

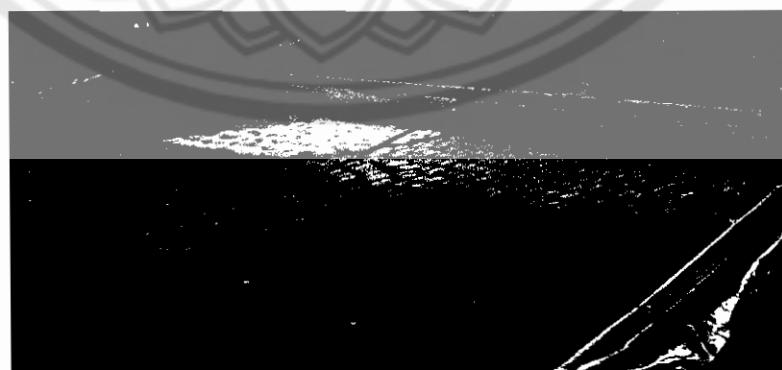
## บทที่ 2

### หลักการอบกล้วยตาดและตู้อบกล้วยตาดแบบดั้งเดิม

กล้วยตาดอนนามัย (Healthy Dried-Banana) เป็นผลผลิตหลักของชาวเกษตรกรจังหวัดพิษณุโลก ซึ่งเป็นผลิตภัณฑ์อาหารแปรรูปที่ควบคุมคุณภาพด้านความสะอาดได้มาก เพราะกระบวนการผลิตมีหลากหลายขั้นตอน อีกทั้งผู้ผลิตจำนวนมากยังไม่ได้ไปในมาตรฐานการควบคุมคุณภาพ 100% แต่เนื่องจากผู้บริโภคในปัจจุบันคำนึงถึงคุณภาพด้านความสะอาดในอาหารมากขึ้น ทางผู้จัดทำจึงเล็งเห็นความน่าจะเป็นในการพัฒนารูปแบบขั้นตอนการผลิตด้านความสะอาด เพื่อพัฒนากล้วยตาดให้เป็นสินค้าที่ได้รับการยอมรับ เพราะเป็นอาหารแปรรูปที่มีคุณค่าทางโภชนาการสูง รวมถึงปลดปล่อยด้วยกรรมวิธีที่สะอาดได้มาตรฐาน นอกจากนี้ผู้ผลิตเองยังมีแหล่งวัตถุคุณภาพจำนวนมากอยู่ในบริเวณพื้นที่การผลิต สะดวกต่อการจัดส่ง และไม่ต้องกังวลถึงวัตถุคุณภาพตามที่รวมถึงข้อดีของการใช้วัตถุคุณภาพที่มีคุณภาพได้ ในราคากลูก อีกทั้งสามารถควบคุมวัตถุคุณภาพได้ ซึ่งรูปแบบของ การอบกล้วยตาดได้มีการพัฒนาอย่างต่อเนื่อง จากการอบกล้วยตาดด้วยพลังงานแสงอาทิตย์ (Solar Energy) พัฒนามาเป็นการอบกล้วยตาดด้วยตู้อบกล้วยโดยใช้แก๊สหุงต้มเป็นพลังงานหลักในการอบ แต่ประสิทธิภาพในการอบกล้วยนั้นยังไม่คือ เนื่องจากระบบควบคุมอุณหภูมิ ขาดระบบตั้งเวลาในการอบกล้วย ขาดระบบเตือนเมื่อเครื่องมีปัญหา และระบบการหมุนเวียนความร้อนภายในตู้ ดังนั้นจึงได้มีการพัฒนาตู้อบกล้วยแบบดั้งเดิมให้มีประสิทธิภาพในการทำงานที่ดีขึ้น

#### 2.1 หลักการอบกล้วยตาดด้วยพลังงานแสงอาทิตย์ (Solar Energy) [1]

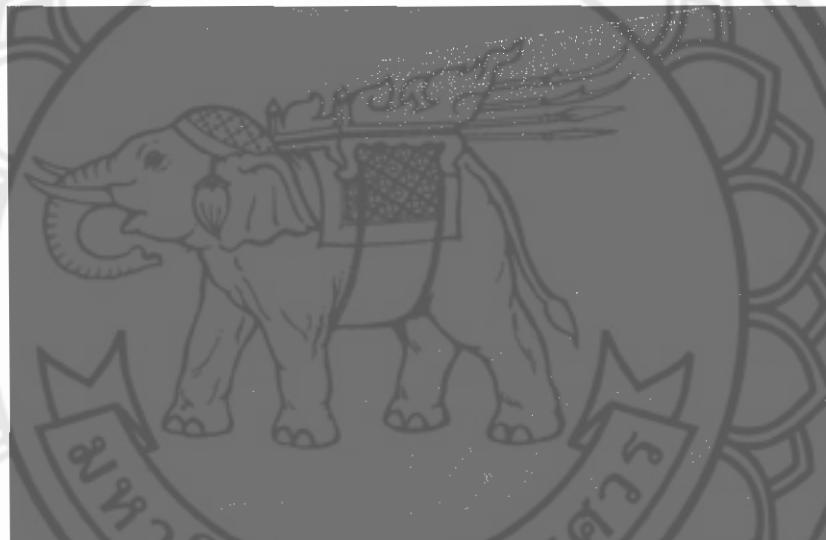
การอบกล้วยตาดแบบดั้งเดิมของกลุ่มเกษตรกรวิสาหกิจชุมชนหลายแห่ง รวมถึงวิสาหกิจชุมชน กล้วยตาด อินทรีย์บ้านไร่ อ.บางระกำ จ.พิษณุโลก ได้ใช้ตู้อบพลังงานแสงอาทิตย์ (Solar Energy) และปีกกลุ่มด้วยแผ่นพลาสติกป้องกันฝุ่นและแมลงซึ่งเป็นการตากกล้วยด้วยวิธีธรรมชาติ



(ก)



(x)

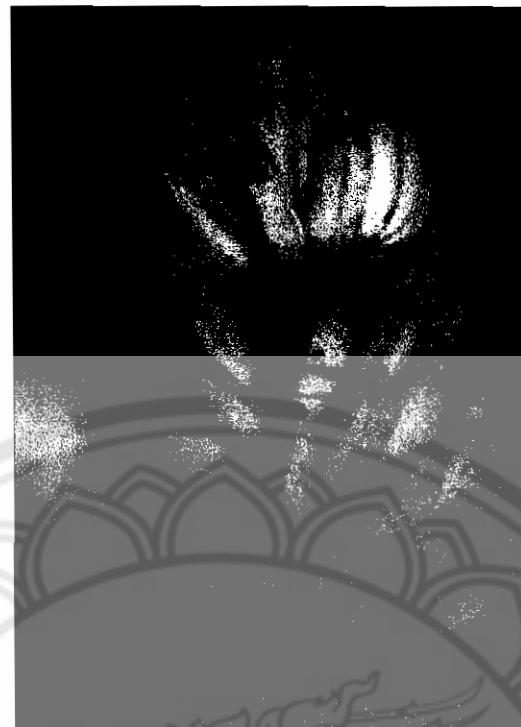


(y)

รูปที่ 2.1 (ก), (ข) และ (ค) หลักการอุบกล้าวยคากด้วยพลังงานแสงอาทิตย์ (Solar Energy)

การตากกล้าวยด้วยวิธีธรรมชาติ คือ นำกล้าวยน้ำว้า พันธุ์มะลิอ่อง ที่บ่มสุกได้ที่ไปตากแดด 4-5 แดด โดยตอนเข้าน้ำมาตากแดด ตอนเย็นก็เก็บใส่ถุงไว้ ซึ่งถือว่าเป็นการหมักกล้าวยให้เกิดน้ำด้วยขั้นมา เนื้อกล้าวยด้วยมีความชื้นประมาณร้อยละ 18 - 25 และความชื้นในเนื้อกล้าวยมีผลต่อความเหนียวของเนื้อกล้าวยอีกด้วย การทำกล้าวยตากสีของกล้าวยตากที่ดีต้องเป็นสีน้ำตาลอ่อนที่ตรงกับความต้องการของผู้บริโภคมากที่สุด ซึ่งมีกระบวนการผลิตดังนี้

1) การคัดเลือกวัตถุดิน โดยการคัดเลือกสายพันธุ์กล้าวย จะใช้เฉพาะกล้า愠น้ำว้า พันธุ์มะลิอ่องล้วนๆ ซึ่งมีคุณสมบัติให้รสชาติหอมหวาน กลมกล่อม เนื้อแน่น สีเหลืองนวล เนื้อในของผลกลมสีขาว และมีขนาดของผลกล้าวยมีความยาวไม่ต่ำกว่า 6.5 ซ.ม.



รูปที่ 2.2 กล้ายน้ำว้า พันธุ์มະลิอ่องไส้ขาว

- 2) ทำความสะอาดวัตถุคิบ โดยการฉีดถังทำความสะอาดทราบสิ่งสกปรกที่ติดมากับผลของกล้ายน้ำว้า พันธุ์มະลิอ่องให้สะอาด
- 3) นำกล้ายเข้าห้องบ่ม ทำการบ่มกล้ายไว้ในห้องมีด มีผ้าคลุมมิดชิด ประมาณ 120 ชั่วโมง
- 4) ปอกเปลือกกล้าย ต้องใช้มีดແສตนเลส และต้องสวมถุงมือป้องกันการปนเปื้อน
- 5) อบกล้ายด้วยพลังงานแสงอาทิตย์ (Solar Energy) โดยการตากแดดประมาณ 4 - 5 週
- 6) คัดเกรดของกล้ายตาก คือ
  - กล้ายตากเกรด A คือ กล้ายตากที่มีขนาดตั้งแต่ 7 ซม. ขึ้นไป
  - กล้ายตากเกรด B คือ กล้ายตากที่มีขนาดเล็กกว่า 7 ซม.
- 7) กดทับกล้ายให้แน่น
- 8) คัดเก็บและคัดเดงรูปทรง
- 9) บรรจุผลิตภัณฑ์ การบรรจุมีรูปแบบการบรรจุดังนี้

**ตารางที่ 2.1 รูปแบบการบรรจุผลิตภัณฑ์**

รูปแบบการบรรจุ	ขนาดบรรจุ	น้ำหนัก	เกรด	ราคาขายส่ง
กล่อง	10 ช่อง ของละ 1 สูก	400 กรัม	A	70 บาท
Vaccum	4 สูก	160 กรัม	A	28 บาท
แพ็ค	11 สูก	350 กรัม	B	35 บาท
ถุง	25 ห่อ ห่อละ 1 กิโลกรัม	25 กิโลกรัม	B	2,500 บาท

10) รับส่งมอบ ให้แก่ลูกค้า ซึ่งกลุ่มเกษตรกรวิสาหกิจชุมชนกลั่วตาก อินทรีบ้านไร่ อ.บางระกำ จ.พิษณุโลก มีเขตการขาย 2 กลุ่ม คือ

- จำหน่ายภายในจังหวัด โดยการจัดวางตามร้านค้าที่จำหน่ายของฝากต่าง ๆ

- จำหน่ายภายในจังหวัดใหญ่ เช่น กรุงเทพมหานคร, พัทยา (ชลบุรี), ภูเก็ต, เชียงใหม่

ซึ่งได้มีการประมาณยอดขายที่จะได้จากลูกค้าทั้ง 2 กลุ่มนี้ ในระบบแรกประมาณ 4.575 ล้านบาท และมีการคาดว่าจะมีอัตราการเติบโตไม่น้อยกว่าร้อยละ 10

จุดแข็งในการผลิตกลั่วตากด้วยพลังงานแสงอาทิตย์ ของกลุ่มเกษตรกรวิสาหกิจชุมชนกลั่วตาก อินทรีบ้านไร่ อ.บางระกำ จ.พิษณุโลก คือ

1) ก้าวเดียวกันทุกกลัวโดยใช้พันธุ์มีลักษณะ ซึ่งมีรสชาติดีหวาน เนื้อแน่น สีเหลืองอ่อน สีเนื้อของผลไม้สีกลางสีขาว

2) มีองค์ความรู้ดีด้วยการปลูกกลัว พันธุ์มีลักษณะ และการแปรรูปกลัวตาก

3) ตัวผลิตภัณฑ์ไม่ใช้สารเคมี หรือมีการป้องกันรสด้วย

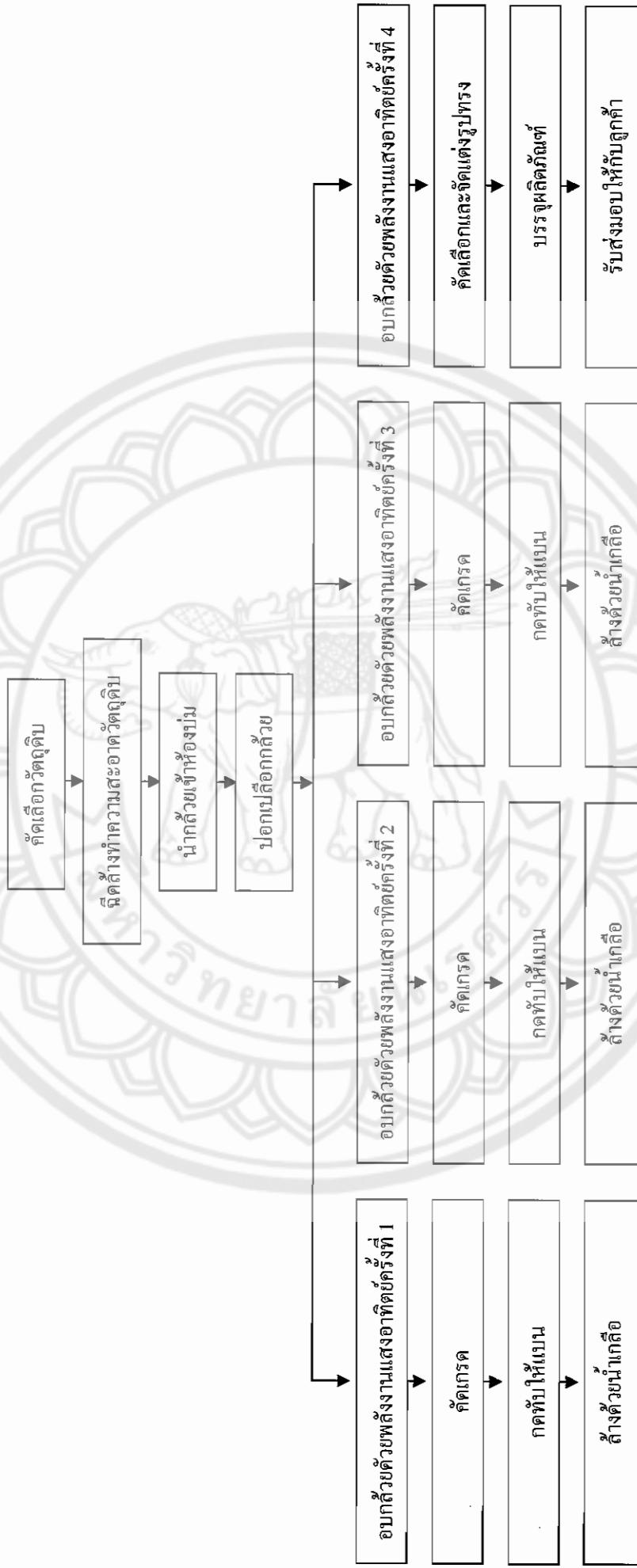
4) ผู้นำมีความมุ่งมั่น ในการพัฒนาผลิตภัณฑ์ จนสามารถได้รับให้เป็นวิสาหกิจชุมชน แห่งแรกเป็นโครงงานนำร่อง ด้านแบบการปลูกกลัว “โรงเรียนกลัว” แห่งแรกในประเทศไทย

จุดอ่อนในการผลิตกลัวตากด้วยพลังงานแสงอาทิตย์ คือ

1) ขาดความรู้ในการควบคุมคุณภาพของผลิตภัณฑ์ให้ยอดขายออกไป

2) ขาดเครื่องจักรการผลิตที่มีประสิทธิภาพ

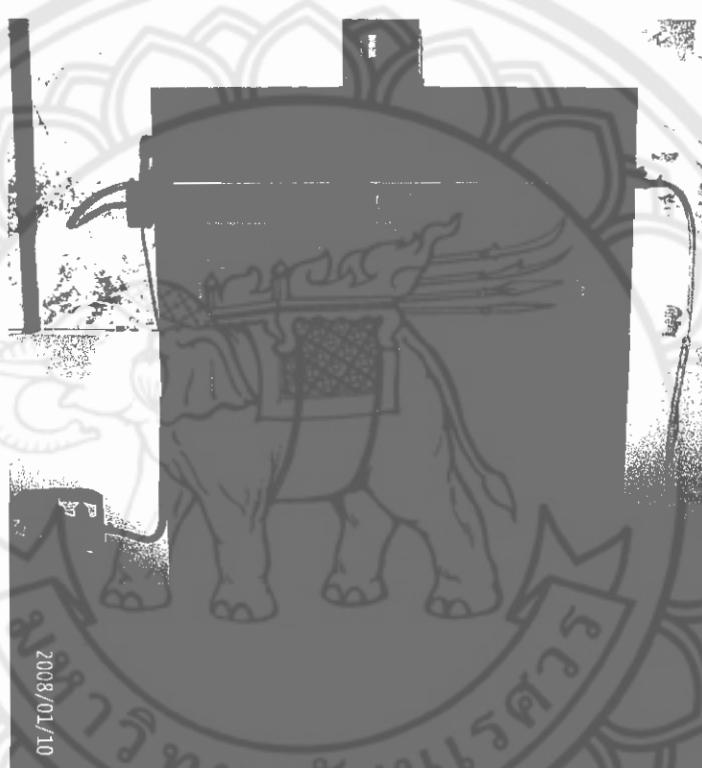
**แผนผังแสดงกรอบการผลิตครัวเรือนด้วยพลังงานแสงอาทิตย์ (Solar Energy)**



รูปที่ 2.3 แผนผังการผลิตครัวเรือนด้วยพลังงานแสงอาทิตย์ (Solar Energy)

## 2.2 การผลิตกล้าวยจากตู้อบกล้าวยแบบดั้งเดิม [2]

เนื่องจากการผลิตกล้าวยจาก โดยใช้ตู้อบพลังงานแสงอาทิตย์ (Solar Energy) ซึ่งไม่สามารถผลิตได้ในฤดูฝนหรือในช่วงที่มีแสงแดดไม่เพียงพอ (ระหว่างเดือน มิถุนายน - ตุลาคม) ทำให้กลุ่มเกษตรกรมีความเสียหายในกระบวนการผลิตที่ไม่มีแดดและขาดรายได้ในช่วงเวลาตั้งแต่ ตั้งนั้นก่อรุ่นวิสาหกิจชุมชนหลายแห่งรวมถึงกลุ่มวิสาหกิจชุมชนกล้าวยจาก อินทรีย์บ้านไร่ ได้ซื้อเครื่องอบกล้าวยจากซึ่งใช้แก๊สหุงต้มเป็นพลังงานหลักในการอบกล้าวยตามมาใช้ในการผลิตกล้าวยจาก ซึ่งมีกระบวนการผลิตกล้าวย ดังนี้



รูปที่ 2.4 ตู้อบกล้าวยแบบดั้งเดิม

1) คัดเลือกวัตถุดิบ โดยการคัดเลือกสายพันธุ์กล้าวย จะใช้เฉพาะกล้วยน้ำว้า พันธุ์มนุษลิอ่องลีวนๆ ซึ่งมีคุณสมบัติให้รสชาติหอมหวาน กลมกล่อม เนื้อแน่น ตีเหลืองนวล เนื้oinของผลกลมสีขาว และมีขนาดของผลกล้าวยมีความยาวไม่ต่ำกว่า 6.5 ซ.ม.

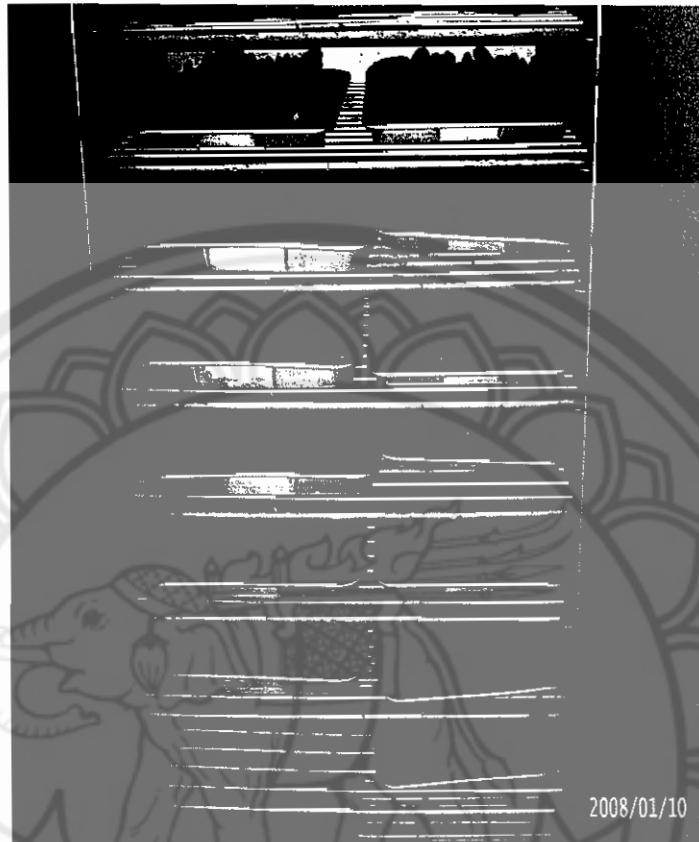
2) ทำความสะอาดวัตถุดิบ โดยการฉีดถังทำความสะอาดราบสิ่งสกปรกที่ติดมากับผลของกล้วยน้ำว้า พันธุ์มนุษลิอ่องให้สะอาด

3) นำกล้าวยเข้าห้องบ่ม ทำการบ่มกล้าวยไว้ในห้องมีดี มีผ้าคลุมมีคิชิค ประมาณ 120 ชั่วโมง

4) ปอกเปลือกกล้าวย ต้องใช้มีดแสตนเลส และต้องสวมถุงมือป้องกันการปนเปื้อน

5) อบกล้าวยด้วยพลังงานแสงอาทิตย์ (Solar Energy) โดยการตากแดด 1 แดด

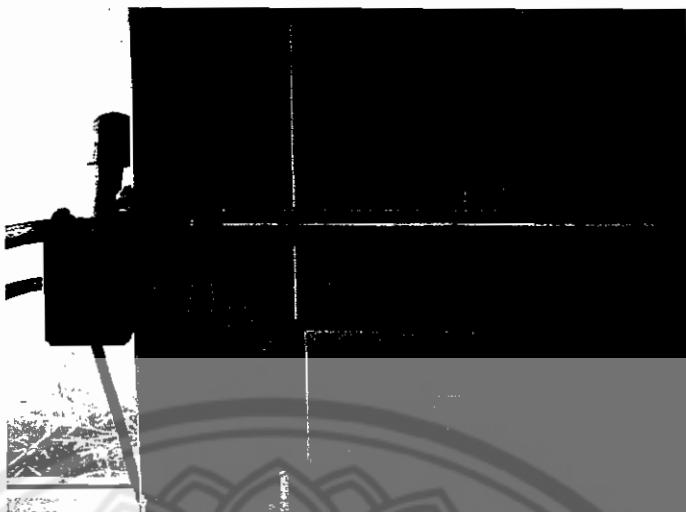
6) นำกล้ำยเข้าตู้อบกล้ำย โดยนำกล้ำยที่ตากแดดแล้วใส่ถาด นำไปวางบนชั้นตะแกรงตู้อบกล้ำย 11 ชั้น



รูปที่ 2.5 การอบกล้ำยตากจากตู้อบแบบดั้งเดิม

7) บุคไฟบริเวณหัวแก๊ส เปิด瓦ล์วแก๊ส และจุดไฟบริเวณหัวแก๊สห้าง 2 หัว

8) กดสวิตซ์ ON (สีแดง) และจับเวลาการทำงานของตู้อบกล้ำย เมื่อกดสวิตซ์ ON (สีแดง) ไมเตอร์พัดลมทำงาน เป่าลมร้อนเข้าไปภายในตู้ อุณหภูมิภายในตู้ต้องมีอุณหภูมิประมาณ  $45^{\circ}\text{C}$  และผู้ประกอบการต้องเป็นผู้จับเวลาในการทำงานของตู้อบกล้ำยด้วยตัวเอง เป็นเวลา 8 ชั่วโมง



รูปที่ 2.6 กดสวิตซ์มอเตอร์พัดลม

- 9) สลับถ้าดกล้วย ทุก ๆ 1 ชั่วโมง ผู้ประกอบการต้องเข้ามาสลับถ้าดกล้วยระหว่างชั้นล่าง และชั้นบน เพื่อให้กล่าว ได้รับความร้อนอย่างทั่วถึงและแห้งพร้อมกัน
- 10) กดสวิตซ์ OFF (สีดำ) เมื่อเวลาครบ 8 ชั่วโมง ผู้ประกอบการกดสวิตซ์ OFF (สีดำ) ทำให้มอเตอร์พัดลมหยุดทำงานและปิด瓦ล์วแก๊สเพื่อให้ไฟบริเวณหัวเกี้สดับ
- 11) นำกล้วยออกจากตู้อบ ผู้ประกอบการนำกล้วยออกจากตู้อบ และพักกล้วยไว้ประมาณ 1 ชั่วโมง
- 12) ตัดเลือกและตัดแต่งรูปทรง
- 13) บรรจุผลิตภัณฑ์ ตัวอย่างการบรรจุผลิตภัณฑ์ แสดงดังรูปที่ 2.7



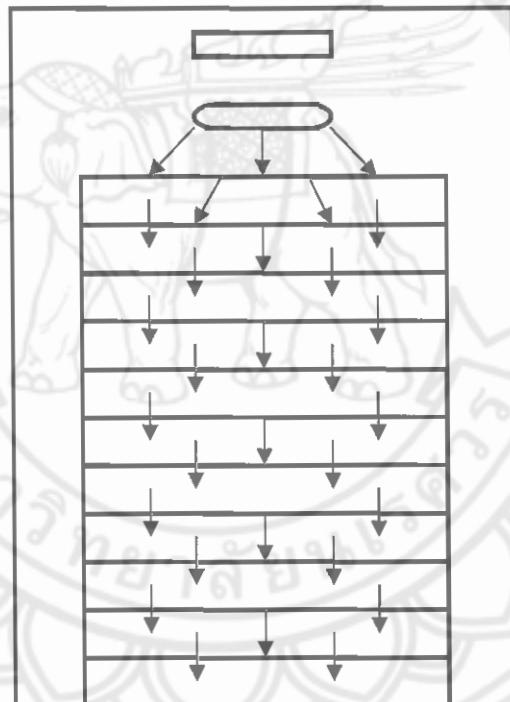
รูปที่ 2.7 รูปแบบการบรรจุผลิตภัณฑ์กล้วยตาก

### ปัญหาที่พบในการอบกล้วยแบบใช้ตู้อบแบบดั้งเดิม

1) โครงสร้างตู้อบกล้วยแบบดั้งเดิมเป็นเหล็กไม่กันสนิม ทำให้กล้วยไม่สะอาด มีกลิ่นเหม็น ผู้บริโภคขาดความเชื่อมั่นในด้านการผลิต

2) ขาดระบบควบคุมอุณหภูมิกายในตู้อบกล้วย ทำให้กล้วยสุกไม่ทั่วถึงกัน ผู้ประกอบการต้องพยายามลดเวลาอบจากชั้นล่างมาชั้นบนตลอดทุก ๆ 1 ชั่วโมง เนื่องจากอุณหภูมิกายในตู้ไม่เท่ากัน และในการเปิด-ปิด ตู้อบกล้วยเพื่อสลับเวลาอบนั้น ทำให้สูญเสียพลังงานความร้อนภายใต้ตู้อบกล้วย และเป็นการสิ้นเปลืองแก๊สหุงต้มอีกด้วย

3) ทิศทางการให้ความร้อนภายใต้ตู้อบกล้วยจะเป็นการให้ความร้อนไปข้างกล้วยโดยตรง และหลักการดังกล่าวขัดกับหลักการตามธรรมชาติที่ว่า ความชื้นจะลอยตัวขึ้นเมื่อได้รับความร้อน แต่กลับถูกเป่าให้ลงด้านล่างทำให้กล้วยได้รับความร้อนไม่ทั่วถึง



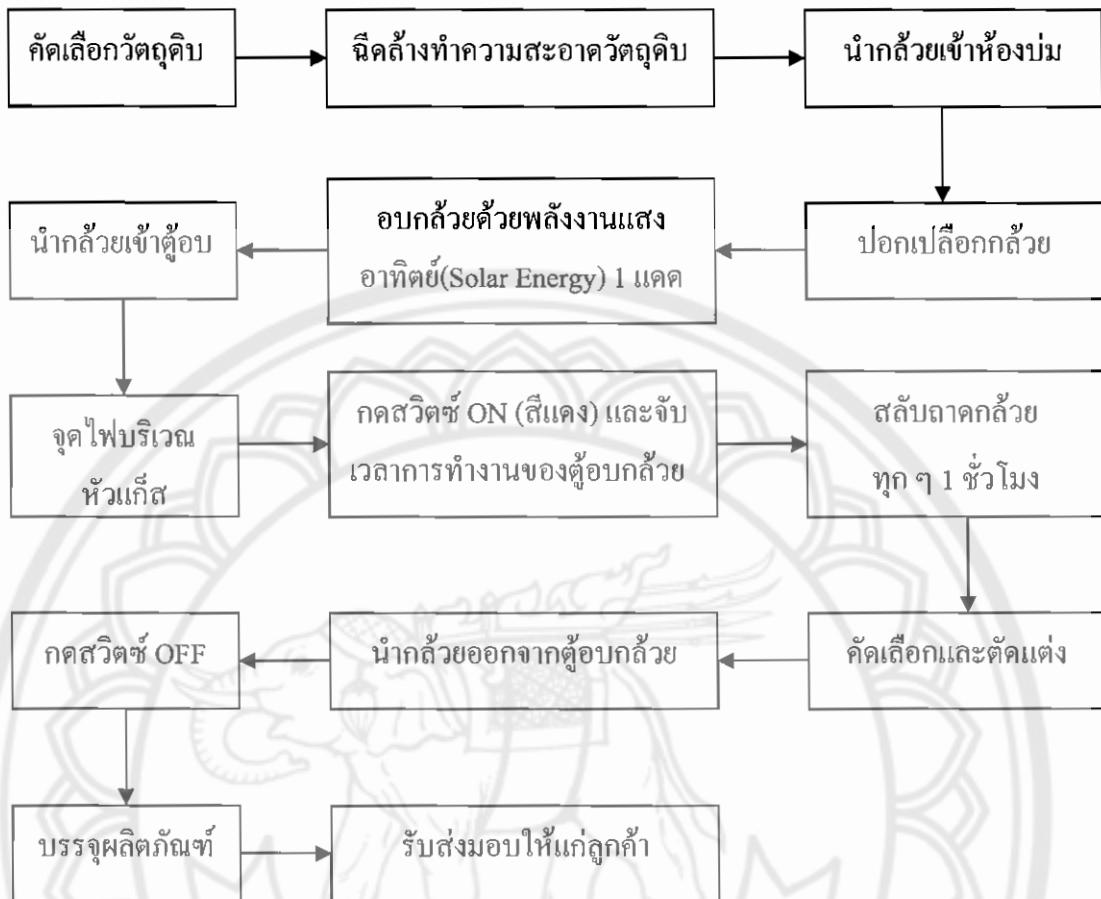
รูปที่ 2.8 ทิศทางการระบายความร้อนภายใต้ตู้อบกล้วยแบบดั้งเดิม

4) ขาดระบบตั้งเวลาอบกล้วย ทำให้ผู้ประกอบการต้องจับเวลาในการอบกล้วยด้วยตัวเอง

5) ขาดระบบการเตือน เมื่อเครื่องอบกล้วยเกิดปัญหา เช่น บริเวณหัวแก๊สไฟไม่ติด หรือแก๊สอาจจะหมดในระหว่างการอบกล้วย อุณหภูมิกายในตู้ไม่ถึง  $45^{\circ}\text{C}$  เป็นต้น

6) ขาดระบบการกรองอากาศก่อนเข้าตู้

### แผนผังแสดงกระบวนการผลิตกล้าวยตาขอกองตู้อบกล้าวยแบบดั้งเดิม



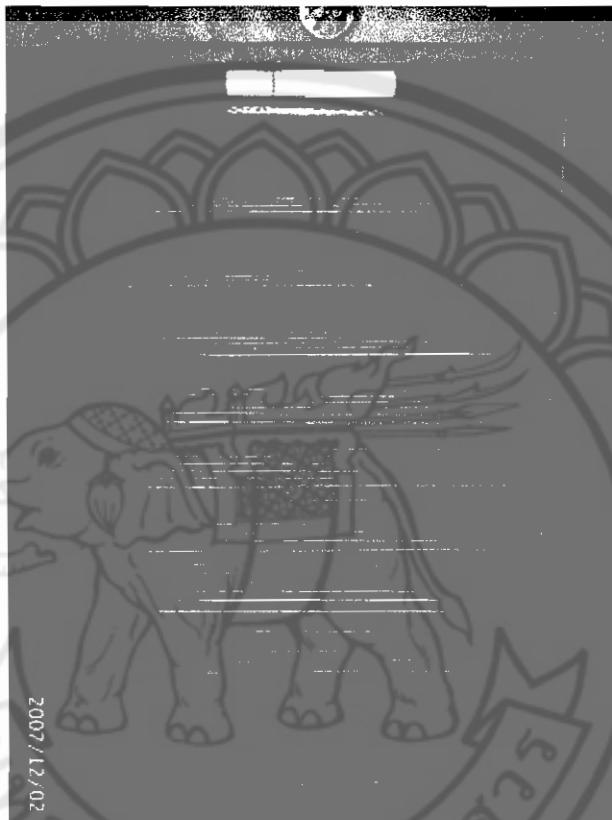
รูปที่ 2.9 แผนผังแสดงกระบวนการผลิตกล้าวยตาขอกองตู้อบกล้าวยแบบดั้งเดิม

### 2.3 ตู้อบกล้าวยแบบดั้งเดิม [3]

โครงสร้างตู้อบกล้าวยแบบดั้งเดิมทำด้วยเหล็กทั้งภายนอกและภายในและภายนอกซึ่งเป็นวัสดุที่ไม่กันสนิม และการออกแบบตู้อบกล้ายนั้นยังไม่เหมาะสม เนื่องจากขาดระบบควบคุมอุณหภูมิ ขาดระบบตั้งเวลาในการอบกล้าวย ขาดระบบเตือนเมื่อเครื่องมีปัญหา และระบบการให้ความร้อนภายในตู้ยังไม่เหมาะสม เนื่องจากระบบการให้ความร้อนจะส่งผ่านความร้อนด้วยพัดลมผ่านหัวแก๊สที่อยู่ด้านบน ไปยังกล้าวยโดยตรง และหลักการดังกล่าวขัดกับหลักการตามธรรมชาติที่ว่า ความชื้นจะลอยตัวขึ้นเมื่อได้รับความร้อนแต่กลับถูกเป็นห้องด้านล่างทำให้กล้าวยได้รับความร้อนไม่ทั่วถึงและแห้งไม่เท่ากันทั้งตู้ และตู้อบกล้าวยแบบดั้งเดิมยังไม่สามารถป้องกันผู้คนละอองและแมลงได้

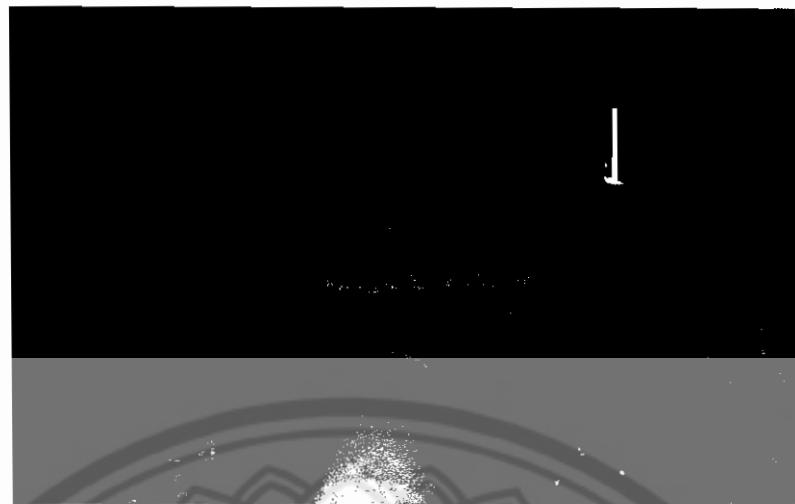
**โครงสร้างและลักษณะตู้อบกลั่วแบบดั้งเดิม มีดังนี้**

- 1) **โครงสร้างและลักษณะภายในตู้อบกลั่วแบบดั้งเดิม** ลักษณะภายในของตู้อบกลั่ว และตะแกรงวางกลั่วทำจากเหล็ก ไม่สามารถกันสนิมได้ ช่องลมที่รับลมจากภายนอกเข้ามายังในตู้ไม่มีระบบการกรองอากาศ



รูปที่ 2.10 ภายในตู้อบกลั่วแบบดั้งเดิม

- 2) **หัวแก๊สของตู้อบกลั่วแบบดั้งเดิม** มี 2 หัว ซึ่งมีลักษณะเป็นสนิมไปอุดรูปล่ออยแก๊สทำให้หัวแก๊สตัน และมีผงซึ่งถูกอุบัติภัยร่อนรอบๆหัวแก๊ส ต่างผลให้ประทิธิภาพในการปล่อยแก๊สหุงต้มน้ำยั่ง



รูปที่ 2.11 หัวแก๊สของตู้อบกลีวัยแบบดั้งเดิม

3) ใบพัดลมของตู้อบกลีวัยแบบดั้งเดิม ลักษณะใบพัดลมทำจากเหล็กที่ไม่สามารถสนิม และการเป่าลมร้อนเข้าไปภายในตู้มีทิศทางการส่งผ่านลมร้อนเข้าไปยังกลีวัยโดยตรง จากข้างบนลง ล่างซึ่งหลักการดังกล่าวขัดกับหลักการตามธรรมชาติที่ว่า ความชื้นจะถอยตัวขึ้นเมื่อได้รับความร้อนแต่กลับถูกเป่าให้ลงด้านล่างทำให้กลีวัยได้รับความร้อนไม่ทั่วถึงและแห้งไม่เท่ากันทั้งตู้



รูปที่ 2.12 ใบพัดลมของตู้อบกลีวัยแบบดั้งเดิม

4) มอเตอร์พัดลมของตู้อบกลีวัยแบบดั้งเดิม ยี่ห้อ MITSUBISHI รุ่น SP-KR ไฟไฟ 220 V กระแส 4.8 A ความถี่ 50 Hz



รูปที่ 2.13 นอเตอร์พัคຄมของตู้อบกล้วยแบบดึงเดิน

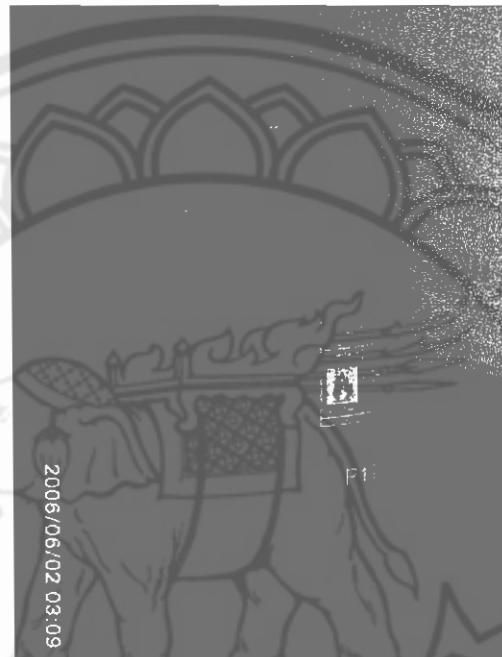
5) ตัวจุดระเบิด (Spark) ของตู้อบกล้วยแบบดึงเดิน มีลักษณะเป็นแท่งเหล็กยาว และใช้แก๊สหุงต้มเป็นเชื้อเพลิงในการจุดไฟที่ส่วนปลายของแท่งเหล็ก ก่อนที่จะนำไปจุดระเบิดที่หัวแก๊ส



รูปที่ 2.14 ตัวจุดระเบิด (Spark) ของตู้อบกล้วยแบบดึงเดิน

6) สวิตซ์การเปิด-ปิด นอเตอร์พัคลงของตู้อบกล้วยแบบดังเดิม เป็นสวิตซ์เปิด-ปิด นอเตอร์พัคลงโดยตรง ไม่มีระบบการตั้งเวลาการเปิด-ปิด แบบอัตโนมัติ การเดินสายไฟไม่เรียบร้อย ซึ่งแสดงดังรูปที่ 2.6

7) แก๊สหุงต้มของตู้อบกล้วยแบบดังเดิม



รูปที่ 2.15 แก๊สหุงต้มของตู้อบกล้วยแบบดังเดิม

จากปัญหาที่พบดังกล่าวมาข้างต้นจึงมีความจำเป็นต้องปรับปรุงเครื่องอบกล้วยโดยวิธีการใหม่ เพื่อต้องการให้เครื่องอบกล้วยตามนีประสมประสานกับการทำงานมากขึ้น ซึ่งจะอธิบายไว้ในบทที่ 3