผ่น ปากกาเมจิกกุ่มละ 4 แท่ง
- ห้องสมุดโรงเรียนหล่มสักวิทยาคม

10. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

จุดประสงค์การเรียนรู้	วิธีการวัดผล ประเมินผล	เครื่องมือ	เกณฑ์การ ประเมิน
1. ผู้เรียนระบุความแตกต่าง ของคำที่มีความหมายโดยตรง และความหมายโดยนัยจาก สารคดีที่อ่านได้ 2. ผู้เรียนระบุใจความสำคัญ และรายละเอียดของข้อมูลที่ สนับสนุนจากสารคดีที่อ่านได้ 3. ผู้เรียนสามารถประเมิน ความถูกต้องของข้อมูลที่ สนับสนุนในสารคดีที่อ่านได้	ประเมินใบกิจกรรม เรื่อง การอ่านจับ ใจความจากสารคดี	เกณฑ์การให้คะแนน ใบกิจกรรม เรื่อง การอ่านจับใจความ จากสารคดี	ผ่านเกณฑ์ ตั้งแต่ระดับดี ขึ้นไป
4. ผู้เรียนสามารถวิเคราะห์ เพื่อแสดงความคิดเห็นโต้แย้ง เกี่ยวกับสารคดีที่อ่านได้	ประเมินใบกิจกรรม เรื่อง การอ่านจับ ใจความจากสารคดี	เกณฑ์การให้คะแนน ใบกิจกรรม เรื่อง การอ่านจับใจความ จากสารคดี	ผ่านเกณฑ์ ตั้งแต่ระดับดี ขึ้นไป
5. ผู้เรียนเห็นคุณค่าของการ อ่านจับใจความจากสารคดีที่ ได้อ่าน	สังเกตพฤติกรรมใน ชั้นเรียน	แบบสังเกต พฤติกรรม	ร้อยละ 60 ผ่านเกณฑ์

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แบบบันทึกการเรียนรู้
เรื่อง การอ่านจับใจความจากสารคดี

คำชี้แจง : ให้นักเรียนวิเคราะห์และสรุปองค์ความรู้ที่ได้จากการศึกษาชีวิตทัศนด้วยตนเอง

สารคดี คือ.....
.....

ประเภทของสารคดี ได้แก่.....
.....

องค์ประกอบของสารคดี ได้แก่.....
.....
.....

หลักการอ่านจับใจความจากสารคดี ได้แก่.....
.....
.....
.....

สรุปความรู้เพิ่มเติม

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

(.....)

ผู้ปกครอง





ใบกิจกรรม

เรื่อง การอ่านจับใจความจากสารคดี

คำชี้แจง : ให้นักเรียนอ่านสารคดีต่อไปนี้ แล้วตอบคำถามให้ถูกต้อง

ไทยเบิ้งโคกสูง : สมาร์ทชุมชนบนความเรียบง่าย

เรื่องและภาพ : เนรัญธิญา สรรพประเสริฐ



แป้น!

เสียงตรรกทำเอาฉันกับเพื่อนที่กำลังข้ามถนนสะดุ้งโหยงสุดตัว

เมื่อหันกลับไปจึงพบ “พี่ยอดข้าว” เจ้าของโฮมสเตย์ในชุมชนโคกสูงที่เราได้ติดต่อไว้ พี่ยอดข้าวยิ้มให้และกวักมือเรียกเราให้ขึ้นรถกระบะทันที

ขณะที่กำลังโดยสารรถกระบะอยู่บนถนนเส้นหนึ่งในอำเภอพัฒนานิคม ที่ทอดยาวไปสู่ตำบลโคกสูง สองข้างทางขวามือข้างไปด้วยทุ่งหญ้าแห้ง เห็นทิวเขาจางๆ อยู่ไกลลิบ ขวามือให้สงสัยว่าชุมชนแห่งนี้มีความเป็นอยู่อย่างไร ท่ามกลางพื้นที่ร้อนระอุ จุดเด่นและอัตลักษณ์คืออะไร ทั้งดำรงอยู่และสืบสานต่อไปได้ด้วยสิ่งใด ภายใต้อำเภอที่มีสถานที่ท่องเที่ยวชื่อดังอย่างเขื่อนป่าสักชลสิทธิ์ การเดินทางเพื่อค้นหาคำตอบจึงเริ่มต้นขึ้น

“นี่นะ เตี่ยออกจะไปเจอวัดโคกสำราญ เลี้ยวขวา แล้วเลี้ยวซ้าย และซ้ายอีกที่จะเจอร้านก๋วยเตี๋ยว ให้แวะกินกันก่อนเด้อแล้วค่อยไปทาน้ำมิดที่พิพิธภัณฑฯ” พี่ยอดข้าวกล่าวด้วยสำเนียงอันเป็นเอกลักษณ์ของ “ไทยเบิ้ง” พร้อมยื่นกระดาษแผนที่ว่าคมือด้วยปากกาลูกกลิ้งสีน้ำเงินมาให้พวกเรา

พวกเราคงได้คำตอบในไม่ช้า...





ชุมชนไทยเบ็ง ตำบลโคกสลุง

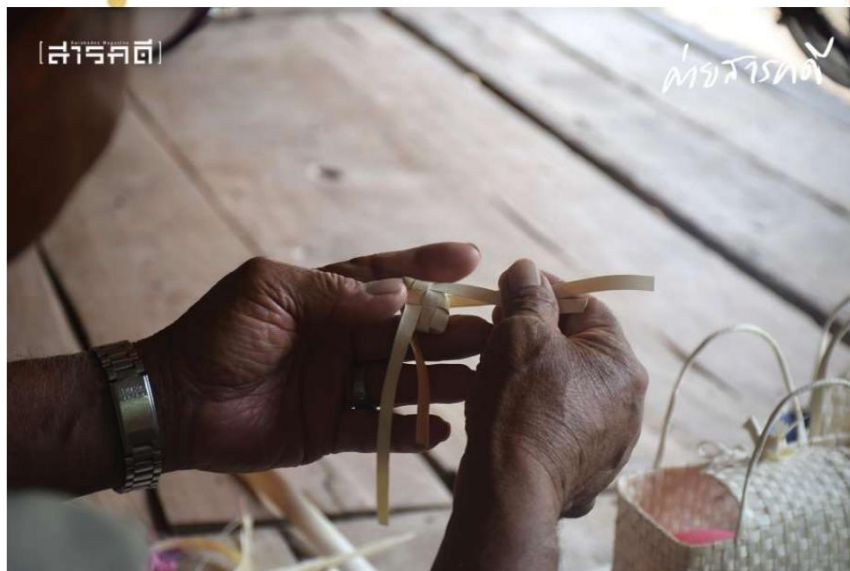
“ไทยเบ็งคือกลุ่มวัฒนธรรมหนึ่งของประเทศไทย ไม่ใช่กลุ่มชาติพันธุ์อย่างที่เคยกล่าวกัน” ประทีป อ่อนสลุง หนึ่งในผู้ร่วมก่อตั้ง พิพิธภัณฑ์ชุมชนไทยเบ็งกล่าว

ไทยเบ็งมีเอกลักษณ์อันโดดเด่นคือสำเนียงการพูดและการลงท้ายบางประโยคด้วยคำว่า “เบ็ง” หรือ “เด้อ” ทั้งยังดำรงชีวิตด้วยวิถีเรียบง่าย สะพายย่ามจากการทอมือ รวมถึง “พริกกะเกลือ” เครื่องจิ้มรสโอชะที่มีอยู่ในทุกสำรับของคนไทยเบ็ง

คุณประทีปเล่าต่อว่า ไทยเบ็ง ไทยเทิง ไทยตา คือกลุ่มวัฒนธรรมเดียวกันที่อาศัยอยู่ตั้งแต่แถบจังหวัดบุรีรัมย์ เพชรบูรณ์ โคราช ชัยภูมิ ลงมาถึงจังหวัดสระบุรี และจังหวัดลพบุรี ซึ่งมีคนไทยเบ็งกระจายอยู่ทั้งหมดห้าอำเภอ โดยในอำเภอนาพัฒนาเดิม ตำบลโคกสลุง เป็นแหล่งที่ “คนไทยเบ็ง” อาศัยอยู่มากที่สุดในจังหวัดนี้ แต่ความพิเศษของชุมชนไทยเบ็ง ณ โคกสลุง ไม่ใช่เพียงแค่นั้น ที่นี่ยังขึ้นชื่อเรื่องการเป็นชุมชนท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมอีกด้วย

มองจากสายตา ผู้คนที่นี่ใช้ชีวิตแบบปรกติสุขธรรมดาตามนิยามคำว่าชุมชนแบบดั้งเดิม คือยังมีความเรียบง่าย มีวัดเป็นที่ยึดเหนี่ยวจิตใจ และคนในชุมชนอยู่กันอย่างเป็นเครือญาติ ดำรงอยู่ด้วยความเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่ อาชีพหลักคือทำเกษตรกรรม ข้าราชการ และรับจ้างทั่วไป ดูเหมือนว่าตำบลโคกสลุงจะเป็นตำบลเล็กๆ ธรรมดาทั่วไป แต่ความน่าสนใจกลับอยู่ในความธรรมดาที่เอง ชุมชนนี้ยังสามารถรักษาคุณค่าของการเป็นชุมชนไทยเบ็งในแบบดั้งเดิมได้ แม้ว่าจะเริ่มมีการพัฒนาจนกลายเป็นแหล่งท่องเที่ยวมา 20 ปีแล้วก็ตาม

เจอแล้วคำตอบแรกของพวกเขา



อนุรักษ์ พื้นฟู สืบสาน และพัฒนา คือใจความสำคัญ

เมื่อฟังคุณประทีปเล่าที่มาของการพัฒนาชุมชนไทยเบ็ญที่ตำบลโคกสลุง อาจเรียกได้อีกอย่างว่าเป็นการต่อสู้เลยทีเดียว ในอดีตชุมชนแห่งนี้เคยถูกเวนคืนที่ดินเพื่อสร้างเขื่อนป่าสักชลสิทธิ์ ก่อปรกับสภาพเศรษฐกิจและสังคมที่เปลี่ยนแปลงไป อาจเป็นสาเหตุหนึ่งที่คนในชุมชนออกไปตั้งตัวนอกชุมชนของตนเอง ในขณะที่เดียวกันโคกสลุงกำลังจะถูกประกาศให้เป็นพื้นที่อุตสาหกรรมของจังหวัดอีกด้วย จึงได้มีการคัดค้านเกิดขึ้น พร้อมทั้งการพิสูจน์ตนเองของชุมชนว่า หากไม่สามารถเข้าสู่ระบบเศรษฐกิจอุตสาหกรรมได้ ก็จะสามารถสร้างระบบเศรษฐกิจของชุมชนเองขึ้นมาเพื่อให้ชุมชนนี้เลี้ยงตนเองได้อย่างยั่งยืน

การสร้างความหมายของชุมชนเข้มแข็งผ่านการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมที่เน้นการฟื้นฟูสืบสานอัตลักษณ์คนไทยเบ็ญจึงได้เริ่มต้นขึ้นเมื่อ 20 ปีก่อน ภายหลังจากเกิดวิกฤตเศรษฐกิจปี 2540 รัฐบาลในขณะนั้นได้อนุมัติกองทุนเพื่อการลงทุนทางสังคม (SIF) เพื่ออุดหนุนชุมชนแต่ละแห่งให้เกิดนวัตกรรม คุณประทีปและทีมงานจึงได้ริเริ่มการเข้าโครงการและก่อตั้งเป็น “พิพิธภัณฑ์พื้นบ้านไทยเบ็ญบ้านโคกสลุง” ขึ้น ภายใต้แนวคิดของการอนุรักษ์สืบสาน

แก่นของความสามารถของชุมชนแห่งนี้คือการยึดถือหลักการในการพัฒนาชุมชน คือ อนุรักษ์ พื้นฟู สืบสาน และพัฒนา ซึ่งขยายความในแต่ละส่วนได้ว่า การ “อนุรักษ์” คือการก่อตั้งพิพิธภัณฑ์ ที่มีเรือนไทยผ้าค้อเป็นจุดเด่น มีเครื่องเรือนต่างๆ จัดแสดงพร้อมๆ กับที่ “ฟื้นฟู” วัฒนธรรมพื้นบ้านอันเป็นเอกลักษณ์ขึ้นมาผ่านการตั้งตลาดขายอาหารและสิ่งของพื้นบ้านที่คนในชุมชนมองว่าล้ำสมัยไปแล้ว เช่น พริกกะเกลือ ผ้าทอ ย่าม ของเล่นจักสาน เป็นต้น

ขณะเดียวกันในบางโอกาส ยังมีการละเล่นโบราณ เช่นการรำโชน โดยผู้เฒ่าผู้แก่ ณ พิพิธภัณฑ์แห่งนี้ เพื่อการ “สืบสาน” ให้คนรุ่นหลังได้รับรู้ เพื่อสร้างกระบวนการเรียนรู้ ตระหนัก และเห็นคุณค่าในวัฒนธรรมดั้งเดิมของชุมชน หายที่สุดคือการ “พัฒนา” ที่ชุมชนแห่งนี้จะเน้นการพัฒนาคนเพื่อกลับมาวนลูบเดิม คือการอนุรักษ์ พื้นฟู สืบสาน และพัฒนาชุมชนแห่งนี้ต่อไป

แต่น่าเสียดาย ในช่วงที่พวกเราลงพื้นที่ที่พิพิธภัณฑ์ไม่ได้จัดแสดงการเล่นใดๆ รวมไปถึงตลาดวัฒนธรรม เพราะโรคระบาด COVID-19 หากอยากเห็นการทอผ้าด้วยกี่โบราณและของเล่นจักสานจึงต้องไปที่บ้านของป้าทุเรียนและลุงกะ พวกเราไม่รีรอที่จะไปพบแต่อย่างใด เมื่อได้เรียนรู้ก็ประทับใจในความใส่ใจของความเป็นปราชญ์ชาวบ้าน ในความพร้อมส่งต่อภูมิปัญญาการทอผ้าของป้าทุเรียนและของเล่นจักสานของลุงกะ

พวกเราจึงได้สัมผัสคุณค่าของการอนุรักษ์ สืบสาน พื้นฟูในเอกลักษณ์ดั้งเดิมของไทยเบ็ง เห็นความสามารถอีกหนึ่งจุดที่ไหวตัวทันว่า หากไม่มีกระบวนการส่งต่อความรู้เหล่านี้แก่คนรุ่นใหม่ ภูมิปัญญาที่ติดตัวอยู่กับผู้เฒ่าผู้แก่ก็จะเลือนหายไปตามกาลเวลา

แต่ความสามารถไม่ได้หยุดอยู่เพียงแค่นั้น



Smart Community ในแบบของโคกสลุง

ชุมชนโคกสลุงยังเน้นย้ำอยู่ที่การทำงานร่วมกับหน่วยงานอื่นๆ เพื่อแสวงหาองค์ความรู้และนวัตกรรมใหม่ๆ เช่น หน่วยงานของรัฐ มหาวิทยาลัย อย่างไม่หยุดหย่อน สิ่งที่ชุมชนได้มาจึงไม่ได้เป็นเพียงแนวทางการพัฒนาชุมชนเพื่อให้เป็นแหล่งท่องเที่ยว แต่ยังเกิดการแลกเปลี่ยนและพัฒนากระบวนการต่างๆ สำหรับการผลิตความรู้ของคนในชุมชนให้คงอยู่และไม่เลือนหายไป

ย้อนกลับไปในปี 2550 ทีมงานเริ่มทำงานพัฒนาเด็กเยาวชน ปี 2552 ชุมชนเริ่มเขียนโครงการขอรับการสนับสนุนจากแหล่งทุน เพื่อส่งต่อและเสริมเยาวชนในพื้นที่ของตัวเองให้กลับมาพัฒนาบ้านเกิด ทั้งยังกระจายองค์ความรู้เหล่านี้ต่อชุมชนอื่นๆ สะท้อนให้เห็นถึงการพยายามสร้างเครื่องมือเพื่อให้ชุมชนดำรงอยู่ได้อย่างยั่งยืน กระบวนการเพื่อส่งเสริมเยาวชนเหล่านี้ทำให้คนในชุมชนได้ลงมือทำไปพร้อมกับเยาวชน กลายเป็นการบ่มเพาะ มีค่ายต่างๆ เกิดขึ้น การท่องเที่ยวชุมชนจึงไม่ใช่เพียงเป้าหมายของการพัฒนา แต่เป็นเครื่องมือสำหรับการพัฒนาคนในชุมชน ซึ่งมีประสิทธิภาพที่สุดในยุคนี้



จากการใช้ชีวิต ณ ชุมชนนี้ 2 วัน 1 คืน คนในชุมชนที่พวกเราได้สัมผัสต่างพูดเป็นเสียงเดียวกันว่า ไม่อยากให้การท่องเที่ยวมาทำลายชุมชน ทำให้คนในชุมชนมีวิถีชีวิตที่เปลี่ยนไปจากเดิม หลังสัมผัสลักษณะของไทยเบ็ง หากแต่คาดหวังว่าคุณค่าและวิถีของการท่องเที่ยวและชุมชนต้องสมดุลกัน ต้องส่งเสริมรายได้ของคนในชุมชน ในขณะที่เดียวกันก็ต้องไม่ทำให้ชุมชนแตกแยกกัน

ตั้งนั้นด้วยแนวคิดตั้งที่กล่าวมา ส่งผลให้ชุมชนไทยเบ็ง ณ โคนสูง คือหนึ่งในเก้าชุมชนที่โดดเด่นเรื่องชุมชนท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมในระดับประเทศ เป็นอีกเครื่องหมายความการันตีของการพัฒนาชุมชนที่มากถูกทาง ไม่มีสิ่งใดเลือนหายไปทั้งวัฒนธรรมชุมชน องค์ความรู้ และ “คน” สะท้อนให้เห็นถึงความสามารถและเข้มแข็งของชุมชนอย่างแท้จริง

คำถามของพวกเราที่ตั้งไว้ตั้งแต่โดยสารรถเข้ามาจึงได้คำตอบแจ่มแจ้ง...

ที่มา : <https://www.sarakadee.com>



1. เอกลักษณ์ความโดดเด่นของ “ไทยเบิ้ง” คืออะไร

.....
.....
.....

2. “ชุมชนท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม” หมายความว่าอย่างไร

.....
.....
.....

3. หลักการในการพัฒนาชุมชนไทยเบิ้ง บ้านโคกสลุง ได้แก่อะไรบ้าง และมีความหมายว่าอย่างไร

.....
.....
.....
.....
.....

4. ใจความสำคัญของสารคดีนี้คืออะไร

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....





5. “การท่องเที่ยวชุมชนจึงไม่ใช่เพียงเป้าหมายของการพัฒนา แต่เป็นเครื่องมือสำหรับการพัฒนาคนในชุมชน ซึ่งมีประสิทธิภาพที่สุดในยุคนี้” นักเรียนเห็นด้วยกับข้อความนี้หรือไม่ อย่างไร

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



เกณฑ์การให้คะแนน (RUBRIC SCORE)

ใบกิจกรรม เรื่อง การอ่านจับใจความจากสารคดี

ชั้น.....จำนวน.....คน

ประเมินงานวันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

เกณฑ์	ระดับคุณภาพ			
	ดีมาก (4)	ดี (3)	พอใช้ (2)	ปรับปรุง (1)
การรู้ความหมาย	เมื่ออ่านพบคำศัพท์ใหม่สามารถวิเคราะห์ความหมายคำศัพท์จากบริบทได้ทั้งหมด	เมื่ออ่านพบคำศัพท์ใหม่สามารถวิเคราะห์ความหมายคำศัพท์จากบริบทได้เกือบทั้งหมด	เมื่ออ่านพบคำศัพท์ใหม่สามารถวิเคราะห์ความหมายคำศัพท์จากบริบทได้เล็กน้อย	เมื่ออ่านพบคำศัพท์ใหม่สามารถวิเคราะห์ความหมายคำศัพท์จากบริบทได้น้อยมาก
การจับใจความสำคัญ	สามารถระบุใจความสำคัญและรายละเอียดของข้อมูลที่สนับสนุนจากเรื่องที่อ่านได้ถูกต้องทุกประเด็น	สามารถระบุใจความสำคัญและรายละเอียดของข้อมูลที่สนับสนุนจากเรื่องที่อ่านได้	สามารถระบุใจความสำคัญและรายละเอียดของข้อมูลที่สนับสนุนจากเรื่องที่อ่านไม่ครบทุกประเด็น	ไม่สามารถระบุใจความสำคัญและรายละเอียดของข้อมูลที่สนับสนุนจากเรื่องที่อ่านได้
การเขียนตอบคำถาม	ตอบคำถามหลังจากที่อ่านได้อย่างถูกต้องและสมบูรณ์ได้ทั้งหมด	ตอบคำถามหลังจากที่อ่านได้ถูกต้องจำนวน 3 ข้อ	ตอบคำถามหลังจากที่อ่านได้ถูกต้อง จำนวน 2 ข้อ	ตอบคำถามหลังจากที่อ่านได้ถูกต้อง จำนวน 1 ข้อ หรือไม่ได้เลย

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางสาวจันทิมา แก่นชา)

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ	
คะแนน	ระดับคุณภาพ
10 - 12	ดีมาก
7 - 9	ดี
4 - 6	พอใช้
0 - 3	ปรับปรุง

บันทึกผลหลังการจัดการเรียนรู้

แผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่ 4 เรื่อง การอ่านจับใจความจากสารคดี

ผลการจัดการเรียนรู้ตามแบบประเมิน จำนวนนักเรียน 43 คน

ด้านความรู้

ผ่านเกณฑ์การประเมินชั้น ม.3/3 คิดเป็น.....% ไม่ผ่านเกณฑ์ประเมิน คิดเป็น.....%

ด้านทักษะกระบวนการ

ผ่านเกณฑ์การประเมินชั้น ม.3/3 คิดเป็น.....% ไม่ผ่านเกณฑ์ประเมิน คิดเป็น.....%

ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์

ผ่านเกณฑ์การประเมินชั้น ม.3/3 คิดเป็น.....% ไม่ผ่านเกณฑ์ประเมิน คิดเป็น.....%

ผลการประเมินบรรยากาศในการจัดการเรียนรู้

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อเสนอแนะและแนวทางแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

(นางสาวจันทิมา แก่นชา)

ตำแหน่ง ครู

แผนการจัดการเรียนรู้ ที่ 5

รายวิชา ภาษาไทย	รหัสวิชา ท23101	จำนวน 1.5 หน่วยกิต
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3	ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2564
หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 ชื่อหน่วย	การอ่านจับใจความจากสื่อต่าง ๆ	เวลา 12 ชั่วโมง
เรื่อง	การอ่านจับใจความจากตำนาน	เวลา 2 ชั่วโมง
ผู้สอน นางสาวจันทิมา แก่นชา	โรงเรียนหล่มสักวิทยาคม	จังหวัดเพชรบูรณ์

1. สาระ/มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

มาตรฐาน ท 1.1 ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด

- ท 1.1 ม 3/2 ระบุความแตกต่างของคำที่มีความหมายโดยตรงและความหมายโดยนัยจากเรื่องที่อ่านได้
- ท 1.1 ม 3/3 ระบุใจความสำคัญและรายละเอียดของข้อมูลที่สนับสนุนจากเรื่องที่อ่าน
- ท 1.1 ม 3/6 ประเมินความถูกต้องของข้อมูลที่ใช้สนับสนุนในเรื่องที่อ่าน
- ท 1.1 ม 3/8 สามารถวิเคราะห์เพื่อแสดงความคิดเห็นโต้แย้งเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านได้

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

2.1 ด้านความรู้ (K)

- ผู้เรียนระบุความแตกต่างของคำที่มีความหมายโดยตรงและความหมายโดยนัยจากตำนานที่อ่านได้
- ผู้เรียนระบุใจความสำคัญและรายละเอียดของข้อมูลที่สนับสนุนจากตำนานที่อ่านได้
- ผู้เรียนสามารถประเมินความถูกต้องของข้อมูลที่ใช้สนับสนุนในตำนานที่อ่านได้

2.2 ด้านทักษะ (P)

- ผู้เรียนสามารถวิเคราะห์เพื่อแสดงความคิดเห็นโต้แย้งเกี่ยวกับตำนานที่อ่านได้

2.3 ด้านคุณลักษณะที่พึงประสงค์ (A)

- ผู้เรียนเห็นคุณค่าของการอ่านจับใจความจากตำนานที่ได้อ่าน

3. สารสำคัญ (Main Concept)

การอ่านจับใจความจากตำนาน เป็นการค้นหาความหมายของคำทั้งโดยตรงและโดยนัยที่ปรากฏในตำนาน จากนั้นนำมาวิเคราะห์เพื่อระบุใจความสำคัญจากตำนาน และระบุรายละเอียดของข้อมูลที่ผู้อ่านประเมินแล้วว่ามี ความถูกต้อง นอกจากนี้ยังต้องสามารถแสดงความคิดเห็นโต้แย้งกับตำนานที่อ่านได้อย่างสมเหตุสมผล

4. สารการเรียนรู้ (เนื้อหา)

การอ่านจับใจความจากสื่อต่าง ๆ เช่น ตำนาน

5. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ความสามารถในการสื่อสาร
- ความสามารถในการคิด
- ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

6. คุณลักษณะที่พึงประสงค์

- มีวินัย
- ใฝ่เรียนรู้
- มุ่งมั่นในการทำงาน

7. ภาระงาน

- แบบบันทึกการเรียนรู้ เรื่อง การอ่านจับใจความจากตำนาน
- แผนผังความคิด เรื่อง การอ่านจับใจความจากตำนาน
- ใบกิจกรรม เรื่อง การอ่านจับใจความจากตำนาน

8. กิจกรรมการเรียนรู้

ใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R

1. ชั้นการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง

1.1 ครูอธิบายถึงความหมายของการอ่านจับใจความ รวมถึงขั้นตอนการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R ให้นักเรียนเข้าใจ

1.2 นักเรียนนำวีดิทัศน์ เรื่อง การอ่านจับใจความจากตำนาน ที่ครูให้กลับบ้านไปศึกษามา ล่วงหน้าก่อนเข้าชั้นเรียน สำหรับนักเรียนคนใดที่ไม่สามารถดูผ่านอินเทอร์เน็ตได้จะได้รับวีดิทัศน์ที่ บันทึกลงในแผ่น CD ไปศึกษาด้วยตนเองที่บ้าน สำหรับนักเรียนคนใดที่สามารถดูผ่านอินเทอร์เน็ตได้ ก็สามารถศึกษาทางอินเทอร์เน็ต โดยครูจะนำ Link สำหรับรับชมวีดิทัศน์ ส่งให้ผู้เรียนผ่านทาง ช่องทาง LINE ของห้องเรียน ซึ่งนักเรียนสามารถเข้าไปศึกษาได้ตลอดเวลา โดยสามารถถามข้อสงสัย ได้ขณะรับชมวีดิทัศน์ผ่าน LINE ของห้องเรียน และครูสามารถตอบข้อสงสัยได้ทันที

1.3 นักเรียนบันทึกสิ่งที่ได้เรียนรู้จากวีดิทัศน์ลงในแบบบันทึกการเรียนรู้ เรื่อง การอ่านจับใจความจากตำนานที่ครูให้ไป และให้ผู้ปกครองลงลายเซ็นตรวจสอบความเรียบร้อยของแบบบันทึกการเรียนรู้ แล้วนำกลับมาส่งครูที่โรงเรียนในวันถัดไป

2. ขัณฑ์บทวนความรู้เดิม (20 นาที)

2.1 ให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม ๆ ละ 6 คน โดยคละความสามารถเก่ง ปานกลาง และอ่อน ได้ จำนวนกลุ่มทั้งหมด 7 กลุ่ม จากนั้นให้นักเรียนตั้งชื่อกลุ่มของตนเองอย่างสร้างสรรค์

2.2 ครูทบทวนความรู้เดิมของผู้เรียนโดยการตั้งคำถามดังต่อไปนี้

- ตำนานคืออะไร
- การอ่านจับใจความคืออะไร
- ผลความของตำนานคืออะไร
- วิธีการจับใจความจากตำนานสามารถทำได้อย่างไร

3. ขัณฑ์ดำเนินการศึกษาค้นคว้าข้อมูล (20 นาที)

3.1 นักเรียนแต่ละกลุ่มทำความเข้าใจกับรูปแบบและวิธีการจับใจความจากตำนาน

3.2 นักเรียนดำเนินการศึกษาค้นคว้าข้อมูลเพื่อใช้ในการแก้ปัญหาจากแบบบันทึกการเรียนรู้ ที่แต่ละคนได้สรุปมาหลังจากการศึกษาวีดิทัศน์ จากนั้นให้แต่ละกลุ่มสังเคราะห์ข้อมูลจากสิ่งที่ได้ บันทึกการเรียนรู้ของแต่ละคน โดยให้ออกมาเป็นรูปแบบแผนผังความคิด เรื่อง การอ่านจับใจความ จากตำนาน

4. ขัณฑ์ดำเนินการแก้ปัญหาโดยใช้เทคนิค SQ4R (60 นาที)

4.1 Survey (S) การอ่านสำรวจ โดยครูใ้ใบกิจกรรมประกอบบทอ่าน ให้นักเรียนกวาดสายตาเพื่อสำรวจบทอ่านเพื่อหาจุดสำคัญของเรื่องอย่างคร่าว ๆ โดยใช้เวลาอ่านสั้น ๆ

4.2 Question (Q) การตั้งคำถาม โดยให้นักเรียนทุกกลุ่มตั้งคำถามจากเนื้อเรื่องที่อ่านจากใบกิจกรรม เพื่อกระตุ้นให้นักเรียนอยากรู้ อยากรูเห็นและจะเพิ่มความเข้าใจและจับประเด็นสำคัญในชั้นต่อไป จากนั้นให้ครูเขียนคำถามลงในกระดาน และสุ่มถามนักเรียนแต่ละคน ๆ ละ 1 คำถามเพื่อตรวจสอบว่า คำถามที่ตั้งนั้นสัมพันธ์กับเรื่องที่อ่านหรือไม่

4.3 Read (R1) อ่านอย่างรอบคอบ โดยให้นักเรียนอ่านเนื้อเรื่องที่ครูกำหนดให้อย่างละเอียด เพื่อค้นหาคำตอบจากคำถามที่ตั้งไว้เพื่อให้ได้ประเด็นที่สำคัญตามคำถามที่ตั้งไว้ และหากนักเรียนอ่านต่อไปมีคำถามที่สงสัยอยากรู้ให้จดบันทึกคำถามไว้และอ่านหาคำตอบจนได้คำตอบจากทุกคำถามที่ตั้งไว้ หลังจากตอบคำถามแล้วให้นักเรียนเขียนคำสำคัญที่พบจากเนื้อเรื่อง

4.4 Record (R2) การจดบันทึก โดยให้นักเรียนบันทึกข้อมูลต่าง ๆ ที่ได้จากการอ่าน โดยบันทึกคำหรือประเด็นที่สำคัญอย่างย่อ ๆ ตามความเข้าใจของนักเรียน

4.5 Recite (R3) การเขียนสรุป โดยให้นักเรียนเขียนสรุปใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่านด้วยภาษาของตนเอง หากมีข้อสงสัยให้นักเรียนกลับไปอ่านเนื้อเรื่องซ้ำอีกครั้ง

4.6 Reflect (R4) การสะท้อนคิด โดยครูให้นักเรียนแสดงความคิดเห็น อธิบายข้อคิด หรือ ประโยชน์ที่ได้รับจากการอ่านเนื้อเรื่องโดยใช้ความรู้เดิมประกอบการให้เหตุผล

5. ขั้นสรุปความรู้และประเมินผล (20 นาที)

5.1 นักเรียนนำเสนอใบกิจกรรมของกลุ่มตัวเองหน้าชั้นเรียน เพื่อแลกเปลี่ยนคำตอบที่ได้จากใบกิจกรรมของทุก ๆ กลุ่ม

5.2 ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปบทเรียน โดยเขียนบรรยายสิ่งที่ได้เรียนรู้ ปัญหาอุปสรรคและสิ่งที่นักเรียนต้องปรับปรุงแก้ไขในครั้งต่อไป

9. สื่อการเรียนการสอนและแหล่งเรียนรู้

- หนังสือเรียนภาษาไทย หลักภาษาและการใช้ภาษา ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3
- ตำนาน เรื่อง พญานาคกับพุทธศาสนา โดย มหัทธโน
- วีดิทัศน์ เรื่อง การอ่านจับใจความจากตำนาน

https://www.youtube.com/watch?v=gcXrWxqxNgo&ab_channel=JantimaKancha

- ใบกิจกรรม เรื่อง การอ่านจับใจความจากตำนาน
- กระดาษปฐพีฟกุ่มละ 1 แผ่น ปากกาเมจิกกุ่มละ 4 แท่ง
- ห้องสมุดโรงเรียนหล่มสักวิทยาคม

10. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

จุดประสงค์การเรียนรู้	วิธีการวัดผล ประเมินผล	เครื่องมือ	เกณฑ์การ ประเมิน
1. ผู้เรียนระบุความแตกต่าง ของคำที่มีความหมายโดยตรง และความหมายโดยนัยจาก ตำนานที่อ่านได้ 2. ผู้เรียนระบุใจความสำคัญ และรายละเอียดของข้อมูลที่ สนับสนุนจากตำนานที่อ่านได้ 3. ผู้เรียนสามารถประเมิน ความถูกต้องของข้อมูลที่ สนับสนุนในตำนานที่อ่านได้	ประเมินใบกิจกรรม เรื่อง การอ่านจับ ใจความจากตำนาน	เกณฑ์การให้คะแนน ใบกิจกรรม เรื่อง การอ่านจับใจความ จากตำนาน	ผ่านเกณฑ์ ตั้งแต่ระดับดี ขึ้นไป
4. ผู้เรียนสามารถวิเคราะห์ เพื่อแสดงความคิดเห็นโต้แย้ง เกี่ยวกับตำนานที่อ่านได้	ประเมินใบกิจกรรม เรื่อง การอ่านจับ ใจความจากตำนาน	เกณฑ์การให้คะแนน ใบกิจกรรม เรื่อง การอ่านจับใจความ จากตำนาน	ผ่านเกณฑ์ ตั้งแต่ระดับดี ขึ้นไป
5. ผู้เรียนเห็นคุณค่าของการ อ่านจับใจความจากตำนานที่ ได้อ่าน	สังเกตพฤติกรรมใน ชั้นเรียน	แบบสังเกต พฤติกรรม	ร้อยละ 60 ผ่านเกณฑ์

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แบบบันทึกการเรียนรู้
เรื่อง การอ่านจับใจความจากตำนาน

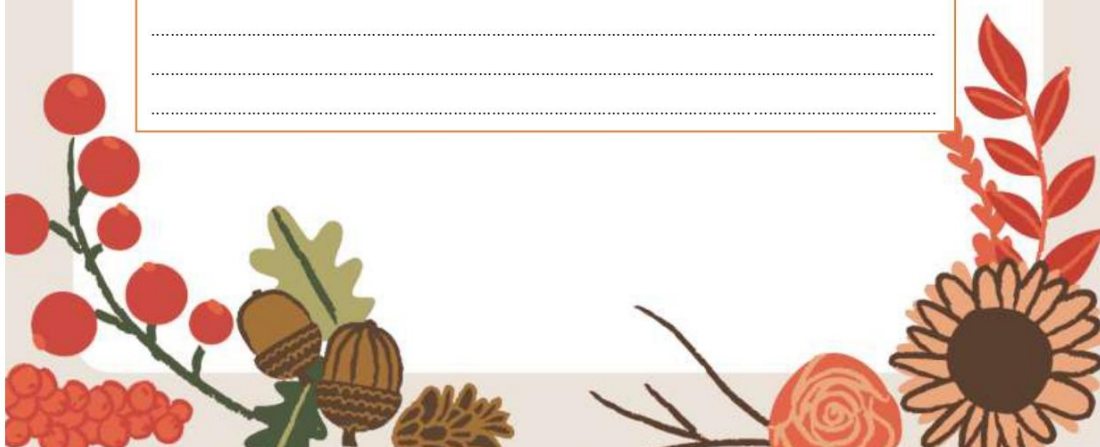
คำชี้แจง : ให้นักเรียนวิเคราะห์และสรุปองค์ความรู้ที่ได้จากการศึกษาวิถีทัศน์ด้วยตนเอง

ตำนาน คือ.....
.....

ประเภทของตำนาน ได้แก่.....
.....

องค์ประกอบของตำนาน ได้แก่.....
.....
.....

หลักการอ่านจับใจความจากตำนาน ได้แก่.....
.....
.....
.....



สรุปความรู้เพิ่มเติม

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

(.....)

ผู้ปกครอง



ใบกิจกรรม

เรื่อง การอ่านจับใจความจากตำนาน

คำชี้แจง : ให้นักเรียนอ่านตำนานต่อไปนี้ แล้วตอบคำถามให้ถูกต้อง



ที่มาของตำนานนาค หรือ พญานาค

นาค หรือ พญานาค มีลักษณะคือ เป็นงูใหญ่มีหงอน สัญลักษณ์แห่งความยิ่งใหญ่ ความอุดมสมบูรณ์ ความมีวาสนา และนาคยังเป็นสัญลักษณ์ของบันไดสายรุ้งสู่จักรวาล นาคเป็นเทพเจ้าแห่งท้องน้ำ บางแห่งก็ว่าเป็นเทพเจ้าแห่งฟ้า พญานาคชั้นสูงเกิดแบบโอบป่าดึกะ เป็นชนชั้นปกครอง

ที่อยู่ของพญานาคมีตั้งแต่ในแม่น้ำ หนอง คลอง บึงต่างๆ ในอากาศ จนถึงสวรรค์ชั้นจาตุมหาราชิก้า พวกพญานาคอยู่ในการปกครองของท้าววิรุฬหก ผู้ปกครองสวรรค์ชั้นจาตุมหาราชิก้าด้านทิศตะวันตก

เหตุที่มากเกิดเป็นพญานาคเพราะทำบุญเจือด้วยราคะ



ที่มาของตำนานพญานาค

มีการสืบค้นได้ว่า ตำนานพญานาคมีต้นกำเนิดมาจากอินเดียได้ ด้วยเหตุจากภูมิภาคประเทศทางอินเดียได้เป็นป่าเขาจึงทำให้มีงูอยู่ชุกชุม งูจึงเป็นสัตว์ที่มนุษย์ให้การนับถือว่ามีอำนาจ ชาวอินเดียได้จึงนับถืองูเป็นสัตว์เทวะชนิดหนึ่ง ในเทพนิยายและตำนานพื้นบ้าน บ้างก็ว่า เป็นสัตว์ในป่าทึมพาด์ มีความเชื่อเรื่องพญานาคแพร่หลายในภูมิภาคต่าง ๆ ทั่วทวีปเอเชีย โดยเรียกชื่อต่าง ๆ กัน

ปัจจุบันในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ยังมีตำนานเรื่องพญานาคอย่างแพร่หลาย ชาวบ้านในภูมิภาคนี้มักเชื่อกันว่าพญานาค อาศัยอยู่ในแม่น้ำโขง หรือเมืองบาดาล และเชื่อกันว่าเคยมีคนเคยพบรอยพญานาคขึ้นมาในวันออกพรรษาโดยจะมีลักษณะคล้ายรอยของงูขนาดใหญ่ และเมื่อไปเล่นน้ำในแม่น้ำโขงควรยกมือไหว้เพื่อเป็นการสักการะสิ่งศักดิ์สิทธิ์ ดังความเชื่อเรื่องบั้งไฟพญานาค ในช่วงเทศกาลออกพรรษา



ตระกูลของนาค

นาคแบ่ง ออกเป็น 4 ตระกูลใหญ่ คือ

- ตระกูลวิรูปักษะ พญานาคตระกูลสีทอง
- ตระกูลเอราปถ พญานาคตระกูลสีเขียว
- ตระกูลอหิยาปุตตะ พญานาคตระกูลสีรุ้ง
- ตระกูลกัณหาโคตมะ พญานาคตระกูลสีดำ

การเกิดของพญานาค

เกิดได้ทั้ง 4 แบบ คือ 1) แบบโอปปาติกะ เกิดแล้วโตทันที 2) แบบสังเสทชะ เกิดจากเหงื่อโคล สิ้งหมักหมม 3) แบบขลาพุชะ เกิดจากครรภ์ 4) แบบอัมตชะ เกิดจากฟองไข่

นาคแม้จะแปลงกายได้ แต่จะกลับมาเป็นงูใหญ่ ได้ใน 5 กรณี ดังนี้

- 1) ขณะเกิด
- 2) ขณะลอกคราบ
- 3) ขณะสมสู่กันระหว่างนาคกับนาค
- 4) ขณะนอนหลับ โดยไม่มีสติ
- 5) ที่สำคัญ ตอนตาย

ความเชื่อเรื่องพญานาค

ตำนานความเชื่อเรื่องพญานาคมีความเก่าแก่มาก ดูท่าว่าจะเก่ากว่าพุทธศาสนาอีกด้วย

ความเชื่อในฝั่งตะวันตก

ในตำนานของฝรั่ง หรือชาวตะวันตก ถือว่า เป็นตัวแทนของกิเลส ความชั่วร้าย ซึ่งตรงข้ามกับชาวตะวันออก ที่ถือว่า ภูเขาใหญ่ พญานาค มังกร เป็นสิ่งศักดิ์สิทธิ์ พลังอำนาจ

ชาวอินดูถือว่า พญานาคเป็นผู้ใกล้ชิดกับเทพองค์ต่าง ๆ เป็นเทพเจ้าแห่งน้ำ เช่น อนันตนาคราช ที่เป็นบัลลังก์ของพระนารายณ์ตรงกับความเชื่อของลัทธิพราหมณ์ ที่เชื่อว่า นาค เป็นเทพแห่งน้ำ เช่นนี้ นาค ให้น้ำ 1 ตัว แปลว่า น้ำจะมาก จะท่วมที่ทำการเกษตร ไร่ นา ถ้าปีไหน นาคให้น้ำ 7 ตัว น้ำจะน้อย ตัวเลขนาคให้น้ำจะกลับกันกับเหตุการณ์ เนื่องจาก ถ้านาคให้น้ำ 7 ตัว น้ำจะน้อยเพราะนาคลืนน้ำไว้



รวมความเชื่อท้องถิ่นเกี่ยวกับพญานาค

1. พญานาค ภูเขาใหญ่ มีหงอน สัญลักษณ์แห่งความยิ่งใหญ่ ความอุดมสมบูรณ์ ความมีวาสนา และ บันไดสายรุ้งสู่จักรวาล เป็นผู้มีอิทธิฤทธิ์จากการจำศีล ป่าเพ็ญภาวนา ครีธาในพุทธศาสนา ไม่เบียดเบียนผู้อื่น เราจะพบเห็น เป็นรูปปั้นหน้าโบสถ์ ตามวัดต่าง ๆ บันไดชั้นสู่วัดในพุทธศาสนา ภาพเรื่องราวที่เกี่ยวข้อง กับศาสนาพุทธอีกมากมาย
2. พญานาค เป็นสัตว์มหัศจรรย์ที่มีคุณสมบัติพิเศษ คือ สามารถแปลงกายได้ พญานาค มีอิทธิฤทธิ์ และมีชีวิตใกล้กับคน พญานาค สามารถแปลงเป็นคนได้ เช่น คราวที่แปลงเป็นคนมาขอความช่วยเหลือกับพระพุทธเจ้า ในหนังสือไตรภูมิพระร่วง กล่าวถึงนาคที่ชื่อ ฤๅษะ ที่แปลว่า เกิดบนบก จะเนรมิตกายได้เฉพาะบนบกและนาคชื่อ ชลชะ แปลว่า เกิดจากน้ำ จะเนรมิตกายได้เฉพาะในน้ำเท่านั้น
3. พญานาค มีพิษร้าย สามารถทำอันตรายผู้อื่นได้ด้วยพิษ ถึง 64 ชนิด ซึ่งตามตำนานกล่าวว่า สัตว์จำพวกงู แมงป่อง ตะขาบ คางคก มด ฯลฯ มีพิษได้ ซึ่งก็ด้วยเหตุที่ นาคคายพิษทิ้งไว้ แล้วพวกงูไปเลีย พวกที่มาถึงก่อนก็เอาไปมาก พวกมาทีหลัง เช่น แมงป่อง กับ มด ได้พิษน้อย แค่อาหาทาง เอากันไปป้ายเศษพิษ จำพวกนี้จึงมีพิษน้อย และพญานาคต้องคายพิษทุก 15 วัน
4. พญานาค อาศัยอยู่ใต้ดินหรือบาดาล คนโบราณเชื่อว่า เมื่อบนสวรรค์มีเทพอาศัยอยู่สลับลงไปใต้พื้นโลก ก็น่าจะมีสิ่งมีชีวิตอาศัยอยู่ ในหนังสือไตรภูมิพระร่วง กล่าวว่า ที่ที่นาคอยู่นั้นลึกลงไปใต้ดิน 1 โยชน์ หรือ 16 กิโลเมตร มีปราสาทราชวังที่วิจิตรพิสดารไม่แพ้สวรรค์ ที่มีอยู่ถึง 7 ชั้น เรียงซ้อน ๆ กัน ชั้นสูง ๆ ก็จะมีความสุขเหมือนสวรรค์
5. พญานาค สามารถผสมพันธุ์กับสัตว์ชนิดอื่นได้ แปลงกายแล้วผสมพันธุ์กับมนุษย์ได้ เมื่อนาคตั้งท้องจะถูกเป็นไข่เหมือนงู มีทั้งพันธุ์เศียรเดียว 3, 5 และ 7 เศียร สามารถขึ้นลง ตั้งแต่ใต้บาดาลพื้นโลก จนถึงสวรรค์

ในทุกตำนานมักจะกล่าวถึงนาคที่ขึ้น-ลง ระหว่างเมืองบาดาล กับเมืองสวรรค์ ที่จะแปลงกายเป็นอะไรตามที่คิด ตามสภาวะเหตุการณ์นั้น ๆ พญานาค หรือ งูใหญ่ นั้นมีความเป็นมาและถิ่นที่อยู่เป็นสัดส่วนในภพหนึ่งต่างหาก จะมีเป็นบางครั้ง ที่มนุษย์สามารถมองเห็นได้ พญานาค เป็นทั้งเอกลักษณ์ของความดี และความไม่ดี



นาคที่มีปรากฏในพระไตรปิฎก ในพุทธศาสนา

1. แปลงกายเป็นมนุษย์มาขอบวช

อ้างอิง : พระไตรปิฎก เล่มที่ 4 พระวินัยปิฎก เล่มที่ 4 มหาวรรค ภาค 1

เรื่องนาคแปลงกายเป็นมนุษย์มาขอบวช

[127] ก็โดยสมัยนั้นแล นาคตัวหนึ่งชื่อออด ระอา เกลียดกำเนิดนาค จึงนาคนั้นได้มีความดำริว่า ด้วยวิธีอะไรหนอ เราจึงจะพ้นจากกำเนิดนาค และกลับได้อัตภาพเป็นมนุษย์เร็วพลัน. ครั้นแล้วได้ดำริต่อไปว่า พระสมณะเชื้อสายพระศากยบุตรเหล่านี้แล เป็นผู้ประพฤติธรรม ประพฤติสงบ ประพฤติพรหมจรรย์ กล่าวแต่คำสัตย์ มีศีล มีกัลยาณธรรม หากเราจะพึงบวชในสำนักพระสมณะเชื้อสายพระศากยบุตร ด้วยวิธีเช่นนี้ เราจักพ้นจากกำเนิดนาคและกลับได้อัตภาพเป็นมนุษย์เร็วพลัน ครั้นแล้วนาคนั้นจึงแปลงกายเป็นชายหนุ่ม แล้วเข้าไปหาภิกษุทั้งหลายขอพรพหฺวา. ภิกษุทั้งหลายจึงให้เขาบรรพชาอุปสมบท. สมัยต่อมา พระนาคนั้นอาศัยอยู่ในวิหารสุดเขตกับภิกษุรูปหนึ่ง. ครั้นปัจจุสมณแห่งราตรี ภิกษุรูปนั้น ตื่นนอนแล้วออกไปเดินจงกรมอยู่ในที่แจ้ง. ครั้นภิกษุรูปนั้นออกไปแล้ว. พระนาคนั้นก็วางใจจำวัด. วิหารทั้งหลายเต็มไปด้วยงู. ชนิดอื่นออกไปทางหน้าต่าง. ครั้นภิกษุรูปนั้นผลัดบานประตูด้วยตั้งใจจักเข้าวิหาร ได้เห็นวิหารทั้งหลายเต็มไปด้วยงู เห็นชนิดอื่นออกไปทางหน้าต่าง ก็ตกใจ จึงร้องเอะอะขึ้น. ภิกษุทั้งหลายพากันวิ่งเข้าไปแล้วได้ถามภิกษุรูปนั้นว่า อาวุโส ท่านร้องเอะอะไปทำไม? ภิกษุรูปนั้นบอกว่า อาวุโสทั้งหลาย วิหารนี้ทั้งหลายเต็มไปด้วยงู ชนิดอื่นออกไปทางหน้าต่าง. ขณะนั้น พระนาคนั้น ได้ตื่นขึ้นเพราะเสียงนั้น แล้วนั่งอยู่บนอาสนะของตน. ภิกษุทั้งหลายถามว่า อาวุโส ท่านเป็นใคร? น. ผมเป็นนาค ขอรับ. ภ. อาวุโส ท่านได้ทำเช่นนี้เพื่อประสงค์อะไร? พระนาคนั้นจึงแจ้งเนื้อความนั้นแก่ภิกษุทั้งหลาย. ภิกษุทั้งหลายทราบเรื่องนั้นแต่พระผู้มีพระภาค.

ลำดับนั้น พระผู้มีพระภาครับสั่งให้ประชุมภิกษุสงฆ์ ในเพราะเหตุเป็นคำมูลนั้น ในเพราะเหตุแรกเกิดนั้น แล้วได้ทรงประทานพระพุทธโรวาทนี้แก่นาคนั้นว่า พวกเจ้าเป็นนาคมีความไม่จงกรมในธรรมวินัยนี้เป็นธรรมดา ไปเล็ดเจ้านาค จงไปรักษาอุโบสถในวันที่ 14 ที่ 15 และที่ 8 แห่งปีนั้นแหละ ด้วยวิธีนี้เจ้าจักพ้นจากกำเนิดนาค และจักกลับได้อัตภาพ เป็นมนุษย์เร็วพลัน. ครั้นนาคนั้นได้ทราบวาทนี้ตนมีความไม่จงกรมในพระธรรมวินัยนี้เป็นธรรมดาที่เสียใจหลังน้ำตา ส่งเสียงดังแล้วหนีไป. ลำดับนั้น พระผู้มีพระภาครับสั่งแก่ภิกษุทั้งหลายว่า ดูกรภิกษุทั้งหลาย เหตุแห่งความปรากฏตามสภาพของนาค มีสองประการนี้คือ เวลาเสพเมถุนธรรมกับนางนาค ผู้มีชาติเสมอกัน 1 เวลาวางใจนอนหลับ 1 ดูกรภิกษุทั้งหลาย เหตุแห่งความปรากฏตามสภาพของนาค 2 ประการนี้แล ดูกรภิกษุทั้งหลาย อนุปลัมบัน คือ สัตว์ดิรัจฉาน ภิกษุไม่พึงให้อุปสมบท ที่อุปสมบทแล้ว ต้องให้สึกเสีย.

2. กุริที่ตตจริยาที่ 2 ว่าด้วยจริยาวัตรของกุริที่ตตนาคราช

อ้างอิง : พระไตรปิฎก เล่มที่ 33 พระสุตตันตปิฎก เล่มที่ 25 ขุททกนิกาย อปทาน ภาค 2 -พุทธวังสะ-จริยาปิฎก

[12] อีกเรื่องหนึ่ง ในกาลเมื่อเราเป็นพระยานาคชื่อกุริที่ต มีฤทธิ์มาก เราไปยังเทวโลกพร้อมกับท้าววิรูปักษ์มหาราช ในเทวโลกนั้น เราได้เห็นทวยเทพผู้สมบูรณ์ด้วยความสุขโดยส่วนเดียว จึงสมทานศีลวัตร เพื่อต้องการจะไปยังสวรรค์นั้น เราชำระร่างกาย บริโภคอาหารพอเป็นเครื่องเลี้ยงอาชีพอแล้ว อธิษฐานอุโบสถมิ่งค์ 4 ประการว่าผู้ใดพึงทำกิจด้วยผิวนั่งก็ดี ด้วยเนื้อก็ดี ด้วยเอ็นก็ดี ด้วยกระดูกก็ดี ขอผู้นั้นจงนำเอาอวัยวะที่เราให้ขึ้นไปเกิด แล้วนอนอยู่บนยอดจอมปลวก พราหมณ์อาลัมพาน อันบุคคลไม่รู้อุปการะที่บุคคลอื่นทำแล้ว บอกแล้ว ได้จับเราใส่ไว้ในตะกร้า ให้เราเล่นในที่นั้นๆ แม้เมื่อพราหมณ์อาลัมพานใส่เราไว้ในตะกร้า แม้เมื่อบีบเราด้วยฝ่ามือ เราก็ไม่โกรธเพราะเรากลัวศีลของเราจะขาด การที่เราบริจาคชีวิตของตนเป็นของเบาแม้กว่าหญ้า การล้างศีลของเราเป็นเหมือนดั่งว่าแผ่นดิน เราพึงสละชีวิตของเราสิ้นร้อยชาติเนื่อง ๆ เราไม่พึงทำลายศีลแม้เพราะเหตุแห่งทวีปทั้ง 4 ถึงแม้เราจะถูกพราหมณ์อาลัมพานใส่ไว้ในตะกร้าเราก็มิได้ทำจิตให้โกรธเคือง เพื่อรักษาศีลเพื่อบำเพ็ญศีลบารมีให้เต็ม ฉะนั้นแล. จบกุริที่ตตจริยาที่ 2

3. พระสาครเถระ เอตทัคคะในทางผู้ชำนาญเคโฆสมาบัติ

อ้างอิง : <https://www.84000.org/one/1/40.html>

พระสาครเถระ เกิดในวรรณะพราหมณ์ ในเมืองสาวัตถี เมื่อเจริญเติบโตขึ้นมาได้ฟังพระธรรมเทศนาจากพระบรมศาสดา แล้วเกิดศรัทธาเลื่อมใส กราบพูลขอบรรพชาอุปสมบทในพระพุทธศาสนา เมื่อบวชแล้วได้บำเพ็ญสมาธรมจนได้บรรลุสมาบัติ 8 ผีกฝนจนมีความชำนาญในองค์มานั้น ที่ท่านมีความชำนาญเป็นพิเศษก็คือการเข้าเคโฆสมาบัติแสดงฤทธิ์ช่วยชาวบ้าน

สมัยหนึ่ง พระบรมศาสดา เสด็จจาริกไปตามคามนิคมและชนบทต่าง ๆ พระสาครเถระได้ตามเสด็จไปด้วย พระพุทธองค์เสด็จถึงท่าเรืออัมพะ ซึ่งอยู่ที่หมู่บ้านกัททวตตะ ใกล้พระนครโกสัมพี แคว้นเจติ ในบริเวณใกล้ ๆ ท่าเรือ นั้น มีอาศรมฤๅษีชฎิลตั้งอยู่ และชฎิลนั้นนับถือบูชาพญานาคชื่อว่าอัมพตฤๅษี ซึ่งเป็นสัตว์มีพิษและมีฤทธิ์อำนาจมากกว่าพญานาคทั่วไป สามารถบันดาลให้ดินฟ้าอากาศเป็นไปตามต้องการได้ ทำให้ชาวบ้านเดือดร้อนเพราะฝนไม่ตกต้องตามฤดูกาล อันเป็นผลมาจากการบันดาลของพญานาคนั้น

พระสาครเถระ ทราบความเดือดร้อนของชาวบ้าน เกิดความสงสารจึงได้ช่วยเหลือ ด้วยการเข้าไปในโรงไฟที่พญานาคอาศัยอยู่ นั่งขัดสมาธิอธิษฐานจิตในที่ไม่ไกลจากพญานาค ทำให้พญานาคโกรธแล้วพ่นควันพิษใส่ท่าน ท่านก็เข้าเคโฆสมาบัติให้เกิดควันไฟใส่พญานาค บ้านคาลให้เกิดความเจ็บปวดแก่พญานาคทั้งพระเถระและพญานาคได้แสดงอิทธิฤทธิ์เข้าสู่ถิ่นหลายประการจนในที่สุดพญานาคก็สิ้นฤทธิ์ไม่สามารถจะทำอะไรพระเถระได้ แต่กลับถูกพระเถระกระทำจนได้รับความเจ็บปวดบอบช้ำ และในที่สุดก็เลิกละการกลั่นแกล้งให้ประชาชนเดือดร้อน ฝนตกต้องตามฤดูกาล ชาวบ้านทำไร่นาได้ดี มีความสุขกายสุขใจ และไม่ลืมที่จะระลึกถึงคุณของพระเถระที่ให้การช่วยเหลือ

ที่มา : <https://www.trueplookpanya.com/knowledge/content/69711-dhart->



1. “พญานาค” คำนี้มีความหมายอย่างไร

.....
.....

2. “โอปปาติกะ” คำนี้มีความหมายอย่างไร

.....
.....

3. ใจความสำคัญของตำนานนี้คืออะไร

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

4. นักเรียนคิดว่า “ตำนานพญานาค” ตำนานไหนมีความน่าเชื่อถือที่สุด เพราะเหตุใด

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....





5. “ตำนานความเชื่อเรื่องพญานาคมีความเก่าแก่มาก ดูท่าว่าจะเก่ากว่าพุทธศาสนาอีกด้วย” นักเรียนเห็นด้วยกับข้อความนี้หรือไม่ อย่างไร

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



เกณฑ์การให้คะแนน (RUBRIC SCORE)

ใบกิจกรรม เรื่อง การอ่านจับใจความจากตำนาน

ชั้น.....จำนวน.....คน

ประเมินงานวันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

เกณฑ์	ระดับคุณภาพ			
	ดีมาก (4)	ดี (3)	พอใช้ (2)	ปรับปรุง (1)
การรู้ความหมาย	เมื่ออ่านพบคำศัพท์ใหม่สามารถวิเคราะห์ความหมายคำศัพท์จากบริบทได้ทั้งหมด	เมื่ออ่านพบคำศัพท์ใหม่สามารถวิเคราะห์ความหมายคำศัพท์จากบริบทได้เกือบทั้งหมด	เมื่ออ่านพบคำศัพท์ใหม่สามารถวิเคราะห์ความหมายคำศัพท์จากบริบทได้เล็กน้อย	เมื่ออ่านพบคำศัพท์ใหม่สามารถวิเคราะห์ความหมายคำศัพท์จากบริบทได้น้อยมาก
การจับใจความสำคัญ	สามารถระบุใจความสำคัญและรายละเอียดของข้อมูลที่สนับสนุนจากเรื่องที่อ่านได้ถูกต้องทุกประเด็น	สามารถระบุใจความสำคัญและรายละเอียดของข้อมูลที่สนับสนุนจากเรื่องที่อ่านได้	สามารถระบุใจความสำคัญและรายละเอียดของข้อมูลที่สนับสนุนจากเรื่องที่อ่านไม่ครบทุกประเด็น	ไม่สามารถระบุใจความสำคัญและรายละเอียดของข้อมูลที่สนับสนุนจากเรื่องที่อ่านได้
การเขียนตอบคำถาม	ตอบคำถามหลังจากที่อ่านได้อย่างถูกต้องและสมบูรณ์ได้ทั้งหมด	ตอบคำถามหลังจากที่อ่านได้ถูกต้องจำนวน 3 ข้อ	ตอบคำถามหลังจากที่อ่านได้ถูกต้อง จำนวน 2 ข้อ	ตอบคำถามหลังจากที่อ่านได้ถูกต้อง จำนวน 1 ข้อ หรือไม่ได้เลย

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางสาวจันทิมา แก่นชา)

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ	
คะแนน	ระดับคุณภาพ
10 - 12	ดีมาก
7 - 9	ดี
4 - 6	พอใช้
0 - 3	ปรับปรุง

บันทึกผลหลังการจัดการเรียนรู้

แผนการจัดการกิจกรรมการเรียนรู้ที่ 5 เรื่อง การอ่านจับใจความจากตำนาน

ผลการจัดการเรียนรู้ตามแบบประเมิน จำนวนนักเรียน 43 คน

ด้านความรู้

ผ่านเกณฑ์การประเมินชั้น ม.3/3 คิดเป็น.....% ไม่ผ่านเกณฑ์ประเมิน คิดเป็น.....%

ด้านทักษะกระบวนการ

ผ่านเกณฑ์การประเมินชั้น ม.3/3 คิดเป็น.....% ไม่ผ่านเกณฑ์ประเมิน คิดเป็น.....%

ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์

ผ่านเกณฑ์การประเมินชั้น ม.3/3 คิดเป็น.....% ไม่ผ่านเกณฑ์ประเมิน คิดเป็น.....%

ผลการประเมินบรรยากาศในการจัดการเรียนรู้

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อเสนอแนะและแนวทางแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

(นางสาวจันทิมา แก่นชา)

ตำแหน่ง ครู

แผนการจัดการเรียนรู้ ที่ 6

รายวิชา ภาษาไทย	รหัสวิชา ท23101	จำนวน 1.5 หน่วยกิต
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3	ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2564
หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 ชื่อหน่วย	การอ่านจับใจความจากสื่อต่าง ๆ	เวลา 12 ชั่วโมง
เรื่อง	การอ่านจับใจความจากวรรณคดี	เวลา 2 ชั่วโมง
ผู้สอน นางสาวจันทิมา แก่นชา	โรงเรียนหล่มสักวิทยาคม	จังหวัดเพชรบูรณ์

1. สาระ/มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

มาตรฐาน ท 1.1 ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด

- ท 1.1 ม 3/2 ระบุความแตกต่างของคำที่มีความหมายโดยตรงและความหมายโดยนัยจากเรื่องที่อ่านได้
- ท 1.1 ม 3/3 ระบุใจความสำคัญและรายละเอียดของข้อมูลที่สนับสนุนจากเรื่องที่อ่าน
- ท 1.1 ม 3/6 ประเมินความถูกต้องของข้อมูลที่ใช้สนับสนุนในเรื่องที่อ่าน
- ท 1.1 ม 3/8 สามารถวิเคราะห์เพื่อแสดงความคิดเห็นโต้แย้งเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านได้

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

2.1 ด้านความรู้ (K)

- ผู้เรียนระบุความแตกต่างของคำที่มีความหมายโดยตรงและความหมายโดยนัยจากวรรณคดีที่อ่านได้
- ผู้เรียนระบุใจความสำคัญและรายละเอียดของข้อมูลที่สนับสนุนจากวรรณคดีที่อ่านได้
- ผู้เรียนสามารถประเมินความถูกต้องของข้อมูลที่ใช้สนับสนุนในวรรณคดีที่อ่านได้

2.2 ด้านทักษะ (P)

- ผู้เรียนสามารถวิเคราะห์เพื่อแสดงความคิดเห็นโต้แย้งเกี่ยวกับวรรณคดีที่อ่านได้

2.3 ด้านคุณลักษณะที่พึงประสงค์ (A)

- ผู้เรียนเห็นคุณค่าของการอ่านจับใจความจากวรรณคดีที่ได้อ่าน

3. สารสำคัญ (Main Concept)

การอ่านจับใจความจากวรรณคดี เป็นการค้นหาความหมายของคำทั้งโดยตรงและโดยนัยที่ปรากฏในวรรณคดี จากนั้นนำมาวิเคราะห์เพื่อระบุใจความสำคัญจากวรรณคดี และระบุรายละเอียดของข้อมูลที่ผู้อ่านประเมินแล้วว่ามีความถูกต้อง นอกจากนี้ยังต้องสามารถแสดงความคิดเห็นโต้แย้งกับวรรณคดีที่อ่านได้อย่างสมเหตุสมผล

4. สารการเรียนรู้ (เนื้อหา)

การอ่านจับใจความจากสื่อต่าง ๆ เช่น วรรณคดี

5. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ความสามารถในการสื่อสาร
- ความสามารถในการคิด
- ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

6. คุณลักษณะที่พึงประสงค์

- มีวินัย
- ใฝ่เรียนรู้
- มุ่งมั่นในการทำงาน

7. ภาระงาน

- แบบบันทึกการเรียนรู้ เรื่อง การอ่านจับใจความจากวรรณคดี
- แผนผังความคิด เรื่อง การอ่านจับใจความจากวรรณคดี
- ใบกิจกรรม เรื่อง การอ่านจับใจความจากวรรณคดี

8. กิจกรรมการเรียนรู้

ใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R

1. ชั้นการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง

1.1 ครูอธิบายถึงความหมายของการอ่านจับใจความ รวมถึงขั้นตอนการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R ให้นักเรียนเข้าใจ

1.2 นักเรียนนำวีดิทัศน์ เรื่อง การอ่านจับใจความจากวรรณคดี ที่ครูให้กลับบ้านไปศึกษามา ล่วงหน้าก่อนเข้าชั้นเรียน สำหรับนักเรียนคนใดที่ไม่สามารถดูผ่านอินเทอร์เน็ตได้จะได้รับวีดิทัศน์ที่บันทึกลงในแผ่น CD ไปศึกษาด้วยตนเองที่บ้าน สำหรับนักเรียนคนใดที่สามารถดูผ่านอินเทอร์เน็ตได้ก็สามารถศึกษาทางอินเทอร์เน็ต โดยครูจะนำ Link สำหรับรับชมวีดิทัศน์ ส่งให้ผู้เรียนผ่านทางช่องทาง LINE ของห้องเรียน ซึ่งนักเรียนสามารถเข้าไปศึกษาได้ตลอดเวลา โดยสามารถถามข้อสงสัยได้ขณะรับชมวีดิทัศน์ผ่าน LINE ของห้องเรียน และครูสามารถตอบข้อสงสัยได้ทันที

1.3 นักเรียนบันทึกสิ่งที่ได้เรียนรู้จากวีดิทัศน์ลงในแบบบันทึกการเรียนรู้ เรื่อง การอ่านจับใจความจากวรรณคดีที่ครูให้ไป และให้ผู้ปกครองลงลายเซ็นตรวจสอบความเรียบร้อยของแบบบันทึกการเรียนรู้ แล้วนำกลับมาส่งครูที่โรงเรียนในวันถัดไป

2. ขัณฑ์บทวนความรู้เดิม (20 นาที)

2.1 ให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม ๆ ละ 6 คน โดยคละความสามารถเก่ง ปานกลาง และอ่อน ได้จำนวนกลุ่มทั้งหมด 7 กลุ่ม จากนั้นให้นักเรียนตั้งชื่อกลุ่มของตนเองอย่างสร้างสรรค์

2.2 ครูทบทวนความรู้เดิมของผู้เรียนโดยการตั้งคำถามดังต่อไปนี้

- วรรณคดีคืออะไร
- การอ่านวรรณคดีมีคุณค่าอย่างไร
- การพิจารณาวรรณคดีทำได้อย่างไร
- วิธีการอ่านจับใจความจากวรรณคดีสามารถทำได้อย่างไร

3. ขัณฑ์ดำเนินการศึกษาค้นคว้าข้อมูล (20 นาที)

3.1 นักเรียนแต่ละกลุ่มทำความเข้าใจกับรูปแบบและวิธีการจับใจความจากวรรณคดี

3.2 นักเรียนดำเนินการศึกษาค้นคว้าข้อมูลเพื่อใช้ในการแก้ปัญหาจากแบบบันทึกการเรียนรู้ที่แต่ละคนได้สรุปมาหลังจากการศึกษาวีดิทัศน์ จากนั้นให้แต่ละกลุ่มสังเคราะห์ข้อมูลจากสิ่งที่ได้บันทึกการเรียนรู้ของแต่ละคน โดยให้ออกมาเป็นรูปแบบแผนผังความคิด เรื่อง การอ่านจับใจความจากวรรณคดี

4. ขัณฑ์ดำเนินการแก้ปัญหาโดยใช้เทคนิค SQ4R (60 นาที)

4.1 Survey (S) การอ่านสำรวจ โดยครูให้ใบกิจกรรมประกอบบทอ่าน ให้นักเรียนกวาดสายตาเพื่อสำรวจบทอ่านเพื่อหาจุดสำคัญของเรื่องอย่างคร่าว ๆ โดยใช้เวลาอ่านสั้น ๆ

4.2 Question (Q) การตั้งคำถาม โดยให้นักเรียนทุกกลุ่มตั้งคำถามจากเนื้อเรื่องที่อ่านจากใบกิจกรรม เพื่อกระตุ้นให้นักเรียนอยากรู้ อยากรู้อื่นและจะเพิ่มความเข้าใจและจับประเด็นสำคัญในขั้นต่อไป จากนั้นให้ครูเขียนคำถามลงในกระดาน และสุ่มถามนักเรียนแต่ละคน ๆ ละ 1 คำถามเพื่อตรวจสอบว่า คำถามที่ตั้งนั้นสัมพันธ์กับเรื่องที่อ่านหรือไม่

4.3 Read (R1) อ่านอย่างรอบคอบ โดยให้นักเรียนอ่านเนื้อเรื่องที่ครูกำหนดให้อย่างละเอียด เพื่อค้นหาคำตอบจากคำถามที่ตั้งไว้เพื่อให้ได้ประเด็นที่สำคัญตามคำถามที่ตั้งไว้ และหากนักเรียนอ่านต่อไปมีคำถามที่สงสัยอยากรู้ให้จดบันทึกคำถามไว้และอ่านหาคำตอบจนได้คำตอบจากทุกคำถามที่ตั้งไว้ หลังจากตอบคำถามแล้วให้นักเรียนเขียนคำสำคัญที่พบจากเนื้อเรื่อง

4.4 Record (R2) การจดบันทึก โดยให้นักเรียนบันทึกข้อมูลต่าง ๆ ที่ได้จากการอ่าน โดยบันทึกคำหรือประเด็นที่สำคัญอย่างย่อ ๆ ตามความเข้าใจของนักเรียน

4.5 Recite (R3) การเขียนสรุป โดยให้นักเรียนเขียนสรุปใจความสำคัญจากเรื่องทีอ่านด้วยภาษาของตนเอง หากมีข้อสงสัยให้นักเรียนกลับไปอ่านเนื้อเรื่องซ้ำอีกครั้ง

4.6 Reflect (R4) การสะท้อนคิด โดยครูให้นักเรียนแสดงความคิดเห็น อธิบายข้อคิด หรือ ประโยชน์ที่ได้รับจากการอ่านเนื้อเรื่องโดยใช้ความรู้เดิมประกอบการให้เหตุผล

5. ขั้นสรุปความรู้และประเมินผล (20 นาที)

5.1 นักเรียนนำเสนอใบกิจกรรมของกลุ่มตัวเองหน้าชั้นเรียน เพื่อแลกเปลี่ยนคำตอบที่ได้จากใบกิจกรรมของทุก ๆ กลุ่ม

5.2 ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปบทเรียน โดยเขียนบรรยายสิ่งที่ได้เรียนรู้ ปัญหาอุปสรรคและสิ่งที่นักเรียนต้องปรับปรุงแก้ไขในครั้งต่อไป

9. สื่อการเรียนการสอนและแหล่งเรียนรู้

- หนังสือเรียนภาษาไทย หลักภาษาและการใช้ภาษา ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3
- วรรณคดี เรื่อง บทพากย์เอราวัณ ผู้ทรงพระราชนิพนธ์ พระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย
- วิดีทัศน์ เรื่อง การอ่านจับใจความจากวรรณคดี

https://www.youtube.com/watch?v=KWpqvlqSjxU&ab_channel=JantimaKancha

- ใบกิจกรรม เรื่อง การอ่านจับใจความจากวรรณคดี
- กระดาษปฐพีฟกุ่มละ 1 แผ่น ปากกาเมจิกกุ่มละ 4 แท่ง
- ห้องสมุดโรงเรียนหล่มสักวิทยาคม

10. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

จุดประสงค์การเรียนรู้	วิธีการวัดผล ประเมินผล	เครื่องมือ	เกณฑ์การ ประเมิน
1. ผู้เรียนระบุความแตกต่าง ของคำที่มีความหมายโดยตรง และความหมายโดยนัยจาก วรรณคดีที่อ่านได้ 2. ผู้เรียนระบุใจความสำคัญ และรายละเอียดของข้อมูลที่ สนับสนุนจากวรรณคดีที่อ่าน ได้ 3. ผู้เรียนสามารถประเมิน ความถูกต้องของข้อมูลที่ใช้ สนับสนุนในวรรณคดีที่อ่านได้	ประเมินใบกิจกรรม เรื่อง การอ่านจับ ใจความจาก วรรณคดี	เกณฑ์การให้คะแนน ใบกิจกรรม เรื่อง การอ่านจับใจความ จากวรรณคดี	ผ่านเกณฑ์ ตั้งแต่ระดับดี ขึ้นไป
4. ผู้เรียนสามารถวิเคราะห์ เพื่อแสดงความคิดเห็นโต้แย้ง เกี่ยวกับวรรณคดีที่อ่านได้	ประเมินใบกิจกรรม เรื่อง การอ่านจับ ใจความจาก วรรณคดี	เกณฑ์การให้คะแนน ใบกิจกรรม เรื่อง การอ่านจับใจความ จากวรรณคดี	ผ่านเกณฑ์ ตั้งแต่ระดับดี ขึ้นไป
5. ผู้เรียนเห็นคุณค่าของการ อ่านจับใจความจากวรรณคดี ที่ได้อ่าน	สังเกตพฤติกรรมใน ชั้นเรียน	แบบสังเกต พฤติกรรม	ร้อยละ 60 ผ่านเกณฑ์

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แบบบันทึกการเรียนรู้
เรื่อง การอ่านจับใจความจากวรรณคดี

คำชี้แจง : ให้นักเรียนวิเคราะห์และสรุปองค์ความรู้ที่ได้จากการศึกษาชีวิตทัศนด้วยตนเอง

วรรณคดี คือ.....
.....

จุดมุ่งหมายในการอ่านวรรณคดี คือ.....
.....
.....
.....
.....
.....

การอ่านจับใจความวรรณคดีประเภทร้อยกรอง คือ.....
.....
.....
.....
.....
.....



สรุปความรู้เพิ่มเติม

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

(.....)

ผู้ปกครอง





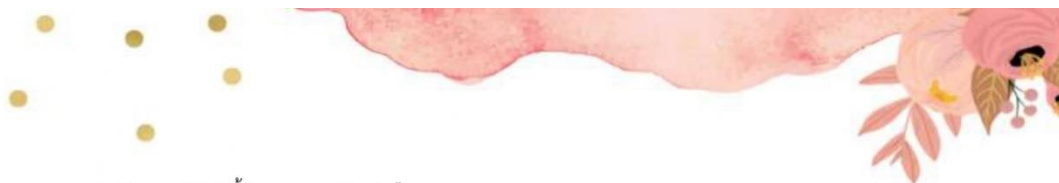
ใบกิจกรรม

เรื่อง การอ่านจับใจความจากวรรณคดี

คำชี้แจง : ให้นักเรียนอ่านวรรณคดี เรื่อง บทพากย์เอราวัณ แล้วตอบคำถามให้ถูกต้อง

- | | |
|------------------------------|--------------------|
| ๑ อินทรชิตบิดเบือนกายิน | เหมือนนงค่อมรินทร์ |
| ทรงศษเอราวัณ | |
| ๑ ช่างนิรมิตฤทธิแรงแข็งขัน | เผือกผ่องผิวพรรณ |
| สีสังข์สะอาดโอฬาร | |
| ๑ สามสิบสามเศียรโสภาค | เศียรหนึ่งเจ็ดงา |
| ดั่งเพชรรัตน์รูจี | |
| ๑ งาหนึ่งเจ็ดใบกษรณี | สระหนึ่งย่อมมี |
| เจ็ดกออุบลบันดาล | |
| ๑ กอหนึ่งเจ็ดดอกดวงมालย์ | ดอกหนึ่งแบ่งบาน |
| มีกลีบได้เจ็ดกลีบผกา | |
| ๑ กลีบหนึ่งมีเทพธิดา | เจ็ดองค์โสภาค |
| แน่นน้อยลำพานงพาล | |
| ๑ นางหนึ่งยอมมีบริวาร | อีกเจ็ดเขาวมालย์ |
| ล้วนรูปนิรมิตมารยา | |
| ๑ จักระบำรำร่ายส่ายหา | ชำเลื่องหางดา |
| ทำที่ดั่งเทพอัปสร | |
| ๑ มีวิมานแก้วงามบวร | ทุกเทศกฤษุช |
| ดั่งเวไชยันต์อมรินทร์ | |
| ๑ เครื่องประดับแก้วแก้วโกมิน | ช่องทางกระวิน |
| สร้อยสายชนกถักทอง | |
| ๑ ดาข่าเพชรรัตน์ร้อยกรอง | ผ้าทิพย์ปกตระพอง |
| ห้อยพู่ทุกหูคชสาร | |





1. “โภกขรณี” คำนี้มีความหมายอย่างไร

.....
.....

2. “คนธรรพ์” คำนี้มีความหมายอย่างไร

.....
.....

3. “สหัสสนัยน์” คำนี้มีความหมายอย่างไร

.....
.....

4. พรรณคดีเรื่อง บทพากย์เอราวัณ มีความโดดเด่นในด้านใด

.....
.....
.....

5. “เครื่องประดับแก้วแก้วโกมิน” คำที่ขีดเส้นใต้ หมายถึงอะไร และได้แก่อะไรบ้าง

.....
.....
.....

6. จงอธิบายการจัดกองทัพแปลงของอินทรชิตมาพอเป็นสังเขป

.....
.....
.....
.....
.....
.....





7. ใจความสำคัญของวรรณคดีเรื่อง บทพากย์เอราวัณคืออะไร

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

8. “พระเจ้าผู้เรืองฤทธิ์เข่งขัน คอยดูสำคัญ
อย่าไว้พระทัยไพร่ ๆ”

นักเรียนเห็นด้วยกับข้อความในบทนี้หรือไม่ เพราะเหตุใด

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



เกณฑ์การให้คะแนน (RUBRIC SCORE)

ใบกิจกรรม เรื่อง การอ่านจับใจความจากวรรณคดี

ชั้น.....จำนวน.....คน

ประเมินงานวันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

เกณฑ์	ระดับคุณภาพ			
	ดีมาก (4)	ดี (3)	พอใช้ (2)	ปรับปรุง (1)
การรู้ความหมาย	เมื่ออ่านพบคำศัพท์ใหม่สามารถวิเคราะห์ความหมายคำศัพท์จากบริบทได้ทั้งหมด	เมื่ออ่านพบคำศัพท์ใหม่สามารถวิเคราะห์ความหมายคำศัพท์จากบริบทได้เกือบทั้งหมด	เมื่ออ่านพบคำศัพท์ใหม่สามารถวิเคราะห์ความหมายคำศัพท์จากบริบทได้เล็กน้อย	เมื่ออ่านพบคำศัพท์ใหม่สามารถวิเคราะห์ความหมายคำศัพท์จากบริบทได้น้อยมาก
การจับใจความสำคัญ	สามารถระบุใจความสำคัญและรายละเอียดของข้อมูลที่สนับสนุนจากเรื่องที่อ่านได้ถูกต้องทุกประเด็น	สามารถระบุใจความสำคัญและรายละเอียดของข้อมูลที่สนับสนุนจากเรื่องที่อ่านได้	สามารถระบุใจความสำคัญและรายละเอียดของข้อมูลที่สนับสนุนจากเรื่องที่อ่านไม่ครบทุกประเด็น	ไม่สามารถระบุใจความสำคัญและรายละเอียดของข้อมูลที่สนับสนุนจากเรื่องที่อ่านได้
การเขียนตอบคำถาม	ตอบคำถามหลังจากที่อ่านได้อย่างถูกต้องและสมบูรณ์ได้ทั้งหมด	ตอบคำถามหลังจากที่อ่านได้ถูกต้องจำนวน 3 ข้อ	ตอบคำถามหลังจากที่อ่านได้ถูกต้อง จำนวน 2 ข้อ	ตอบคำถามหลังจากที่อ่านได้ถูกต้อง จำนวน 1 ข้อ หรือไม่ได้เลย

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางสาวจันทิมา แก่นชา)

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ	
คะแนน	ระดับคุณภาพ
10 - 12	ดีมาก
7 - 9	ดี
4 - 6	พอใช้
0 - 3	ปรับปรุง

บันทึกผลหลังการจัดการเรียนรู้

แผนการจัดการกิจกรรมการเรียนรู้ที่ 6 เรื่อง การอ่านจับใจความจากวรรณคดี

ผลการจัดการเรียนรู้ตามแบบประเมิน จำนวนนักเรียน 43 คน

ด้านความรู้

ผ่านเกณฑ์การประเมินชั้น ม.3/3 คิดเป็น.....% ไม่ผ่านเกณฑ์ประเมิน คิดเป็น.....%

ด้านทักษะกระบวนการ

ผ่านเกณฑ์การประเมินชั้น ม.3/3 คิดเป็น.....% ไม่ผ่านเกณฑ์ประเมิน คิดเป็น.....%

ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์

ผ่านเกณฑ์การประเมินชั้น ม.3/3 คิดเป็น.....% ไม่ผ่านเกณฑ์ประเมิน คิดเป็น.....%

ผลการประเมินบรรยากาศในการจัดการเรียนรู้

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อเสนอแนะและแนวทางแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

(นางสาวจันทิมา แก่นชา)

ตำแหน่ง ครู



ภาคผนวก ก
ภาพการเก็บข้อมูลเพื่อการวิจัยกับกลุ่มตัวอย่าง



ภาพ 2 แสดงการเก็บข้อมูลเพื่อการวิจัยกับกลุ่มตัวอย่าง



ภาพ 3 แสดงการเก็บข้อมูลเพื่อการวิจัยกับกลุ่มตัวอย่าง



ภาพ 4 แสดงการเก็บข้อมูลเพื่อการวิจัยกับกลุ่มตัวอย่าง



ภาพ 5 แสดงการเก็บข้อมูลเพื่อการวิจัยกับกลุ่มตัวอย่าง



ประวัติผู้วิจัย

ประวัติผู้วิจัย

ชื่อ-นามสกุล	จันทิมา แก่นชา
วัน เดือน ปี เกิด	4 ตุลาคม 2537
ที่อยู่ปัจจุบัน	156 หมู่ 5 ตำบลบ้านหวาย อำเภอหล่มสัก จังหวัดเพชรบูรณ์ 67110
ที่ทำงานปัจจุบัน	โรงเรียนหล่มสักวิทยาคม ตำบลหล่มสัก อำเภอหล่มสัก จังหวัดเพชรบูรณ์ 67110
ตำแหน่งหน้าที่ปัจจุบัน	ครู
ประวัติการศึกษา	พ.ศ. 2561 กศ.บ. (ภาษาไทย) เกียรตินิยมอันดับ 1 มหาวิทยาลัยนเรศวร

