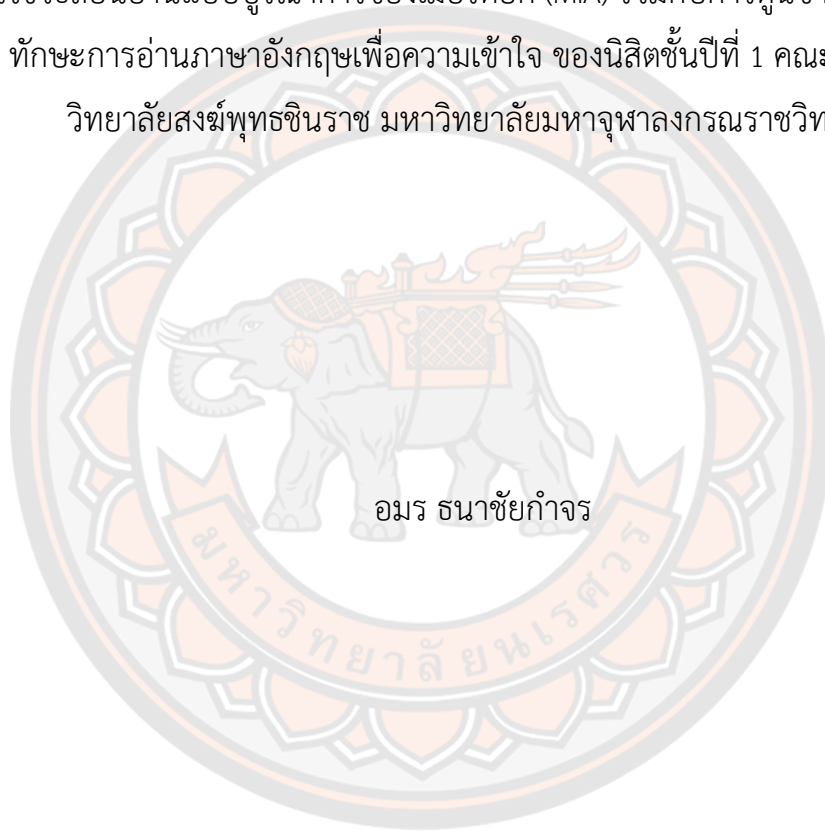




การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ต็อค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนา
ทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์
วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย



อมร ธนาชัยกำจร

วิทยานิพนธ์เสนอบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร
เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา หลักสูตรการศึกษามหาบัณฑิต
สาขาวิชาภาษาอังกฤษ
ปีการศึกษา 2566
ลิขสิทธิ์เป็นของมหาวิทยาลัยนเรศวร

การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ต็อค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนา
ทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์
วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย



วิทยานิพนธ์เสนอบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร
เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา หลักสูตรการศึกษามหาบัณฑิต
สาขาวิชาภาษาอังกฤษ
ปีการศึกษา 2566
ลิขสิทธิ์เป็นของมหาวิทยาลัยนเรศวร

วิทยานิพนธ์ เรื่อง "การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย" ของ อมร ธนาชัยกำจร ได้รับการพิจารณาให้นับเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์

..... ประธานกรรมการสอบวิทยานิพนธ์
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สมศักดิ์ แก้วนุช)

..... ประธานที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุதாகาญจน์ ปัทมดิลก)

..... กรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์
(รองศาสตราจารย์ ดร.กฤตยาภาญจน์ ไตพิทักษ์)

..... กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิภายใน
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อ้อมธจิต แป้นศรี)

..... กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิภายใน
(ดร.ทำรงลักษณ์ เอื้อนครินทร์)

..... กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิภายใน
(ดร.สุพรทิพย์ ธนภัทรโชติวัต)

อนุมัติ

.....

(รองศาสตราจารย์ ดร.กรองกาญจน์ ชูทิพย์)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย



ชื่อเรื่อง	การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย
ผู้วิจัย	อมร ธนาชัยกำจร
ประธานที่ปรึกษา	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุதாகาญจน์ ปัทมดิลก
กรรมการที่ปรึกษา	รองศาสตราจารย์ ดร.กฤษยาภาญจน์ โตพิทักษ์
ประเภทสารนิพนธ์	วิทยานิพนธ์ กศ.ม. ภาษาอังกฤษ, มหาวิทยาลัยนเรศวร, 2566
คำสำคัญ	วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA), การ์ตูนชาดก, การอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ

บทคัดย่อ

การวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) พัฒนาและหาประสิทธิภาพของแผนการจัดการเรียนรู้การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ตามเกณฑ์มาตรฐาน 80/80 2) เปรียบเทียบทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ก่อนและหลังเรียน และ 3) ศึกษาความพึงพอใจของนิสิตที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ ประชากร ได้แก่ นิสิตชั้นปีที่ 1 วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช จำนวน 95 รูป/คน กลุ่มตัวอย่าง ได้แก่ นิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ สาขาวิชาภาษาไทย และสาขาวิชาสังคมศึกษา ที่กำลังศึกษาอยู่ในภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษา 2565 ซึ่งได้มาจากการเลือกแบบเจาะจง เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ 1) แผนการจัดการเรียนรู้ 2) คู่มือการ์ตูนชาดก 3) แบบทดสอบ 4) แบบสอบถามความพึงพอใจ การวิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้สถิติค่าเฉลี่ย (\bar{x}) ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) การทดสอบค่าที่แบบไม่เป็นอิสระต่อกัน (t - test for dependent) และ สถิติทดสอบกลุ่มเดียว (t - test One Sample) ผลการวิจัยพบว่า

1. ผลการสร้างและหาประสิทธิภาพของแผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ มีคุณภาพในระดับมากที่สุด ($\bar{x} = 4.50$, S.D. = 0.77) และเมื่อนำไปทดลองใช้พบว่ามีประสิทธิภาพ เท่ากับ 83.10/80.93

2. ทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจของนิสิต หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

3. ผลการศึกษาความพึงพอใจของนิสิตที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ โดยภาพรวมอยู่ในระดับ
มาก ($\bar{x} = 4.15$, S.D. = 0.18)



Title	THE USE OF MURDOCH INTEGRATED APPROACH (MIA) WITH JATAKA COMICS TO ENHANCE READING COMPREHENSION SKILLS FOR 1ST-YEAR STUDENTS AT MAHACHULALONGKORNRAJAVIDYALAYA UNIVERSITY, PHITSANULOK BUDDHIST COLLEGE
Author	Amorn Thanachaikamchorn
Advisor	Assistant Professor Sudakarn Patamadilok, Ph.D.
Co-Advisor	Associate Professor Krittayakan Topithak, Ph.D.
Academic Paper	M.Ed. Thesis in English - (Type A 2), Naresuan University, 2023
Keywords	Murdoch Integrated Approach (MIA), Comics Jataka, Reading comprehension

ABSTRACT

The purpose of this research were 1) to develop and determine the effectiveness of learning activities to use of Murdoch Integrated Approach (MIA) with Jataka Comics to enhance reading comprehension skills according to the standard criteria of 80/80. 2) to compare reading comprehension skills before and after organizing learning 3) to study the satisfaction of the 1st-year students towards learning. Population sample was 1st-year students of Phitsanulok Buddhist College, 2nd Semester, Academic Year 2022, with a total of 18 learners, which were obtained using Purposive Sampling. The research instruments were 1) Lessonm plan 2) Comics Jataka 3) Reading Comprehension Skills test 4) Satisfaction questionnaire. The data were analyzed by the means of statistics, mean (\bar{x}), standard deviation (S.D.), t-test for dependent variable and t-test One Sample. The results of the research were as follows: 1) The results of studying and probing on the effectiveness of learning suggested that the quality was at the highest level ($\bar{x} = 4.50$, S.D. = 0.77), and when it was tested for implementation, the efficiency was 83.10/80.93. 2) Reading comprehension skills after studying was significantly higher than that of the before

studying at the .05 level. 3) The results of the first-year students' satisfaction on study the learning activities suggested that it was overall at the good level ($\bar{x} = 4.15$, S.D. = 0.18)



ประกาศคุณูปการ

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้ สำเร็จได้ด้วยความกรุณาอย่างยิ่งจาก ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุตาทกาญจน์ ปัทมดิลก ประธานที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ และรองศาสตราจารย์ ดร.กฤษยากาญจน์ โดพิทักษ์ กรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ ที่ได้กรุณาให้คำปรึกษาแนะนำตลอดจนตรวจแก้ไขข้อบกพร่องต่างๆ ด้วยความดูแลเอาใจใส่เป็นอย่างดี จนทำให้วิทยานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จลงได้อย่างสมบูรณ์ ผู้วิจัยขอขอบพระคุณเป็นอย่างสูงไว้ ณ ที่นี้

ขอขอบพระคุณ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ จุมพต อ่อนทรวง ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. อ้อมจิตต์ แป้นศรี ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. คุณอนันท์ นิรมล ที่กรุณาให้ความอนุเคราะห์เป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบและแก้ไขเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ทำให้วิทยานิพนธ์ฉบับนี้มีความถูกต้อง และสมบูรณ์ยิ่งขึ้น

ขอขอบพระคุณผู้อำนวยการ คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ และนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ คณะรัฐประศาสนศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย อำเภอเมืองจังหวัดพิษณุโลก ที่กรุณาให้ความอนุเคราะห์ อำนวยความสะดวก และให้ความร่วมมือในการเก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อการวิจัย ส่งผลให้ผู้วิจัยสามารถดำเนินการวิจัยสำเร็จลุล่วงไปได้ด้วยดี

ขอกราบขอบพระคุณ พระวชิรสิกขการ ดร. เจ้าอาวาสวัดสระแก้ว ที่ได้ให้ความเมตตาถวายทุนการศึกษาตลอดหลักสูตรการศึกษา ขอขอบพระคุณ คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร ที่มอบทุนอุดหนุนการวิจัย สำหรับการทำวิทยานิพนธ์ในครั้งนี้

ขอขอบพระคุณคณาจารย์ประจำหลักสูตรการศึกษามหาบัณฑิต สาขาภาษาอังกฤษ และคณาจารย์คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร ผู้ประสาทวิชาความรู้ ตลอดจนผู้เขียนตำราวิชาการที่ผู้วิจัยได้ศึกษาค้นคว้าและใช้อ้างอิงทุกท่าน

คุณค่าและประโยชน์ทั้งปวงอันพึงได้จากวิทยานิพนธ์ฉบับนี้ ผู้วิจัยขอมอบและอุทิศให้ผู้มีพระคุณทุกๆ ท่าน

อมร ธนาชัยกำจร

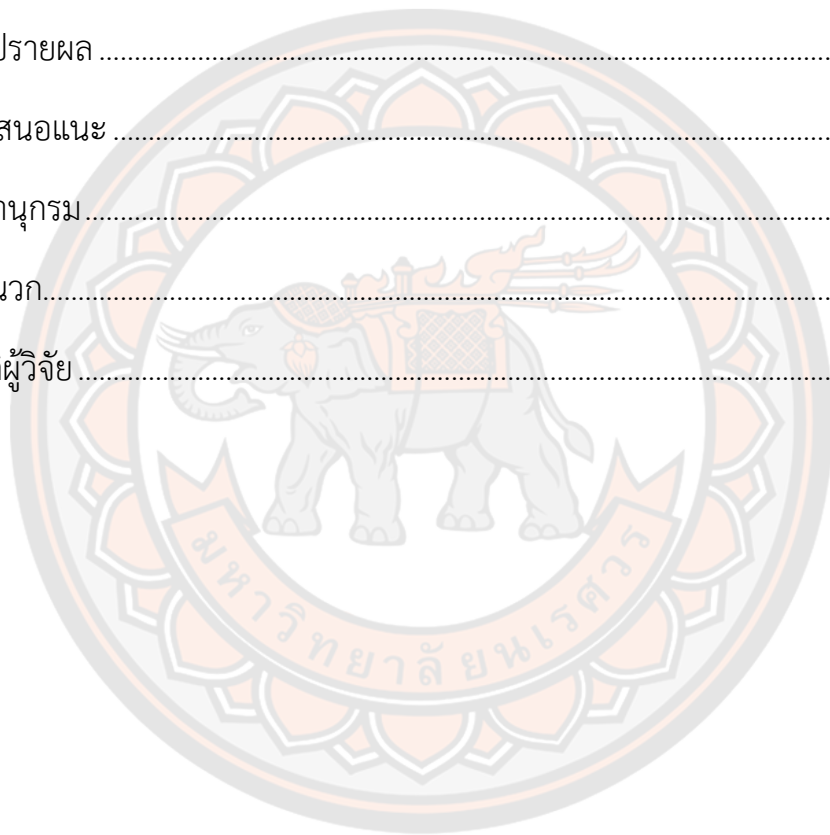
สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย.....	ค
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ.....	จ
ประกาศคุณูปการ.....	ช
สารบัญ.....	ซ
สารบัญตาราง.....	ฅ
สารบัญภาพ.....	ฒ
บทที่ 1 บทนำ.....	1
จุดมุ่งหมายของการศึกษา.....	4
สมมติฐานของการวิจัย.....	5
ความสำคัญของการวิจัย.....	5
ขอบเขตของงานวิจัย.....	6
1. ขอบเขตด้านประชากรและกลุ่มตัวอย่าง.....	6
2. ขอบเขตด้านตัวแปร.....	6
3. ขอบเขตด้านเนื้อหา.....	6
4. ขอบเขตด้านระยะเวลา.....	7
นิยามศัพท์เฉพาะ.....	7
บทที่ 2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	10
การอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ.....	10

1. ความหมาย องค์ประกอบ และระดับของการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ	10
2. ขั้นตอนการสอนทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ	14
3. เกณฑ์การวัดและประเมินประสิทธิภาพการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ	16
การ์ตูนชาดก	18
1. ความหมาย ลักษณะ และประโยชน์ของการ์ตูน	18
2. ความหมาย ความสำคัญ และประโยชน์ของชาดก	20
เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA.)	22
1. ความเป็นมาของวิธีการสอนแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA)	22
2. วิธีการสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA)	24
ความพึงพอใจ	28
1. ความหมายของความพึงพอใจ	28
2. การวัดความพึงพอใจ	28
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	29
1. งานวิจัยด้านการพัฒนาทักษะอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจด้วยวิธีการสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA.) ร่วมกับ การ์ตูน ชาดก	29
2. งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับความพึงพอใจ	32
บทที่ 3 วิธีดำเนินงานวิจัย	34
การกำหนดประชากรและกลุ่มตัวอย่าง	34
ตัวแปรที่ใช้ในการวิจัย	35
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย	35
ระยะเวลาในการวิจัย	35

เนื้อหาที่ใช้ในการวิจัย	36
การสร้างและตรวจสอบคุณภาพของเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย.....	36
1. ขั้นตอนการสร้างแผนการจัดการเรียนรู้การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของ เมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก.....	36
2. ขั้นตอนในการหาคุณภาพของแผนการจัดการเรียนรู้ และคู่มือการ์ตูนชาดก ...	38
3. การสร้างและหาประสิทธิภาพของแบบทดสอบวัดทักษะความสามารถอ่าน ภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ด้วยการใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก.....	41
4. การสร้างและหาประสิทธิภาพของแบบสอบถามความพึงพอใจผลของการใช้วิธี สอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนา ทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ.....	44
การเก็บรวบรวมข้อมูล.....	46
1. แบบแผนการวิจัย.....	46
2. ขั้นตอนดำเนินการวิจัย	46
การวิเคราะห์ข้อมูล	48
สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล.....	49
บทที่ 4 ผลการวิจัย	52
ตอนที่ 1 ผลการสร้างและหาประสิทธิภาพของการจัดกิจกรรมการเรียนรู้การใช้วิธีสอน อ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการ อ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ตามเกณฑ์มาตรฐาน 80/80.....	53
ตอนที่ 2 ผลการเปรียบเทียบทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ด้วยการใช้วิธี สอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก ของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราช วิทยาลัย.....	59

ตอนที่ 3 ผลการศึกษาความพึงพอใจของนิสิตที่มีต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ การใช้ วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนา ทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย.....	60
บทที่ 5 บทสรุป	64
สรุปผลการวิจัย.....	64
อภิปรายผล	65
ข้อเสนอแนะ	69
บรรณานุกรม.....	71
ภาคผนวก.....	77
ประวัติผู้วิจัย.....	183



สารบัญตาราง

หน้า

ตาราง 1 แสดงผลคะแนนเฉลี่ยการสอบวัดและประเมินผลปลายภาคเรียน (จำนวน 40 คะแนน) รายวิชาภาษาอังกฤษชั้นสูง	2
ตาราง 2 แสดงเนื้อหาและระยะเวลาของแผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ	37
ตาราง 3 แสดงการวิเคราะห์แบบทดสอบทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจโดยการใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก จำนวน 30 ข้อ	42
ตาราง 4 แสดงกำหนดการจัดการเรียนรู้ การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ.....	47
ตาราง 5 แสดงผลการประเมินคุณภาพของแผนการจัดการเรียนรู้ การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ โดยผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 3 ท่าน	53
ตาราง 6 แสดงผลการประเมินคุณภาพของคู่มือการ์ตูนชาดก โดยผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 3 ท่าน.....	56
ตาราง 7 แสดงผลการหาประสิทธิภาพของกิจกรรมการเรียนรู้ การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ตามมาตรฐาน 80/80	58
ตาราง 8 แสดงผลการเปรียบเทียบทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจก่อนและหลังการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ	59

ตาราง 9 แสดงผลการศึกษาความพึงพอใจของนิสิตที่มีต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ.....	60
ตาราง 10 แสดงผลการประเมินคุณภาพของแผนการจัดการเรียนรู้ การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ โดยผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 3 ท่าน.....	88
ตาราง 11 แสดงผลการประเมินประสิทธิภาพของการ์ตูนชาดก ร่วมกับการ์ตูนวิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) เพื่อพัฒนาทักษะความสามารถการอ่าน ภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์ พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัยโดยผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 3 ท่าน.....	94
ตาราง 12 แสดงผลการหาประสิทธิภาพของการจัดกิจกรรมการเรียนรู้การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ตามเกณฑ์มาตรฐาน 80/80 กับนิสิตกลุ่มทดลอง แบบ 1: 100 จำนวน 18 รูป/คน.....	96
ตาราง 13 แสดงผลการหาประสิทธิภาพของการจัดกิจกรรมการเรียนรู้การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ตามเกณฑ์มาตรฐาน 80/80 กับนิสิตกลุ่มตัวอย่าง แบบ 1: 100 จำนวน 18 รูป/คน.....	97
ตาราง 14 แสดงผลการประเมินความสอดคล้อง (IOC) ของแบบทดสอบวัดทักษะการอ่าน. ภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ด้วยการวิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ เพื่อความเข้าใจของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย โดยผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 3 ท่าน.....	118
ตาราง 15 แสดงผลการวิเคราะห์ค่าความยาก (P) และค่าอำนาจจำแนก (r) รายข้อของแบบทดสอบวัดทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ด้วยการวิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่าน	

ภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์ พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย จำนวน 60 ข้อ.....	121
ตาราง 16 แสดงผลการวิเคราะห์ค่าความยาก (P) และค่าอำนาจจำแนก (r) และค่าความเที่ยง (KR - 20) ของแบบทดสอบวัดทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ด้วยการใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ เพื่อความเข้าใจ ของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย จำนวน 30 ข้อ	124
ตาราง 17 แสดงผลการเปรียบเทียบทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจก่อนและหลัง.... การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย	126
ตาราง 18 แสดงผลการประเมินคุณภาพของแบบสอบถามแบบสอบถามความพึงพอใจของนิสิต ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจของนิสิต ชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย โดยผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 3 ท่าน.....	135
ตาราง 19 แสดงผลการวิเคราะห์หาค่าความเชื่อมั่น โดยใช้สูตรสัมประสิทธิ์แอลฟา ของครอนบาร์คของแบบสอบถามแบบสอบถามความพึงพอใจของนิสิต ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย จำนวน 15 ข้อ ...	138
ตาราง 20 แสดงผลคะแนนความพึงพอใจของนิสิต ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์ พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย จำนวน 18 รูป/คน.....	139

สารบัญภาพ

หน้า

ภาพ 1 โครงสร้าง Story Mountain หรือภูเขาเล่าเรื่อง.....	26
ภาพ 2 หน้าปกคู่มือการใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูน ชาดก เพื่อพัฒนาทักษะความสามารถอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความใจ	155
ภาพ 3 คำนำคู่มือการใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูน ชาดก เพื่อพัฒนาทักษะความสามารถอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความใจ	156
ภาพ 4 สารบัญคู่มือการใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูน ชาดก เพื่อพัฒนาทักษะความสามารถอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความใจ	157
ภาพ 5 คำแนะนำสำหรับครูผู้สอน การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะความสามารถอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความใจ	158
ภาพ 6 สำหรับนิสิต การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูน ชาดก เพื่อพัฒนาทักษะความสามารถอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความใจ	159
ภาพ 7 หน้าปกการ์ตูนชาดก Nandhiwisala Jataka และ QR code เนื้อเรื่อง.....	160
ภาพ 8 นำเข้าสู่บทเรียน ชั้นที่ 1 การถามนำก่อนอ่าน (Priming question) ภาพแรก.....	161
ภาพ 9 นำเข้าสู่บทเรียน ชั้นที่ 1 การถามนำก่อนอ่าน (Priming question) ภาพที่สอง..	162
ภาพ 10 การทำความเข้าใจคำศัพท์ (Understanding vocabulary) ตามชั้นที่ 2 ของเมอร์ดีอค (1).....	163
ภาพ 11 การทำความเข้าใจคำศัพท์ (Understanding vocabulary) ตามชั้นที่ 2 ของเมอร์ดีอค (2).....	164
ภาพ 12 การอ่านเนื้อเรื่อง (Reading the Text) ตามชั้นที่ 3 ของเมอร์ดีอค (1).....	165
ภาพ 13 การอ่านเนื้อเรื่อง (Reading the Text) ตามชั้นที่ 3 ของเมอร์ดีอค (2).....	166
ภาพ 14 การอ่านเนื้อเรื่อง (Reading the Text) ตามชั้นที่ 3 ของเมอร์ดีอค (3).....	167

ภาพ 15 การอ่านเนื้อเรื่อง (Reading the Text) ตามขั้นที่ 3 ของเมอร์ต็อค (4).....	168
ภาพ 16 การอ่านเนื้อเรื่อง (Reading the Text) ตามขั้นที่ 3 ของเมอร์ต็อค (5)	169
ภาพ 17 การอ่านเนื้อเรื่อง (Reading the Text) ตามขั้นที่ 3 ของเมอร์ต็อค (6)	170
ภาพ 18 การอ่านเนื้อเรื่อง (Reading the Text) ตามขั้นที่ 3 ของเมอร์ต็อค (7)	171
ภาพ 19 การอ่านเนื้อเรื่อง (Reading the Text) ตามขั้นที่ 3 ของเมอร์ต็อค (8)	172
ภาพ 20 การอ่านเนื้อเรื่อง (Reading the Text) ตามขั้นที่ 3 ของเมอร์ต็อค (9).....	173
ภาพ 21 การทำความเข้าใจเรื่อง (Understanding the text) ตามขั้นที่ 4 ของเมอร์ต็อค	174
ภาพ 22 การถ่ายโอนข้อมูล (Information transfer) ตามขั้นที่ 5 ของเมอร์ต็อค.....	175
ภาพ 23 การทำแบบฝึกหัดต่อชิ้นส่วนประโยคและการเรียงโครงสร้างอนุเลข (Jigsaw exercise and paragraph structure) ตามขั้นที่ 6 ของเมอร์ต็อค ร่วมกับ Story mountain หรือภูเขาเล่าเรื่อง.....	176
ภาพ 24 การประเมินผลและแก้ไข (Evaluation and correction) ตามขั้นที่ 7 ของเมอร์ต็อค.....	177
ภาพ 25 บรรณานุกรม.....	177
ภาพ 26 การทดลองใช้ (Try- Out) หาประสิทธิภาพของการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ แบบ 1:1 นิสิตชั้นปีที่ 1 คณะรัฐประศาสนศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช อำเภอเมือง จังหวัดพิษณุโลก.....	178
ภาพ 27 การทดลองใช้ (Try- Out) หาประสิทธิภาพของการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ แบบ 1:100 นิสิตชั้นปีที่ 1 คณะรัฐประศาสนศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช อำเภอเมือง จังหวัดพิษณุโลก จำนวน 18 รูป.....	179
ภาพ 28 การเก็บข้อมูลเพื่อการวิจัยกับกลุ่มตัวอย่าง (1) นิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช อำเภอเมือง จังหวัดพิษณุโลก จำนวน 18 รูป.....	180
ภาพ 29 การเก็บข้อมูลเพื่อการวิจัยกับกลุ่มตัวอย่าง (2) นิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช อำเภอเมือง จังหวัดพิษณุโลก จำนวน 18 รูป.....	181

บทที่ 1

บทนำ

ภาษาอังกฤษเป็นภาษาสากลที่ใช้ติดต่อสื่อสารกันทั่วโลก โดยเฉพาะอย่างยิ่งในโลก ยุควิทยาการและสังคมแห่งเทคโนโลยีสารสนเทศที่มีการพัฒนา ทำให้ข้อมูลข่าวสารต่าง ๆ เช่น ด้านเศรษฐกิจ สังคม การเมือง สิ่งแวดล้อม และอื่น ๆ โดยเชื่อมโยงเป็นเครือข่ายที่มีอิทธิพลถึงกัน ความสามารถในการสื่อสารด้วยภาษาอังกฤษ จึงเป็นปัจจัยสำคัญในการเข้าถึงข้อมูลทางเทคโนโลยีได้อย่างมีประสิทธิภาพ การจะเข้าถึงข้อมูลได้อย่างตรงไปตรงมาและถูกต้องแม่นยำ ต้องอาศัยความชำนาญในด้านทักษะการรับสาร (receptive skills) คือ การฟังและการอ่าน การเรียนรู้ภาษาอังกฤษเป็นภาษาที่สองหรือภาษาต่างประเทศ ในส่วนของการอ่านจึงเป็นทักษะที่จำเป็นต้องได้รับการพัฒนาให้มีประสิทธิภาพสูงสุดสำหรับผู้เรียนภาษา เพราะในชีวิตประจำวันของคนเรานั้น ต้องปรับตัวรับข้อมูลข่าวสารหรือค้นคว้าหาข้อมูลต่าง ๆ เพื่อนำมาปรับปรุงและพัฒนาคุณภาพชีวิตความเป็นอยู่ให้ดีขึ้นอยู่เสมอ ในสังคมปัจจุบันจะเห็นได้ว่าองค์การระดับนานาชาติ เช่น องค์การการศึกษา วิทยาศาสตร์และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ (UNESCO) ใช้ความสามารถในการรู้หนังสือของประชากรประเทศต่าง ๆ เป็นดัชนีวัดระดับการพัฒนาของประเทศนั้น และ พรทิพย์ ดีสมโชค และคณะ (2561, น. 295) กล่าวถึงการอ่านว่า เป็นหัวใจสำคัญประการหนึ่งของการเรียนรู้ โดยเฉพาะอย่างยิ่งในด้านการเรียนรู้ด้วยตนเอง จึงเป็นโอกาสทองของคนที่อ่านออกเขียนได้ ซึ่งเป็นกลุ่มคนที่สามารถติดตามความเคลื่อนไหวของความเป็นไปเหล่านี้ได้ในระยะเวลาอันรวดเร็ว

จะเห็นได้ว่าทักษะการอ่านมีความสำคัญมาก ดังที่ กานต์ธิดา ทองจันทร์ (2564, น. 12) สรุปการอ่านไว้ว่า สามารถช่วยพัฒนามนุษย์ใน 3 ด้าน คือ ด้านพุทธิพิสัย ช่วยในด้านความรู้ ประสบการณ์ต่าง ๆ ทั้งด้านการเรียนและประกอบสัมมาอาชีพ ด้านทักษะพิสัย ช่วยในด้านการสื่อสารทั้งการพูดและการเขียน เพราะช่วยให้ผู้อ่านมีคลังคำศัพท์และความรู้ต่าง ๆ ไปปรับปรุงการพูดและงานเขียนได้อย่างมั่นใจ และด้านจิตพิสัย การอ่านช่วยให้มนุษย์ได้พัฒนาทักษะการดำรงชีวิตอยู่ในสังคมถูกต้องเหมาะสม และสอดคล้องกับแผนการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2560–2579 (สำนักงานเลขาธิการสภาการศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ 2560, น. 79) ตามพันธกิจข้อที่ 4 คือ การเพิ่มผลิตภาพของกำลังแรงงาน (productivity) ให้มีทักษะและสมรรถนะที่สอดคล้องกับความต้องการของตลาดงานและการพัฒนาประเทศ ซึ่งทักษะและคุณลักษณะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 ประกอบด้วย 3Rs คือ Reading (การอ่านออก) Writing (การเขียนได้) และ Arithmetics (การคิดเลขเป็น)

เพื่อให้ผู้เรียนมีทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจที่มีประสิทธิภาพ จึงควรมีการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่หลากหลายโดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ (Child Center Learning) เพราะการเรียนรู้ที่ผู้เรียนสามารถค้นคว้าหาความรู้จนนำไปสู่การเกิดองค์ความรู้ได้ด้วยตัวเอง ตามความเหมาะสมและความต้องการของตัวผู้เรียน ผ่านสื่อและวิธีการจัดการเรียนรู้ที่หลากหลาย โดยมีครูเป็นผู้สนับสนุนและอำนวยความสะดวก เป็นการกระตุ้นให้ผู้เรียนกระตือรือร้น มีความสนใจอยากเรียนรู้อ่านการ์ตูนชุดก เป็นกิจกรรมที่น่าสนใจสำหรับใช้พัฒนาทักษะการอ่านเพื่อความเข้าใจ ดังที่ จุฑามาศ ศรีใจ (2564, น. 55) กล่าวถึงการใช้การ์ตูนเป็นสื่อประกอบการจัดการเรียนรู้ คือ กระตุ้นให้ผู้เรียนมีความสนใจในบทเรียนยิ่งขึ้น ช่วยชี้แนะ สื่อความหมายให้เข้าใจบทเรียนได้ดียิ่งขึ้น ทำให้บทเรียนสนุกสนานผ่อนคลายความเครียดได้ และฝึกการอ่านได้ดียิ่งขึ้น ช่วยให้ผู้เรียนสนใจในการอ่านมากยิ่งขึ้น

การจัดการสอนวิชาภาษาอังกฤษของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ได้แก่ สาขาวิชาการสอนภาษาไทย และสาขาวิชาสังคมศึกษา จากการสำรวจผลการสอบปลายภาคในรายวิชาภาษาอังกฤษชั้นสูง โดยศึกษาจากผลคะแนน 5 ปีย้อนหลัง ภาคการศึกษาที่ 2 ของปีการศึกษา 2560-2564 (วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, 2564) มีผลปรากฏดังนี้

ตาราง 1 แสดงผลคะแนนเฉลี่ยการสอบวัดและประเมินผลปลายภาคเรียน (จำนวน 40 คะแนน) รายวิชาภาษาอังกฤษชั้นสูง

ปีการศึกษา	สาขาการสอนภาษาไทย		สาขาวิชาสังคมศึกษา		รวม	
	จำนวนนิสิต (รูป/คน)	ร้อยละ	จำนวนนิสิต (รูป/คน)	ร้อยละ	จำนวนนิสิต (รูป/คน)	ร้อยละ
2560	10	76.00	11	68.41	21	72.14
2561	14	67.14	9	63.89	23	65.98
2562	9	73.89	9	73.33	18	73.89
2563	9	66.39	15	58.00	24	61.15
2564	12	73.96	4	78.75	16	75.16

หมายเหตุ: เป็นผลคะแนนรวมทั้ง 4 ทักษะ คือการฟัง การพูด การอ่าน การเขียน

จากตาราง 1 สรุปได้ว่า นิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ สาขาวิชาการสอนภาษาไทย และ สาขาสังคมศึกษา วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มีผลคะแนนเฉลี่ยการสอบวัดและประเมินผลปลายภาค เรียน (จำนวน 40 คะแนน) ในรายวิชา 000 117 ภาษาอังกฤษชั้นสูง ในปีการศึกษา 2560 มีผลคะแนนเฉลี่ยอยู่ที่ 72.14 ปีการศึกษา 2561 มีผลคะแนนเฉลี่ยอยู่ที่ 65.98 ปีการศึกษา 2562 มีผลคะแนนเฉลี่ยอยู่ที่ 73.89 ปีการศึกษา 2563 มีผลคะแนนเฉลี่ยอยู่ที่ 61.15 ปีการศึกษา 2564 มีผลคะแนนเฉลี่ยอยู่ที่ 75.16 จากการสัมภาษณ์ผู้ช่วยศาสตราจารย์จุมพต อ่อนทรวง ประธานหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ คณะมนุษยศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัยซึ่งเป็นผู้สอนในรายวิชาดังกล่าว (ผู้วิจัย, สัมภาษณ์วันที่ 25 พฤษภาคม 2565) พบว่า การจัดกิจกรรมการเรียนรู้วิชาภาษาอังกฤษที่ผ่านมา นิสิตมีความรู้ความสามารถ การอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจอยู่ในเกณฑ์ที่ไม่น่าพึงพอใจ เพราะว่า ด้วยคณะครุศาสตร์นั้น มีนิสิตใช้วุฒิการศึกษามาสัมครเรียนที่แตกต่างกันไป เช่น วุฒิปริญญาตรีสามประโยค วุฒิการศึกษา ระดับมัธยมปลาย และวุฒิการศึกษาเทียบเท่าอื่น ๆ เป็นต้น ผู้เรียนจึงมีพื้นฐานความรู้ภาษาอังกฤษ ที่ต่างกัน ปัญหาส่วนใหญ่ คือ นิสิตมีความรู้ทางคำศัพท์น้อย อ่านได้แปลไม่ออก อ่านไม่ออกแปลไม่ได้ ไม่มีกลวิธีในการอ่าน ผลจึงไม่เข้าใจในสิ่งที่อ่าน และไม่มีเป้าหมายในการเรียนอย่างอื่นนอกจาก ใช้คะแนนภาษาอังกฤษตอนสอบบรรจุครูผู้ช่วย ในส่วนของเนื้อหาที่ใช้สอนอาจไม่ตรงหรือสอดคล้อง กับบริบท ประเพณี วัฒนธรรม วิถีความเป็นอยู่ของคนไทย อาจจะทำให้ผู้เรียนไม่ค่อยสามารถนำไป ปรับประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้ ในด้านของครูผู้สอน พบว่า สื่อการสอนและวิธีการสอนที่ใช้ มีความไม่ตอบสนองและกระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดแรงบันดาลใจในการเรียนภาษาอังกฤษได้เท่าที่ควร

ด้วยเหตุผลดังกล่าว ผู้วิจัยจึงทำการวิเคราะห์เบื้องต้นเกี่ยวกับแนวทางและวิธีการจัดทำสื่อ การเรียนการสอนที่มีความเหมาะสมกับผู้เรียน และพบว่า การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการ ของเมอร์ดีอค (MIA) มีความเหมาะสม ดังที่ ศิริพร ศรีจันทะ และธีรศักดิ์ อุปรมัย อุปไมยอริชัย (2564, น. 94) ได้กล่าวถึงการจัดการเรียนรู้แบบเมอร์ดีอค (MIA) ว่าเป็นวิธีการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ โดยเน้นผู้เรียนให้คิดเป็น ทำเป็น แก้ปัญหาเป็น และทำกิจกรรมได้ด้วยตนเองตามที่ผู้สอนจัดเตรียม แผนการเรียนรู้ไว้ ดังรายงานการวิจัยของ โกวิทย์ โชติพิณิจ (2561) ได้พัฒนาความสามารถในการอ่าน ภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจโดยใช้การสอนอ่านแบบ MIA สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ผลการวิจัยพบว่า 1) กิจกรรมการเรียนรู้การอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจโดยใช้การสอนอ่านแบบ MIA มีประสิทธิภาพเท่ากับ 78.62 / 74.72 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนด 2) ค่าดัชนีประสิทธิผลการ เรียนรู้ เท่ากับ .5763 3) นักเรียนมีความสามารถด้านการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ หลังเรียน สูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และ 4) นักเรียนมีความพึงพอใจต่อการจัดการ สอนอ่านแบบ MIA โดยรวมอยู่ในระดับมากที่สุด สอดคล้องกับโสภิตา พลวิจิตร (2563) ได้พัฒนา กิจกรรมการเรียนรู้การอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจโดยใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการ

ของเมอร์ด็อค (MIA) ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ผลการวิจัยพบว่า 1) กิจกรรมการเรียนรู้มีประสิทธิภาพเท่ากับ 82.37/80.50 2) นักเรียนมีความสามารถในการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจโดยใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ด็อค (MIA) หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 3) นักเรียนมีความพึงพอใจต่อกิจกรรมการเรียนรู้ โดยรวมอยู่ในระดับมาก ($\bar{X} = 3.96$, S.D. = 0.81)

และการใช้การ์ตูนชุดกเป็นสื่อประกอบการทำกิจกรรมการสอนอ่านจะช่วยให้ผู้เรียนมีความสนใจอยากอ่านมากขึ้น สอดคล้องกับงานวิจัยของ พระมหาวชิราวุฒินน แสงศรี และคณะ (2561) ได้พัฒนาการอ่านจับใจความสำคัญโดยใช้นิทานชุดกสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนพระปริยัติธรรมวัดท่าตอน. ผลการศึกษา พบว่า 1) ประสิทธิภาพของแผนการจัดการเรียนการสอนเรื่อง การอ่านจับใจความสำคัญ โดยใช้นิทานชุดก มีประสิทธิภาพร้อยละ 86.01/86.53 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนดร้อยละ 80/80 2) ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนด้วยแผนการจัดการเรียนรู้มีคะแนนหลังเรียนสูงกว่าคะแนนก่อนเรียนที่ระดับนัยสำคัญทางสถิติ .05 3) ในภาพรวมนักเรียนมีความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก มีคะแนนเฉลี่ย ($\bar{X} = 4.09$, S.D. = 0.72) สอดคล้องกับพระมหาวิระเดช อธิปัญญา และคณะ (2562) ได้ศึกษาการพัฒนาเสริมทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ โดยใช้นิทานอีสปของนักศึกษาคณะมนุษยศาสตร์ สาขาวิชาภาษาอังกฤษ มหาวิทยาลัยมหามกุฏราชวิทยาลัย วิทยาเขตล้านนา ผลการวิจัยพบว่า 1) การพัฒนาเสริมทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ โดยใช้นิทานอีสป มีค่าแปรผลอยู่ในระดับมาก ($\bar{X} = 3.83$, S.D. = 0.216)

วิธีการจัดการเรียนรู้และเทคนิคการสอนดังกล่าว มุ่งเน้นให้ผู้เรียนเกิดการพัฒนาผลการเรียนและพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจดีขึ้น สอดคล้องกับแผนการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2560-2579 โดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ด้วยเหตุนี้ผู้วิจัยจึงสนใจการพัฒนาการใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ด็อค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชุดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช

จุดมุ่งหมายของการศึกษา

1. เพื่อพัฒนาและหาประสิทธิภาพของแผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ด็อค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชุดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ตามเกณฑ์มาตรฐาน 80/80

2. เพื่อเปรียบเทียบทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ก่อนเรียนและหลังเรียน ด้วยแผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ เรียนของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

3. เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ที่มีต่อแผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ

สมมติฐานของการวิจัย

1. การจัดกิจกรรมการเรียนรู้การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์มาตรฐาน 80/80

2. นิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย มีทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจหลังการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ สูงกว่าก่อนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ

3. ความพึงพอใจของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ที่มีต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ อยู่ในระดับมากขึ้นไป

ความสำคัญของการวิจัย

1. ได้แผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ที่มีประสิทธิภาพ

2. นิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย มีทักษะความสามารถในการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ

3. ได้ทราบถึงความพึงพอใจของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ที่มีต่อแผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ และเป็นแนวทางในการพัฒนานิสิตต่อไป

4. เป็นแนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ การอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ สำหรับครูผู้สอนหรือผู้สนใจนำไปพัฒนาในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน

ขอบเขตของงานวิจัย

การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ผู้วิจัยได้กำหนดขอบเขตการศึกษาไว้ดังนี้

1. ขอบเขตด้านประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

1.1 ประชากร คือ นิสิตชั้นปีที่ 1 วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย อำเภอเมือง จังหวัดพิษณุโลก จำนวน 95 รูป/คนที่กำลังศึกษาอยู่ในภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษา 2565 ซึ่งเป็นนิสิตที่ลงทะเบียนเรียนในรายวิชาภาษาอังกฤษชั้นสูง

1.2 กลุ่มตัวอย่าง ได้แก่ นิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ สาขาวิชาภาษาไทย และสาขาวิชาสังคมศึกษา วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย อำเภอเมือง จังหวัดพิษณุโลก จำนวน 18 รูป/คนที่กำลังศึกษาอยู่ในภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษา 2565 ซึ่งได้มาจากการเลือกแบบเจาะจง (Purposive Sampling)

2. ขอบเขตด้านตัวแปร

ตัวแปรต้น ได้แก่ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ

ตัวแปรตาม ได้แก่ ทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ และความพึงพอใจของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ที่มีต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ

3. ขอบเขตด้านเนื้อหา

เนื้อหาชาดกที่ใช้ในการทดลองครั้งนี้ เป็นเนื้อหาจากหนังสือพระสุตตันตปิฎก มีเกณฑ์การเลือกจาก หลักการพัฒนาการเรียนรู้ของนิสิตในรายวิชา 000 117 ภาษาอังกฤษชั้นสูง ในด้านคุณธรรมจริยธรรม ที่ต้องพัฒนาคือ มีศีลธรรมและศรัทธาอุทิศตนเพื่อพระพุทธศาสนา มีจิตสาธารณะ

และเสียสละเพื่อส่วนรวม เคารพสิทธิ ศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์ และรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น เห็นคุณค่าศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น ประพฤติตนเป็นแบบอย่างที่ดีต่อสังคม ชาติ และ ศาสนา จำนวน 3 เรื่อง คือ 1. Nandhiwisala Jataka (นันทวิสาลาชาดก) 2. Tipallatthamiga Jataka (ติปัลลัตถมิกชาดก) 3. Baka Jataka (พกชาดก) นำมาใช้ร่วมกับการใช้วิธีสอนอ่านแบบ บูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย โดยแบ่ง ออกเป็น 6 แผนการเรียนรู้ คือ แผนการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง Nandhiwisala Jataka (นันทวิสาลาชาดก) Part 1 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง Nandhiwisala Jataka (นันทวิสาลาชาดก) Part 2 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 3 เรื่อง Tipallatthamiga Jataka (ติปัลลัตถมิกชาดก) Part 1 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 4 เรื่อง Tipallatthamiga Jataka (ติปัลลัตถมิกชาดก) Part 2 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 5 เรื่อง Baka Jataka (พกชาดก) Part 1 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 6 เรื่อง Baka Jataka (พกชาดก) Part 2

4. ขอบเขตด้านระยะเวลา

การวิจัยครั้งนี้ เป็นวิจัยเชิงทดลอง (Experiment Research) ซึ่งผู้วิจัยดำเนินการ ทดลองจัดการเรียนรู้ด้วยตนเอง ในภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษา 2565 ใช้ระยะเวลาในการเก็บ รวบรวมข้อมูล 12 ชั่วโมง แบ่งเป็น 6 คาบ คาบละ 2 ชั่วโมง

นิยามศัพท์เฉพาะ

1. การจัดกิจกรรมการเรียนรู้การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก หมายถึง กระบวนการจัดกิจกรรมเรียนรู้ตามหลักการสอนอ่านของเมอร์ดีอค (MIA.) นำมาใช้ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ มี 7 ขั้นตอน ดังนี้

ขั้นที่ 1 การถามนำก่อนอ่าน (Priming Question) โดยใช้ภาพการ์ตูนชาดกหน้าแรก ของเรื่องเป็นสื่อกลางในการถามนิสิต เพื่อให้นิสิตได้เกิดอภิปรายร่วมกัน และนำไปสู่การค้นหาคำตอบ ร่วมกันเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน

ขั้นที่ 2 การทำความเข้าใจคำศัพท์ (Understanding Vocabulary) โดยคัดเลือก คำศัพท์สำคัญของเรื่อง มา 10 คำ ซึ่งคำศัพท์เหล่านี้จะเป็นตัวบ่งชี้คำตอบ (Key Word) โดยผู้เรียน ต้องทำความเข้าใจความหมายของคำศัพท์อย่างชัดเจน และสามารถนำไปใช้ในการอ่านเพื่อทำความเข้าใจการ์ตูนชาดกที่อ่าน

ขั้นที่ 3 การอ่านเนื้อเรื่อง (Reading the Text) ให้นิสิตอ่านเนื้อเรื่องการ์ตูนชาดก ในแต่ละภาพพร้อมทบทวนความเข้าใจในเนื้อเรื่องที่อ่าน ด้วยการตอบคำถามได้ภาพในแต่ละภาพ

ขั้นที่ 4 การทำความเข้าใจเรื่อง (Understanding the Text) เป็นการตรวจสอบความเข้าใจของนิสิต ว่าเข้าใจเนื้อเรื่องการ์ตูนชาดกใหม่ ด้วยการจับใจความสำคัญของเรื่อง (Main Idea) และบอกรายละเอียดของเนื้อเรื่องที่อ่าน (Detail) จากการตอบคำถามที่กำหนดให้ในรูปแบบของการตอบคำถามแบบเลือกตอบ T (True) หรือ F (False) จำนวน 10 ข้อ

ขั้นที่ 5 การถ่ายโอนข้อมูล (Information Transfer)

ขั้นที่ 6 การทำแบบฝึกหัดต่อชิ้นส่วนประโยคและการเรียงโครงสร้างอนุเจต (Jigsaw Exercise and Paragraph Structure)

ในขั้นที่ 5 และ 6 เป็นการนำข้อมูลที่ได้จากการอ่านการ์ตูนชาดก มาสรุปเป็นองค์ความรู้ใหม่ในรูปแบบอื่น ซึ่งผู้วิจัยได้นำ “Story Mountain” มาให้นิสิตวิเคราะห์โครงเรื่อง การดำเนินเรื่อง เพื่อดูว่านิสิตมีความเข้าใจเรื่องที่อ่านมากน้อยเพียงใด โดยการเติมข้อความตามลำดับของภูเขาเล่าเรื่อง คือ Exposition: จุดเริ่มต้นของเรื่อง Rising Action: ความขัดแย้ง Climax: ปัญหาหรือภาวะที่กลืนไม่เข้าคายไม่ออก Falling Action: การแก้ปัญหา Resolution: ข้อสรุป

ขั้นที่ 7 การประเมินผลและแก้ไข (Evaluation and Correction) เป็นการนำภูเขาเล่าเรื่องมาอภิปราย แลกเปลี่ยนไอเดียกัน

2. ทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ หมายถึง ความสามารถของผู้เรียนที่สามารถอ่านเนื้อความภาษาอังกฤษที่ผู้สอนกำหนดได้ มีความเข้าใจในคำศัพท์และประเด็นสำคัญของเรื่องที่อ่าน สามารถเรียบเรียงเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน และสามารถตอบคำถาม แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับการ์ตูนชาดกเรื่องที่อ่าน โดยวัดได้จากการทำแบบทดสอบการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ

3. ประสิทธิภาพของการใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดกเพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ หมายถึง การจัดกิจกรรมการเรียนรู้การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น โดยให้นิสิตกลุ่มตัวอย่างทำกิจกรรมการเรียนรู้ และทำแบบทดสอบวัดความสามารถทักษะในการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจหลังเรียน โดยผ่านเกณฑ์มาตรฐาน 80/80 ดังนี้

80 ตัวแรก หมายถึง คะแนนเฉลี่ยร้อยละ 80 จากการทำกิจกรรมระหว่างเรียนรู้การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดกเพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ

80 ตัวหลัง หมายถึง คะแนนเฉลี่ยร้อยละ 80 จากการทำแบบทดสอบวัดความสามารถทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจหลังการจัดกิจกรรมการเรียนรู้การใช้วิธีสอนอ่าน

แบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดกเพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ

4. ความพึงพอใจของนิสิต หมายถึง ความคิดเห็นของนิสิตที่มีต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย โดยวัดได้จากการทำแบบสอบถามความพึงพอใจ ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น



บทที่ 2

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ผู้วิจัยได้ศึกษาค้นคว้าเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง ตามลำดับดังต่อไปนี้

1. การอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ
2. การ์ตูนชาดก
3. การสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA.)
4. ความพึงพอใจ
5. งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

การอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ

ผู้วิจัยได้ศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ มีรายละเอียดดังนี้

1. ความหมาย องค์ประกอบ และระดับของการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ

สุกัญญา ธรรมธีระศิษฏ์ (2560, น. 15) ได้ให้ความหมายการอ่านเพื่อความเข้าใจไว้ว่า การอ่านเพื่อความเข้าใจ คือ การอ่านแล้วจดจำในสิ่งที่อ่านได้ เป็นทักษะที่เชื่อมโยงกับการฟังเพื่อให้เกิดความเข้าใจ ซึ่งหมายถึงความสามารถของปัจเจกบุคคลที่จะเข้าใจและจำสิ่งที่ฟังได้ กล่าวคือ การอ่านที่ผู้อ่านจะจดจำได้นั้น ขึ้นอยู่กับปริมาณและคุณภาพของความรู้หรือประสบการณ์เดิมของผู้อ่าน

โสพสา สาทพร และคณะ (2560, น. 13-12) ได้กล่าวถึง การอ่านทำความเข้าใจ ความหมาย (Comprehension Skills) หมายถึง การใช้บริบทและความรู้เดิมเพื่อช่วยให้เข้าใจในสิ่งที่อ่าน ซึ่งได้แก่ ความรู้ในเรื่องของไวยากรณ์ หน่วยคำ ประโยค การเดาความหมายจากบริบท การใช้ประสบการณ์เดิม การใช้ความรู้หรืออภิปราย (Metacognitive Knowledge) หรือกระบวนการเรียนรู้ของบุคคล ความรู้ในเรื่องโครงสร้างของบทอ่าน และการคาดเดาเนื้อหาจากบทอ่าน

วารภรณ์ อินทร์พรม (2561, น. 27) ได้สรุปการอ่านเพื่อความเข้าใจว่า หมายถึง ความสามารถในการทำความเข้าใจการอ่าน ทั้งในระดับตัวอักษร และระดับความหมายด้วยการตีความโดยอาศัยปฏิสัมพันธ์ระหว่างเนื้อเรื่องที่อ่านกับความรู้หรือประสบการณ์เดิมของผู้อ่านเป็นหลัก ให้เกิดความรู้ใหม่ ความเข้าใจเป็นพื้นฐานที่จะนำไปสู่ความสามารถทางการอ่าน ทำให้การอ่านประสบความสำเร็จ อันเป็นจุดมุ่งหมายสูงสุดของการอ่าน และทำให้ผู้อ่านสามารถนำความรู้ อันเกิดจากความเข้าใจในการอ่านนั้นไปพัฒนาคุณภาพชีวิตของตนเองและสังคมได้

กานต์ธิดา ทองจันทร์ (2564, น. 15) ได้สรุปความหมายของการอ่านเพื่อความเข้าใจว่าเป็นกระบวนการปฏิสัมพันธ์ระหว่างผู้อ่านและเนื้อเรื่องผู้อ่านจำเป็นต้องมีกระบวนการคิดกระบวนการตีความและกระบวนการแปลความหมายของสิ่งที่ได้อ่านผ่านกระบวนการทางสติปัญญาการวิเคราะห์ไตร่ตรองถึงเนื้อความที่อ่านว่าผู้เขียนมีจุดประสงค์อย่างไรโดยอาศัยประสบการณ์เดิมเข้ามาช่วยในกระบวนการทำความเข้าใจเนื้อเรื่องที่อ่านจึงจะทำให้การอ่านเพื่อความเข้าใจนั้นมีประสิทธิภาพและประสบผลสำเร็จ

Bond, & Tinker (1979 อ้างถึงใน แสงนภา ใจเย็น, 2562, น. 29) กล่าวว่า การที่ผู้อ่านจะเกิดความเข้าใจได้นั้นต้องอาศัยองค์ประกอบดังนี้

- 1) เข้าใจความหมายของคำ (Word Meaning) การเข้าใจความหมายของคำศัพท์ จะช่วยให้เข้าใจประโยคได้ดี
- 2) เข้าใจหน่วยความคิด (Thought Unit) การอ่านทีละคำจะเป็นอุปสรรคต่อความเข้าใจเพราะขาดความต่อเนื่องดังนั้นผู้เรียนจึงต้องได้รับการฝึกให้อ่านเป็นหน่วยความคิด
- 3) เข้าใจประโยค (Sentence Comprehension) เมื่อผู้อ่านสามารถเอาหน่วยความคิดย่อยมาสัมพันธ์กัน จนได้ใจความเป็นประโยคแล้วผู้อ่านจะต้องมองเห็นความสัมพันธ์ระหว่างคำและระหว่างกลุ่มคำในประโยคด้วย
- 4) เข้าใจอนุเฉท (Paragraph) ผู้อ่านต้องสามารถบอกใจความสำคัญของแต่ละประโยค แล้วนำใจความสำคัญนั้น ๆ มาสัมพันธ์กันดังนั้นผู้อ่านจึงควรเรียนรู้ประเภทหรือโครงสร้างแบบต่าง ๆ ของอนุเฉทเพื่อให้สามารถระบุประโยคที่เป็นใจความหลักในอนุเฉทได้จากนั้นจึงมองหาความสัมพันธ์ของประโยคอื่น ๆ ซึ่งเป็นรายละเอียดในอนุเฉท
- 5) เข้าใจเนื้อหาทั้งหมด (Comprehension of Larger Units) การเข้าใจเรื่องราวทั้งหมดผู้อ่านต้องทราบความสัมพันธ์ระหว่างข้อความสำคัญ ๆ ในแต่ละตอนเพื่อลำดับความคิดของเรื่องและต้องทราบว่าข้อเขียนแต่ละประเภทมีโครงสร้างข้อความแตกต่างกัน

ณัฐมน วงศ์ทาทอง (2560, น. 60) ได้สรุปองค์ประกอบของการอ่านเพื่อความเข้าใจ แบ่งออกเป็น 2 ประเภท ได้แก่ องค์ประกอบภายใน มาจากตัวผู้เรียนเอง เช่น ความสามารถในการใช้ ภาษา หลักภาษา ประสบการณ์เดิม ความสนใจในการอ่าน และองค์ประกอบภายนอก เช่น เนื้อหา ที่อ่าน ความยากง่ายในสิ่งที่อ่าน สภาพแวดล้อมรอบตัวหรือเรื่องที่อ่าน

อรรคพล อุษา (2564, น. 21) กล่าวถึงองค์ประกอบของการอ่านภาษาอังกฤษ เพื่อความเข้าใจนั้นเกี่ยวข้องกับตัวผู้อ่านโดยตรงในด้านระบบการเขียน ความรู้ทางภาษา ความสามารถในการตีความ ประสบการณ์ความรู้เดิม สิ่งแวดล้อมรอบตัวผู้อ่าน และลักษณะ ของบทอ่านโดยเฉพาะการเข้าใจระดับคำ วลี ประโยค การเข้าใจความหมายในสิ่งที่อ่าน การแสดง ความคิดเห็นและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านได้

ศรุตตา ศรีธรรม (2564, น. 11) สรุปองค์ประกอบของการอ่านเพื่อความเข้าใจไว้ว่า ผู้อ่านสามารถเชื่อมโยงประสบการณ์หรือความรู้เดิมกับความรู้ใหม่ที่ได้รับ ในขณะที่อ่าน ผู้อ่านต้องมีความสนใจในสิ่งที่กำลังอ่านพร้อมกับใช้กระบวนการคิด วิเคราะห์ ตีความ รวมทั้งหาแก่นสาระจาก เรื่องที่อ่าน และสิ่งที่ผู้เขียนต้องการนำเสนอไปยังผู้อ่านผ่านตัวอักษร ซึ่งองค์ประกอบที่สำคัญ ในการอ่านเพื่อความเข้าใจนั้น ต้องมีความรู้ทางด้านภาษา ในส่วนของคำศัพท์ วลี สำนวน และ โครงสร้าง เพื่อให้ผู้อ่านเกิดความเข้าใจอย่างลึกซึ้งและมีความรวดเร็วในการเข้าใจเรื่องที่อ่าน

Rosenshine (1980 อ้างถึงใน โสพฤต สาทพร และคณะ, 2560, น. 13-13) ได้ศึกษา ค้นคว้า เรื่องทักษะการอ่านเพื่อความเข้าใจจากผู้เชี่ยวชาญหลายท่าน พบว่า ทักษะการอ่านเพื่อความ เข้าใจแบ่งเป็น 3 ประเภทดังนี้ ทักษะประเภทแรก เรียกว่าการระบุรายละเอียด (Locating Details) เป็นทักษะพื้นฐาน ประกอบด้วย การจำได้ (Recognition) การถอดความ (Paraphrase) ทักษะ ประเภทที่สอง เรียกว่าทักษะการหาข้อสรุปพื้นฐาน (Simple Inferential Skills) ประกอบด้วย การเดาและเข้าใจคำศัพท์จากบริบท การรับรู้ลำดับเหตุการณ์ การตระหนักถึงความสัมพันธ์ของ สาเหตุและผลลัพธ์ และทักษะที่สาม เรียกว่าทักษะการหาข้อสรุปที่ซับซ้อน (Complex Inferential Skills) ประกอบด้วยการตระหนักถึงความคิดหลัก (Main Idea) ข้อสรุป (conclusions) หรือการ คาดคะเนผลที่อาจจะเกิดขึ้นจากเนื้อเรื่อง (Prediction of Outcomes)

Lapp, & Flood (1986 อ้างถึงใน สิตรา ศรีเหรา, 2560, น. 19) แบ่งระดับความเข้าใจ ในการอ่านเป็น 3 ระดับ คือ

- 1) ระดับตรงตามตัวอักษร (Literal Comprehension) คือ ผู้อ่านเข้าใจเรื่องที่อ่านได้ อย่างตรงไปตรงมา
- 2) ระดับตีความและสรุปความ (Inferential Comprehension) คือ ผู้อ่านเข้าใจ เรื่องที่อ่าน สามารถนำข้อมูลจากเรื่องที่อ่านมาพิจารณาและรู้ความหมายโดยนัยได้

3) ระดับการใช้วิจารณ์ญาณ (Critical Comprehension) คือ ผู้อ่านใช้ประสบการณ์ ความคิดของตนเอง สามารถเข้าใจความหมายระดับตรงตามตัวอักษร ระดับตีความและสรุปความ ในเรื่องที่อ่านได้

Fink (2003 อ้างถึงใน ธรรมนูญ วงศ์ทาทอง, 2560, น. 54) ได้กล่าวถึงระดับการอ่าน ภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจว่ามี 4 ระดับ ดังนี้

ระดับที่ 1 ระดับตามตัวอักษร (Literal Comprehension) หมายถึง ความสามารถในการจับประเด็นสำคัญของเรื่องที่อ่าน จากข้อความที่ระบุชัดเจนอยู่ในบทอ่าน

ระดับที่ 2 ระดับตีความ (Interpretative Comprehension) หมายถึงความสามารถในการแปลความ พิจารณาสาเหตุและผล สรุป ลงความเห็นจากสิ่งที่ไม่ได้ระบุไว้ในเรื่องที่อ่าน

ระดับที่ 3 ระดับประยุกต์ (Applied Comprehension) หมายถึง ความสามารถในการนำความรู้ไปสัมพันธ์กับความรู้เดิมของตน หรือสัมพันธ์กับความรู้จากวิชาต่าง ๆ และนำไปใช้ในสถานการณ์ใหม่ได้

ระดับที่ 4 ระดับประเมินค่า (Evaluation Comprehension) หมายถึง ความสามารถในการตัดสินใจ ประเมินผลสิ่งที่อ่าน โดยอาศัยความรู้ ประสบการณ์ของผู้อ่าน

Davis (1990 อ้างถึงใน สุภาพร ตาตะ, 2560, น. 34) ได้จำแนกทักษะการอ่านเพื่อความเข้าใจไว้เป็น 3 กลุ่ม ได้แก่ กลุ่มแรก คือ ทักษะการอ่านเพื่อความเข้าใจระดับคำศัพท์ กล่าวคือ สามารถระบุความหมายของคำศัพท์ หรือหาความหมายจากการอ้างอิงจากบริบท กลุ่มที่สอง คือ ทักษะการอ่านเพื่อความเข้าใจระดับเนื้อหา โดยสามารถหาคำตอบสำหรับคำถามโดยการแปลสาร หรือขยายความ หรือเชื่อมโยงใจความในเนื้อเรื่องสามารถอ้างอิงจากเนื้อเรื่องได้ กลุ่มที่สาม คือ ทักษะการอ่านเพื่อความเข้าใจระดับโครงสร้างเรื่อง ซึ่งเป็นทักษะในการอ่านเพื่อความเข้าใจถึง จุดประสงค์ อารมณ์และความคิดของผู้เขียน

จากการศึกษาความหมาย องค์ประกอบ และระดับของการอ่านภาษาอังกฤษ เพื่อความเข้าใจ ที่กล่าวมาข้างต้น ผู้วิจัยสรุปได้ว่า การอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ คือ การอ่าน แล้วจดจำสิ่งที่อ่านได้ เข้าใจประเด็นสำคัญของเรื่อง สามารถเรียบเรียงเหตุการณ์จากการอ่าน โดยอาศัยปฏิสัมพันธ์ระหว่างเนื้อเรื่องที่อ่านกับความรู้หรือประสบการณ์เดิมของผู้อ่านเป็นหลัก ให้เกิดความรู้ใหม่ การอ่านเป็นกระบวนการที่ซับซ้อน เพื่อให้การอ่านมีประสิทธิภาพต้องอาศัย องค์ประกอบต่าง ๆ คือ ความรู้ด้านตัวภาษา (Linguistic Knowledge) ได้แก่ ความหมายของคำ กลุ่มคำและประโยค ประสบการณ์และความรู้เดิมเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน (Schema) ความรู้ในระบบการเขียน (Knowledge of The Writing System) ความรู้เกี่ยวกับประเภทของบทอ่าน (Knowledge of The Text Types) ความสามารถในการวิเคราะห์โครงสร้างของบทอ่าน (Text Schema) ความรู้รอบตัวทั่วไป (Knowledge of The World) และความสามารถในการตีความ (Ability to Interpret)

ในการทำวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยจะวัดทักษะการอ่านด้าน ความเข้าใจในคำศัพท์และประเด็นสำคัญของเรื่อง ที่อ่าน สามารถเรียบเรียงเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน และสามารถตอบคำถาม แสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับการ์ตูนชาดกเรื่องที่อ่าน โดยวัดได้จากการทำแบบทดสอบการอ่านภาษาอังกฤษ เพื่อความเข้าใจ

2. ขั้นตอนการสอนทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ

ณัฐมน วงศ์ทาทอง (2560, น. 46) ได้กล่าวถึงหลักการสอนอ่านว่า สามารถนำมาใช้เป็น แนวทางในการวางแผน เพื่อสร้างแผนการการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เพื่อให้การจัดกิจกรรมการเรียน การสอนที่เป้าหมาย มีหลักการคิดในการวางแผนการทำงานอย่างเป็นระบบ สามารถทำให้งานสอน ที่กำหนดไว้มีประสิทธิภาพ ส่งผลให้นักเรียนได้รับประโยชน์สูงสุดต่อการวางแผนการสอนอ่าน ที่มีประสิทธิภาพของครูตามกระบวนการสอนอย่างเป็นระบบแบบแผน ซึ่งครูสามารถควบคุมและ ประเมินการอ่านของนักเรียนได้ตามขั้นตอนการสอนอ่านที่ครูกำหนด ทำให้ผู้เรียนเกิดประสิทธิภาพ ในการอ่านได้อย่างมีประสิทธิภาพชัดเจน หรือหากเกิดปัญหาในขั้นตอนการอ่านใด ครูสามารถ บันทึกรูปแบบการสอนเพื่อเป็นแนวทางในการปรับปรุง แก้ไข และหาวิธีการหรือแนวทางในการสอนอ่าน รูปแบบอื่นมาประยุกต์ใช้ได้อย่างเหมาะสมกับนักเรียนต่อไป ดังที่นักการศึกษาได้เสนอลำดับขั้นตอน การสอนไว้ดังนี้

Williams (1986, p. 85) เสนอลำดับขั้นตอนการสอนอ่านไว้ 3 ขั้นตอน แต่ละขั้นตอน มีจุดประสงค์ ดังนี้

1) ขั้นก่อนการอ่าน (Pre-Reading) มีจุดประสงค์เพื่อแนะนำและกระตุ้นความสนใจ ในหัวเรื่อง, ชักจูงให้ผู้เรียนสนใจอยากเรียนด้วยการให้เหตุผลสำหรับการอ่าน และเพื่อเตรียมตัว ในด้านภาษาให้แก่ผู้เรียนก่อนที่จะอ่านเนื้อเรื่อง

2) ขั้นการอ่าน (While-Reading) ขั้นตอนนี้ จะเน้นเนื้อเรื่องที่อ่านซึ่งมีจุดมุ่งหมาย เพื่อช่วยให้ผู้เรียนเข้าใจจุดประสงค์ของการเรียน ช่วยให้ผู้เรียนเข้าใจโครงสร้างของงานเขียนหรือ เนื้อความที่จะอ่าน และช่วยขยายความเนื้อเรื่องของเนื้อเรื่องให้ชัดเจน

3) ขั้นหลังการอ่าน (Post-Reading) มีจุดมุ่งหมายเพื่อให้ผู้เรียนมีความสามารถ ถ่ายโอนความรู้ ความคิดในเรื่องที่อ่านไปแล้วได้ และเชื่อมโยงเรื่องที่อ่านกับความรู้ ความสนใจ หรือ ความคิดเห็นผู้เรียนได้

Davies et al. (1990, น. 101) ได้เสนอรูปแบบของกิจกรรมการอ่านไว้ว่า กิจกรรมก่อน การอ่านควรให้ผู้เรียนได้เล่นเกมจับคู่คำศัพท์ ส่วนขั้นการดำเนินกิจกรรมให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ลีลา และหน้าที่ของภาษาจากนั้นเป็นขั้นทบทวนการอ่านเพื่อให้ทราบคร่าว ๆ (Skimming) และการอ่าน เพื่อหาข้อมูลเฉพาะ (Scanning) แล้วให้ผู้เรียนทำภาระงาน และทำกิจกรรมการถ่ายโอนข้อมูลโดย การพูดหรือเขียน การใช้คำถามตามแนวการสอนแบบดั้งเดิม เช่น คำถามที่ตอบด้วย Yes/No หรือ

True/False แบบมีตัวเลือกและแบบเติมคำ ควรนำมาใช้เพื่อเป็นคำถามนำ เพราะถือว่าเป็นเทคนิคที่มีประโยชน์ กิจกรรมหรือภาระงานควรกระตุ้นให้ผู้เรียนนำความรู้เดิมมาใช้ในการอ่านด้วย

Wilhelm (1999, pp. 27-29) ได้เสนอขั้นตอนการนำนิทานมาใช้ในการเรียนการสอนว่ามี 3 ขั้นตอนดังนี้

1) การเลือกเรื่อง (When choosing your tales) ครูจะต้องตั้งจุดประสงค์ในการเรียนการสอนก่อน เพื่อนำไปใช้ในการเลือกนิทาน และมีประโยชน์ต่อผู้เรียน ทำให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้โดยพิจารณาความยากง่ายของภาษา จากความยาวของเนื้อหา นิทาน ระดับคำศัพท์ และโครงสร้างทางไวยากรณ์ พร้อมทั้งความสนใจและระดับสติปัญญาของผู้เรียน

2) การเล่าเรื่อง (When storytelling) ครูนำเข้าสู่บทเรียนโดยการเชื่อมโยงความรู้หรือประสบการณ์เดิมของผู้เรียน เข้ากับเรื่องที่จะสอน เช่น ให้นักเรียนดูภาพ ดูชื่อเรื่อง ชื่อผู้แต่ง และสนทนาแลกเปลี่ยนประสบการณ์เกี่ยวกับเรื่องที่จะเรียนต่อไป จากนั้นจึงอ่านเนื้อเรื่อง

3) หลังการเล่าเรื่อง (After storytelling) เป็นการแลกเปลี่ยนประสบการณ์ในชั้นเรียน โดยการนำเรื่องที่ได้อ่านไปถ่ายทอดความรู้เข้าสู่กิจกรรม ที่กระตุ้นให้ผู้เรียนได้คิดไตร่ตรอง โดยครูผู้สอนจัดกิจกรรมลักษณะงานเดี่ยว งานคู่หรืองานกลุ่ม ทั้งนี้ต้องขึ้นอยู่กับจำนวนผู้เรียน และระดับความสามารถของผู้เรียนเป็นหลัก หลังจากนั้นควรมีการประเมินผล เพื่อหาความก้าวหน้าหรือการพัฒนาของผู้เรียนเอง ผู้เรียนจะได้รู้ข้อบกพร่องหรือปัญหาของตนเอง และหาวิธีปรับปรุงหรือแก้ไขต่อไป

Johnson, & Morrow (1981, pp. 72-77) ได้แบ่งการจัดการเรียนรู้การอ่านออกเป็น 4 ขั้นตอน ดังนี้

1) การตั้งจุดประสงค์ (Setting objectives) ครูต้องตั้งจุดประสงค์ปลายทางและจุดประสงค์นำทาง เพื่อให้การเรียนการสอนเป็นไปตามจุดประสงค์ของบทเรียน

2) การนำเสนอบทเรียน (Presentation) ครูมีการนำเข้าสู่เนื้อหาโดยการใช้สื่อต่าง ๆ มาช่วย เช่น รูปภาพ สื่อของจริง หรือการตั้งคำถามเพื่อนำเข้าสู่บทเรียน จากนั้นจึงนำเสนอคำศัพท์สำนวน โครงสร้างประโยคใหม่ และเนื้อหา

3) การฝึก (Practice) นักเรียนทำกิจกรรม เช่น การฝึกออกเสียงคำศัพท์ อ่านเนื้อเรื่อง

4) การถ่ายโอน (Transfer) ถือเป็นขั้นที่สำคัญที่สุด เพราะขั้นนี้ผู้เรียนได้ใช้ภาษาตามความสามารถของตนเอง ถ่ายทอดให้ผู้อื่นทราบ ครูผู้สอนเปิดโอกาสให้ผู้เรียนมีปฏิสัมพันธ์กับเพื่อนในห้องหรือครูผู้สอน เป็นการนำเอาภาษาที่ได้เรียนรู้ไปใช้จริง

ศิตา เยี่ยมขันติถาวร (2560, น. 67) ได้กล่าวถึงขั้นตอนการจัดกิจกรรมการใช้นิทานเป็นสื่อการอ่านภาษาอังกฤษ มีดังนี้

1) **ขั้นก่อนสอน** ผู้สอนเลือกนิทานที่เหมาะสมกับวัยและระดับชั้นของผู้เรียน การเลือกนิทานเป็นสิ่งที่มีความสำคัญมาก ผู้สอนควรใช้ความระมัดระวังในการเลือก นอกจากดูความเหมาะสมกับวัยและระดับชั้นแล้ว ผู้สอนควรพิจารณาเลือกนิทานที่มีคำศัพท์ไม่ยากจนเกินไป มีโครงสร้างประโยคไม่ซับซ้อนและเลือกแผงคติสอนใจแก่ผู้เรียนด้วยปัจจุบันมีเว็บไซต์มากมายที่ผู้สอนและผู้เรียนสามารถเข้าไปค้นหานิทานที่ชื่นชอบทั้งนิทานอีสปนิทานเกี่ยวกับศาสนานิทานพื้นบ้านประเทศต่าง ๆ ที่แปลเป็นภาษาอังกฤษเช่น Buddhist tales เมื่อเลือกนิทานได้แล้ว ผู้สอนสามารถแจกใบงานและให้ผู้เรียนเริ่มทำกิจกรรม

2) **ขั้นระหว่างสอน** ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน ผู้สอนสามารถสอนคำศัพท์ที่คิดว่าผู้เรียนควรทราบก่อน แต่ในระดับชั้นที่สูงขึ้นอาจไม่มีความจำเป็น โดยผู้สอนให้ผู้เรียนเดาคำศัพท์จากบริบทแทนขั้นสอน ให้ความเวลาผู้เรียนอ่านนิทานที่เลือก แต่ไม่ควรนานจนเกินไป จากนั้นผู้สอนตั้งคำถามเพื่อตรวจสอบความเข้าใจของผู้เรียนและให้ผู้เรียนสรุปนิทานเป็นภาษาของตนเอง การสรุปนิทานสามารถทำได้ทั้งการพูดและการเขียนในใบงาน นอกจากการอ่านเพื่อความเข้าใจและสรุปความแล้ว ผู้สอนอาจให้ผู้เรียนแต่ละคนอ่านออกเสียงนิทานเรื่องนั้น ๆ โดยผู้สอนคอยฟังและจดบันทึกข้อผิดพลาดในการอ่าน ผู้สอนสามารถหยุดแก้ไขผู้เรียนได้ทันที เมื่อพบความผิดพลาด แต่ต้องระวังอย่าให้ผู้เรียนรู้สึกเสียหน้า มิเช่นนั้นอาจทำให้ผู้เรียนหมดความมั่นใจในการอ่านออกเสียงได้

ขั้นสรุป ในขั้นสุดท้ายนี้ ผู้สอนสามารถให้ผู้เรียนอภิปรายเนื้อเรื่องในกลุ่มย่อยว่าผู้เรียนมีความคิดเห็นอย่างไรกับนิทานที่อ่าน อภิปรายเรื่องคติสอนใจ และผู้สอนสามารถถามผู้เรียนถึงคติสอนใจอื่นที่ผู้เรียนคิดได้นอกจากที่มีในนิทานก็ได้ นอกจากขั้นตอนดังกล่าวแล้ว ผู้สอนสามารถให้ผู้เรียนออกมาแสดงบทบาทสมมติตามนิทานที่อ่าน นอกจากจะได้ฝึกการอ่าน ตรวจสอบความเข้าใจแล้วยังสามารถฝึกการพูดและการออกเสียง และกระตุ้นให้ผู้เรียนกล้าแสดงออกด้วย

จากการศึกษาขั้นตอนการสอนอ่านเพื่อความเข้าใจ ผู้วิจัยสรุปได้ว่า ขั้นตอนการสอนเป็นการกำหนดกิจกรรมที่ใช้ในการทำการเรียนการสอนการอ่านว่ามีกิจกรรมใดบ้าง ซึ่งขั้นตอนการสอนนั้น มี 3 ขั้นตอน คือ ขั้นก่อนอ่านเป็นการเตรียมความพร้อมของผู้เรียน ขั้นระหว่างอ่านเป็นการนำผู้เรียนเข้าสู่เนื้อหาที่อ่านที่ต้องรู้ คือ จุดมุ่งหมายของเนื้อเรื่อง และขั้นสรุปเป็นการให้ผู้เรียนได้แสดงออกถึงสิ่งที่อ่านออกมาเป็นการแสดงความคิดเห็น หรือการนำไปปรับใช้

3. เกณฑ์การวัดและประเมินประสิทธิภาพการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ

Hafner, & Jolly (1974 อ้างถึงใน ญัฐมน วงศ์ทาทอง, 2560, น. 61) กล่าวว่า พฤติกรรมการอ่านที่ควรประเมิน คือ

- 1) ตอบคำถามเกี่ยวกับข้อเท็จจริง และรายละเอียดต่าง ๆ เกี่ยวกับเรื่องที่อ่านได้
- 2) เข้าใจคำชี้แจง สามารถปฏิบัติตามคำชี้แจง คำแนะนำที่เขียนอธิบายไว้ถูกต้อง
- 3) จดจำและสามารถบรรยายสิ่งที่อ่านออกมาเป็นคำพูดได้

- 4) ลำดับเหตุการณ์ของเรื่องราวที่อ่านได้อย่างถูกต้อง
- 5) แยกได้ว่ารายละเอียดตอนไหนสำคัญ ตอนไหนไม่สำคัญ
- 6) บอกตัวอย่างหรือคำอธิบายต่าง ๆ ที่มีความสัมพันธ์กับเนื้อความสำคัญตอนใด
อย่างไร
- 7) บอกตัวอย่างหรือคำอธิบายต่าง ๆ ที่มีความสัมพันธ์กับเนื้อหาในบทความอื่น ๆ
ที่เกี่ยวข้องกันอย่างไร
- 8) บอกได้ว่าเนื้อหาที่อ่านมีความสัมพันธ์กับเนื้อหาในบทความอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกัน
อย่างไร

9) สรุปใจความของบทอ่านได้ถูกต้อง

ปารวี งามอนันต์ (2564, น. 17) กล่าวถึงการประเมินความสามารถการอ่านเพื่อความ
เข้าใจของผู้เรียน ต้องใช้ระดับการอ่านเพื่อความเข้าใจมาใช้ในการประเมินว่าบรรลุจุดประสงค์
ที่กำหนดไว้หรือไม่ ซึ่งแบ่งออกเป็น 5 ระดับ คือ ระดับที่ 1 ระดับเริ่มต้น ผู้เรียนมีความเข้าใจ
ความหมายตามตัวอักษรและภาษารูปแบบง่าย ๆ ระดับที่ 2 ระดับพื้นฐาน ผู้เรียนสามารถจับ
ประเด็นสำคัญของเรื่องที่อ่าน ระดับที่ 3 ระดับวิเคราะห์ ผู้เรียนสามารถแปลความ พิจารณาสาเหตุ
และผลสรุป จากสิ่งที่ไม่ได้ระบุไว้ในเรื่องที่อ่าน และสามารถเชื่อมโยงเข้ากับชีวิตตนเองได้ ระดับที่ 4
ระดับสังเคราะห์ ผู้เรียนสามารถอ่านและเข้าใจเนื้อเรื่องที่ยากได้ นำความรู้ไปสัมพันธ์กับความรู้เดิม
ของตน หรือสัมพันธ์กับความรู้จากวิชาต่าง ๆ และนำไปใช้ในสถานการณ์ใหม่ได้ ระดับที่ 5
ระดับประเมินค่า ผู้เรียนสามารถจัดการกับข้อความที่ยากและซับซ้อนได้ สามารถเข้าใจ แปลความ
และตีความสิ่งที่อ่านได้ สามารถวิเคราะห์ ประเมินจากสิ่งที่อ่านได้อย่างวิพากษ์วิจารณ์ ตัดสินคุณค่า
อย่างมีเหตุผลและเลือกสาระสำคัญมาสร้างเป็นแนวคิดของตนเองได้

Aebersold, & Field (1997 อ้างถึงใน สกิตพร รักษัคมگیر, 2562, น. 28) สามารถแบ่ง
วิธีการวัดและการประเมินได้ 2 วิธี ดังต่อไปนี้ คือ

1) วิธีการวัดและประเมินการอ่านแบบดั้งเดิม (Traditional Method of Testing
Reading) คือ ข้อคำถามแบบตัวเลือก (Multiple-choice Questions) นำเชื่อถือ การทดสอบ
คำศัพท์ (Vocabulary tests) คำถามประเภทโคลซ (Cloze) คำถามที่ตอบสั้นและคำถามปลายเปิด
(Short answer and open-ended Questions) และการเติมประโยคให้สมบูรณ์ (Completion
tasks)

2) วิธีการวัดและประเมินการอ่านในรูปแบบอื่น ๆ (Alternative methods of
assessing reading) ได้แก่ การเขียนบันทึก (Journal) แฟ้มสะสมงาน (Portfolios) การบ้าน
การสังเกตของครูผู้สอน (Teacher assessment through observation) การประเมินตนเอง
(Self assessment) และการประเมินจากเพื่อนผู้เรียน (Peer assessment)

Finocchiaro, & Sako (1983 อ้างถึงใน วราภรณ์ พรหมอินทร์, 2561, น. 29) ได้กล่าวถึงรูปแบบของแบบทดสอบที่ใช้ในการประเมินผลความเข้าใจในการอ่านภาษาอังกฤษ มี 2 แบบคือ

1) แบบทดสอบอัตนัย (Subjective test) ได้แก่ แบบทดสอบความเรียงที่ให้ผู้เรียนตอบคำถามจากเรื่องที่ย่าน โดยเขียนคำตอบเป็นประโยค หรือข้อความยาว ๆ

2) แบบทดสอบแบบปรนัย (Objective test) ได้แก่ แบบทดสอบแบบเลือกตอบ แบบถูกผิด แบบจับคู่ และแบบเติมคำ เป็นต้น

โกวิทย์ โชติพิณีจ (2561, น. 41) กล่าวว่า การวัดความสามารถในการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจให้ครอบคลุมทั้งเนื้อหาและวัตถุประสงค์ในการเรียนรู้ นั้น สามารถวัดได้หลายรูปแบบ ดังนี้ คือ แบบอัตนัย แบบทดสอบปรนัย หรือแบบทดสอบแบบที่เลือกตอบแบบจับคู่ หรือแบบถูกผิด และแบบทดสอบกึ่งปรนัยที่เป็นแบบทดสอบที่ต้องการคำตอบสั้น ๆ ให้เติมคำ หรือต่อประโยคให้สมบูรณ์

จากการศึกษาเกณฑ์และวิธีการวัดหรือประเมินประสิทธิภาพการอ่าน ผู้วิจัยสรุปได้ว่ารูปแบบที่ใช้ในการวัดหรือประเมินประสิทธิภาพการอ่าน มีหลากหลายรูปแบบ มีทั้ง แบบทดสอบอัตนัย แบบทดสอบปรนัย หรือแบบใบงานก็ได้ตามแต่ผู้สอนเห็นควรใช้ ซึ่งการวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยเลือกใช้ แบบทดสอบปรนัย และแบบฝึกทักษะ ในการใช้ประกอบแผนการจัดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เพื่อกระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดแรงจูงใจในการทำกิจกรรม และไม่เกิดความจำเจหรือเบื่อรูปแบบการเรียนการสอน

การรู้ตนขาดก

ผู้วิจัยได้ศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับการรู้ตน ซึ่งมีรายละเอียดต่อไปนี้

1. ความหมาย ลักษณะ และประโยชน์ของการรู้ตน

ไอรดา ภูเทศ (2564, น. 39) ได้สรุปความหมายไว้ว่า การรู้ตน คือ ภาพสัญลักษณ์หรือภาพวาดอาจจะเหมือนจริงหรือไม่เหมือนจริงก็ได้ ใช้แทนสิ่งต่าง ๆ เพื่อถ่ายทอดเรื่องราวหรือให้เข้าใจเรื่องต่าง ๆ ได้ง่ายขึ้น

วรรณิภา ทุมลา (2564, น. 9) ได้สรุปความหมายของการรู้ตนไว้ว่าเป็นทัศนศิลป์สองมิติรูปแบบหนึ่ง มีความหมายเฉพาะเจาะจงเปลี่ยนแปลงไปตามกาลเวลา โดยในยุคสมัยใหม่ หมายถึง การวาดเส้นหรือจิตรกรรมแบบกึ่งสำนึกหรืออสังนึก คือ กึ่งเหมือนจริงหรือไม่เหมือนจริง เพื่อการเสียดสีล้อเลียน หรือการแสดงออกกระบวนกรแบบเชิงศิลปะ ในยุคอดีต หมายถึง ภาพวาดหรือภาพร่างที่ใช้แทนการใช้ภาพจริง ในยุคปัจจุบันมักหมายถึงแอนิเมชันซึ่งเป็นเทคนิคในการสร้างการรู้ตนในปัจจุบัน

ศรัญญา แจ่มมุข (2561, น. 11) ได้สรุปความหมายของการ์ตูนไว้ว่า การ์ตูนเป็นภาพวาดที่วาดขึ้นแบบง่าย ๆ ใช้เป็นสัญลักษณ์แทนตัวบุคคล สัตว์ สิ่งของ เพื่อสื่อความหมายแทนตัวหนังสือ สามารถสื่อเรื่องราวได้อย่างสมบูรณ์ครบถ้วน

กิตตินันท์ บุตะเคียน (2563, น. 11) ได้สรุปความหมายไว้ว่า การ์ตูนเป็นภาพวาดที่สร้างขึ้นจากสิ่งที่มีอยู่จริงหรือจากจินตนาการ มีลักษณะที่สามารถรับรู้ได้ง่าย อีกทั้งนำไปใช้ในการสื่อสารบอกเล่าเรื่องราว และเป็นกิจกรรมการสร้างสรรค์ทางศิลปะได้อีกด้วย

จุฑามาศ ศรีใจ (2564, น. 51) ได้สรุปลักษณะของการ์ตูนไว้ว่า การดำเนินเรื่องต้องไม่เยิ่นเย้อ จนทำให้ผู้อ่านเกิดความเบื่อหน่าย ใช้สำนวนภาษาที่เข้าใจง่ายเหมาะสมกับอายุของผู้เรียน มีความสนุกสนานและเพลิดเพลิน ซึ่ง ไอรดา ภูเทศ (2564, น. 42) ได้กล่าวถึงลักษณะของการ์ตูนเพิ่มเติมว่า การ์ตูนที่ดีนั้น ต้องพัฒนาด้านสติปัญญาและจิตใจของผู้อ่าน โดยต้องช่วยให้ผู้อ่านเกิดทักษะการอ่านได้ปลูกฝังความสนใจในการอ่าน เกิดกระบวนการเรียนรู้คำศัพท์เป็นภาพง่าย ๆ ซึ่งไม่ซับซ้อน สอดคล้องกับ สกชาติ วินิตกฤษฎา (2560, น. 20) ได้สรุปลักษณะของการ์ตูนไว้ว่า หนังสือการ์ตูนที่ดีต้องทำให้ผู้อ่านเกิดความสนใจอยากอ่าน อ่านแล้วเข้าใจง่าย ไม่ซับซ้อนอ่านแล้วชวนให้หน้าติดตาม อีกทั้งเรื่องราวตรงตามจุดประสงค์ผู้เขียนกำหนดไว้

ศรัญญา แจ่มมุข (2561, น. 17) ได้สรุปประโยชน์ของการ์ตูนไว้ว่า การ์ตูนสามารถดึงดูดความสนใจของผู้อ่านได้ดี สื่อความหมายให้เข้าใจได้ง่าย และยังช่วยในการฝึกให้มีนิสัยรักการอ่านซึ่งเป็นการส่งเสริมการอ่านอีกด้วย

สกชาติ วินิตกฤษฎา (2560, น. 21) ได้สรุปประโยชน์ของการ์ตูนไว้ว่า การ์ตูนเป็นสื่อที่มีส่วนช่วยให้ผู้อ่านเกิดความรู้สึกผ่อนคลาย ทำให้ผู้อ่านเกิดจินตนาการไปตามเนื้อหาและภาพที่ผู้เขียนต้องการจะสื่อ จนทำให้ผู้อ่านเกิดความเข้าใจในเนื้อหาได้แม่นยำยิ่งขึ้น

จุฑามาศ ศรีใจ (2564, น. 55) ได้สรุปประโยชน์ของการ์ตูนประกอบการจัดการเรียนรู้ไว้ 4 ประการ ดังนี้

- 1) กระตุ้นให้ผู้เรียนมีความสนใจในบทเรียนยิ่งขึ้น
- 2) การ์ตูนชี้แนะให้เข้าใจบทเรียนได้ดีมากยิ่งขึ้น สื่อความหมายเข้าใจได้เร็วขึ้น
- 3) ทำให้บทเรียนสนุกสนานสามารถผ่อนคลายความเครียดได้
- 4) ฝึกการอ่านได้ดียิ่งขึ้น ช่วยให้ผู้เรียนสนใจในการอ่านมากยิ่งขึ้น

ไอรดา ภูเทศ (2564, น. 43) สรุปประโยชน์ของการ์ตูนประกอบการสอนไว้ว่าการ์ตูนช่วยให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้และเข้าใจในบทเรียนได้ดียิ่งขึ้น และช่วยให้ผู้เรียนเห็นสิ่งที่ไม่สามารถพบเจอได้ในชีวิตประจำวัน ทำให้ผู้เรียนอยากมีส่วนร่วมในการเรียนตีมากขึ้น

จากการศึกษาความหมาย ลักษณะ และประโยชน์ของการ์ตูน ผู้วิจัยสรุปได้ว่า การ์ตูน เป็นภาพวาดที่ใช้เป็นสัญลักษณ์แทนตัวบุคคล สัตว์ สิ่งของ เพื่อสื่อความหมายแทนตัวหนังสือ สามารถสื่อเรื่องราวได้ มีลักษณะการดำเนินเรื่อง ไม่เยิ่นเย้อ มีความสนุกสนานและเพลิดเพลิน ช่วยพัฒนาด้านสติปัญญาและจิตใจของผู้อ่าน โดยต้องช่วยให้ผู้อ่านเกิดทักษะการอ่านได้ ปลุกฝัง ความสนใจในการอ่าน เกิดกระบวนการเรียนรู้คำศัพท์เป็นภาพง่าย ๆ สามารถดึงดูดความสนใจ ของผู้อ่านได้ดี หากนำมาใช้เป็นสื่อประกอบการจัดการเรียนรู้ก็จะกระตุ้นให้ผู้เรียนมีความสนใจใน บทเรียนยิ่งขึ้น ชี้นำให้เข้าใจบทเรียนได้ดีมากขึ้น ช่วยสื่อความหมายเข้าใจเร็วขึ้น ผ่อนคลาย ความเครียดได้

2. ความหมาย ความสำคัญ และประโยชน์ของชาดก

พัฒน์ เพ็งพลา (2535 อ้างถึงใน นิกร กาเจริญ, 2562, น. 62) ได้ให้ความหมายของ ชาดก คือ เรื่องราวอดีตชาติของพระพุทธเจ้าทั้ง 547 พระชาติ หรือคำสอนอย่างหนึ่งในจำนวน เก้าอย่างของพระพุทธเจ้าที่เรียกว่า “นวัคส์ตฤศาสน์” และคัมภีร์เล่มหนึ่งในจำนวนคัมภีร์ 15 เล่ม ของคัมภีร์ขุททกนิกายในพระสุตันตปิฎก

พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตสถาน พ.ศ.2554 (2556, น. 375) ได้ให้ความหมายไว้ว่า เรื่องพระพุทธเจ้าที่มีมาในพระชาติก่อน ๆ ตามที่กล่าวกล่าวไว้ในคัมภีร์ชื่อว่า, ชื่อคัมภีร์ใน พระพุทธศาสนา เป็น 1 ใน 9 ส่วนของคัมภีร์นวัคส์ตฤศาสน์

พระพรหมคุณาภรณ์ (2558, น. 83) ให้ความหมายของชาดกไว้ว่า เครื่องเล่าเรื่องราวที่ พระพุทธเจ้าได้ทรงเกิดมาแล้ว, ชื่อคัมภีร์ในพระไตรปิฎก อันเล่าเรื่องพระชาติในอดีตของพระพุทธเจ้า เมื่อครั้งยังเป็นพระโพธิสัตว์ซึ่งกำลังทรงบำเพ็ญบารมี

พระมหาภาคภูมิ ฐานิสสร (นาคทั้ง) (2561, น. 18) ได้ให้ความหมายชาดกไว้ คือ เรื่องราวหรือชีวประวัติในอดีตชาติของพระโคตมพุทธเจ้า คือ สมัยที่พระองค์เป็นพระโพธิสัตว์บำเพ็ญ บารมีอยู่ พระองค์ทรงนำมาเล่าให้พระสงฆ์ฟังในโอกาสต่าง ๆ เพื่อแสดงหลักธรรมสุภาสิตที่พระองค์ ทรงประสงค์ ชาดกเป็นเรื่องราวคล้ายนิทาน บางครั้งจึงเรียกว่า นิทานชาดก

กวี วรกวิน และคณะ (2562, น. 60) ได้ให้ความหมายของชาดกไว้ว่า ชาดกคือเรื่องราว ต่าง ๆ ในอดีตชาติของพระพุทธเจ้าเมื่อครั้งยังเป็นพระโพธิสัตว์บำเพ็ญบารมี ทรงนำมาตรัสเล่าให้ พุทธบริษัทฟัง เพื่อเป็นการยกตัวอย่างประกอบการเทศนาธรรม เนื้อเรื่องของชาดกมีทั้งความ เพลิดเพลิน และแฝงข้อคิด คติเตือนใจแก่ผู้ศึกษา

สัมฤทธิ์ ศรีประทุม (2560, น. 34) ได้สรุปความสำคัญของชาดกไว้ ดังนี้

1) ชาดกเป็นหลักคำสอนหนึ่งในนวัคส์ตฤศาสน์ ชาดกถือว่าเป็นหลักคำสอนในทาง พระพุทธศาสนาที่ปรากฏอยู่ในหลักธรรมที่เรียกว่านวัคส์ตฤศาสน์ก่อนที่จะมีการสังคายนาแล้ว ภายหลังแยกออกไว้เป็นหมวดหนึ่งในขุททกนิกาย

2) เป็นชีวประวัติของพระโพธิสัตว์ในด้านการบำเพ็ญบารมี ซึ่งพระพุทธเจ้าทุกพระองค์ ก่อนที่จะได้ตรัสรู้เป็นพระพุทธเจ้า จะต้องบำเพ็ญบารมีมาก่อน พระพุทธองค์ต้องฟันฝ่าอุปสรรคต่าง ๆ เพื่อแลกกับพระสัพพัญญุตญาณ

3) เป็นชาดกที่ทรงยกขึ้นมาตรัสนั้น เพื่อแก้ปัญหาในปัจจุบัน ชาดกทุกเรื่องในชั้น อรรถกถาจะมีการปรารภเรื่องราวที่เกิดขึ้นในปัจจุบันก่อน โดยเรื่องราวที่เกิดขึ้นนั้นพระพุทธเจ้า ทรงเป็นผู้ตัดสินปัญหาด้วยพระองค์เองโดยการยกเรื่องราวในอดีตชาติของพระองค์ขึ้นมาเล่าเพื่อยุติปัญหาในปัจจุบัน

4) เป็นชาดกที่กล่าวถึงการกลับชาติมาเกิดของพระพุทธองค์ ชาดกทุกเรื่องตอนจบของชาดกมีการตรัสสรุปถึงบุคคลหรือสัตว์ในเรื่องที่ทรงตรัสยกมาเล่า นั้น มีใครบ้างในสมัยอดีตที่กลับชาติมาเกิดเพื่อเป็นเครื่องบ่งบอกถึงพฤติกรรมของบุคคลที่เป็นต้นเหตุของเรื่องในปัจจุบัน ว่ามีพฤติกรรมเหมือนกับพฤติกรรมในอดีตชาติ

พัฒน์ เพ็งพลา (2535 อ้างถึงใน นิกร กาเจริญ, 2562, น. 63) ได้ให้ความสำคัญของชาดกไว้ว่า

1) ใช้สอนธรรม ธรรมะเป็นสิ่งที่ลึกซึ้งและยากต่อการศึกษา พระพุทธองค์ทรงคิดหาวิธีการสอนธรรมะให้เข้าใจง่าย ด้วยการใช้ชาดกเป็นสื่อกลาง

2) ศึกษาธรรมะด้วยความสนุกสนานเพลิดเพลิน การปรับคาถาชาดกให้อยู่ในรูปแบบชาดกที่สนุกสนาน แล้วสอดแทรกหัวข้อธรรมะเข้าไว้จะช่วยให้สามารถศึกษาธรรมะได้อย่างเข้าใจ

3) เพื่อแก้ความสงสัยเนื้อหาชาดกเริ่มต้น ด้วยความอยากรู้ของพระสาวก คือ มีการตั้งข้อคำถามขึ้น พระพุทธเจ้าจะทรงแก้ความสงสัยและปัญหาด้วยการตรัสเล่าชาดกให้พระสาวกหมดความสงสัยในธรรมะ

ศิตา เขียมขันติถาวร (2560, น. 67) กล่าวถึงประโยชน์ของการใช้นิทานเป็นสื่อการเรียนการสอน มีดังนี้

1) ตอบสนองความต้องการทางธรรมชาติของเด็กในแต่ละช่วงวัย

2) ช่วยให้เด็กมีความสนุกสนานและผ่อนคลาย

3) ส่งเสริมให้เด็กมีสมาธิเพราะเมื่อเด็กได้ฟังหรืออ่านสิ่งที่ชอบ ช่วยให้เด็กมีความสนใจมากขึ้น

4) ส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรมและมีพฤติกรรมที่พึงประสงค์ซึ่งสอดแทรกอยู่ในเนื้อเรื่อง

5) ช่วยให้เด็กมีประสบการณ์ทางภาษาเรียนรู้คำศัพท์ใหม่และการใช้ภาษาที่ถูกต้องทั้งภาษาแม่และภาษาที่สอง

จากการศึกษาความหมาย ความสำคัญ และประโยชน์ของชาดก ผู้วิจัยสรุปได้ดังนี้ ชาดก คือ เหตุการณ์เรื่องราวของพระพุทธเจ้าในอดีตชาติ เมื่อครั้งยังเป็นพระโพธิสัตว์บำเพ็ญบารมี ทรงนำมาตรัสเล่ายกขึ้นเป็นอุทาหรณ์ให้พุทธบริษัทฟัง เพื่อเป็นการยกตัวอย่างประกอบการเทศนาธรรม เนื้อเรื่องของชาดกมีทั้งความเพลิดเพลิน และแฝงข้อคิด คติเตือนใจแก่ผู้สนใจศึกษา สามารถนำไปเป็นแนวทางในการดำเนินชีวิตได้

ดังนั้นการตูนชาดก หมายถึง การนำเนื้อเรื่องของชาดกมาอธิบายเป็นภาพวาดการ์ตูนง่าย ๆ โดยแบ่งเป็นส่วน ๆ ช่อกคอลัมน์ ตามแต่ละฉากเหตุการณ์ของเรื่องราว มีตัวหนังสือคำพูดของตัวละคร ลักษณะท่าทางของตัวละครสื่ออารมณ์ได้ ซึ่งในการวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยได้นำการ์ตูนชาดกจากเว็บไซต์ กัลยามิตรเพื่อนแท้สำหรับคุณ (https://www.kalyanamitra.org/th/chadok_list.php, 2566) นำมาพัฒนาใช้เป็นบทอ่านบูรณาการร่วมกับการใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ต็อค (MIA) จำนวน 3 เรื่อง คือ 1) เรื่อง Nandhiwisala Jataka (นันทิวิสาลาชาดก) 2) เรื่อง Tipallatthamiga Jataka (ติปัลลัตถมิกชาดก) 3) เรื่อง Baka Jataka (พกชาดก) เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ

เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ต็อค (MIA.)

ผู้วิจัยได้ศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับการสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ต็อค (MIA) มีรายละเอียดดังต่อไปนี้

1. ความเป็นมาของวิธีการสอนแบบบูรณาการของเมอร์ต็อค (MIA)

George S. Murdoch (1986, น. 9-15) เป็นอาจารย์สอนภาษาที่มหาวิทยาลัยคูเวต (Kuwait University) ได้ประสบปัญหาในการสอนภาษาอังกฤษในฐานะภาษาต่างประเทศเนื่องจากการสอนไม่ประสบความสำเร็จเท่าที่ควร สาเหตุเกิดจากโอกาสที่นักเรียนจะใช้ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวันมีน้อยมาก จึงได้คิดหาวิธีการสอนอ่านภาษาอังกฤษแนวใหม่ขึ้นโดยยึดหลักจิตภาษาศาสตร์ (Psycholinguistics) ซึ่งเป็นจิตวิทยาในการคิดและการสอนภาษาต่างประเทศเพื่อการสื่อสารขึ้นโดยใช้ชื่อว่า “A More Integrated Approach to the Teaching of Reading” ซึ่งยึดการฝึกหรือการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนโดยใช้ทักษะต่าง ๆ คือ ฟัง พูด อ่าน และ เขียนควบคู่กันไป เพราะมีความเห็นว่าการสอนของครูเก่าที่ผ่านมา จะแยกทักษะแต่ละทักษะออกจากกันโดยเด็ดขาด เช่น ทักษะอ่านมักจะถูกจัดแยกออกจากทักษะอื่น ๆ โดยสิ้นเชิงเมื่อครูผู้สอนต้องการสอนการอ่านให้กับนักเรียนก็จะไม่ให้ความสนใจทักษะอื่น ๆ จะมุ่งให้นักเรียนฝึกอ่านเท่านั้น ซึ่งเมอร์ต็อค (Murdoch) คิดว่าเป็นการกระทำที่ไม่ถูกต้อง เพราะการสอนแต่ละครั้งควรมีทักษะทั้ง 4 ประกอบกันไป แต่จะเน้นทักษะใดทักษะหนึ่งเป็นพิเศษส่วนทักษะอื่น ๆ ที่ไม่ได้เป็นจุดเน้นก็ได้รับการพัฒนาไปพร้อมกัน นอกจากนี้ เมอร์ต็อคยังมีความเห็นว่า เมื่อสอนอ่านแล้วให้นักเรียนทำแบบฝึกหัด

แบบเลือกตอบหรือแบบถูก-ผิดนั้น ไม่ใช่เป็นการฝึกอ่านที่ดี นักเรียนจะไม่พัฒนาทักษะอื่นเลย และบางครั้งอาจจะทำให้นักเรียนเกิดการสับสนมากขึ้น

ดังนั้น แบบฝึกหัดที่ดีที่สุดควรจะเป็นแบบฝึกหัดที่ต้องคิดและเขียนออกมาเป็นคำพูดของตน โดยฝึกทั้งกระบวนการคิดและฝึกทักษะการเขียนไปในตัว การใช้แบบฝึกหัดแบบนี้ถือว่าเป็นการสอนเพื่อการสื่อสารที่ดีมาก และเป็นที่มาของวิธีสอนอ่านโดยใช้หลักการบูรณาการของเมอร์ต็อค ที่เน้นกระบวนการคิดทุกขั้นตอนโดยมุ่งเน้นให้นักเรียนคิดเป็น โดยเฉพาะกระบวนการคิดที่เกี่ยวกับการแก้ปัญหา กิจกรรมการเรียนการสอนจะเริ่มด้วยวิธีการตั้งคำถามประเด็นที่สำคัญเกี่ยวกับเรื่องที่จะอ่าน ให้นักเรียนตอบแล้วให้ร่วมกันอภิปราย โดยการนำประสบการณ์เดิมของตนมาผสมผสานกับประสบการณ์ใหม่ที่ได้รับแก้ปัญหาที่กำลังประสบอยู่ ซึ่งเป็นการกระตุ้นนักเรียนให้คิดแก้ปัญหาของตนเอง

นอกจากนี้ กิจกรรมการสอนอ่านโดยใช้หลักการบูรณาการของเมอร์ต็อค (MIA) ทำให้นักเรียนพัฒนาความสามารถด้านการคิด โดยมีขั้นตอนหนึ่งที่กำหนดให้นักเรียนทำความเข้าใจคำศัพท์ (Understanding Vocabulary) โดยนักเรียนจะต้องใช้ความคิดในด้านความรู้ความจำ (Knowledge) คือ ความสามารถในการระลึกถึงรายละเอียดเรื่องราวประสบการณ์ทั้งหมดตลอดจนสามารถนำความรู้เกี่ยวกับศัพท์ด้านความหมายความหมายแฝงของคำศัพท์และสัญลักษณ์ต่าง ๆ เช่น คำยาก ศัพท์เทคนิค เป็นต้น ซึ่งสอดคล้องกับคำกล่าวของแฮริสและซิเพย์ (Harris and Sipay, 1990, น. 274-275) ที่ว่าคำศัพท์มีผลต่อการอ่านเพื่อความเข้าใจซึ่งส่งผลต่อการพัฒนาความคิดของผู้อ่าน ส่วนกิจกรรมการอ่านเนื้อเรื่อง (Reading the Text) โดยใช้หลักการบูรณาการของเมอร์ต็อค (MIA) นั้นสอดคล้องความคิดด้านการวิเคราะห์ คือ ความสามารถในการแยกแยะข้อมูลหรือเรื่องราวที่เกี่ยวข้องออกมาเป็นส่วนย่อย ๆ ซึ่งอาจเป็นการวิเคราะห์ถึงความสัมพันธ์ของเรื่องราวที่กำหนดไว้ เช่น วิเคราะห์ถึงความสัมพันธ์ระหว่างคำนามกับสรรพนามในเนื้อเรื่อง การถ่ายโอนข้อมูล การประเมินผลและการแก้ไขจะเป็นกิจกรรมที่เน้นความคิดด้านความเข้าใจ ซึ่งหมายถึงความสามารถในการดัดแปลงปรับปรุงหรือเสริมแต่งความรู้เดิมให้มีลักษณะใหม่ เป็นการขยายความรู้ไปสู่สถานการณ์ใหม่ตามกระบวนการของความเข้าใจดังต่อไปนี้ 1) การแปลความ (Translation) เป็นความสามารถในการอธิบายความหมายจากข้อความที่ยากให้ง่ายขึ้นหรือชี้แจงเปรียบเทียบยกตัวอย่างหรือใช้คำพูดของตนเองซึ่งสอดคล้องกับกิจกรรมการทำความเข้าใจกับเรื่อง (Understanding the Text) ตามหลักการบูรณาการของเมอร์ต็อค (MIA) ซึ่งให้นักเรียนทำแบบฝึกหัดเติมข้อความจากประโยคปลายเปิดโดยใช้คำพูดของตนเอง 2) การตีความ (Interpretation) คือ ความสามารถในการสรุปผลของการแปลความหมายหลาย ๆ อย่างให้สัมพันธ์กัน เพื่อให้ได้ความหมายใหม่ที่เกิดจากผลของการแปลแต่ละอย่างย่อย ๆ นั้น เป็นการรวมความหมายที่แปลเข้าด้วยกัน ซึ่งอาจจะเป็นการตีความจากภาพข้อความสัญลักษณ์จากเนื้อเรื่องที่กำหนดให้เป็นภาพหรือแผนผังได้ ที่สอดคล้องกับกิจกรรมการถ่ายโอนข้อมูลในข้อมูลในรูปแบบอื่น (Information

Transfer) ตามหลักการบูรณาการของเมอร์ต็อคโดยการให้นักเรียนนำข้อมูลที่ได้จากการอ่าน มานำเสนอข้อมูลนั้นอีกรูปแบบหนึ่ง เช่น ตารางแผนภูมิ เป็นต้น ส่วนกิจกรรมซึ่งเป็นการทำแบบฝึกหัดต่อชิ้นส่วนของประโยคและเรียงโครงสร้างอนุเฉท (Jigsaw Exercise and Paragraph Structure) ตามหลักการบูรณาการของเมอร์ต็อคนั้น ผู้เรียนจะสรุปผลจากเรื่องทีอ่านแล้วนำมาเรียงลำดับขั้นตอนในรูปของอนุเฉทสั้น ๆ ได้

จากความเป็นมาข้างต้น สามารถสรุปวิธีการสอนแบบบูรณาการของเมอร์ต็อคได้ โดยสังเขป คือ ในการสอนการอ่านนั้น ไม่ควรใช้วิธีสอนที่เน้นฝึกอ่านเพียงอย่างเดียวเท่านั้น แต่ควรใช้ทักษะต่าง ๆ ได้แก่ ฟัง พูด อ่าน และเขียนควบคู่กันไป โดยจะเน้นทักษะใดทักษะหนึ่งเป็นพิเศษ ส่วนทักษะอื่น ๆ ที่ไม่ได้เป็นจุดเน้นก็จะได้รับการพัฒนาไปพร้อมกัน และเมอร์ต็อคยังเห็นอีกว่าการสอนอ่านไม่ควรให้นักเรียนทำแบบฝึกหัดเลือกตอบหรือแบบถูก-ผิดเท่านั้น แต่แบบฝึกหัดที่ดีที่สุดนั้น ควรจะต้องเป็นแบบฝึกหัดที่ส่งเสริมให้นักเรียนต้องคิดและเขียนออกมาเป็นส่วนคำพูดของตน โดยฝึกทั้งกระบวนการคิดและฝึกทักษะการเขียนไปในตัวด้วย ดังนั้นการสอนอ่านตามหลักการของเมอร์ต็อคเป็นการเรียนการสอนที่เน้นกระบวนการคิดทุกขั้นตอนโดยมุ่งเน้นให้นักเรียนคิดเป็น โดยเฉพาะกระบวนการคิดเกี่ยวกับการแก้ปัญหา กิจกรรมการเรียนการสอนจะเริ่มด้วยวิธีการตั้งคำถามประเด็นที่สำคัญเกี่ยวกับเรื่องที่จะอ่าน ให้นักเรียนตอบ แล้วให้ร่วมกันอภิปราย โดยการนำประสบการณ์เดิมของตนมาผสมผสานกับประสบการณ์ใหม่ที่ได้รับแก้ปัญหาที่กำลังประสบอยู่ ซึ่งเป็นการกระตุ้นนักเรียนให้คิดแก้ปัญหาตนเอง

2. วิธีการสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ต็อค (MIA)

ศิริพร ศรีจันทะ, และธีรศักดิ์ อุปรัมย์ อุปไมยอริชัย (2564, น. 94) กล่าวถึงกระบวนการเรียนรู้แบบเมอร์ต็อค (MIA) ว่าเป็นวิธีการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ โดยจะเน้นผู้เรียนให้คิดเป็น ทำเป็น แก้ปัญหาเป็น และทำกิจกรรมได้ด้วยตนเอง ตามขั้นตอนวิธีที่ผู้สอนจัดเตรียมแผนการเรียนรู้ไว้ ซึ่งผู้สอนทำหน้าที่เป็นผู้ให้คำปรึกษา แนะนำ และอำนวยความสะดวกให้แก่ผู้เรียน มีวิธีการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ 7 ขั้นตอน ซึ่งปวีร์ปรัชญ์ ปู่ซึ้ง (2563, น. 48) ได้ทำการสังเคราะห์กิจกรรมการจัดการเรียนรู้แบบเมอร์ต็อค (MIA) ตาม 7 ขั้นตอน ไว้ดังนี้

ขั้นตอนที่ 1 ตั้งคำถามนำก่อนการอ่าน (Priming Questions) คือ การใช้ภาพเป็นสื่อกลางในการถามผู้เรียน เพื่อให้ผู้เรียนได้เกิดการอภิปรายร่วมกัน และนำไปสู่การค้นหาคำตอบร่วมกันของผู้เรียน เกี่ยวกับเรื่องที่ต้องการอ่าน

ขั้นตอนที่ 2 การทำความเข้าใจคำศัพท์ (Understanding Vocabulary) คือ การคัดเลือกคำศัพท์ที่สำคัญจากเรื่องของครูผู้สอน ซึ่งคำศัพท์เหล่านั้นจะเป็นตัวบ่งชี้คำตอบ (Key word) สำหรับผู้เรียน โดยผู้เรียนจะต้องทำความเข้าใจความหมายของคำศัพท์อย่างชัดเจน และสามารถนำคำศัพท์ไปใช้ในการอ่านเพื่อทำความเข้าใจเรื่องทีอ่านและกิจกรรมการเรียนรู้อื่น ๆ ได้

ขั้นตอนที่ 3 การอ่านเนื้อเรื่อง (Reading the Text) คือ ผู้เรียนอ่านเนื้อเรื่องที่ครูผู้สอนกำหนดให้เพื่อศึกษาทำความเข้าใจเรื่องที่อ่าน

ขั้นตอนที่ 4 การทำความเข้าใจเนื้อเรื่อง (Understanding the Text) คือ การตรวจสอบความเข้าใจในการอ่านเรื่องของผู้เรียน ด้วยการจับใจความสำคัญ (Main Idea) และบอกรายละเอียดจากเนื้อเรื่อง (Detail) ที่อ่าน โดยการตอบคำถามตามที่ผู้สอนได้กำหนดให้ในรูปแบบข้อสอบปรนัยหรืออัตนัยตามความเหมาะสมของผู้สอน

ขั้นตอนที่ 5 การเชื่อมโยงข้อมูล (Transferring Information) คือ การที่ผู้เรียนนำความรู้หรือข้อมูลที่ได้รับจากการอ่าน นำมาสรุปเป็นองค์ความรู้ใหม่ในรูปแบบอื่น เช่น แผนผังความรู้ (Graphic Organizer) เป็นต้น ตามความเหมาะสมของข้อมูล และความสนใจของผู้เรียน

ขั้นตอนที่ 6 การทำแบบฝึกหัดต่อชิ้นส่วนประโยคและเรียงโครงสร้างอนุเฉท (Jigsaw Exercise and Paragraph Structure) คือ การสรุปความจากเรื่องที่อ่านของผู้เรียน ซึ่งครูผู้สอนแจกชิ้นส่วนประโยคที่เกี่ยวข้องกับเนื้อเรื่องที่อ่านจำนวนหนึ่งให้แก่ผู้เรียนโดยนักเรียนฝึกการต่อชิ้นส่วนประโยคเหล่านั้นให้อยู่ในรูปของอนุเฉท (Paragraph) ที่ถูกต้องและให้ได้ใจความสมบูรณ์

ขั้นตอนที่ 7 การประเมินผลและการแก้ไข (Evaluation and Correction) คือ การประเมินผลงานของผู้เรียน ในภาพส่วนรวมโดยผู้เรียนประเมินผลงานตนเอง เพื่อนร่วมชั้นเรียน และครูเป็นผู้ร่วมประเมินด้วย เพื่อการปรับปรุงแก้ไขในองค์ประกอบต่าง ๆ ของชิ้นงานให้สมบูรณ์

ทั้งนี้ เมื่อนำวิธีการของของเมอร์ดีอค (MIA) มาบูรณาการกับการอ่านการ์ตูนชาดก สามารถนำ “Story Mountain” (Twinkl, n.d.) หรือ ภูเขาเล่าเรื่อง มาเสริมในขั้นตอนที่ 5 และ 6 คือ การวิเคราะห์โครงเรื่องและการดำเนินเรื่อง เพื่อดูว่าผู้เรียนมีความเข้าใจมากน้อยเพียงใด เนื่องจากเป็นวิธีที่ดีในการสอนเกี่ยวกับโครงสร้างของเรื่องราว ทำให้ผู้เรียนสามารถมองเห็นส่วนที่แตกต่างกันของโครงเรื่อง ในรูปของร่างของภูเขาซึ่งจะช่วยให้ผู้เรียนเข้าใจและจดจำได้ และมีประโยชน์ในการใช้แบบฝึกหัดสำหรับฝึกเขียนอย่างอิสระและสร้างสรรค์ ช่วยสนับสนุนบทเรียนในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ เป็นวิธีที่เหมาะสมสำหรับนักศึกษาภาษาอังกฤษในการวางแผนและวางโครงเรื่องก่อนที่จะเริ่มเขียน นอกจากนี้ ภูเขาเล่าเรื่องยังสามารถใช้ประเมินความเข้าใจในการอ่าน โดยการให้ผู้เรียนวางแผนโครงเรื่องและประเด็นหลักของหนังสือที่อ่านระหว่างอ่าน เป็นแบบกลุ่มหรือแบบอิสระ การใช้ภูเขาเล่าเรื่อง จะทำให้ผู้สอนเห็นว่าผู้เรียนเข้าใจเรื่องราวที่อ่านได้ดีขนาดไหน และสามารถติดตามเรื่องได้อย่างมีประสิทธิภาพหรือไม่ ภูเขาเล่าเรื่อง 5 องค์ประกอบสำคัญ ดังนี้

1. Exposition: จุดเริ่มต้นของเรื่อง
2. Rising Action: ความขัดแย้ง
3. Climax: ปัญหาหรือภาวะที่กลืนไม่เข้าคายไม่ออก
4. Falling Action: การแก้ปัญหา

5. Resolution: ข้อสรุป

ภูเขาเล่าเรื่องเป็นเทคนิคสำหรับการสรุปแนวคิดเรื่องราว มีประโยชน์สำหรับเด็กและนักเขียนมือใหม่ เนื่องจากมันแสดงองค์ประกอบสำคัญของเรื่องด้วยภาพเช่นเดียวกับภูเขาจริง ภูเขาเล่าเรื่องแสดงให้เห็นถึง จุดเริ่มต้น (The Beginning) การต่อยอด (Build-Up) ปัญหา (Problem) การแก้ไข (Resolution) และการสิ้นสุด (Ending) ภูเขาเล่าเรื่องทั้ง 5 องค์ประกอบนี้มีอธิบายดังนี้

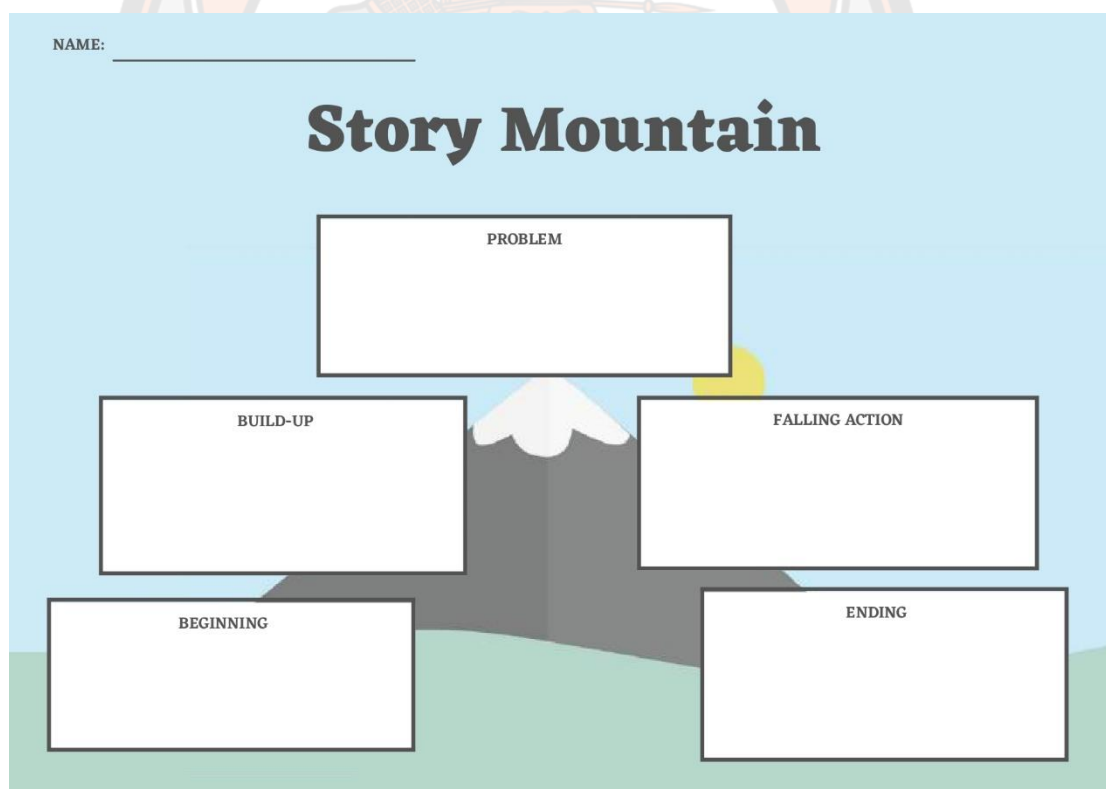
Beginning: เรื่องราวเริ่มต้นอย่างไร? อธิบายฉากและแนะนำตัวละคร

Build-Up: สิ่งนี้เรียกอีกอย่างว่าการกระทำที่เพิ่มขึ้น เหตุการณ์ใดที่จะเกิดขึ้นก่อนที่ความขัดแย้งครั้งใหญ่จะเกิดขึ้น?

Problem: ปัญหาหรือโคลแมกซ์คือจุดที่ความขัดแย้งครั้งใหญ่เกิดขึ้นจริง

Falling Action: เรียกอีกอย่างว่าความละเอียด อธิบายว่าความขัดแย้งหลักได้รับการแก้ไขอย่างไร เกิดอะไรขึ้นหลังจากความขัดแย้ง?

Ending: เรื่องราวจะจบลงอย่างไร? ตัวละครเรียนรู้บทเรียนอะไรบ้าง?



ภาพ 1 โครงสร้าง Story Mountain หรือภูเขาเล่าเรื่อง

จากการศึกษาขั้นตอนการสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ต็อคข้างต้น ผู้วิจัยจึงได้สรุปเป็นขั้นตอนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ 7 ขั้นตอน ร่วมกับการ์ตูนขาคด ดังนี้

ขั้นที่ 1 การถามนำก่อนอ่าน (Priming Question) ใช้ภาพการ์ตูนขาคดหน้าแรกของเรื่องเป็นสื่อกลางในการถามนิสิต เพื่อให้นิสิตได้เกิดอภิปรายร่วมกัน และนำไปสู่การค้นหาคำตอบร่วมกันของนิสิตเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน

ขั้นที่ 2 การทำความเข้าใจคำศัพท์ (Understanding Vocabulary) ผู้วิจัยจะคัดเลือกคำศัพท์สำคัญของเรื่อง มา 10 คำ ซึ่งคำศัพท์เหล่านี้จะเป็นตัวบ่งชี้คำตอบ (Key word) โดยผู้เรียนต้องทำความเข้าใจความหมายของคำศัพท์อย่างชัดเจน และสามารถนำไปใช้ในการอ่านเพื่อทำความเข้าใจเรื่องที่อ่านได้

ขั้นที่ 3 การอ่านเนื้อเรื่อง (Reading the Text) ในขั้นตอนนี้ให้นิสิตอ่านเนื้อเรื่องการ์ตูนขาคดในแต่ละภาพ พร้อมทบทวนความเข้าใจในเนื้อเรื่องที่อ่าน ด้วยการตอบคำถามได้ภาพ ในแต่ละภาพ

ขั้นที่ 4 การทำความเข้าใจเรื่อง (Understanding the text) เป็นการตรวจสอบความเข้าใจในการอ่านเนื้อเรื่องของนิสิต ด้วยการจับใจความสำคัญของเรื่อง (Main Idea) และบอกรายละเอียดของเนื้อเรื่องที่อ่าน (Detail) ด้วยการตอบคำถามที่ผู้วิจัยได้กำหนดให้ ในรูปแบบของการตอบคำถามแบบเลือกตอบ T (true) หรือ F (false) จำนวน 10 ข้อ

ขั้นที่ 5 การถ่ายโอนข้อมูล (Information Transfer) และขั้นที่ 6 การทำแบบฝึกหัดต่อชิ้นส่วนประโยคและการเรียงโครงสร้างอนุচ্ছেท (Jigsaw Exercise and Paragraph Structure) เป็นการนำข้อมูลที่ได้รับจากการอ่านเนื้อเรื่องการ์ตูนขาคดนำมาสรุปเป็นองค์ความรู้ใหม่ในรูปแบบอื่น ซึ่งผู้วิจัยได้นำ “Story Mountain” หรือ ภูเขาเล่าเรื่อง มาให้นิสิตวิเคราะห์โครงเรื่อง การดำเนินเรื่อง เพื่อดูว่านิสิตมีความเข้าใจเรื่องที่อ่านมากน้อยเพียงใด โดยการเติมข้อความตามลำดับของหลักภูเขาเล่าเรื่อง คือ จุดเริ่มต้น (The Beginning) การต่อยอด (Build-Up) ปัญหา (Problem) การแก้ไข (Resolution) และการสิ้นสุด (Ending)

ขั้นที่ 7 การประเมินผลและแก้ไข (Evaluation and Correction) เป็นการนำภูเขาเล่าเรื่องมาอภิปราย แลกเปลี่ยนไอเดียกัน

ความพึงพอใจ

ผู้วิจัยได้ศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับความพึงพอใจ ดังมีรายละเอียดต่อไปนี้

1. ความหมายของความพึงพอใจ

Wolman (1973, น. 384) กล่าวว่าความพึงพอใจ หมายถึง ความรู้สึกที่มีความสุข เมื่อคนเราได้ประสบผลสำเร็จตามจุดมุ่งหมายที่ต้องการหรือแรงจูงใจ

Good (1973, น. 320) ให้ความหมายคำว่าความพึงพอใจ หมายถึง สภาพ หรือ คุณภาพ ระดับความพึงพอใจ ซึ่งเป็นผลมาจากความสนใจต่าง ๆ รวมกับทัศนคติของบุคคล ต่อสิ่งที่ทำอยู่

พระปลัดสถาพร ปุ่มเป้า (2563, น. 49) ได้สรุปความหมายของความพึงพอใจไว้ว่า ความพึงพอใจ คือ ทัศนคติ ความพอใจชอบใจ ซึ่งเป็นพฤติกรรมที่ตอบสนองต่อสิ่งใดสิ่งหนึ่ง

กรรณิการ์ รุจิวิโรชิตี (2563, น. 7) สรุปได้ว่าความพึงพอใจ (Satisfaction) เป็นทัศนคติ ที่เป็นนามธรรมเกี่ยวกับจิตใจอารมณ์ความรู้สึกที่บุคคลมีต่อสิ่งใดสิ่งหนึ่งไม่สามารถมองเห็นรูปร่างได้ นอกจากนี้ความพึงพอใจเป็นความรู้สึกด้านบวกของบุคคลที่มีต่อสิ่งใดสิ่งหนึ่งอาจจะเกิดขึ้นจากความคาดหวังหรือเกิดขึ้นก็ต่อเมื่อสิ่งนั้นสามารถตอบสนองความต้องการให้แก่บุคคลได้ซึ่งความพึงพอใจที่เกิดขึ้นสามารถเปลี่ยนแปลงได้ ตามค่านิยมและประสบการณ์ของตัวบุคคล

จากการศึกษาความหมายของความพึงพอใจ ผู้วิจัยสรุปได้ว่า ความพึงพอใจ หมายถึง ทัศนคติ หรือความรู้สึกในด้านบวกที่มีผลต่อสิ่งที่กระทำอยู่ ในการวิจัยครั้งนี้ หมายถึงความพึงพอใจของนิสิตที่มีต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

2. การวัดความพึงพอใจ

นาเดีย ทิพย์ไสยาสน์ (2561, น. 63) ได้สรุปการวัดความพึงพอใจไว้ว่าโดยทั่วไปจะใช้วิธีการสัมภาษณ์หรือใช้แบบสอบถาม การเลือกที่จะใช้วิธีการใดนั้นขึ้นอยู่กับกลุ่มตัวอย่างที่จะวัด เช่น กลุ่มบุคคลที่สามารถอ่านและเข้าใจ สื่อทางภาษาได้จะใช้แบบสอบถาม เพราะนอกจากประหยัดเวลา ผู้ตอบยังมีความเป็นอิสระที่จะตอบ ส่วนในกรณีที่กลุ่มตัวอย่างที่ไม่สามารถอ่านสื่อสารทางภาษาได้ จำเป็นต้องใช้วิธีการสัมภาษณ์ แต่ต้องแก้ปัญหาเรื่องความเป็นอิสระของผู้ตอบในส่วนข้อคำถามนั้น บุคคลจะถูกถามถึงระดับความพึงพอใจหรือไม่พึงพอใจสิ่งนั้น ๆ ในแง่มุมต่าง ๆ ตามวัตถุประสงค์ของเรื่องที่ต้องการจะศึกษา

ชนนี มั่นตะสุตร (2564, น. 80) ได้สรุปการวัดความพึงพอใจไว้ว่า มีรูปแบบหรือวิธีการในการวัดความพึงพอใจ 3 วิธี คือ 1) การใช้แบบสอบถาม ซึ่งผู้สอนต้องออกแบบรายการที่ต้องการทราบเกี่ยวกับความพึงพอใจของผู้เรียนในด้านต่าง ๆ 2) การสัมภาษณ์ เป็นการวัดความพึงพอใจ

ทางตรงซึ่งผู้สัมภาษณ์ต้องมีเทคนิค วิธีการในการถามคำถามเพื่อให้ได้ข้อมูลที่แท้จริง และ 3) การสังเกต เป็นการวัดพฤติกรรมของผู้เรียน โดยที่ผู้สอนทำหน้าที่สังเกตจากพฤติกรรม และมีระเบียบแบบแผนในการจดบันทึก

จากการศึกษาการวัดความพึงพอใจ ผู้วิจัยสรุปได้ว่า ในการวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยได้ทำการศึกษาความพึงพอใจโดยการสร้างแบบสอบถาม จำนวน 1 ฉบับ จำนวน 15 ข้อ โดยแบ่งคำถามออกเป็น 3 ด้าน คือ ด้านการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ด้านบรรยากาศในการเรียนรู้ และด้านประโยชน์ที่ได้รับ

งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

ผู้วิจัยได้ศึกษางานวิจัยที่เกี่ยวข้อง ดังมีรายละเอียดต่อไปนี้

1. งานวิจัยด้านการพัฒนาทักษะอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจด้วยวิธีการสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ต็อค (MIA.) ร่วมกับ การ์ตูน ชาดก

พระมหาวิภูษนน แสงศรี และคณะ (2561) ได้พัฒนาการอ่านจับใจความสำคัญโดยใช้นิทานชาดกสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนพระปริยัติธรรมวัดท่าตอน. มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) ศึกษาและหาประสิทธิภาพของแผนการจัดการเรียนรู้ เรื่องการอ่านจับใจความสำคัญโดยใช้นิทานชาดก สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนพระปริยัติธรรมวัดท่าตอน 2) เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนเรียนและหลังเรียนการอ่านจับใจความสำคัญ 3) ศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการอ่านจับใจความ และ 4) หาประสิทธิภาพนิทานชาดก ด้วยวิธีการของ Fry กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการศึกษา ได้แก่ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1/1 โรงเรียนพระปริยัติธรรมวัดท่าตอน ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2559 จำนวน 32 คน เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาในครั้งนี้ ประกอบไปด้วยนิทานชาดกเสริมทักษะการอ่านจับใจความสำคัญ แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน และแบบสอบถามความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการอ่านจับใจความสำคัญ นำไปวิเคราะห์หาค่าร้อยละค่าเฉลี่ย (\bar{X}) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) จากการศึกษา พบว่า 1) ประสิทธิภาพของแผนการจัดการเรียนการสอน เรื่อง การอ่านจับใจความสำคัญ โดยใช้นิทานชาดก มีประสิทธิภาพร้อยละ 86.01/86.53 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนดร้อยละ 80/80 ส่วนคะแนนก่อนเรียนมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 22.19 ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 1.20 คะแนนหลังเรียนมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 24.13 ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 1.24 เมื่อนำคะแนนมาเปรียบเทียบ พบว่า 2) ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนด้วยแผนการจัดการเรียนรู้มีคะแนนหลังเรียนสูงกว่าคะแนนก่อนเรียนที่ระดับนัยสำคัญทางสถิติ .05 3) ในภาพรวมนักเรียนมีความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก มีคะแนนเฉลี่ย (\bar{X} = 4.09, S.D. = 0.72) ข้อที่นักเรียนมีความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด คือ กิจกรรมการเรียนรู้ทำให้นักเรียนเข้าใจในเนื้อหามากขึ้น

มีคะแนนเฉลี่ย ($\bar{X} = 4.59$, S.D. = 0.49) และสื่อวัตกรรมการส่งเสริมการประเมินผลการเรียนของตนเองได้ มีคะแนนเฉลี่ย ($\bar{X} = 4.59$, S.D. = 0.49) และกิจกรรมการเรียนรู้เหมาะสมกับเวลาจัดกิจกรรม มีคะแนนเฉลี่ย ($\bar{X} = 4.56$, S.D. = 0.56) และ 4) ประสิทธิภาพของนิทานชาดกสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 จะใช้ระดับภาษาที่จำนวนประโยค 5.1-12.5 ประโยค จำนวนพยางค์ 129-156 พยางค์ ซึ่งนิทานชาดกทั้ง 9 เรื่องอยู่ในเกณฑ์

พระมหาวีระเดช อธิปัญญา และคณะ (2562) ได้ศึกษาการพัฒนาเสริมทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ โดยใช้นิทานอีสป ของนักศึกษา คณะมนุษยศาสตร์ สาขาวิชาภาษาอังกฤษ มหาวิทยาลัยมหามกุฏราชวิทยาลัย วิทยาเขตล้านนา มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) ศึกษาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ โดยใช้นิทานอีสป ของนักศึกษา คณะมนุษยศาสตร์ สาขาวิชาภาษาอังกฤษ มหาวิทยาลัยมหามกุฏราชวิทยาลัย วิทยาเขตล้านนา 2) เพื่อเปรียบเทียบทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ โดยใช้นิทานอีสปของนักศึกษา คณะมนุษยศาสตร์ สาขาวิชาภาษาอังกฤษ มหาวิทยาลัยมหามกุฏราชวิทยาลัย วิทยาเขตล้านนา ที่มีเพศ และเกรดเฉลี่ย ต่างกัน 3) เพื่อเสนอแนะทักษะการอ่านภาษาอังกฤษโดยใช้นิทานอีสป ของนักศึกษา คณะมนุษยศาสตร์ สาขาวิชาภาษาอังกฤษ มหาวิทยาลัยมหามกุฏราชวิทยาลัย วิทยาเขตล้านนา กลุ่มตัวอย่างในการวิจัยครั้งนี้เป็นนักศึกษา สาขาวิชาภาษาอังกฤษ ภาคปกติ ชั้นปีที่ 1 ปีที่ 2 และ ปีที่ 3 ปีการศึกษา 1/2561 จำนวน 88 รูป/คน เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล คือ แบบสอบถาม สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล ได้แก่ ค่าความถี่ ค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และค่า F-test นำเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูลในรูปแบบตารางประกอบบรรยายผลการวิจัยพบว่า 1) การพัฒนาเสริมทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ โดยใช้นิทานอีสป ของนักศึกษา คณะมนุษยศาสตร์ สาขาวิชาภาษาอังกฤษ มหาวิทยาลัยมหามกุฏราชวิทยาลัย วิทยาเขตล้านนา มีค่าแปรผลอยู่ในระดับมาก ($\bar{X} = 3.83$, S.D. = 0.216) 2) นักศึกษาคณะมนุษยศาสตร์ สาขาวิชาภาษาอังกฤษ มหาวิทยาลัยมหามกุฏราชวิทยาลัย วิทยาเขตล้านนา ที่มีเพศ ต่างกัน มีทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ โดยใช้นิทานอีสป แตกต่างกัน ส่วนนักศึกษาที่มีเกรดเฉลี่ย ต่างกันมีทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ โดยใช้นิทานอีสป ไม่แตกต่างกัน ที่ระดับนัยสำคัญทางสถิติ 0.05 3) นักศึกษาเสนอแนะการพัฒนาเสริมทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ โดยใช้นิทานอีสป ไว้ดังนี้ คือ (1) ฝึกอ่านให้เยอะขึ้น (2) แบ่งแปลทีละประโยค (3) พยายามเปิดพจนานุกรมให้บ่อยเพื่อเพิ่มคลังศัพท์ให้ตนเอง และ (4) ฝึกจับหลักไวยากรณ์และการดูรูปประโยค

โกวิทย์ โชติพิณิจ (2561) ได้พัฒนาความสามารถในการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจโดยใช้การสอนอ่านแบบ MIA สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ซึ่งมีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) พัฒนาการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในการพัฒนาความสามารถการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ โดยใช้วิธีการสอนอ่านแบบ MIA สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์

75/75 2) หาค่าดัชนีประสิทธิผลของการเรียนรู้ในการพัฒนาความสามารถการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ โดยใช้วิธีการสอนอ่านแบบ MIA สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 3) เปรียบเทียบความสามารถการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจของนักเรียน หลังเรียนกับก่อนเรียนโดยใช้วิธีการสอนอ่านแบบ MIA สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 4) ศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการสอนอ่านแบบ MIA กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้เป็นนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 จำนวน 40 คน โรงเรียนสารคามพิทยาคมภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2559 โดยการสุ่มตัวอย่างแบบกลุ่ม เป็นกลุ่มตัวอย่าง เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยประกอบด้วยแผนการจัดการเรียนรู้ที่ใช้วิธีการสอนอ่านแบบ MIA แบบทดสอบความสามารถในการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ และแบบสอบถามความพึงพอใจในการจัดการเรียนการสอนโดยใช้การสอนอ่านแบบ MIA สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูลคือ ค่าเฉลี่ยส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานทดสอบค่าที (t-test) และค่าร้อยละ ผลการวิจัยพบว่า 1) กิจกรรมการเรียนรู้การอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจโดยใช้การสอนอ่านแบบ MIA มีประสิทธิภาพเท่ากับ 78.62/74.72 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนด 2) ค่าดัชนีประสิทธิผลการเรียนรู้การอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจโดยใช้วิธีการสอนอ่านแบบ MIA เท่ากับ .5763 3) นักเรียนมีความสามารถด้านการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจโดยใช้การสอนอ่านแบบ MIA หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และ 4) นักเรียนมีความพึงพอใจต่อการจัดการสอนอ่านแบบ MIA โดยรวมอยู่ในระดับมากที่สุด

โสภิตา พลวิจิตร (2563) ได้พัฒนากิจกรรมการเรียนรู้การอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจโดยใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ซึ่งมีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) พัฒนาการจัดกิจกรรมการเรียนรู้การอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจโดยใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 75/75 2) เปรียบเทียบความสามารถในการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โดยใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ก่อนเรียนกับหลังเรียน 3) ศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อกิจกรรมการเรียนรู้การอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจโดยใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) กลุ่มตัวอย่าง ได้แก่ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1/1 โรงเรียนกาฬสินธุ์พิทยาสรรพ์ ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2562 จำนวน 40 คน โดยใช้เทคนิคการสุ่มแบบกลุ่ม (Cluster Random Sampling) เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ 1) แผนการจัดการเรียนรู้จำนวน 10 แผน 2) แบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ จำนวน 30 ข้อ 3) แบบสอบถามความพึงพอใจ จำนวน 20 ข้อ สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูลคือ ร้อยละค่าเฉลี่ย ส่วนความเบี่ยงเบนมาตรฐาน และการทดสอบสมมติฐานใช้สถิติ t-test (Dependent Sample) ผลการวิจัยพบว่า 1) กิจกรรมการเรียนรู้การอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจโดยใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

มีประสิทธิภาพเท่ากับ 82.37/80.50 2) นักเรียนมีความสามารถในการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจโดยใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 3) นักเรียนมีความพึงพอใจต่อกิจกรรมการเรียนรู้การอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจโดยใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) โดยรวมอยู่ในระดับมาก ($\bar{X} = 3.96$, S.D. = 0.81)

ไอรดา ภูเทศ (2564) ได้พัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวรรณกรรมไทย ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โดยการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือร่วมกับการใช้สมุดภาพการ์ตูน ซึ่งการวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) เพื่อพัฒนาสมุดภาพการ์ตูนให้มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80/80 2) เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวรรณกรรมไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือร่วมกับการใช้สมุดภาพการ์ตูน 3) เพื่อศึกษาความคิดเห็นของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือร่วมกับการใช้สมุดภาพการ์ตูน กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยนี้ เป็นนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2/7 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2564 จำนวน 36 คน ได้มาโดยการสุ่มอย่างง่าย (Simple Random Sampling ด้วยวิธีการจับสลาก โดยใช้ห้องเรียนเป็นหน่วยสุ่ม เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย คือ แผนการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือร่วมกับการใช้สมุดภาพการ์ตูน สมุดภาพการ์ตูน แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน วรรณกรรมไทย และแบบสอบถามความคิดเห็นของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือร่วมกับการใช้สมุดภาพการ์ตูน การวิเคราะห์ข้อมูลใช้ค่าเฉลี่ย (M) ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) และการทดสอบค่าทีแบบไม่เป็นอิสระต่อกัน (t-test dependent) ผลการวิจัยพบว่า 1) ประสิทธิภาพของสมุดภาพการ์ตูน มีค่าเท่ากับ 83.37/81.02 เป็นไปตามเกณฑ์ 80/80 2) ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวรรณกรรมไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 หลังการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือร่วมกับการใช้สมุดภาพการ์ตูน มีคะแนนเฉลี่ยสูงกว่าก่อนการจัดการเรียนรู้อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 3) ความคิดเห็นของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือร่วมกับการใช้สมุดภาพการ์ตูน ในภาพรวมอยู่ในระดับเห็นด้วยมาก

2. งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับความพึงพอใจ

สุวรรณ จ้อยทอง (2562) ได้ศึกษาความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เชิงผลิตภาพรายวิชาหลักการจัดการเรียนรู้ คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ มีวัตถุประสงค์เพื่อ ศึกษาผลการประเมินความเหมาะสมของแผนการจัดการกิจกรรมการเรียนรู้เชิงผลิตภาพ และศึกษาความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เชิงผลิตภาพรายวิชาหลักการจัดการเรียนรู้ คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ในพระบรมราชูปถัมภ์ กลุ่มตัวอย่าง ได้แก่ นักศึกษาระดับปริญญาตรีปีที่ 2 คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ ในภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2559

ที่เรียนรายวิชาหลักการจัดการเรียนรู้ จำนวน 1 ห้อง จำนวน 29 คน ได้มาโดยการสุ่มแบบกลุ่ม เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ เป็นแบบสอบถามความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เชิงผลิตภาพ เป็นมาตราส่วนประมาณค่า มีค่าความเชื่อมั่น เท่ากับ 0.89 และแบบประเมินความเหมาะสมแผนการจัดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เชิงผลิตภาพ สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล ได้แก่ ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ผลการวิจัย พบว่า 1) ผลการประเมินความเหมาะสม ของแผนการจัดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เชิงผลิตภาพซึ่งประกอบด้วย 4 กิจกรรม ได้แก่ กิจกรรมที่ 1 อาจารย์ผู้สอน นำผลการวิจัยมาใช้ในการสอน กิจกรรมที่ 2 นักศึกษาศึกษางานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับเรื่องที่เรียนรู้ กิจกรรมที่ 3 อาจารย์ผู้สอนใช้กระบวนการวิจัยในการสอน และกิจกรรมที่ 4 นักศึกษาทำวิจัยโดยออกไปสอนจริงในสถานศึกษา ในภาพรวมขององค์ประกอบของแผนการจัดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เชิงผลิตภาพ (กิจกรรมที่ 1-4) มีค่าอยู่ในระดับเหมาะสมมากที่สุด ($\bar{X} = 4.71$, S.D. = 0.48) 2) หลังจากที่นักศึกษาได้รับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เชิงผลิตภาพ ในรายวิชาหลักการจัดการเรียนรู้ โดยภาพรวมผลการศึกษาค่าเฉลี่ยความพึงพอใจต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เชิงผลิตภาพในรายวิชาหลักการจัดการเรียนรู้ อยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{X} = 4.70$, S.D. = 0.26)

จากการศึกษางานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับความพึงพอใจ ผู้วิจัยพบว่า การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยรูปแบบวิธีการสอนต่าง ๆ นอกจากจะช่วยพัฒนาให้ผู้เรียนมีประสิทธิภาพที่ดีขึ้นแล้ว เพื่อเป็นขวัญกำลังใจต่อผู้วิจัยในการเก็บข้อมูล และใช้เป็นข้อมูลในการพัฒนางานวิจัยครั้งต่อไป ในการวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยจึงออกแบบสอบถามเพื่อศึกษาความพึงพอใจของนิสิตที่มีต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนขาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

บทที่ 3

วิธีดำเนินงานวิจัย

การวิจัยเรื่อง การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัย สงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย เป็นวิจัยเชิงทดลอง (Experiment Research) ผู้วิจัยได้กำหนดวิธีดำเนินงานวิจัยตามลำดับหัวข้อ ดังต่อไปนี้

1. การกำหนดประชากรและกลุ่มตัวอย่าง
2. ตัวแปรที่ใช้ในการวิจัย
3. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย
4. ระยะเวลาที่ใช้ในการวิจัย
5. เนื้อหาที่ใช้ในการวิจัย
6. การสร้างและตรวจสอบคุณภาพของเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย
7. การเก็บรวบรวมข้อมูล
8. การวิเคราะห์ข้อมูล
9. สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

การกำหนดประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

1. **ประชากร** คือ นิสิตชั้นปีที่ 1 วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย อำเภอเมือง จังหวัดพิษณุโลก จำนวน 95 รูป/คน ที่กำลังศึกษาอยู่ในภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษา 2565 ซึ่งเป็นนิสิตที่ลงทะเบียนเรียนในรายวิชาภาษาอังกฤษชั้นสูง

2. **กลุ่มตัวอย่าง** ได้แก่ นิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ สาขาวิชาภาษาไทย และสาขาวิชาสังคมศึกษา วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย อำเภอเมือง จังหวัดพิษณุโลก จำนวน 18 รูป/คน ที่กำลังศึกษาอยู่ในภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษา 2565 ซึ่งได้มาจากการเลือกแบบเจาะจง (Purposive Sampling)

ตัวแปรที่ใช้ในการวิจัย

ตัวแปรต้น ได้แก่ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ

ตัวแปรตาม ได้แก่ ทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ และความพึงพอใจของนิสิต ชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ที่มีต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

1. แผนการจัดการเรียนรู้การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ จำนวน 6 แผน แผนละ 2 ชั่วโมง รวม 12 ชั่วโมง
2. คู่มือการ์ตูนชาดก เพื่อใช้ร่วมกับการ์ตูนการใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ จำนวน 3 เรื่อง
3. แบบทดสอบวัดทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ เป็นข้อสอบแบบปรนัย 1 ฉบับ ชนิดเลือกคำตอบ 3 ตัวเลือก จำนวน 30 ข้อ ใช้ทดสอบนิสิตก่อนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ และหลังการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
4. แบบสอบถามความพึงพอใจของนิสิตที่มีต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ จำนวน 1 ฉบับ จำนวน 15 ข้อ แบ่งคำถามออกเป็น 3 ด้าน คือ ด้านการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ด้านบรรยากาศการเรียนรู้ และด้านประโยชน์ที่ได้รับ

ระยะเวลาในการวิจัย

การวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยดำเนินการทดลองจัดการเรียนรู้ด้วยตนเอง ในภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษา 2565 ใช้ระยะเวลาในการเก็บรวบรวมข้อมูล 12 ชั่วโมง โดยทำการวัดทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจก่อนเรียน (Pre-test) จำนวน 2 ชั่วโมง ดำเนินการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ จำนวน 12 ชั่วโมง ทำการทดสอบวัดทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจหลังเรียน (Post-test) จำนวน 2 ชั่วโมง และทำการสอบถามความพึงพอใจที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ของนิสิตโดยใช้เวลาหลังทำการทดสอบหลังเรียน

เนื้อหาที่ใช้ในการวิจัย

เนื้อหาที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ ได้แก่ การ์ตูนชาดก จำนวน 3 เรื่อง ได้แก่ 1) Nandhiwisala Jataka (นันทิวิสาลาชาดก ว่าด้วยการพูดจาไพเราะ) 2) Tipallatthamiga Jataka (ติปัลลัตถมิกชาดก ว่าด้วยการเอาตัวรอดจากภัยที่มาถึง) 3) Baka Jataka (พกชาดกชาดก ว่าด้วยความเป็นผู้มีใจโลเล) ซึ่งมีเกณฑ์การเลือกมาจากหลักการพัฒนาการเรียนรู้ของนิสิตในรายวิชา 000117 ภาษาอังกฤษชั้นสูง ในด้านคุณธรรมจริยธรรมที่ต้องพัฒนาคือ มีศีลธรรมและศรัทธาอุทิศตนเพื่อพระพุทธศาสนา มีจิตสาธารณะและเสียสละเพื่อส่วนรวม เคารพสิทธิ ศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์ และรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น เห็นคุณค่าศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น ประพฤติตนเป็นแบบอย่างที่ดีต่อสังคมชาติ และศาสนา โดยผู้วิจัยนำมาออกแบบเป็นแผนการจัดการเรียนรู้การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก จำนวน 6 แผน รวม 12 ชั่วโมง

การสร้างและตรวจสอบคุณภาพของเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

ในการสร้างและตรวจสอบคุณภาพของเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ผู้วิจัยมีขั้นตอน ดังนี้

1. ขั้นตอนการสร้างแผนการจัดการเรียนรู้การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก

ผู้วิจัยมีขั้นตอน ดังนี้

1.1 ศึกษาหลักสูตรรายวิชาภาษาอังกฤษชั้นสูง (มคอ.3) วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ปีพุทธศักราช 2565

1.2 ศึกษาเอกสาร ตำรา ทฤษฎี หลักการ และงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการสร้างแผนการจัดกิจกรรมเรียนรู้ การสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) การ์ตูน ชาดก เพื่อเป็นแนวทางในการสร้างแผนการจัดการเรียนรู้การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก

1.3 กำหนดเนื้อหาและระยะเวลาในการทดลอง ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ออกเป็น 6 แผน จำนวน 12 ชั่วโมง ดังนี้

ตาราง 2 แสดงเนื้อหาและระยะเวลาของแผนการจัดการจัดการกิจกรรมการเรียนรู้การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ

แผนการเรียนรู้ที่	เรื่อง	จำนวนเวลา (ชั่วโมง)
1	เรื่อง Nandhiwisala Jataka part 1 (นันทิวิสาลาชาดก ว่าด้วยการพุดจาไฟเราะ)	2
2	เรื่อง Nandhiwisala Jataka part 2 (นันทิวิสาลาชาดก ว่าด้วยการพุดจาไฟเราะ)	2
3	เรื่อง Tipallatthamiga Jataka part 1 (ติปลัตถมิกชาดก ว่าด้วยการเอาตัวรอดจากภัยที่มาถึง)	2
4	เรื่อง Tipallatthamiga Jataka part 2 (ติปลัตถมิกชาดก ว่าด้วยการเอาตัวรอดจากภัยที่มาถึง)	2
5	เรื่อง Baka Jataka part 1 (พกชาดกชาดก ว่าด้วยความเป็นผู้มีใจโลเล)	2
6	เรื่อง Baka Jataka part 2 (พกชาดกชาดก ว่าด้วยความเป็นผู้มีใจโลเล)	2
รวม		12

1.4 สร้างแผนการจัดการเรียนรู้ จำนวน 6 แผน แต่ละแผนมีองค์ประกอบ ดังนี้

1.4.1 สารระการการเรียนรู้

1.4.2 จุดประสงค์การเรียนรู้

1.4.3 กิจกรรมการเรียนรู้ กำหนดขั้นตอนการจัดการจัดการกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยวิธีสอน

อ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก ซึ่งมี 7 ขั้นตอน ดังนี้

ขั้นที่ 1 การถามนำก่อนอ่าน (Priming question)

ขั้นที่ 2 การทำความเข้าใจคำศัพท์ (Understanding vocabulary)

ขั้นที่ 3 การอ่านเนื้อเรื่อง (Reading the Text)

ขั้นที่ 4 การทำความเข้าใจเรื่อง (Understanding the text)

ขั้นที่ 5 การถ่ายโอนข้อมูล (Information transfer)

ขั้นที่ 6 การทำแบบฝึกหัดต่อขั้นส่วนประโยคและการเรียงโครงสร้างอนุเขต (Jigsaw exercise and paragraph structure) (มีการนำ “Story Mountain” มาใช้บูรณาการร่วมด้วย)

ขั้นที่ 7 การประเมินผลและแก้ไข (Evaluation and correction)

1.4.4 การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

1.4.5 สื่อและแหล่งการเรียนรู้

1.4.6 บันทึกหลังการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

1.5 นำแผนการจัดการเรียนรู้กับการ์ตูนชาดก มาออกแบบเป็นคู่มือการ์ตูนชาดก มีองค์ประกอบดังนี้

1.5.1 หน้าปก

1.5.2 คำนำ

1.5.3 สารบัญ

1.5.4 คำแนะนำสำหรับผู้สอน

1.5.5 คำแนะนำสำหรับผู้เรียน

1.5.6 กิจกรรมการเรียนรู้ตามขั้นตอนการสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค

(MIA)

1.6 นำแผนการจัดการเรียนรู้ และคู่มือการ์ตูนชาดก เสนอต่ออาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ เพื่อตรวจสอบพิจารณาความถูกต้อง ความเหมาะสม และขอคำแนะนำ และได้ปรับปรุงแก้ไข คือ การปรับเนื้อหาให้กระชับ เข้าใจ ชัดเจน และปรับเกณฑ์การประเมินให้สอดคล้อง ปรับข้อความภาพเนื้อหาของการ์ตูนชาดกให้มีความชัดเจน และปรับขนาดของภาพให้เรียงลำดับตามเนื้อหาให้ถูกต้อง

2. ขั้นตอนในการหาคุณภาพของแผนการจัดการเรียนรู้ และคู่มือการ์ตูนชาดก

ผู้วิจัยมีขั้นตอนการหาคุณภาพของแผนการจัดการเรียนรู้และคู่มือการ์ตูนชาดก ดังนี้

2.1 สร้างแบบประเมินคุณภาพของแผนการจัดการเรียนรู้และคู่มือการ์ตูนชาดก สำหรับผู้เชี่ยวชาญ ซึ่งมีขั้นตอนในการสร้างแบบประเมินดังนี้

2.1.1 ศึกษาเอกสาร ตำรา ที่เกี่ยวกับวิธีการสร้างแบบประเมินเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

2.1.2 กำหนดหัวข้อ และรายการประเมินในแต่ละด้านของแบบประเมินคุณภาพของแผนการจัดการเรียนรู้ คู่มือการ์ตูนชาดก สำหรับผู้เชี่ยวชาญ

2.1.3 สร้างแบบประเมินคุณภาพของแผนการจัดการเรียนรู้ และคู่มือการดำเนินงาน สำหรับผู้เชี่ยวชาญ โดยใช้แบบประเมินที่มีลักษณะเป็นมาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) 5 ระดับของลิเคิร์ต (Likert) โดยกำหนดความหมายของระดับคะแนน ดังนี้

- 5 หมายถึง มีความเหมาะสมมากที่สุด
- 4 หมายถึง มีความเหมาะสมมาก
- 3 หมายถึง มีความเหมาะสมปานกลาง
- 2 หมายถึง มีความเหมาะสมน้อย
- 1 หมายถึง มีความเหมาะสมน้อยที่สุด

2.1.4 นำแบบประเมินคุณภาพของแผนการจัดการเรียนรู้และคู่มือการดำเนินงาน สำหรับผู้เชี่ยวชาญ เสนอต่ออาจารย์ที่ปรึกษา เพื่อพิจารณาตรวจสอบความถูกต้องและความเหมาะสม ตลอดจนขอคำแนะนำ

2.2 นำแผนการจัดการเรียนรู้ และคู่มือการดำเนินงาน ที่ปรับปรุงแก้ไขแล้ว เสนอต่อผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 3 ท่าน ได้แก่

ท่านที่ 1 ผศ. จุมพต อ่อนทรวง ผู้เชี่ยวชาญด้านภาษาอังกฤษ

ท่านที่ 2 ผศ. ดร. อ้อมธจิต แป้นศรี ผู้เชี่ยวชาญด้านการวัดและการประเมินผล

ท่านที่ 3 ผศ. ดร. คุณอนันท์ นิรมล ผู้เชี่ยวชาญด้านสื่อและเทคโนโลยี

เพื่อตรวจและประเมินคุณภาพของแผนการจัดการเรียนรู้และคู่มือการดำเนินงาน ซึ่งแผนการจัดการเรียนรู้ โดยภาพรวมอยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{X} = 4.50$, S.D. = 0.77) และคู่มือการดำเนินงาน โดยภาพรวมอยู่ในระดับมาก ($\bar{X} = 4.47$, S.D. = 0.71) ดังที่แสดงผลรวมไว้ใน (ภาคผนวก, หน้า 88-90, และ หน้า 94-95)

2.3 นำคะแนนที่ได้จากการประเมินของผู้เชี่ยวชาญทั้ง 3 ท่าน มาวิเคราะห์ผลเพื่อหาความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้ และคู่มือการดำเนินงาน โดยใช้โปรแกรมสำเร็จรูปของ (ปกรณ์ ประจันบาน, 2552) พิจารณาค่าเฉลี่ย (\bar{X}) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) แล้วนำไปเปรียบเทียบกับเกณฑ์การพิจารณาความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้ โดยใช้เกณฑ์การพิจารณาของ (มาเรียม นิลพันธุ์, 2558, น. 196) ดังนี้

- 4.50 – 5.00 หมายถึง มีคุณภาพมากที่สุด
- 3.50 – 4.49 หมายถึง มีคุณภาพมาก
- 2.50 – 3.49 หมายถึง มีคุณภาพปานกลาง
- 1.50 – 2.49 หมายถึง มีคุณภาพน้อย
- 1.00 – 1.49 หมายถึง มีคุณภาพน้อยที่สุด

2.4 ปรับปรุงแก้ไขแผนการจัดการเรียนรู้และคู่มือการตูนชาดก ตามคำแนะนำของผู้เชี่ยวชาญ

2.5 นำแผนการจัดการเรียนรู้และคู่มือการตูนชาดก ไปทดลองใช้ (Try out) กับนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะสังคมศาสตร์ สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษา 2565 แบบ 1:1 จำนวน 3 รูป แบบ คณะความสามารถ คือ เก่ง ปานกลาง อ่อน ซึ่งไม่ใช่กลุ่มตัวอย่าง เพื่อตรวจสอบความเหมาะสมของภาษา เนื้อหา และความเหมาะสมของขั้นตอนการจัดการเรียนรู้ตามระยะเวลาที่กำหนด

2.6 นำแผนการจัดการเรียนรู้และคู่มือการตูนชาดกที่ปรับปรุงแก้ไขแล้ว ไปทดลองใช้ (Try Out) กับนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะสังคมศาสตร์ สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษา 2565 แบบ 1:100 จำนวน 18 รูป/คน ซึ่งไม่ใช่กลุ่มตัวอย่าง เพื่อหาประสิทธิภาพของเครื่องมือ โดยใช้สูตร E1/E2 ให้ได้ประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80/80

80 ตัวแรก หมายถึง คะแนนเฉลี่ยร้อยละ 80 จากการทำกิจกรรมระหว่างเรียนรู้การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ต็อค (MIA) ร่วมกับการตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ

80 ตัวหลัง หมายถึง คะแนนเฉลี่ยร้อยละ 80 จากการทำแบบทดสอบวัดความสามารถทักษะในการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจหลังการจัดกิจกรรมการเรียนรู้การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ต็อค (MIA) ร่วมกับการตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ

เมื่อพิจารณาข้อมูล 80 ตัวแรก และ 80 ตัวหลัง ถ้าได้ตามเกณฑ์มาตรฐาน 80/80 ถือว่าแผนการจัดการเรียนรู้มีประสิทธิภาพที่สมบูรณ์ แต่ถ้าไม่ถึงตามเกณฑ์มาตรฐาน 80/80 ถือว่ามีประสิทธิภาพที่ไม่สมบูรณ์ ต้องปรับปรุงแก้ไข ซึ่งหลังจากจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อหาประสิทธิภาพของเครื่องมือแล้ว พบว่ามีเกณฑ์มาตรฐาน 82.55/80.37 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์มาตรฐานที่ตั้งไว้ดังที่แสดงผลไว้ใน (ภาคผนวก, หน้า 96)

2.7 นำแผนการจัดการเรียนรู้และคู่มือการตูนชาดก ที่มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์มาตรฐาน 80/80 ไปทดลองใช้กับกลุ่มตัวอย่าง คือ นิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย อำเภอเมือง จังหวัดพิษณุโลกที่กำลังศึกษาอยู่ในภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษา 2565 จำนวน 18 รูป/คน ซึ่งหลังจากจัดกิจกรรมการเรียนรู้ พบว่ามีเกณฑ์มาตรฐาน 83.10/80.93 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์มาตรฐานที่ตั้งไว้ ดังที่แสดงผลไว้ใน (ภาคผนวก, หน้า 97)

3. การสร้างและหาประสิทธิภาพของแบบทดสอบวัดทักษะความสามารถอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ด้วยการใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ต็อค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก

แบบทดสอบวัดความสามารถทักษะอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ เป็นข้อสอบแบบปรนัย ชนิดเลือกคำตอบ 3 ตัวเลือก จำนวน 30 ข้อ ใช้ทดสอบนิสิต ก่อนและหลังการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ผู้วิจัยมีขั้นตอนการสร้างและหาประสิทธิภาพของแบบทดสอบ ดังนี้

3.1 ศึกษาเอกสาร ตำรา งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับวิธีการสร้างแบบทดสอบวัดความรู้การอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ

3.2 กำหนดโครงสร้าง สัดส่วนเนื้อหา และจำนวนข้อสอบ เพื่อใช้ในการสร้างแบบทดสอบวัดทักษะความสามารถในการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ โดยออกข้อสอบจำนวน 60 ข้อให้ครอบคลุมเนื้อหาตามแผนการจัดการเรียนรู้ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น ดังตารางที่กำหนดโครงสร้างของแบบทดสอบ ดังนี้



ตาราง 3 แสดงการวิเคราะห์แบบทดสอบทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจโดยใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาตก จำนวน 30 ข้อ

เนื้อหา การ์ตูนชาตก	วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม						รวม
	จำ	ใจ	ใช้	วิ	ประ	สร้าง	
1. Nandhiwisala Jataka part 1	2	6	-	2	-	-	10
2. Nandhiwisala Jataka part 2	3	7	-	-	-	-	10
3. Tipallatthamiga Jataka part 1	3	7	-	-	-	-	10
4. Tipallatthamiga Jataka part 2	2	8	-	-	-	-	10
5. Baka Jataka part 1	2	8	-	-	-	-	10
6. Baka Jataka part 2	2	8	-	-	-	-	10
รวม	14	44	-	2	-	-	60
อันดับความสำคัญ	2	1		3			

หมายเหตุ: วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม ได้แก่

จำ หมายถึง ความจำ ระบุน บอก และคัดลอก

ใจ หมายถึง ความเข้าใจ อธิบาย สรุปความ ขยายความ และอภิปราย

ใช้ หมายถึง การนำไปใช้ คำนวณ แสดง และปรับปรุง

วิ หมายถึง การวิเคราะห์ จำแนก แยกแยะ และวิจารณ์

ประ หมายถึง การประเมินค่า ตีค่า และเปรียบเทียบ

สร้าง หมายถึง แต่ง สร้าง และออกแบบ

จากตาราง 3 ผลการวิเคราะห์แบบทดสอบวัดทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ด้วยการใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาตกของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ซึ่งผู้วิจัยได้สร้างขึ้นจำนวน 60 ข้อ เพื่อนำไปหาคุณภาพของแบบทดสอบโดยเรียงลำดับความสำคัญของเนื้อหาได้แก่ (1) เนื้อหาชาตกเรื่องที่ 1 ใช้ออกแบบตามวัตถุประสงค์ ประเภทความจำ จำนวน 5 ข้อ ความเข้าใจ จำนวน 13 ข้อ และวิเคราะห์ จำนวน 2 ข้อ (2) เนื้อหาชาตกเรื่องที่ 2 ใช้ออกแบบตามวัตถุประสงค์ ประเภทความจำ จำนวน 5 ข้อ และความเข้าใจ จำนวน

15 ข้อ (3) เนื้อหาขาดเรื่องที่ 3 ใช้ออกแบบตามวัตถุประสงค์ ประเภทความจำ จำนวน 4 ข้อ และความเข้าใจ จำนวน 10 ข้อ

3. สร้างแบบทดสอบวัดทักษะความสามารถการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ จำนวน 60 ข้อ โดยมากกว่าจำนวนที่ใช้จริง เสนอต่ออาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ เพื่อตรวจพิจารณาความถูกต้อง ความเหมาะสม และขอคำแนะนำ เพื่อนำไปปรับปรุงแก้ไขให้ถูกต้อง

4. นำแบบทดสอบวัดทักษะความสามารถการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ที่แก้ไขปรับปรุงตามข้อเสนอแนะของอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์แล้ว เสนอต่อผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 3 ท่าน ได้แก่

ท่านที่ 1 ผศ. จุมพต อ่อนทรวง ผู้เชี่ยวชาญด้านภาษาอังกฤษ

ท่านที่ 2 ผศ.ดร. อ้อมธจิต แป้นศรี ผู้เชี่ยวชาญด้านการวัดและการประเมินผล

ท่านที่ 3 ผศ.ดร. คุณอนันท์ นิรมล ผู้เชี่ยวชาญด้านสื่อและเทคโนโลยี

เพื่อตรวจสอบความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา (Content Validity) พิจารณาว่าแบบทดสอบในแต่ละข้อมีความสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้และเนื้อหาหรือไม่ โดยใช้เกณฑ์การพิจารณาของ (มาเรียม นิลพันธุ์, 2555, น. 177) ดังนี้

+1 หมายถึง แน่ใจว่าสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้

0 หมายถึง ไม่แน่ใจว่าสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้

-1 หมายถึง แน่ใจว่าไม่สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้

5. นำคะแนนการพิจารณาของผู้เชี่ยวชาญ ไปหาค่าดัชนีความสอดคล้อง (Index of Item Objective Congruence: IOC) โดยผู้วิจัยคัดเลือกข้อสอบที่มีค่าดัชนีความสอดคล้องตั้งแต่ 0.67-1.00 ขึ้นไป ดังที่ได้แสดงผลไว้ใน (ภาคผนวก, หน้า 118-120)

6. ปรับปรุงแก้ไขแบบทดสอบวัดทักษะความสามารถในการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ตามคำแนะนำของผู้เชี่ยวชาญ

7. นำแบบทดสอบวัดทักษะความสามารถการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ นำไปทดลองใช้ (Try out) กับนิสิตชั้นปีที่ 2 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษา 2565 จำนวน 18 รูป ซึ่งเป็นนิสิตที่เคยได้เรียนรายวิชาภาษาอังกฤษชั้นสูงผ่านมาแล้ว

8. นำกระดาษคำตอบมาตรวจให้คะแนน โดยข้อที่ตอบถูกให้ 1 คะแนน ข้อที่ตอบผิดให้ 0 คะแนน

9. นำผลการตรวจให้คะแนนของแบบทดสอบ มาคำนวณหาความยากง่าย (p) และค่าอำนาจจำแนก (r) ของแบบทดสอบเป็นรายข้อ โดยใช้เทคนิควิเคราะห์ข้อสอบแบบอิงกลุ่ม แล้วใช้ตารางโปรแกรมสำเร็จรูปของ (ปกรณ ประจันบาน, 2552) เพื่อคัดเลือกข้อสอบที่มีค่าความยากง่าย

ตั้งแต่ 0.50–1.00 ค่าอำนาจจำแนก ตั้งแต่ 0.50–1.00 ดังที่ได้แสดงผลไว้ใน (ภาคผนวก, หน้า 121-123)

10. นำแบบทดสอบที่เลือก จำนวน 30 ข้อ มาคำนวณหาความเชื่อมั่น (Reliability) ของแบบทดสอบทั้งฉบับ โดยใช้สูตรการคำนวณของ คูเดอร์ ริชาร์ดสัน (Kuder and Richardson) โดยใช้โปรแกรมสำเร็จรูปของ (ปรกรณ์ ประจันบาน, 2552) ได้ค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบเท่ากับ 0.98 ดังที่ได้แสดงผลไว้ใน (ภาคผนวก, หน้า 124-125)

11. ปรับปรุงแก้ไขแบบทดสอบวัดทักษะความสามารถการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ จำนวน 30 ข้อ และจัดพิมพ์เป็นแบบทดสอบฉบับสมบูรณ์

12. นำแบบทดสอบวัดทักษะความสามารถการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ จำนวน 30 ข้อ ไปใช้เป็นเครื่องมือในการทดลองกับกลุ่มตัวอย่าง คือ นิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ สาขาการสอนภาษาไทย และสาขาวิชาสังคมศึกษา วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษา 2565 จำนวน 18 รูป โดยใช้ทดสอบก่อนและหลังการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เป็นข้อสอบชุดเดียวกัน แต่มีการสลับตัวเลือก

4. การสร้างและหาประสิทธิภาพของแบบสอบถามความพึงพอใจผลของการใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ต็อค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนขาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ

ผู้วิจัยขั้นตอนการสร้างและหาประสิทธิภาพของแบบสอบถามความพึงพอใจ ดังนี้

4.1 ศึกษาแนวคิดทฤษฎี หลักการวัดความพึงพอใจ และเอกสารที่เกี่ยวข้องกับหลักการสร้างแบบสอบถามความพึงพอใจ และงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับความพึงพอใจ

4.2 สร้างแบบสอบถามความพึงพอใจ เป็นแบบมาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) 5 ระดับ ของลิเคิร์ต (Likert) จำนวน 15 ข้อ แบ่งคำถามออกเป็น 3 ด้าน คือ ด้านการจัดกิจกรรม การเรียนรู้ ด้านบรรยากาศการเรียนรู้ และด้านประโยชน์ที่ได้รับ โดยมีเกณฑ์กำหนดค่าระดับ ความ พึงพอใจ ดังนี้

- | | |
|-----------|----------------------------|
| 5 หมายถึง | ระดับความพึงพอใจมากที่สุด |
| 4 หมายถึง | ระดับความพึงพอใจมาก |
| 3 หมายถึง | ระดับความพึงพอใจปานกลาง |
| 2 หมายถึง | ระดับความพึงพอใจน้อย |
| 1 หมายถึง | ระดับความพึงพอใจน้อยที่สุด |

4.3 นำแบบสอบถามความพึงพอใจเสนอต่ออาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ เพื่อตรวจพิจารณาความถูกต้อง ความเหมาะสม และขอคำแนะนำ เพื่อนำไปปรับปรุงแก้ไขให้ถูกต้อง

4.4 นำแบบสอบถามความพึงพอใจที่ปรับปรุงแก้ไขแล้ว ตามข้อเสนอแนะของอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ เสนอต่อผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 3 ท่าน ได้แก่

ท่านที่ 1 ผศ. จุมพต อ่อนทรวง ผู้เชี่ยวชาญด้านภาษาอังกฤษ

ท่านที่ 2 ผศ.ดร. อ้อมธจิต แป้นศรี ผู้เชี่ยวชาญด้านการวัดและการประเมินผล

ท่านที่ 3 ผศ.ดร. คุณอนันท์ นิรมล ผู้เชี่ยวชาญด้านสื่อและเทคโนโลยี

เพื่อตรวจพิจารณาความเหมาะสม แล้วประเมินคุณภาพของแบบสอบถามความพึงพอใจ จำนวน 1 ชุด โดยภาพรวมอยู่ในระดับมาก ($\bar{X} = 4.29$, S.D. = 0.62) ดังที่ได้แสดงผลไว้ใน (ภาคผนวก, หน้า 135-137)

4.5 นำคะแนนที่ได้จากการประเมินของผู้เชี่ยวชาญทั้ง 3 ท่าน มาวิเคราะห์ผลเพื่อหาความเหมาะสมของแบบสอบถามความพึงพอใจ โดยใช้โปรแกรมสำเร็จรูปของ (ปรกรณ์ ประจันบาน, 2552) พิจารณาค่าเฉลี่ย (\bar{X}) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) แล้วนำไปเปรียบเทียบกับเกณฑ์การพิจารณาความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้ โดยใช้เกณฑ์การพิจารณาของ (มาเรียม นิลพันธุ์, 2558, น. 196) ดังนี้

4.50 – 5.00 หมายถึง มีคุณภาพมากที่สุด

3.50 – 4.49 หมายถึง มีคุณภาพมาก

2.50 – 3.49 หมายถึง มีคุณภาพปานกลาง

1.50 – 2.49 หมายถึง มีคุณภาพน้อย

1.00 – 1.49 หมายถึง มีคุณภาพน้อยที่สุด

4.6 ปรับปรุงแก้ไขแบบสอบถามความพึงพอใจ ตามคำแนะนำของผู้เชี่ยวชาญ

4.7 จัดพิมพ์แบบสอบถามความพึงพอใจการใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัยฉบับสมบูรณ์

4.8 นำแบบสอบถามความพึงพอใจไปทดลองใช้กับกลุ่มตัวอย่าง แบบ 1:100 คือนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษา 2565 จำนวน 18 รูป/คน เพื่อนำไปหาค่าความเชื่อมั่นโดยใช้สูตรสัมประสิทธิ์แอลฟา (Coefficient) ของครอนบาร์ค (Cronbach) โดยกำหนดค่าความเชื่อมั่นมีค่า 0.70 ขึ้นไป ได้ค่าความเชื่อมั่นของแบบสอบถามความพึงพอใจเท่ากับ 0.99 ดังที่ได้แสดงผลไว้ใน (ภาคผนวก, หน้า 138)

4.9 นำแบบสอบถามความพึงพอใจฉบับสมบูรณ์ ไปใช้เป็นเครื่องมือในการเก็บรวบรวมข้อมูลกับกลุ่มตัวอย่าง คือนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษา 2565 จำนวน 18 รูป/คน

การเก็บรวบรวมข้อมูล

1. แบบแผนการวิจัย

แบบแผนการวิจัยที่ใช้ในการทดลองครั้งนี้ คือ One – Group Pretest – Pretest Design (ชูศรี วงศ์รัตน์, 2550, น. 201) ดังนี้

การทดสอบก่อนเรียน	การจัดกระทำ	การทดสอบก่อนเรียน
T_1	X	T_2

เมื่อ T_1 หมายถึง การทดสอบวัดทักษะความสามารถการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจก่อนเรียน

X หมายถึง การจัดกิจกรรมการเรียนรู้การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

T_2 หมายถึง การทดสอบวัดทักษะความสามารถการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจหลังเรียน

2. ขั้นตอนดำเนินการวิจัย

ผู้วิจัยได้ดำเนินการเก็บรวบรวมข้อมูล ดังต่อไปนี้

2.1 นิสิตกลุ่มตัวอย่าง ทำแบบทดสอบวัดทักษะความสามารถการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจด้วยการใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก ก่อนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (Pre-test) จำนวน 30 ข้อ ใช้เวลา 2 ชั่วโมง เพื่อวัดความสามารถทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ

2.2 ดำเนินการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ตามแผนการจัดการเรียนรู้การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น จำนวน 6 แผน โดยใช้เวลา 12 ชั่วโมง โดยผู้วิจัยเป็นผู้สอนเอง

2.3 นิสิตกลุ่มตัวอย่าง ทำการทดสอบวัดทักษะความสามารถการอ่านภาษาอังกฤษ เพื่อความเข้าใจด้วยการใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก หลังการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (Post-test) จำนวน 30 ข้อ ใช้เวลา 2 ชั่วโมง ซึ่งเป็นแบบทดสอบ ชุดเดียวกับที่ใช้ทดสอบก่อนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ซึ่งมีการสลับตัวเลือก เพื่อวัดความสามารถ ทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ

2.4 นิสิตกลุ่มตัวอย่าง ทำแบบสอบถามความพึงพอใจที่มีต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่าน ภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย โดยใช้เวลาในชั่วโมงที่ทำการทดสอบหลังเรียน

2.5 ตรวจสอบให้คะแนนการทำกิจกรรมเรียนรู้ระหว่างเรียน และการทำแบบทดสอบวัด ทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ แล้วนำคะแนนมาวิเคราะห์ด้วยวิธีทางสถิติเพื่อทดสอบ สมมติฐาน

ตาราง 4 แสดงกำหนดการจัดการเรียนรู้ การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ

วันที่ เดือน ปี	กิจกรรมการเรียนรู้	จำนวนเวลา (ชั่วโมง)
7 กุมภาพันธ์ 2566	ทำการทดสอบก่อนเรียน (Pre - test)	2
13 กุมภาพันธ์ 2566	แผนที่ 1 เรื่อง Nandhiwisala Jataka part 1	2
14 กุมภาพันธ์ 2566	แผนที่ 2 เรื่อง Nandhiwisala Jataka part 2	2
20 กุมภาพันธ์ 2566	แผนที่ 3 เรื่อง Tipallatthamiga Jataka part 1	2
21 กุมภาพันธ์ 2566	แผนที่ 4 เรื่อง Tipallatthamiga Jataka part 2	2
27 กุมภาพันธ์ 2566	แผนที่ 5 เรื่อง Baka Jataka part 1	2
28 กุมภาพันธ์ 2566	แผนที่ 6 เรื่อง Baka Jataka part 2	2
7 มีนาคม 2566	ทำการทดสอบก่อนเรียน (Post - test)	2
	ทำแบบสอบถามความพึงพอใจของนิสิต	2
	รวม	16

การวิเคราะห์ข้อมูล

ผู้วิจัยดำเนินการวิเคราะห์ข้อมูล ดังนี้

1. การวิเคราะห์ความสามารถทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจด้วยการใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ต็อค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย จากการทำแบบทดสอบก่อนและหลังการจัดกิจกรรมการเรียนรู้มารีวิเคราะห์ข้อมูล โดยใช้ค่าเฉลี่ย (\bar{X}) ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) และ ค่าที่แบบไม่เป็นอิสระต่อกัน (t-test Dependent) เพื่อนำมาหาค่าความแตกต่างของคะแนนก่อนและหลังการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

2. การประเมินความพึงพอใจของนิสิตที่มีต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ต็อค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิเคราะห์โดยใช้แบบมาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) 5 ระดับ ของลิเคิร์ท (Likert) เป็นค่าเฉลี่ย (Mean) ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) และวิเคราะห์เนื้อหา (Content Analysis) จากนั้นนำค่าเฉลี่ยที่ได้จากการวิเคราะห์ไปทำการเปรียบเทียบกับเกณฑ์เพื่อใช้ในการแปลความหมายรายชื่อ คือ

- 5 หมายถึง ระดับความพึงพอใจมากที่สุด
- 4 หมายถึง ระดับความพึงพอใจมาก
- 3 หมายถึง ระดับความพึงพอใจปานกลาง
- 2 หมายถึง ระดับความพึงพอใจน้อย
- 1 หมายถึง ระดับความพึงพอใจน้อยที่สุด

เกณฑ์ในการพิจารณาค่าเฉลี่ย ใช้วิธีหาค่าเฉลี่ยแล้วนำมาเปรียบเทียบกับเกณฑ์การแปลความหมายค่าเฉลี่ยของกลุ่ม โดยใช้เกณฑ์การพิจารณาของ (มาเรียม นิลพันธุ์, 2558, น. 196) ดังนี้

- 4.50 – 5.00 หมายถึง มีความพึงพอใจมากที่สุด
- 3.50 – 4.49 หมายถึง มีความพึงพอใจมาก
- 2.50 – 3.49 หมายถึง มีความพึงพอใจมากที่สุด
- 1.50 – 2.49 หมายถึง มีความพึงพอใจมากที่สุด
- 1.00 – 1.49 หมายถึง มีความพึงพอใจมากที่สุด

สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

ผู้วิจัยใช้สถิติในการวิเคราะห์ข้อมูล ดังนี้

1. ค่าเฉลี่ย (Mean) มีสูตรดังนี้ (ปกรณ์ ประจันบาน, 2552, น. 214)

$$\bar{x} = \frac{\sum x}{n}$$

เมื่อ \bar{x} แทน ค่าเฉลี่ย
 $\sum x$ แทน ผลรวมของคะแนนทั้งหมด
 n แทน จำนวนข้อมูลทั้งหมด

2. ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard Deviation) มีสูตรดังนี้ (ปกรณ์ ประจันบาน, 2552, น. 227-228)

$$S.D. = \sqrt{\frac{\sum (x - \bar{x})^2}{n - 1}}$$

เมื่อ S.D. แทน ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน
 x แทน คะแนนแต่ละชุด
 \bar{x} แทน คะแนนเฉลี่ย
 n แทน จำนวนข้อมูลทั้งหมด

3. การทดสอบความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา (Validity) ใช้สูตรดัชนีความสอดคล้อง (Index of Item Objective Congruence: IOC) มีสูตรดังนี้ (ปกรณ์ ประจันบาน, 2552, น. 164)

$$IOC = \frac{\sum R}{N}$$

เมื่อ IOC แทน ค่าดัชนีความสอดคล้องของข้อคำถามนั้น ๆ
 $\sum R$ แทน การรวมของคะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ
 N แทน จำนวนผู้เชี่ยวชาญ

4. การคำนวณค่าอำนาจจำแนกของแบบทดสอบด้วยวิธี โดยใช้แบบ Item Total Correlation มีสูตรดังนี้ (ปกรณ์ ประจันบาน, 2552, น. 171)

$$R = \frac{R_n - R_u}{n}$$

เมื่อ R แทน ค่าอำนาจจำแนกรายข้อ
 R_n แทน จำนวนผู้ตอบข้อนั้นถูกของกลุ่มสูง
 R_u แทน จำนวนผู้ตอบข้อนั้นถูกของกลุ่มต่ำ
 n แทน จำนวนผู้เรียนของกลุ่มสูงหรือกลุ่มต่ำ

5. ค่าความยาก (P) ของแบบทดสอบรายข้อ มีสูตรดังนี้ (ปกรณ์ ประจันบาน, 2552, น. 166)

$$P = \frac{R}{N}$$

เมื่อ P แทน ค่าความยาก
 R แทน จำนวนผู้ตอบถูก
 N แทน จำนวนผู้เข้าสอบทั้งหมด

6. ค่าความเชื่อมั่น (Reliability) ด้วยวิธี KR.20 ของคูเดอร์-ริชาร์ดสัน (Kuder-Richardson Procedure) มีสูตรดังนี้ (ปกรณ์ ประจันบาน, 2552, น. 238)

$$r_{tt} = \frac{n}{n-1} \left\{ 1 - \frac{\sum pq}{S^2} \right\}$$

เมื่อ r_{tt} แทน สัมประสิทธิ์ความเที่ยงตรงของแบบทดสอบ
 n แทน จำนวนข้อคำถาม
 S^2 แทน ความแปรปรวนของคะแนนรวมทั้งฉบับ
 p แทน สัดส่วนของคนทำถูกแต่ละข้อ
 q แทน สัดส่วนของคนทำผิดแต่ละข้อ

7. สถิติทดสอบทีแบบกลุ่มเดียว (t - test One Sample) มีสูตรดังนี้ (ปกรณ์ ประจันบาน, 2552, น. 238)

$$t = \frac{\bar{x} - \mu}{\frac{s_x}{\sqrt{n}}}$$

เมื่อ	μ	แทน	เกณฑ์ที่กำหนด
	s_x	แทน	ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนกลุ่มทดลอง
	s_x	แทน	ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนกลุ่มทดลอง
	n	แทน	ขนาดของกลุ่มทดลอง

8. ค่าความเที่ยง ด้วยวิธีการหาค่าสัมประสิทธิ์แอลฟา (Coefficient) ของครอนบาร์ค (Cronbach) มีสูตรดังนี้ (ปกรณ์ ประจันบาน, 2552, น. 179)

$$a = \frac{n}{n-1} \left\{ 1 - \frac{\sum s_i^2}{s_t^2} \right\}$$

เมื่อ	a	แทน	สัมประสิทธิ์ความเที่ยงตรง
	n	แทน	จำนวนข้อคำถาม
	$\frac{\sum s_i^2}{2}$	แทน	ความแปรปรวนของคะแนนเป็นรายข้อ
	$\frac{\sum s_t^2}{2}$	แทน	ความแปรปรวนของคะแนนรวมทั้งฉบับ

9. คำนวณหาค่าประสิทธิภาพของแผนการจัดการเรียนรู้ และสื่อมัลติมีเดีย ใช้สูตร E1/E2 มีสูตรดังนี้

การคำนวณหาประสิทธิภาพของกระบวนการ E1

$$E_1 = \frac{\sum X_1}{N \times A} \times 100$$

เมื่อ	E_1	แทน	ประสิทธิภาพของกระบวนการ
	$\sum X_1$	แทน	คะแนนรวมของแบบฝึกหัดหรือกิจกรรมในบทเรียน
	A	แทน	คะแนนเต็มของแบบฝึกหัดหรือกิจกรรมในบทเรียน
	N	แทน	จำนวนผู้เรียน

การคำนวณหาประสิทธิภาพของผลลัพธ์ E2

$$E_2 = \frac{\sum X_2}{N \times B} \times 100$$

เมื่อ	E_2	แทน	ประสิทธิภาพของผลลัพธ์
	$\sum X_2$	แทน	คะแนนรวมของแบบทดสอบหลังเรียน
	B	แทน	คะแนนเต็มของแบบทดสอบหลังเรียน
	N	แทน	จำนวนผู้เรียน

10. สถิติที่ใช้เปรียบเทียบคะแนนเฉลี่ยระหว่างคะแนนผลการทดสอบหลังเรียนกับคะแนนเฉลี่ยก่อนเรียน โดยใช้สูตร t-test for dependent samples มีสูตรดังนี้ (ชูศรี วงศ์รัตนะ, 2550, น. 201)

$$t = \frac{\sum D}{\sqrt{\frac{N \sum D^2 - (\sum D)^2}{N-1}}}$$

เมื่อ	t	แทน	ค่าที่จะใช้พิจารณา t - distribution
	$\sum D$	แทน	ผลรวมของความแตกต่างระหว่างคะแนนสอบก่อนเรียนและหลังเรียนของนักเรียนแต่ละคน
	N	แทน	จำนวนนักเรียน
	$\sum D^2$	แทน	ผลรวมของกำลังสองของความแตกต่างระหว่างคะแนนสอบก่อนเรียนและหลังเรียนของผู้เรียนแต่ละคน
	df	=	$N-1$

บทที่ 4

ผลการวิจัย

การวิจัยเรื่อง “การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัย สงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย” โดยมีจุดมุ่งหมาย 1) เพื่อพัฒนาและหา ประสิทธิภาพของแผนการจัดการเรียนรู้การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับ การ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ตามเกณฑ์มาตรฐาน 80/80 2) เพื่อเปรียบเทียบทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ก่อนเรียนและหลังเรียน และ 3) เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนิสิตที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ ผู้วิจัยได้นำเสนอการวิเคราะห์ข้อมูล ออกเป็น 3 ตอน ดังนี้

ตอนที่ 1 ผลการสร้างและหาประสิทธิภาพของการจัดกิจกรรมการเรียนรู้การใช้วิธีสอนอ่าน แบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ เพื่อความเข้าใจ ตามเกณฑ์มาตรฐาน 80/80

ตอนที่ 2 ผลการเปรียบเทียบทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ก่อนและหลัง การจัดกิจกรรมการเรียนรู้

ตอนที่ 3 ผลการศึกษาความพึงพอใจของนิสิตที่มีต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

ตอนที่ 1 ผลการสร้างและหาประสิทธิภาพของการจัดกิจกรรมการเรียนรู้การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนขาค เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ตามเกณฑ์มาตรฐาน 80/80

1. ผู้วิจัยได้สร้างแผนการจัดการเรียนรู้ การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนขาค เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ จำนวน 6 แผน และให้ผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 3 ท่าน ตรวจสอบและประเมินคุณภาพความเหมาะสม ซึ่งผู้วิจัยได้จัดทำแบบประเมินคุณภาพของแผนการจัดการเรียนรู้ แบ่งออกเป็น 6 ด้าน ผลปรากฏดังตารางที่ 5 ดังนี้

ตาราง 5 แสดงผลการประเมินคุณภาพของแผนการจัดการเรียนรู้ การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนขาค เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ โดยผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 3 ท่าน

ข้อ ที่	รายการประเมิน	ผู้เชี่ยวชาญคนที่			\bar{X}	S.D.	ระดับ คุณภาพ
		1	2	3			
1	ด้านสาระสำคัญ						
	1.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	5	4	5	4.67	0.58	มากที่สุด
	1.2 สอดคล้องกับสาระการเรียนรู้	5	4	5	4.67	0.58	มากที่สุด
	1.3 ใช้ภาษาเรียบเรียงถ้อยคำ ลำดับ มีความต่อเนื่องชัดเจน เข้าใจง่าย	5	4	5	4.67	0.58	มากที่สุด
	ค่าเฉลี่ย				4.67	0.58	มากที่สุด
2	ด้านจุดประสงค์การเรียนรู้						
	2.1 สอดคล้องกับมาตรฐานการเรียนรู้ และตัวชี้วัด	5	4	5	4.67	0.58	มากที่สุด
	2.2 สามารถวัดและประเมินผลได้จริง	5	3	5	4.33	1.15	มาก
	ค่าเฉลี่ย				4.50	0.87	มากที่สุด
3	ด้านเนื้อหา						
	3.1 มีความเหมาะสมกับเวลา และระดับ ของผู้เรียน	5	3	5	4.33	1.15	มาก
	3.2 มีความยากง่ายตามเนื้อหาสาระ	5	4	5	4.67	0.58	มากที่สุด
	3.3 มีความน่าสนใจ ก่อให้เกิดการเรียนรู้	4	3	5	4.00	1.00	มาก

ข้อ ที่	รายการประเมิน	ผู้เชี่ยวชาญคนที่			\bar{X}	S.D.	ระดับ คุณภาพ
		1	2	3			
	ค่าเฉลี่ย				4.33	0.88	มาก
4	ด้านกิจกรรมการเรียนรู้						
	4.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้ และเนื้อหาสาระ	5	4	5	4.67	0.58	มากที่สุด
	4.2 ส่งเสริมความสามารถในการอ่าน ภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจของผู้เรียน	5	4	5	4.67	0.58	มากที่สุด
	4.3 การจัดกิจกรรมการเรียนรู้เป็นไป ตามลำดับขั้นตอนของ เมอร์ดีอค (MIA) คือ	5	4	5	4.67	0.58	มากที่สุด
	ขั้นที่ 1 การถามนำก่อนอ่าน (Priming question)						
	ขั้นที่ 2 การทำความเข้าใจคำศัพท์ (Understanding vocabulary)						
	ขั้นที่ 3 การอ่านเนื้อเรื่อง (Reading the Text)						
	ขั้นที่ 4 การทำความเข้าใจเรื่อง (Understanding the text)						
	ขั้นที่ 5 การถ่ายโอนข้อมูล (Information transfer)						
	ขั้นที่ 6 การทำแบบฝึกหัดต่อชิ้นส่วน ประโยคและการเรียงโครงสร้างอนุเขต (Jigsaw exercise and paragraph structure)						
	ขั้นที่ 7 การประเมินผลและแก้ไข (Evaluation and correction)						
	ในขั้นที่5-7 มีการบูรณาการกับภูเขาเล่า เรื่อง (Story Mountain)						

ข้อ ที่	รายการประเมิน	ผู้เชี่ยวชาญคนที่			\bar{X}	S.D.	ระดับ คุณภาพ
		1	2	3			
4.4	การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ มีรูปแบบ ที่หลากหลายส่งเสริมประสบการณ์การ เรียนรู้ของผู้เรียน	5	4	5	4.67	0.58	มากที่สุด
	ค่าเฉลี่ย				4.67	0.58	มากที่สุด
	ด้านสื่อการเรียนรู้						
5.1	สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้ และเนื้อหาสาระ	5	4	5	4.67	0.58	มากที่สุด
5.2	มีความเหมาะสมกับระดับของ ผู้เรียน และความสามารถของผู้เรียน	5	4	5	4.67	0.58	มากที่สุด
5.3	ช่วยให้ผู้เรียนสนใจอยาก ร่วมเรียนรู้ด้วย	5	3	5	4.33	1.15	มาก
	ค่าเฉลี่ย				4.56	0.77	มากที่สุด
6	ด้านการวัดและประเมินผลการเรียนรู้						
6.1	วิธีการวัดสอดคล้อง และครอบคลุม จุดประสงค์การเรียนรู้	5	3	5	4.33	1.15	มาก
6.2	เครื่องมือที่ใช้วัดสอดคล้องกับวิธีวัด	5	3	5	4.33	1.15	มาก
6.3	วิธีการวัด สามารถวัดความสามารถ ในการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ได้อย่างเหมาะสม	5	3	4	4.00	1.00	มาก
	ค่าเฉลี่ย				4.22	1.07	มาก
	ค่าเฉลี่ยรวม				4.50	0.77	มากที่สุด

จากตาราง 5 พบว่า ผลการพิจารณาความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้ การใช้
วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนขาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่าน
ภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช
มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ตามความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญทั้ง 3 ท่าน โดยภาพรวม
มีคุณภาพความเหมาะสมมากที่สุด ($\bar{X} = 4.50$, S.D. = 0.77)

เมื่อพิจารณาแต่ละด้าน พบว่า ด้านสาระสำคัญ มีความเหมาะสมมากที่สุด ($\bar{X} = 4.67$, S.D. = 0.58) ด้านจุดประสงค์การเรียนรู้ มีความเหมาะสมมากที่สุด ($\bar{X} = 4.50$, S.D. = 0.87) ด้านเนื้อหา มีความเหมาะสมมาก ($\bar{X} = 4.33$, S.D. = 0.88) ด้านกิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) มีความเหมาะสมมากที่สุด ($\bar{X} = 4.67$, S.D. = 0.58) ด้านสื่อการเรียนรู้ มีความเหมาะสมมากที่สุด ($\bar{X} = 4.56$, S.D. = 0.77) และด้านการวัดและประเมินผล การเรียนรู้มีความเหมาะสมมาก ($\bar{X} = 4.22$, S.D. = 1.07)

2. ผู้วิจัยได้สร้างคู่มือการคูณขนาด จำนวน 3 เรื่อง และให้ผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 3 ท่าน ตรวจสอบและประเมินคุณภาพความเหมาะสม โดยผู้วิจัยได้จัดทำแบบประเมิน แบ่งออกเป็น 5 ด้าน ผลปรากฏดังตาราง 6 ดังนี้

ตาราง 6 แสดงผลการประเมินคุณภาพของคู่มือการคูณขนาด โดยผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 3 ท่าน

ข้อที่	รายการประเมิน	ผู้เชี่ยวชาญคนที่			\bar{X}	S.D.	ระดับคุณภาพ
		1	2	3			
1	ด้านส่วนนำของคู่มือการใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนขนาด						
1.1	ชื่อเรื่อง หน้าปก ชัดเจน มีความสวยงาม น่าสนใจ	5	4	5	4.67	0.58	มากที่สุด
1.2	มีคำชี้แจงสำหรับคู่มือการใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนขนาด อย่างเป็นขั้นตอนชัดเจน	5	4	5	4.67	0.58	มากที่สุด
1.3	มีสารบัญแสดงรายการ พร้อมบอกหมายเลขหน้าไว้อย่างชัดเจน	5	4	5	4.67	0.58	มากที่สุด
	ค่าเฉลี่ย				4.67	0.58	มากที่สุด
2	ด้านเนื้อหา และการดำเนินเรื่องของการคูณขนาด						
2.1	เนื้อหามีความถูกต้องสมบูรณ์	5	4	5	4.67	0.58	มากที่สุด
2.2	เนื้อหาสอดคล้องกับวัตถุประสงค์	5	4	5	4.67	0.58	มากที่สุด
2.3	การนำเสนอเนื้อหา มีลำดับ ชัดเจน	5	4	5	4.67	0.58	มากที่สุด

ข้อที่	รายการประเมิน	ผู้เชี่ยวชาญคนที่			\bar{X}	S.D.	ระดับ คุณภาพ
		1	2	3			
	เข้าใจง่าย						
	2.4 เนื้อหามีความยากง่ายเหมาะสม กับระดับผู้เรียน	5	4	5	4.67	0.58	มากที่สุด
	ค่าเฉลี่ย				4.67	0.58	มากที่สุด
3	ด้านรูปแบบการนำเสนอ						
	3.1 การนำเสนอข้อมูลในแต่ละหน้า ตอบสนองความต้องการของผู้เรียน	4	4	5	4.33	0.58	มาก
	3.2 การจัดวางข้อมูลที่นำเสนอแต่ละหน้า มีสัดส่วนที่เหมาะสม	4	3	5	4.00	1.00	มาก
	3.3 ภาพรวมแต่ละหน้ามีความสวยงาม น่าสนใจ เราให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้	5	3	5	4.33	1.15	มาก
	ค่าเฉลี่ย				4.22	0.84	มาก
4	ด้านข้อความ และตัวอักษร						
	4.1 การจัดวางตำแหน่งข้อความที่ใช้ ในการนำเสนอมีความเหมาะสม	4	3	5	4.00	1.00	มาก
	4.2 ขนาด และสีของตัวอักษรมีความ เหมาะสม อ่านง่าย ชัดเจน	4	3	5	4.00	1.00	มาก
	4.3 รูปแบบของตัวอักษรมีความเหมาะสม กับเนื้อหา	5	4	5	4.67	0.58	มากที่สุด
	ค่าเฉลี่ย				4.22	0.84	มาก
5	ด้านภาพ สี และปฏิสัมพันธ์						
	5.1 ภาพประกอบมีความเหมาะสม ในการสื่อความหมายตามเนื้อหา	5	4	5	4.67	0.58	มากที่สุด
	5.2 สีพื้นหลังของแต่ละหน้า และสีของรูปภาพมีความชัดเจน ดูสบายตา	5	3	5	4.33	1.15	มาก
	ค่าเฉลี่ย				4.50	0.87	มากที่สุด
	ค่าเฉลี่ยรวม				4.47	0.71	มาก

จากตาราง 6 พบว่า ผลการพิจารณาความเหมาะสมของคู่มือการ Tutoring ตามความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญทั้ง 3 ท่าน โดยภาพรวมมีคุณภาพความเหมาะสมมากที่สุด ($\bar{X} = 4.47$, S.D. = 0.71)

เมื่อพิจารณาแต่ละด้าน พบว่า ด้านส่วนนำของคู่มือ มีความเหมาะสมมากที่สุด ($\bar{X} = 4.67$, S.D. = 0.58) ด้านเนื้อหาและการดำเนินเรื่องของการ Tutoring มีความเหมาะสมมากที่สุด ($\bar{X} = 4.67$, S.D. = 0.58) ด้านรูปแบบการนำเสนอของการ Tutoring มีความเหมาะสมมากที่สุด ($\bar{X} = 4.33$, S.D. = 0.88) ด้านข้อความและตัวอักษรของการ Tutoring มีความเหมาะสมมากที่สุด ($\bar{X} = 4.33$, S.D. = 0.88) และด้านภาพ สี และปฏิสัมพันธ์ของการ Tutoring มีความเหมาะสมมากที่สุด ($\bar{X} = 4.50$, S.D. = 0.87)

3. ผลการหาประสิทธิภาพของการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ Tutoring เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ จากการทดลองกับกลุ่มตัวอย่าง คือ นิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ สาขาวิชาภาษาไทย และสาขาวิชาสังคมศึกษา วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย อำเภอเมือง จังหวัดพิษณุโลก ภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษา 2565 จำนวน 18 รูป/คน วิเคราะห์หาประสิทธิภาพตามเกณฑ์มาตรฐาน 80/80 ผลปรากฏดังตาราง 7 ดังนี้

ตาราง 7 แสดงผลการหาประสิทธิภาพของการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ Tutoring เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ตามมาตรฐาน 80/80

จำนวน	คะแนนระหว่างการจัดกิจกรรมการเรียนรู้						รวม	ผลการสอบ หลังเรียน
	แผน ที่ 1	แผน ที่ 2	แผน ที่ 3	แผน ที่ 4	แผน ที่ 5	แผนที่ 6		
คะแนนเต็ม	20	20	20	20	20	20	120	30
คะแนนเฉลี่ย	16.94	15.83	16.83	16.56	17.33	16.22	99.72	24.22
คะแนนเฉลี่ย ร้อยละ	84.72	79.17	84.17	82.78	86.67	81.11	83.10	80.93
E1/E2	E1 = 83.10						E2 = 80.93	

จากตาราง 7 ผลการวิเคราะห์ประสิทธิภาพของการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ พบว่า มีประสิทธิภาพ 83.10/80.93 สอดคล้องกับเกณฑ์มาตรฐาน 80/80 ที่ตั้งไว้ ดังนั้น การจัดการเรียนรู้ที่ผู้วิจัยได้สร้างขึ้น มีประสิทธิภาพสอดคล้องกับเกณฑ์มาตรฐานที่ตั้งไว้

ตอนที่ 2 ผลการเปรียบเทียบทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ด้วยการใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก ของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

ผลการเปรียบเทียบทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ด้วยการใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก ของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย มีผลปรากฏดังตารางที่ 8 ดังนี้

ตาราง 8 แสดงผลการเปรียบเทียบทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจก่อนและหลังการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูน เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ

การทดสอบ	\bar{X}	S.D.	D	S.D.D	t	Sig.(1-tailed)
ก่อนเรียน	9.56	2.05	14.67	2.61	23.82*	0.0000
หลังเรียน	24.22	1.22				

จากตาราง 8 พบว่า การทดสอบวัดทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ด้วยการใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก ของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย มีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 9.56 คะแนน และ 24.22 คะแนน ตามลำดับ และเมื่อเปรียบเทียบระหว่างคะแนนก่อนเรียนและหลังเรียนของนิสิต พบว่า คะแนนหลังเรียนของนิสิตสูงกว่าก่อนการเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

ตอนที่ 3 ผลการศึกษาความพึงพอใจของนิสิตที่มีต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

1. ผลการศึกษาความพึงพอใจของนิสิตที่มีต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ผลปรากฏดังตาราง 9 ดังนี้

ตาราง 9 แสดงผลการศึกษาความพึงพอใจของนิสิตที่มีต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ

ข้อ ที่	รายการประเมิน	ผู้เชี่ยวชาญคนที่			\bar{X}	S.D.	ระดับ คุณภาพ
		1	2	3			
1	ด้านกิจกรรมการเรียนรู้						
	1.1 กิจกรรมการเรียนรู้โดยการใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เป็นกิจกรรมที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ	4	5	4	4.33	0.58	มาก
	1.2 กิจกรรมการเรียนรู้โดยการใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก มีลำดับขั้นตอนการเรียนรู้อย่างเป็นระบบชัดเจน	4	5	4	4.33	0.58	มาก
	1.3 กิจกรรมการเรียนรู้โดยการใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก ช่วยให้ผู้เรียนมีความสามารถในการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ได้ดียิ่งขึ้น	4	5	4	4.33	0.58	มาก

ข้อที่	รายการประเมิน	ผู้เชี่ยวชาญคนที่			\bar{X}	S.D.	ระดับ คุณภาพ
		1	2	3			
1.4	กิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้วิธี สอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการตุ๋นชาดกช่วยให้ ผู้เรียนได้ฝึกตั้งคำถาม ค้นคว้าหาความรู้ และคำตอบด้วย ตนเอง	3	5	4	4.00	1.00	มาก
1.5	กิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้วิธี สอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการตุ๋นชาดก ส่งเสริมให้ ผู้เรียนได้รู้จักคิดเป็น แก้ไขปัญหาได้ และแลกเปลี่ยนแสดงความคิดเห็น ความคิดเห็นกับผู้อื่นได้	4	5	4	4.33	0.58	มาก
ค่าเฉลี่ย					4.27	0.64	มาก
2	ด้านบรรยากาศในการเรียนรู้						
2.1	ผู้สอนจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่ แปลกใหม่ น่าสนใจ ทำให้ผู้เรียนมี ความสุข และมีความสุขในการเข้า ร่วมกิจกรรมการเรียนรู้	3	5	4	4.00	1.00	มาก
2.2	ผู้สอนเปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้มี ส่วนร่วมในการทำกิจกรรมการเรียน รู้อยู่เสมอ	4	5	4	4.33	0.58	มาก
2.3	ผู้เรียนได้แสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับการตุ๋นชาดกโดยใช้เหตุผล ประกอบที่หลากหลาย	4	5	4	4.33	0.58	มาก
2.4	ผู้เรียนมีบทบาทในการร่วมทำ กิจกรรมกลุ่ม และมีอิสระในการ สร้างสรรค์ผลงาน	4	5	4	4.33	0.58	มาก

ข้อที่	รายการประเมิน	ผู้เชี่ยวชาญคนที่			\bar{X}	S.D.	ระดับ คุณภาพ
		1	2	3			
2.5	ผู้สอนให้คำแนะนำ และให้ความช่วยเหลือในการทำกิจกรรมการเรียนรู้อย่างทั่วถึง ด้านประโยชน์ที่ได้รับ	4	5	4	4.33	0.58	มาก
	ค่าเฉลี่ย				4.27	0.64	มาก
3	ด้านประโยชน์ที่ได้รับ						
3.1	กิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ต็อค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก ทำให้ผู้เรียนมีความรู้ ความเข้าใจในการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจมากยิ่งขึ้น	4	5	4	4.33	0.58	มาก
3.2	กิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ต็อค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก ช่วยให้ผู้เรียนได้พัฒนาทักษะความสามารถในการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ นำไปประยุกต์ใช้ในการเรียน และในชีวิตประจำวันได้	4	5	4	4.33	0.58	มาก
3.3	ผู้เรียนได้รับความรู้ใหม่จากประสบการณ์ร่วมทำกิจกรรม และแลกเปลี่ยนแสดงความคิดเห็น	4	5	4	4.33	0.58	มาก
3.4	ผู้เรียนเกิดทักษะสำคัญในการเรียนรู้ การคิด กล้าทำ กล้าแสดงออก และสามารถแสดงความคิดเห็นร่วมกับผู้อื่น	4	5	4	4.33	0.58	มาก

ข้อที่	รายการประเมิน	ผู้เชี่ยวชาญคนที่			\bar{X}	S.D.	ระดับ คุณภาพ
		1	2	3			
3.5	ผู้เรียนเห็นคุณค่า และ ความสำคัญของชาดก ที่เป็นหลักคำ สอนในทางพระพุทธศาสนา	4	5	4	4.33	0.58	มาก
ค่าเฉลี่ย					4.33	0.58	มาก
ค่าเฉลี่ยรวม					4.29	0.62	มาก

จากตาราง 9 พบว่า ผลการสอบถามความพึงพอใจของนิสิต ที่มีต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ โดยภาพรวม มีความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ($\bar{X} = 4.29$, S.D. = 0.62)

เมื่อพิจารณาแต่ละด้าน พบว่า ด้านการจัดการเรียนรู้ มีความพึงพอใจระดับมาก ($\bar{X} = 4.27$, S.D. = 0.64) ด้านบรรยากาศในการเรียนรู้ มีความพึงพอใจระดับมาก ($\bar{X} = 4.27$, S.D. = 0.64) และด้านประโยชน์ที่ได้รับ มีความพึงพอใจระดับมาก ($\bar{X} = 4.33$, S.D. = 0.58)

บทที่ 5

บทสรุป

การวิจัยเรื่อง การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัย สงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ในบทนี้ผู้วิจัยได้นำเสนอ ผลของการวิจัย อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ ดังนี้

จุดมุ่งหมายของการศึกษา

1. เพื่อสร้างและหาประสิทธิภาพของแผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ตามเกณฑ์มาตรฐาน 80/80
2. เพื่อเปรียบเทียบทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ก่อนเรียนและหลังเรียน
3. เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนิสิตที่มีต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

สรุปผลการวิจัย

จากการศึกษาและวิเคราะห์ข้อมูลการวิจัย สามารถสรุปผลได้ว่า

1. ผลการสร้างและหาประสิทธิภาพของแผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ โดยภาพรวมมีความเหมาะสมมากที่สุด ($\bar{X} = 4.50$, S.D. = 0.77) และเมื่อทดลองใช้ พบว่า มีประสิทธิภาพเท่ากับ 83.10/80.93 สูงกว่าเกณฑ์มาตรฐาน 80/80 ที่ตั้งไว้
2. ทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจของนิสิต หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ซึ่งเป็นไปตามสมมติฐานของการวิจัย
3. ผลการศึกษาความพึงพอใจของนิสิตที่มีต่อการจัดกิจกรรมเรียนรู้ โดยภาพรวมนิสิตมีความพึงพอใจมาก ($\bar{X} = 4.15$, S.D. = 0.18)

อภิปรายผล

ผลการวิจัยข้างต้น ผู้วิจัยนำมาอภิปรายผล ดังนี้

จากผลการพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจด้วยการจัดกิจกรรมเรียนรู้การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการตุ๋นชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ผู้วิจัยได้นำผลการวิจัยมาอภิปรายผล ดังนี้

จากการวิจัย พบว่า ผลการสร้างและหาประสิทธิภาพของแผนการจัดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยภาพรวมมีความเหมาะสมอยู่ในระดับมากที่สุด และทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ที่ได้รับการจัดกิจกรรมเรียนรู้การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการตุ๋นชาดก หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ซึ่งเป็นไปตามสมมติฐานของการวิจัย และนิสิตมีความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ทั้งนี้เนื่องมาจาก

1. การสร้างและหาประสิทธิภาพของแผนการจัดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ และคู่มือการตุ๋นชาดก ผู้วิจัยได้ดำเนินการสร้างและพัฒนาแผนการจัดการเรียนรู้ และคู่มือการตุ๋นชาดกอย่างมีลำดับขั้นตอนที่เป็นระบบ โดยได้ศึกษาแนวคิดและทฤษฎีจากนักการศึกษา รวมถึงงานวิจัยที่เกี่ยวข้องทั้งในและต่างประเทศ แล้วดำเนินการสร้างด้วยการกำหนดรูปแบบการเขียนแผนการจัดการจัดกิจกรรมเรียนรู้ที่ชัดเจน คือ กำหนดเนื้อหาการตุ๋นชาดกให้สอดคล้องกับขั้นตอนวิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค(MIA) ภายใต้ระยะเวลาการจัดกิจกรรมที่เหมาะสม และมีวิธีการวัดและประเมินผลที่ถูกต้อง เมื่อสร้างขึ้นแล้ว แผนการจัดการเรียนรู้และคู่มือการตุ๋นชาดก ยังได้พัฒนาและตรวจสอบความถูกต้อง คือ แก้ไขปรับปรุง ตามข้อเสนอแนะของท่านอาจารย์ที่ปรึกษา หลังจากปรับปรุงเรียบร้อยแล้ว จึงนำไปให้ผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 3 ท่าน ตรวจสอบคุณภาพ และพิจารณาความเหมาะสมของแผนการเรียนรู้และคู่มือการตุ๋นชาดก ด้วยการประเมินแบบประเมินชนิดแบบมาตราส่วนประมาณค่า โดยภาพรวมแผนการจัดการเรียนรู้ มีความเหมาะสมระดับมากที่สุด ($\bar{X} = 4.50$, S.D. = 0.77) คู่มือการตุ๋นชาดก มีความเหมาะสมระดับมาก ($\bar{X} = 4.47$, S.D. = 0.71) จากนั้นจึงนำไปทดลองใช้จริง

แผนการจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจตามแนวคิดของเมอร์ดีอค (MIA) และคู่มือการตุ๋นชาดกที่สร้างขึ้น ประกอบด้วยเนื้อหาที่เป็นประโยชน์ต่อผู้เรียนมีความเหมาะสมกับความรู้ความสามารถของผู้เรียน ซึ่งผู้วิจัยได้ศึกษาค้นคว้ารวบรวมเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ การใช้วิธีการสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค และการตุ๋นชาดก โดยเริ่มศึกษาจาก George S. Murdoch (1986) ผู้เป็นนักการศึกษาและเป็นอาจารย์สอนภาษาที่มหาวิทยาลัยคูเวต ที่ได้คิดหา

วิธีการสอนอ่านภาษาอังกฤษแนวใหม่ขึ้น โดยยึดหลักจิตภาษาศาสตร์ (Psycholinguistics) ซึ่งเป็นจิตวิทยาในการคิดและการสอนภาษาต่างประเทศเพื่อการสื่อสารขึ้นโดยใช้ชื่อว่า “A More Integrated Approach to the Teaching of Reading” ซึ่งยึดการฝึกหรือการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนโดยใช้ทักษะต่าง ๆ คือ ฟัง พูด อ่านและเขียนควบคู่กันไป นอกจากนั้นเมอร์ต็อคยังมีความเห็นว่า เมื่อสอนอ่านแล้วให้นักเรียนทำแบบฝึกหัดแบบเลือกตอบหรือแบบถูก-ผิดนั้น ไม่ใช่เป็นการฝึกอ่านที่ดี แบบฝึกหัดที่ดีที่สุดควรจะเป็นแบบฝึกหัดที่ต้องคิด และเขียนออกมาเป็นคำพูดของตน โดยฝึกทั้งกระบวนการคิดและฝึกทักษะการเขียนไปในตัว การใช้แบบฝึกหัดแบบนี้จึงถือว่าเป็นการสอนภาษาเพื่อการสื่อสารที่ดีมาก จึงเป็นที่มาของวิธีสอนอ่านโดยใช้หลักการบูรณาการของเมอร์ต็อค ที่เน้นกระบวนการคิดทุกขั้นตอนโดยมุ่งเน้นให้นักเรียนคิดเป็น โดยเฉพาะกระบวนการคิดที่เกี่ยวกับการแก้ปัญหา กิจกรรมการเรียนการสอนจะเริ่มด้วยวิธีการตั้งคำถามประเด็นที่สำคัญเกี่ยวกับเรื่องที่จะอ่าน ให้นักเรียนตอบ แล้วให้ร่วมกันอภิปรายโดยการนำประสบการณ์เดิมของตนเองมาผสมผสานกับประสบการณ์ใหม่ที่ได้รับแก้ปัญหาที่กำลังประสบอยู่ ซึ่งเป็นการกระตุ้นนักเรียนให้คิดแก้ปัญหานั้นเอง การใช้หลักการบูรณาการของเมอร์ต็อค (MIA) ทำให้นักเรียนพัฒนาความสามารถด้านการคิด โดยมีขั้นตอนหนึ่งที่กำหนดให้นักเรียนทำความเข้าใจคำศัพท์ (Understanding Vocabulary) โดยนักเรียนจะต้องใช้ความคิดในด้านความรู้ความจำ (Knowledge) คือ ความสามารถในการระลึกถึงรายละเอียดเรื่องราว ความรู้เกี่ยวกับศัพท์ด้านความหมาย ความหมายแฝงของคำศัพท์ และสัญลักษณ์ต่าง ๆ เช่น คำยากศัพท์เทคนิค เป็นต้น ซึ่งสอดคล้องกับคำกล่าวของแฮร์ริสและซิเพย์ (Harris and Sipay, 1990) ที่ว่าคำศัพท์มีผลต่อการอ่านเพื่อความเข้าใจ ซึ่งส่งผลต่อการพัฒนาความคิดของผู้อ่านส่วนกิจกรรมการอ่านเนื้อเรื่อง (Reading the Text) โดยใช้หลักการบูรณาการของเมอร์ต็อค (MIA) นั้นสอดคล้องความคิดด้านการวิเคราะห์ คือ ความสามารถในการแยกแยะข้อมูลหรือเรื่องราวที่เกี่ยวข้องออกมาเป็นส่วนย่อย ๆ ซึ่งอาจเป็นการวิเคราะห์ถึงความสัมพันธ์ของเรื่องราวที่กำหนดไว้เช่นวิเคราะห์ถึงความสัมพันธ์ระหว่างค่านามกับสรรพนามในเนื้อเรื่องการถ่ายโอนข้อมูล การประเมินผลและการแก้ไขจะเป็นกิจกรรมที่เน้นความคิดด้านความเข้าใจซึ่งหมายถึงความสามารถในการคิดแปลงปรับปรุงหรือเสริมแต่งความรู้เดิมให้มีลักษณะใหม่เป็นการขยายความรู้ไปสู่สถานการณ์ใหม่ตามกระบวนการของความเข้าใจดังต่อไปนี้ 1) การแปลความ (Translation) เป็นความสามารถในการอธิบายความหมายจากข้อความที่ยากให้ง่ายขึ้นหรือชี้แจงเปรียบเทียบยกตัวอย่างหรือใช้คำพูดของตนเองซึ่งสอดคล้องกับกิจกรรมการทำความเข้าใจกับเรื่อง (Understanding the Text) ตามหลักการบูรณาการของเมอร์ต็อค (MIA) ซึ่งให้นักเรียนทำแบบฝึกหัดเติมข้อความจากประโยคปลายเปิดโดยใช้คำพูดของตนเอง 2) การตีความ (Interpretation) คือ ความสามารถในการสรุปผลของการแปลความหมายหลาย ๆ อย่างให้สัมพันธ์กัน เพื่อให้ได้ความหมายใหม่ที่เกิดจากผลของการแปลแต่ละอย่างย่อย ๆ เป็นการรวมความหมายที่

แปลเข้าด้วยกัน ซึ่งอาจจะเป็นการตีความจากภาพข้อความสัญลักษณ์จากเนื้อเรื่องที่กำหนดให้เป็นภาพหรือแผนผังได้ ที่สอดคล้องกับกิจกรรมการถ่ายโอนข้อมูลในข้อมูลในรูปแบบอื่น (Information Transfer) ตามหลักการบูรณาการของเมอร์ต็อคโดยการให้นักเรียนนำข้อมูลที่ได้จากการอ่านมานำเสนอข้อมูลนั้นอีกรูปแบบหนึ่งเช่นตารางแผนภูมิเป็นต้นส่วนกิจกรรมซึ่งเป็นการทำแบบฝึกหัดต่อชิ้นส่วนของประโยคและเรียงโครงสร้างอนุเฉท (Jigsaw Exercise and Paragraph Structure) ตามหลักการบูรณาการของเมอร์ต็อคนั้น ผู้เรียนจะสรุปผลจากเรื่องทีอ่านแล้วนำมาเรียงลำดับในรูปของอนุเฉทสั้น ๆ ได้

กระบวนวิธีการสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ต็อคในแผนการจัดการเรียนรู้ และคู่มือการดำเนินงานนั้น ผู้วิจัยได้ศึกษาเอกสารและงานวิจัยของโกวิท ไซติพิณิจ (2561; ศิริพร ศรีจันทร์, และธีรศักดิ์ อุปรมัย อุปไมยอริชัย (2564; ปวีร์ปรัชญ์ ปู่ซึ้ง, 2563; โสภิตา พลวิจิตร, 2563) พบว่าการสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ต็อค (MIA) มีขั้นตอนการสอนอ่านที่ช่วยให้ผู้เรียนพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจได้ดียิ่งขึ้น นอกจากนี้วิธีสอนอ่านจะเป็นสิ่งสำคัญแล้ว การเลือกใช้เนื้อเรื่องหรือบทอ่านเป็นสื่อประกอบการสอนการอ่านก็สำคัญไม่แพ้กัน การวิจัยนี้ผู้วิจัยได้เลือกการ์ตูนชุดมาเป็นบทอ่าน โดยนำมาจากเว็บไซต์ Kalyanamitra Group (2566) เพราะชุดก็คือ เหตุการณ์เรื่องราวของพระพุทธเจ้าในอดีตชาติ เมื่อครั้งยังเป็นพระโพธิสัตว์บำเพ็ญบารมีทรงนำมาตรัสเล่ากขึ้นเป็นอุทาหรณ์ให้พุทธบริษัทฟัง เพื่อเป็นการยกตัวอย่างประกอบ การเทศนาธรรม เนื้อเรื่องของชุดมีทั้งความเพลิน (กวี วรกวิน และคณะ, 2562) เมื่อชุดอยู่ในรูปสื่อการ์ตูน จึงทำให้ผู้อ่านอ่านแล้วเข้าใจได้ง่ายขึ้น ดังที่ ศรัญญา แจ่มมุข (2561) สรุปประโยชน์ของการใช้การ์ตูนมาประกอบการสอนไว้ว่า การ์ตูนช่วยให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้และเข้าใจในบทเรียนได้ดียิ่งขึ้น ทำให้บทเรียนสนุกสนาน ผ่อนคลายความเครียด ส่งผลให้ผู้เรียนอยากมีส่วนร่วมในการเรียน และช่วยฝึกให้มีนิสัยรักการอ่านซึ่งเป็นการส่งเสริมการอ่านอีกด้วย ด้วยเพราะการ์ตูนมีลักษณะการดำเนินเรื่องต้องไม่เยิ่นเย้อจนทำให้ผู้อ่านเกิดความเบื่อหน่าย ใช้สำนวนภาษาที่เข้าใจง่ายเหมาะสมกับอายุของผู้เรียน มีความสนุกสนานและเพลิดเพลิน (จุฑามาศ ศรีใจ, 2564) ซึ่ง ไอรดา ภู่เทศ (2564) ได้กล่าวถึงลักษณะของการ์ตูนเพิ่มเติมว่า การ์ตูนที่ดีนั้น ต้องพัฒนาด้านสติปัญญาและจิตใจของผู้อ่าน โดยต้องช่วยให้ผู้อ่านเกิดทักษะการอ่านได้ ปลูกฝังความสนใจในการอ่าน เกิดกระบวนการเรียนรู้คำศัพท์เป็นภาพง่าย ๆ ไม่ซับซ้อนสอดคล้องกับ สกชาติ วินิตกฤษฎา (2560) คือ การ์ตูนที่ดีต้องทำให้ผู้อ่านเกิดความสนใจอยากอ่าน อ่านแล้วเข้าใจง่าย ชวนให้นำมาติดตาม อีกทั้งเรื่องราวตรงตามจุดประสงค์ผู้เขียนกำหนดไว้ เมื่อนำแผนการจัดการเรียนรู้และคู่มือการดำเนินงาน

2. ทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจของนิสิต พบว่า มีคะแนนเฉลี่ยก่อนเรียน เท่ากับ 9.56 และ คะแนนเฉลี่ยหลังเรียน เท่ากับ 24.22 และเมื่อเปรียบเทียบระหว่างคะแนนก่อน และหลังเรียน พบว่า หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ซึ่งเป็นไปตาม สมมติฐานที่ตั้งไว้ในข้อ 2 สอดคล้องกับโกวิทช์ โชติพิณิจ (2561) ได้พัฒนาความสามารถในการอ่าน ภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจโดยใช้การสอนอ่านแบบ MIA สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ผลการวิจัยพบว่า ค่าดัชนีประสิทธิผลการเรียนรู้การอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจโดยใช้วิธีการ สอนอ่านแบบ MIA เท่ากับ .5763 และนักเรียนมีความสามารถด้านการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความ เข้าใจโดยใช้การสอนอ่านแบบ MIA หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 สอดคล้องกับโสภิตา พลวิจิตร (2563) ได้พัฒนากิจกรรมการเรียนรู้การอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความ เข้าใจโดยใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ผลการวิจัยพบว่า นักเรียนมีความสามารถในการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจโดยใช้วิธีสอนอ่าน แบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ทั้งนี้อาจเนื่องด้วยมาจาก

แบบทดสอบที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นได้ผ่านการตรวจสอบความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา (Content Validity) ว่าความสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้และเนื้อหาหรือไม่ จากผู้เชี่ยวชาญ แล้วนำผลที่ได้จากผู้เชี่ยวชาญไปหาค่าดัชนีความสอดคล้อง (Index of Item Objective Congruence: IOC) โดยผู้วิจัยคัดเลือกข้อสอบที่มีค่าดัชนีความสอดคล้องตั้งแต่ 0.67-1.00 ขึ้นไป จากนั้นนำทดสอบกับ นิสิตชั้นปีที่ 2 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช แล้วนำผลมาคำนวณหาความยากง่าย (p) และค่าอำนาจจำแนก (r) ของแบบทดสอบเป็นรายข้อ โดยใช้เทคนิควิเคราะห์ข้อสอบแบบอิงกลุ่ม แล้วใช้ตารางโปรแกรมสำเร็จรูปของ (ปรกรณ์ ประจันบาน, 2552) เพื่อคัดเลือกข้อสอบ ที่มีค่าความยากง่ายนำแบบทดสอบที่เลือก จำนวน 30 ข้อ มาคำนวณหาความเชื่อมั่น (Reliability) ของแบบทดสอบทั้งฉบับ โดยใช้สูตรการคำนวณของ คูเดอร์ ริชาร์ดสัน (Kuder and Richardson) โดยใช้โปรแกรมสำเร็จรูปของ (ปรกรณ์ ประจันบาน, 2552) ได้ค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบเท่ากับ 0.98

3. การศึกษาความพึงพอใจของนิสิตที่มีต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ผู้วิจัยได้ศึกษาค้นคว้า เอกสาร ทฤษฎี และงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการวัดความพึงพอใจ และสร้างแบบสอบถาม ความพึงพอใจอย่างเป็นระบบขั้นตอนที่ถูกต้อง มีวิธีการการพัฒนาและตรวจสอบ คือ ได้ปรับปรุง แก้ไขตามคำแนะนำของอาจารย์ที่ปรึกษา เมื่อปรับปรุงแล้วนำไปให้ผู้เชี่ยวชาญ ประเมิน ความเหมาะสม จำนวน 3 ท่าน โดยใช้แบบประเมินประเมินความเหมาะสม ปรับปรุงแก้ไขตาม คำแนะนำของผู้เชี่ยวชาญ จากนั้นนำไปทดลองกับกลุ่มตัวอย่าง จำนวน 18 รูป/คน เพื่อประเมิน ความพึงพอใจของนิสิตที่มีต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ผลการศึกษาพบว่า นิสิตมีความพึงพอใจอยู่

ในระดับมากทุกด้าน โดยด้านการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.10 ด้านบรรยากาศในการเรียนรู้ มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.16 และด้านประโยชน์ที่จะได้รับ มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.20 และเมื่อพิจารณาเป็นรายข้อ พบว่า นิสิตมีความพึงพอใจอยู่ในระดับมากทุกด้าน และรวมผลของความพึงพอใจทั้ง 3 ด้าน เพื่อหาค่าเฉลี่ย (\bar{X}) และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) โดยภาพรวม นิสิตมีความพึงพอใจมาก ($\bar{X} = 4.15$, S.D. = 0.18) ทั้งนี้เพราะ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ต็อค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เป็นกิจกรรมที่นิสิตได้ลงมือทำกิจกรรมด้วยตนเอง ทำงานกลุ่มด้วยความกระตือรือร้น สนุกสนาน นิสิตเห็นถึงประโยชน์ของการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจนั้นสามารถนำไปพัฒนาตนเองได้ สามารถนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้ ทำให้นิสิตรู้คุณค่าของตัวเอง ตลอดจนมีความตั้งใจใฝ่เรียนรู้ และมีเจตคติที่ดีต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้วิชาภาษาอังกฤษ จึงทำให้ผลการทดสอบหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน และมีความพึงพอใจต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในระดับมาก สอดคล้องกับงานวิจัยของ สุวรรณ จัณฑ์ (2562) ได้ศึกษาความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เชิงผลิตภาพรายวิชาหลักการจัดการเรียนรู้ คณะครุศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ ผลการวิจัยพบว่า หลังจากที่นักศึกษาได้รับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เชิงผลิตภาพ ในรายวิชาหลักการจัดการเรียนรู้ โดยภาพรวมผลการศึกษาค่าเฉลี่ยความพึงพอใจต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เชิงผลิตภาพในรายวิชาหลักการจัดการเรียนรู้ อยู่ในระดับมากที่สุด

ข้อเสนอแนะ

ข้อเสนอแนะในการนำผลการวิจัยไปใช้

1. ผู้สอนควรศึกษาคำชี้แจง ขั้นตอนในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ และควรชี้แจงให้ผู้เรียนทราบถึงวัตถุประสงค์ ขั้นตอนการจัดกิจกรรม ตลอดจนการวัดและประเมินผลให้ชัดเจน
2. ผู้สอนควรใช้จิตวิทยาเชิงบวกกับผู้เรียน เสริมแรงทางบวก พูดให้กำลังใจ หรือสร้างแรงจูงใจให้กับผู้เรียน เพื่อให้ผู้เรียนเกิดแรงจูงใจ มีเจตคติที่ดีต่อการเรียนวิชาภาษาอังกฤษ
3. เนื่องด้วยการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ครั้งนี้ ประชากรและกลุ่มตัวอย่างมีความหลากหลายทางเพศสภาพ เช่น สมณเพศ ได้แก่ พระและสามเณร ฆราวาสเพศ ได้แก่ นิสิตชายและนิสิตหญิง ทำให้การจัดกิจกรรมกลุ่มออกมาในลักษณะส้ารวม เมื่อมีการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ไปใช้สามารถนำไปปรับหรือประยุกต์ใช้ให้เหมาะสมกับผู้เรียนตามสมควร ด้วยการเพิ่มกิจกรรมกลุ่มที่น่าตื่นเต้นสนุกสนานเป็นต้น

ข้อเสนอแนะในการวิจัยต่อไป

1. ควรมีการวิจัยเกี่ยวกับการพัฒนาการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจโดยใช้สื่อในรูปแบบอื่น ๆ เช่น สื่อมัลติมีเดีย เพราะเป็นสื่อที่มีภาพ ภาพเคลื่อนไหว เสียง ดนตรี หรือวิดีโอ ประกอบจะช่วยให้สื่อมีความน่าสนใจมากขึ้น

2. ควรมีการศึกษาว่า การจัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของ เมอร์ต็อค (MIA) ร่วมกับการตุ๋นชาดก มีส่วนช่วยในการพัฒนาความสามารถในการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ซึ่งเป็นทักษะระดับพื้นฐานพบว่ามีผลดี แต่ยังไม่มีการศึกษาในประเด็นการอ่านในระดับที่สูงขึ้น เช่น การอ่านแบบคิดวิเคราะห์ การอ่านแบบมีวิจารณญาณ ว่าสามารถช่วยพัฒนาการอ่านได้ดีขึ้นไหม ดังนั้น ถ้ามีการศึกษาเพิ่มเติมจะทำให้ทราบถึงประสิทธิภาพของวิธีนี้ในการช่วยพัฒนาทักษะการอ่านในระดับสูงต่อไป



บรรณานุกรม



บรรณานุกรม

- กวี วรกวิน, ภัทธรนต์ เลียวไพโรจน์, และพระมหามานัส กิตติสาโร. (2562). *หนังสือเรียน รายวิชา พื้นฐาน สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2*. กรุงเทพฯ: พัฒนาคุณภาพวิชาการ (พว.).
- กรรณิการ์ รุจิวิโรจน์. (2563). *การศึกษาความพึงพอใจและความเชื่อมั่นของผู้รับบริการ ณ ศูนย์บริการแบบเบ็ดเสร็จ กรมสนับสนุนบริการสุขภาพ*. กรุงเทพฯ: สำนักสถานพยาบาล และการประกอบโรคศิลปะ ศูนย์บริการแบบเบ็ดเสร็จ กรมสนับสนุนบริการสุขภาพ.
- กานต์ธิดา ทองจันทร์. (2564). *ผลการใช้วิธีสอนแบบ SQ4R ร่วมกับการใช้ผังกราฟิกในการอ่าน ภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5* (การค้นคว้าอิสระ ปริญญาโทมหาบัณฑิต). พิษณุโลก: มหาวิทยาลัยนเรศวร.
- กิตตินันท์ บุตะเคียน. (2563). *การถ่ายทอดความรู้ของนักวาดการ์ตูนไทย* (ปริญญาโทปริญญา มหาบัณฑิต). กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- โกวิทย์ โชติพิณิจ. (2561). *การพัฒนาความสามารถในการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจโดยใช้ การสอนอ่านแบบ MIA สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3* (วิทยานิพนธ์ปริญญา มหาบัณฑิต). มหาสารคาม: มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม.
- จุฑามาศ ศรีใจ. (2564). *การพัฒนาทักษะการอ่านคำพื้นฐานภาษาไทย โดยใช้ บทเรียนการ์ตูน ร่วมกับการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค STAD สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4* (การค้นคว้าอิสระปริญญาโทมหาบัณฑิต). พิษณุโลก: มหาวิทยาลัยนเรศวร.
- ชนนี มั่นตะสุตร. (2564). *การพัฒนาการจัดการเรียนรู้เพื่อส่งเสริมความสามารถด้านการเขียนเชิง สร้างสรรค์ โดยใช้กลวิธี SCPC ร่วมกับโปรแกรม Scratch ในการสร้างการ์ตูน Animation สำหรับนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 6* (การค้นคว้าอิสระปริญญาโทมหาบัณฑิต). พิษณุโลก: มหาวิทยาลัยนเรศวร.
- ณัฐมน วงศ์ทาทอง. (2560). *การพัฒนาความสามารถในการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ด้วยวิธีสอนอ่านแบบ SQ3R โดยใช้ข้อมูลอาเซียน สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6* (วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต). นครปฐม: มหาวิทยาลัยศิลปากร.
- นาตยา ทิพย์ไสยาสน์. (2561). *การพัฒนาชุดกิจกรรมการอ่านเพื่อความเข้าใจโดยใช้เทคนิค SQ3R ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3* (วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต). กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต.

- นิกร กาเจริญ. (2562). *การพัฒนาหนังสือเด็ก ชุด ทศชาติชาดก: การจัดการวัฒนธรรมทางด้าน
คุณธรรม จริยธรรม (ดุชนิพนธ์ปริญญาดุชนิพนธ์บัณฑิต)*. ชลบุรี: มหาวิทยาลัยบูรพา.
- ปกรณ์ ประจันบาน. (2552). *ระเบียบวิธีวิจัยทางสังคมศาสตร์*. พิษณุโลก: รัตนสุวรรณการพิมพ์.
- ปวีร์ปรีชญ์ ปู่ซึ้ง. (2563). *การพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้ภาษาอังกฤษผ่าน m – Learning
เรื่อง Unseen Phitsanulok เพื่อส่งเสริมการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจสำหรับ
นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 (การค้นคว้าอิสระปริญญามหาบัณฑิต)*. พิษณุโลก:
มหาวิทยาลัยนเรศวร.
- ปารวี งามอนันต์. (2564). *การพัฒนาความสามารถทางการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ
ตามแนวคิดการเรียนรู้แบบเน้นภาระงานเป็นฐาน สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6
(การค้นคว้าอิสระปริญญามหาบัณฑิต)*. พิษณุโลก: มหาวิทยาลัยนเรศวร.
- พระพรหมคุณาภรณ์. (2558). *พจนานุกรมพุทธศาสตร์ ฉบับประมวลศัพท์ (พิมพ์ครั้งที่ 26)*. กรุงเทพฯ:
สำนักพิมพ์ผลิธัมม์ ในเครือ บริษัท สำนักพิมพ์เพ็ทแอนด์โฮม จำกัด.
- พระมหาภาคภูมิ ฐานิสฺสโร (นาคทั้ง). (2561). *การพัฒนาทักษะการคิดวิเคราะห์โดยใช้แบบฝึกทักษะ
นิทานชาดก รายวิชาพระพุทธศาสนา ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนวัดดอกไม้
เขตนานาวา กรุงเทพมหานคร (วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต)*. พระนครศรีอยุธยา:
มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย.
- พระมหาวิมลคุณานนท์ กมล (แสงศรี). (2560). *การพัฒนาการอ่านจับใจความสำคัญโดยใช้นิทานชาดก
สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนพระปริยัติธรรมวัดท่าตอน (วิทยานิพนธ์
ปริญญามหาบัณฑิต)*. เชียงราย: มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย.
- พรทิพย์ ดิสมโชค. (2561). *เอกสารการสอนชุดวิชาภาษาเพื่อการสื่อสาร หน่วยที่ 8-15
(พิมพ์ครั้งที่ 23)*. นนทบุรี: โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช.
- ราชบัณฑิตยสถาน. (2556). *พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2554 เฉลิมพระเกียรติ
พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เนื่องในโอกาสพระราชพิธีมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา 7
รอบ 5 ธันวาคม 2554*. กรุงเทพฯ: ราชบัณฑิตยสถาน.
- วรารณณ์ พรหมอินทร์. (2561). *การพัฒนาความสามารถในการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจของ
นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 โดยใช้กลวิธีการอ่านแบบร่วมมือ Collaborative strategic
reading (วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต)*. ชลบุรี: มหาวิทยาลัยบูรพา.

- วรรณิกา ทุมลา. (2561). *กระแสวัฒนธรรมแห่งความสุข* (วิทยานิพนธ์ปริญญาบัณฑิต). นครปฐม: มหาวิทยาลัยศิลปากร.
- วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย. (2564). *คะแนนสอบวัดและประเมินผลปลายภาคเรียน ในรายวิชา ภาษาอังกฤษชั้นสูง ของนิสิตคณะครุศาสตร์ชั้นปีที่ 1 สาขาวิชาการสอนภาษาไทย และสาขาวิชาสังคมศึกษา วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย*. พิษณุโลก: วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย.
- ศรัญญา แจ่มมุข. (2561). *การพัฒนาหนังสือการ์ตูนภูมิปัญญาท้องถิ่น เรื่อง เจ้าจุกตะลุยกเมืองลับแล เพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 (การค้นคว้าด้วยตนเองปริญญามหาบัณฑิต)*. พิษณุโลก: มหาวิทยาลัยนเรศวร.
- ศรุตตา ศรีธรรม. (2564). *การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ที่จัดการเรียนรู้แบบเน้นภาระงานร่วมกับผังกราฟิก และการจัดการเรียนรู้แบบปกติ (การค้นคว้าอิสระปริญญามหาบัณฑิต)*. พิษณุโลก: มหาวิทยาลัยนเรศวร.
- ศิตา เขียมขันติถาวร. (2560). *เรียนภาษาอังกฤษด้วยสื่อและกิจกรรมรอบตัว*. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ศิริพร ศรีจันทะ, และธีรศักดิ์ อุปรมัย อุโปไมยอิชัย. (2564). *179 วิธีรวมสูตรการสอน ฉบับกระเป๋*. กรุงเทพฯ: กู๊ดเฮด พรินต์ติ้ง แอนด์ แพคเกจจิ้ง กรุ๊ป.
- สกชาติ วินตฤกษ์. (2560). *การพัฒนาหนังสือการ์ตูน เรื่องรูปเรขาคณิต สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 (การค้นคว้าอิสระปริญญามหาบัณฑิต)*. พิษณุโลก: มหาวิทยาลัยนเรศวร.
- สถาพร ปุ่มเป่า. (2563). *การพัฒนาความสามารถในการอ่านเชิงวิเคราะห์วรรณคดี เรื่องนิราศภูเขาทอง โดยใช้วิธีการสอนแบบ SQ4R ร่วมกับสื่อมัลติมีเดีย สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 (วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต)*. พิษณุโลก: มหาวิทยาลัยนเรศวร.
- สัมพันธ์ ศรีประทุม. (2560). *การตีความภาษาทางพระพุทธศาสนาในชาดกเรื่องพระสุธน-มโนห์รา (ดุชนิพนธ์ปริญญาดุชนิพนธ์บัณฑิต)*. พระนครศรีอยุธยา: มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย.
- สุกัญญา ธรรมธีระศิษฏ์. (2560). *เทคนิคการอ่านภาษาอังกฤษ*. กำแพงเพชร: โปรแกรมวิชาภาษาอังกฤษ คณะครุศาสตร์, มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร.

- สุวรรณ จั๊ยทอง. (2562). ความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เชิงผลิตภาพ รายวิชาหลักการจัดการเรียนรู้ คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์. *วารสารวไลยอลงกรณ์ปริทัศน์ (มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์)*, 9(1), 31 – 46.
- โสภิตา พลวิจิตร. (2563). *การพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้การอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจโดยใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1* (วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต). มหาสารคาม: มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม.
- โสฬศา สาดพร. (2560). *เอกสารการสอนชุดวิชาภาษาอังกฤษสำหรับครูสอนภาษา หน่วยที่ 1-8.* (พิมพ์ครั้งที่ 2). นนทบุรี: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช
- โสฬศา สาดพร. (2560). *เอกสารการสอนชุดวิชาภาษาอังกฤษสำหรับครูสอนภาษา หน่วยที่ 9-15.* (พิมพ์ครั้งที่ 2). นนทบุรี: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช
- สำนักเลขาธิการสภาการศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ. (2560). *แผนการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2560 – 2579.* กรุงเทพฯ: พริกหวานกราฟิค.
- อรรคพล อุษา. (2564). *การพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจโดยใช้วิธีการสอนแบบร่วมมือด้วยเทคนิค TGT ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 (การค้นคว้าอิสระปริญญาโทมหาบัณฑิต).* พิษณุโลก: มหาวิทยาลัยนเรศวร.
- ไอรดา ภูเทศ. (2564). *การพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวรรณกรรมไทย ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โดยการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือร่วมกับการใช้สมุดภาพการ์ตูน* (วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต). นครปฐม: มหาวิทยาลัยศิลปากร.
- Bond, G.L., & M.A. Tinker. (1979). *Reading – Difficulties.* New Jersey: Prentice – Hall.
- Davies, E. (1990). *Task Reading.* Cambridge: Cambridge University Press.
- Fink, L. (2003). *Creating significant learning experiences: An integrated approach to designing college course.* San Francisco: Jossey-Bass.
- George S. Murdoch. (1986). A More Integrated Approach to the Teaching of English. *English Teaching forum*, 34(1), 9 – 15
- Good, Carter V. (1973). *Dictionary of Education* (3rd ed.). New York: McGraw – Hill Book.

- Imagine Forest. (2022, February 23, 2022). *Story Mountain Explained With Examples + Free Templates. Story Mountain*. Retrieved 23 May 2022 from <https://www.imagineforest.com/blog/story-mountain>
- Johnson, & Marrow. (1981). *Communication in the Classroom*. London: Longman Group.
- Kalyanamitra Group. (2566). นิทานชาดก. Retrieved 26 January 2021 from https://www.kalyanamitra.org/th/chadok_list.php
- Lapp, D., & Flood, J. (1986). *Reading; Child development; Reading comprehension; Handicapped; curricula; Education*. NY: Macmillan.
- Shelly, M. W. (1975). *Responding to Social Change*. Pennsylvania: Dowden Huntchisam Press.
- Twinkl. (n.d.). *Story Mountain*. Retrieved 23 May 2022 from <https://www.twinkl.co.th/teaching-wiki/story-mountain>
- Wilhelm, Hughes, & T Kim. (1999). Oh, the tales You'll tell. *English teaching Forum*, 39(9), 27-28.
- Wolman, BB. (1973). *Dictionary of Behavior Science*. New York: Van Norstan Reinhold.



ภาคผนวก

มหาวิทยาลัยนครพนม

ภาคผนวก ก รายชื่อผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

รายชื่อผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

รายชื่อผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย เรื่อง การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ต็อค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนขนาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ประกอบด้วย ผู้เชี่ยวชาญด้านภาษาอังกฤษ ด้านการวัดและการประเมินผล และด้านสื่อและเทคโนโลยีมีรายนามดังต่อไปนี้

ผู้เชี่ยวชาญด้านภาษาอังกฤษ จำนวน 1 ท่าน ได้แก่

1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ จุมพต อ่อนทรง - คุณวุฒิสูงสุด M.A.
สาขาวิชา Master of Arts in English (English)
- ประธานหลักสูตรสาขาวิชาภาษาอังกฤษ
วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช

ผู้เชี่ยวชาญด้านการวัดและการประเมินผล จำนวน 1 ท่าน ได้แก่

1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. อ้อมจิตต์ แป้นศรี - คุณวุฒิสูงสุด กศ.ด.
สาขาวิชา วิจัยและประเมินผลการศึกษา
- อาจารย์สาขาวิชาวิจัยและประเมินผลการศึกษา
คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร

ผู้เชี่ยวชาญด้านสื่อและเทคโนโลยี จำนวน 1 ท่าน ได้แก่

1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. คุณอนันท์ นิรมล - คุณวุฒิสูงสุด (กศ.ด.)
สาขาวิชา เทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา
- อาจารย์ภาควิชาเทคโนโลยีและการสื่อสารการศึกษา
คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร

ภาคผนวก ข หนังสือขอความอนุเคราะห์ตรวจแก้ไขเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย
หนังสือขอความร่วมมือเก็บข้อมูลเพื่อการวิจัย
หนังสืออนุญาตให้เก็บข้อมูลเพื่อการวิจัย

หนังสือขอความอนุเคราะห์ตรวจแก้ไขเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย



ที่ อว ๐๖๐๓.๐๒/ว ๐๑๔๘

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร
อำเภอเมืองฯ จังหวัดพิษณุโลก ๖๕๐๐๐

๑๑ มกราคม ๒๕๖๖

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ตรวจแก้ไขเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

เรียน ผู้ช่วยศาสตราจารย์จุมพต อ่อนทรง

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. โครงร่างวิทยานิพนธ์ จำนวน ๑ ฉบับ
๒. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย จำนวน ๑ ฉบับ

ด้วย พระอมร ธนาชัยกำจร รหัสประจำตัว ๖๒๐๖๑๖๔๖ นิสิตระดับปริญญาโท สาขาวิชาภาษาอังกฤษ สังกัดบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร ได้รับอนุมัติให้ดำเนินการทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนขาคด เพื่อพัฒนาทักษะ การอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ของนิสิตชั้นปีที่ ๑ คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย” เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาการศึกษา มหาบัณฑิต โดยมี ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุตภาภรณ์ ปัทมดิลก เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

ในการทำวิทยานิพนธ์เรื่องนี้ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร พิจารณาแล้วเห็นว่าท่าน เป็นผู้ที่มีความรู้ความเชี่ยวชาญในเนื้อหาสาระของวิทยานิพนธ์เรื่องนี้เป็นอย่างยิ่ง จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่าน เป็นผู้ทรงคุณวุฒิตรวจแก้ไขเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยดังแนบมาพร้อมนี้ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร หวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดี และขอขอบคุณอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร.อนามย์ นาอุดม)
รองคณบดีฝ่ายวิชาการ ปฏิบัติราชการแทน
คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร

๑. งานวิชาการ บัณฑิตวิทยาลัย

โทร ๐-๕๕๙๖-๘๘๒๘

โทรสาร ๐-๕๕๙๖-๘๘๒๖

๒. พระอมร ธนาชัยกำจร

โทร ๐๙-๖๒๓๕-๕๑๑๙



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ บัณฑิตวิทยาลัย งานวิชาการ โทร. ๘๘๒๘

ที่ อว ๐๖๐๓.๐๒/ว ๐๑๔๘

วันที่ ๑๑ มกราคม ๒๕๖๖

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ตรวจแก้ไขเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

เรียน ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อ้อมจจิต แป้นศรี

ด้วย พระอมร ธนาชัยกำจร รหัสประจำตัว ๖๒๐๖๑๖๙๖ นิสิตระดับปริญญาโท สาขาวิชาภาษาอังกฤษ สังกัดบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร ได้รับอนุมัติให้ดำเนินการทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการตุ๋นชาดก เพื่อพัฒนาทักษะ การอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ของนิสิตชั้นปีที่ ๑ คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย” เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาการศึกษา มหาบัณฑิต โดยมี ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุดาภาญจน์ ปัทมดิลก เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

ในการทำวิทยานิพนธ์เรื่องนี้ บัณฑิตวิทยาลัย พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้ที่มีความรู้ ความเชี่ยวชาญในเนื้อหาสาระของวิทยานิพนธ์เรื่องนี้เป็นอย่างดี จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้ทรงคุณวุฒิ ตรวจแก้ไขเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ดังที่แนบมาพร้อมนี้ บัณฑิตวิทยาลัย หวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดีและขอขอบคุณอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์

(รองศาสตราจารย์ ดร.อนามัย นาคุดม)
รองคณบดีฝ่ายวิชาการ ปฏิบัติราชการแทน
คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ บัณฑิตวิทยาลัย งานวิชาการ โทร. ๘๘๒๘

ที่ อว ๐๖๐๓.๐๒/ว ๐๑๔๘

วันที่ ๑๑ มกราคม ๒๕๖๖

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ตรวจแก้ไขเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

เรียน ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.คุณอนันท์ นิรมล

ด้วย พระอมร ธนาชัยกำจร รหัสประจำตัว ๖๒๐๖๑๖๙๖ นิสิตระดับปริญญาโท สาขาวิชาภาษาอังกฤษ สังกัดบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร ได้รับอนุมัติให้ดำเนินการทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการตุ๋นชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ของนิสิตชั้นปีที่ ๑ คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย” เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต โดยมี ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุดาภาญจน์ ปัทมดิลก เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

ในการทำวิทยานิพนธ์เรื่องนี้ บัณฑิตวิทยาลัย พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้ที่มีความรู้ความเชี่ยวชาญในเนื้อหาสาระของวิทยานิพนธ์เรื่องนี้เป็นอย่างยิ่ง จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้ทรงคุณวุฒิตรวจแก้ไขเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ดังที่แนบมาพร้อมนี้ บัณฑิตวิทยาลัย หวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดีและขอขอบคุณอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์

(รองศาสตราจารย์ ดร.อนามัย นาอุดม)

รองคณบดีฝ่ายวิชาการ ปฏิบัติราชการแทน

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

หนังสือขอความร่วมมือเก็บข้อมูลเพื่อการวิจัย

ที่ อว. ๐๖๐๓.๐๒/ว ๐๑๕๐



บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร
อำเภอเมืองฯ จังหวัดพิษณุโลก ๖๕๐๐๐

๑๑ มกราคม ๒๕๖๖

เรื่อง ขอความร่วมมือเก็บข้อมูลเพื่อการวิจัย

นมัสการ ผู้อำนวยการวิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

สิ่งที่ส่งมาด้วย แบบสอบถาม จำนวน.....ฉบับ

ด้วย พระอมร ธนาชัยกำจร รหัสประจำตัว ๖๒๐๖๑๖๘๖ นิสิตระดับปริญญาโท สาขาวิชาภาษาอังกฤษ สังกัดบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร ได้รับอนุมัติให้ดำเนินการทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ค็อค (MIA) ร่วมกับการตุ๋นชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ของนิสิตชั้นปีที่ ๑ คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย” เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาการศึกษา มหาคบัณฑิต โดยมี ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุตากาญจน์ ปัทมดิลก เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

ในการทำวิทยานิพนธ์เรื่องนี้ นิสิตมีความจำเป็นต้องขอความร่วมมือเก็บข้อมูลในการวิจัย จากพระคุณเจ้า บัณฑิตวิทยาลัย จึงใคร่ขอความอนุเคราะห์จากพระคุณเจ้าโปรดอนุญาตให้นิตดำเนินการเก็บรวบรวมข้อมูลในการวิจัย ซึ่งเป็นประโยชน์ทางวิชาการต่อไป บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร หวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความอนุเคราะห์จากพระคุณเจ้าด้วยดี และขอขอบคุณอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์

ขอนมัสการด้วยความเคารพ

(รองศาสตราจารย์ ดร.อนามัย นาคูตม)
รองคณบดีฝ่ายวิชาการ ปฏิบัติราชการแทน
คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร

๑. งานวิชาการ บัณฑิตวิทยาลัย

โทร ๐-๕๕๙๖-๘๘๒๘

โทรสาร ๐-๕๕๙๖-๘๘๒๖

๒. พระอมร ธนาชัยกำจร

โทร ๐๙-๖๒๓๕-๕๑๑๙

หนังสืออนุญาตให้เก็บข้อมูลเพื่อการวิจัย



ที่ อว. ๐๖๐๓.๐๒/ว ๐๑๕๐

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร
อำเภอเมืองฯ จังหวัดพิษณุโลก ๖๕๐๐๐

๑๑ มกราคม ๒๕๖๖

เรื่อง ขอความร่วมมือเก็บข้อมูลเพื่อการวิจัย

นมัสการ ผู้อำนวยการวิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

สิ่งที่ส่งมาด้วย แบบสอบถาม จำนวน.....ฉบับ

ด้วย พระอมร ธนาชัยกัจจกร รหัสประจำตัว ๖๒๐๖๑๖๙๖ นิสิตระดับปริญญาโท สาขาวิชาภาษาอังกฤษ สังกัดบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร ได้รับอนุมัติให้ดำเนินการทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ค็อก (MIA) ร่วมกับการ์ตูนขาคอก เพื่อพัฒนาทักษะ การอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ของนิสิตชั้นปีที่ ๑ คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย” เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาการศึกษา มหาบัณฑิต โดยมี ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุதாகาญจน์ ปัทมดิลก เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

ในการทำวิทยานิพนธ์เรื่องนี้ นิสิตมีความจำเป็นต้องขอความร่วมมือเก็บข้อมูลในการวิจัย จากพระคุณเจ้า บัณฑิตวิทยาลัย จึงใคร่ขอความอนุเคราะห์จากพระคุณเจ้าโปรดอนุญาตให้นิสิตดำเนินการ เก็บรวบรวมข้อมูลในการวิจัย ซึ่งจะเป็นประโยชน์ทางวิชาการต่อไป บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร หวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความอนุเคราะห์จากพระคุณเจ้าด้วยดี และขอขอบคุณอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์

ขอนมัสการด้วยความเคารพ

ภกช.มส.๓๖ ๑๖๖๖๓๖
- ๑๖๖๖๓๖๓๖
กตพช.๓๖:๓

ศึกษา กษา
(นางสิริกมล ทองเชื้อ)
ผู้อำนวยการสำนักงานวิชาการ
๓๐ / ๓๓ / ๓๓

- ๑. งานวิชาการ บัณฑิตวิทยาลัย
โทร ๐-๕๕๙๖-๘๘๒๘
โทรสาร ๐-๕๕๙๖-๘๘๒๖
- ๒. พระอมร ธนาชัยกัจจกร
โทร ๐๙-๖๒๓๕-๕๑๑๙

อนตภรณ ๓๓
พระราชรัตนสุธี, รศ.ดร.)

ผู้อำนวยการวิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช
๓๐ / ๓๓ / ๓๓

- "กับเรื่อง" มีอำนาจการ
- เพื่อโปรดทราบ
- เพื่อโปรดพิจารณา
- เห็นควรอนุมัติ
- เห็นควรอนุเคราะห์
- เห็นควรมอบตามสส.๓.

พระครูรัตนสุภาภรณ์, ผศ.ดร.)
รองผู้อำนวยการ ฝ่ายวิชาการ
๓๐ / ๓๓ / ๓๓

ภาคผนวก ค แบบประเมินความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้

**ผลการประเมินความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้การใช้วิธีสอนอ่านแบบ
บูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่าน
ภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์
วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย**

**แบบประเมินความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้ การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการ
ของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะความสามารถอ่านภาษาอังกฤษ
เพื่อความเข้าใจ ของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช
มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย**

(สำหรับผู้เชี่ยวชาญ)

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง Nandhiwisala Jataka part 1 เวลา 2 ชั่วโมง

คำชี้แจง

1. แบบประเมินฉบับนี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อให้ผู้เชี่ยวชาญประเมินความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้ การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะความสามารถอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย โดยมีรายละเอียดการประเมิน ดังนี้

- 1) สาระสำคัญ
- 2) จุดประสงค์การเรียนรู้
- 3) เนื้อหา
- 4) กิจกรรมการเรียนรู้
- 5) สื่อการเรียนรู้
- 6) การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

2. ขอให้ท่านผู้เชี่ยวชาญได้กรุณาพิจารณาความเหมาะสมของท่านที่มีต่อแผนการจัดการเรียนรู้ การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะความสามารถอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย โดยทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับความเหมาะสมที่ตรงกับความคิดเห็นของท่าน ซึ่งกำหนดระดับความเหมาะสมไว้ 5 ระดับ ดังนี้

- 5 หมายถึง มีความเหมาะสมมากที่สุด
- 4 หมายถึง มีความเหมาะสมมาก
- 3 หมายถึง มีความเหมาะสมปานกลาง

2 หมายถึง มีความเหมาะสมน้อย

1 หมายถึง มีความเหมาะสมน้อยที่สุด

หลังจากพิจารณาความเหมาะสมแล้ว ขอให้ท่านผู้เชี่ยวชาญได้กรุณาให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม เพื่อเป็นประโยชน์ในการนำไปพัฒนาปรับปรุงแก้ไขต่อไป

ข้อที่	รายการประเมิน	ระดับความเหมาะสม					ข้อเสนอแนะ
		5	4	3	2	1	
1.	ด้านสาระสำคัญ						
	1.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้						
	1.2 สอดคล้องกับสาระการเรียนรู้						
2.	ด้านจุดประสงค์การเรียนรู้						
	2.1 สอดคล้องกับมาตรฐานการเรียนรู้ และตัวชี้วัด						
	2.2 สามารถวัดและประเมินผลได้จริง						
3	ด้านเนื้อหา						
	3.1 มีความเหมาะสมกับเวลา และระดับของผู้เรียน						
	3.2 มีความยากง่ายตามเนื้อหาสาระ						
4	ด้านกิจกรรมการเรียนรู้ การใช้วิธีสอนอ่าน แบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับ การ์ตูนขาดก						
	4.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้ และ เนื้อหาสาระ						
	4.2 ส่งเสริมความสามารถในการอ่าน ภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจของผู้เรียน						
	4.3 การจัดกิจกรรมการเรียนรู้เป็นไปตามลำดับ ขั้นตอนของ เมอร์ดีอค (MIA) คือ ขั้นที่ 1 การถามนำก่อนอ่าน (Priming question)						

ข้อที่	รายการประเมิน	ระดับความเหมาะสม					ข้อเสนอแนะ
		5	4	3	2	1	
	<p>ขั้นที่ 2 การทำความเข้าใจคำศัพท์ (Understanding vocabulary)</p>						
	<p>ขั้นที่ 3 การอ่านเนื้อเรื่อง (Reading the Text)</p> <p>ขั้นที่ 4 การทำความเข้าใจเรื่อง (Understanding the text)</p> <p>ขั้นที่ 5 การถ่ายโอนข้อมูล (Information transfer)</p> <p>ขั้นที่ 6 การทำแบบฝึกหัดต่อขึ้นส่วนประโยค และการเรียงโครงสร้างอนุเฉท (Jigsaw exercise and paragraph structure)</p> <p>ขั้นที่ 7 การประเมินผลและแก้ไข (Evaluation and correction)</p> <p>ในขั้นที่5-7 มีการบูรณาการกับภูเขาเล่าเรื่อง (Story Mountain)</p>						
	4.4 การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ มีรูปแบบที่ หลากหลายส่งเสริมประสบการณ์การเรียนรู้ของ ผู้เรียน						
5	ด้านสื่อการเรียนรู้						
	5.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้ และ เนื้อหาสาระ						
	5.2 มีความเหมาะสมกับระดับของผู้เรียน และความสามารถของผู้เรียน						
	5.3 ช่วยให้ผู้เรียนสนใจอยากร่วมเรียนรู้ด้วย						

ข้อที่	รายการประเมิน	ระดับความเหมาะสม					ข้อเสนอแนะ
		5	4	3	2	1	
6	ด้านการวัดและประเมินผลการเรียนรู้						
	6.1 วิธีการวัดสอดคล้อง และครอบคลุม จุดประสงค์การเรียนรู้						
	6.2 เครื่องมือที่ใช้วัดสอดคล้องกับวิธีวัด						
	6.3 วิธีการวัด สามารถวัดความสามารถ ในการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจได้ อย่างเหมาะสม						

ความคิดเห็น และข้อเสนอแนะอื่น ๆ (เพิ่มเติม)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ประเมิน

(.....)

...../...../.....

ตาราง 10 แสดงผลการประเมินคุณภาพของแผนการจัดการเรียนรู้ การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ โดยผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 3 ท่าน

ข้อ ที่	รายการประเมิน	ผู้เชี่ยวชาญคนที่			\bar{x}	S.D.	ระดับ คุณภาพ
		1	2	3			
1	ด้านสาระสำคัญ						
	1.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	5	4	5	4.67	0.58	มากที่สุด
	1.2 สอดคล้องกับสาระการเรียนรู้	5	4	5	4.67	0.58	มากที่สุด
	1.3 ใช้ภาษาเรียบเรียงถ้อยคำ ลำดับ มีความต่อเนื่องชัดเจน เข้าใจง่าย	5	4	5	4.67	0.58	มากที่สุด
	ค่าเฉลี่ย				4.67	0.58	มากที่สุด
2	ด้านจุดประสงค์การเรียนรู้						
	2.1 สอดคล้องกับมาตรฐานการเรียนรู้ และตัวชี้วัด	5	4	5	4.67	0.58	มากที่สุด
	2.2 สามารถวัดและประเมินผลได้จริง	5	3	5	4.33	1.15	มาก
	ค่าเฉลี่ย				4.50	0.87	มากที่สุด
3	ด้านเนื้อหา						
	3.1 มีความเหมาะสมกับเวลา และระดับ ของผู้เรียน	5	3	5	4.33	1.15	มาก
	3.2 มีความยากง่ายตามเนื้อหาสาระ	5	4	5	4.67	0.58	มากที่สุด
	3.3 มีความน่าสนใจ ก่อให้เกิดการเรียนรู้	4	3	5	4.00	1.00	มาก
	ค่าเฉลี่ย				4.33	0.88	มาก
4	ด้านกิจกรรมการเรียนรู้ การใช้วิธีสอน อ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก						
	4.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้ และเนื้อหาสาระ	5	4	5	4.67	0.58	มากที่สุด

ข้อ ที่	รายการประเมิน	ผู้เชี่ยวชาญคนที่			\bar{X}	S.D.	ระดับ คุณภาพ
		1	2	3			
4.2	ส่งเสริมความสามารถในการอ่าน ภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจของผู้เรียน	5	4	5	4.67	0.58	มากที่สุด
4.3	การจัดกิจกรรมการเรียนรู้เป็นไป ตามลำดับขั้นตอนของ เมอร์ดีอค (MIA) คือขั้นที่ 1 การถามนำก่อนอ่าน (Priming question) ขั้นที่ 2 การทำความเข้าใจคำศัพท์ (Understanding vocabulary) ขั้นที่ 3 การอ่านเนื้อเรื่อง (Reading the Text) ขั้นที่ 4 การทำความเข้าใจเรื่อง (Understanding the text) ขั้นที่ 5 การถ่ายโอนข้อมูล (Information transfer) ขั้นที่ 6 การทำแบบฝึกหัดต่อชิ้นส่วน ประโยคและการเรียงโครงสร้างอนุเขต (Jigsaw exercise and paragraph structure) ขั้นที่ 7 การประเมินผลและแก้ไข (Evaluation and correction) ในขั้นที่5-7 มีการบูรณาการกับภูเขาเล่า เรื่อง (Story Mountain)	5	4	5	4.67	0.58	มากที่สุด
4.4	การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ มีรูปแบบ ที่หลากหลายส่งเสริมประสบการณ์การ เรียนรู้ของผู้เรียน	5	4	5	4.67	0.58	มากที่สุด
ค่าเฉลี่ย					4.67	0.58	มากที่สุด

ข้อ ที่	รายการประเมิน	ผู้เชี่ยวชาญคนที่			\bar{x}	S.D.	ระดับ คุณภาพ
		1	2	3			
5	ด้านสื่อการเรียนรู้						
	5.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้ และเนื้อหาสาระ	5	4	5	4.67	0.58	มากที่สุด
	5.2 มีความเหมาะสมกับระดับของผู้เรียน และความสามารถของผู้เรียน	5	4	5	4.67	0.58	มากที่สุด
	5.3 ช่วยให้ผู้เรียนสนใจอยากร่วมเรียนรู้ ด้วย	5	3	5	4.33	1.15	มาก
	ค่าเฉลี่ย				4.56	0.77	มากที่สุด
6	ด้านการวัดและประเมินผลการเรียนรู้						
	6.1 วิธีการวัดสอดคล้อง และครอบคลุม จุดประสงค์การเรียนรู้	5	3	5	4.33	1.15	มาก
	6.2 เครื่องมือที่ใช้วัดสอดคล้องกับวิธีวัด	5	3	5	4.33	1.15	มาก
	6.3 วิธีการวัด สามารถวัดความสามารถ ในการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ได้อย่างเหมาะสม	5	3	4	4.00	1.00	มาก
	ค่าเฉลี่ย				4.22	1.07	มาก
	ค่าเฉลี่ยรวม				4.50	0.77	มากที่สุด

ภาคผนวก ง แบบประเมินประสิทธิภาพของการ์ตูนชาดก

ผลการประเมินประสิทธิภาพของการ์ตูนชาดก

แบบประเมินประสิทธิภาพของการ์ตูนชาดก ร่วมกับการใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการ
ของเมอร์ดีอค (MIA) เพื่อพัฒนาทักษะความสามารถอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ

ของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

(สำหรับผู้เชี่ยวชาญ)

การ์ตูนประกอบคู่มือแผนการจัดการเรียนรู้ เรื่อง Nandhiwisala Jataka

คำชี้แจง

1. แบบประเมินฉบับนี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อให้ผู้เชี่ยวชาญประเมินคุณภาพของการ์ตูนชาดก
เรื่อง Nandhiwisala Jataka (นันทวิสาลาชาดก) มีรายละเอียดการประเมิน ดังนี้

1) ด้านส่วนนำของด้านส่วนนำของคู่มือการใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์
ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก

2) เรื่องด้านเนื้อหา และการดำเนินเรื่องของการ์ตูนชาดก

3) ด้านรูปแบบการนำเสนอ

4) ด้านข้อความ และตัวอักษร

5) ด้านภาพ สี และปฏิสัมพันธ์

2. ขอให้ท่านผู้เชี่ยวชาญได้กรุณาประเมินคุณภาพและแสดงความคิดเห็นของท่านที่มีต่อ
การ์ตูนชาดก เรื่อง Nandhiwisala Jataka (นันทวิสาลาชาดก) โดยทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับ
ความเหมาะสมที่ตรงกับความคิดเห็นของท่าน ซึ่งกำหนดระดับคุณภาพไว้ 5 ระดับ คือ

5 หมายถึง มีคุณภาพมากที่สุด

4 หมายถึง มีคุณภาพมาก

3 หมายถึง มีคุณภาพปานกลาง

2 หมายถึง มีคุณภาพน้อย

1 หมายถึง มีคุณภาพน้อยที่สุด

ข้อที่	รายการประเมิน	ระดับความเหมาะสม					ข้อเสนอแนะ
		5	4	3	2	1	
1	<p>ด้านส่วนนำของคู่มือการใช้วิธีสอนอ่าน แบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก</p> <p>1.1 ชื่อเรื่อง หน้าปก ชัดเจน มีความสวยงาม น่าสนใจ</p>						
	<p>1.2 มีคำชี้แจงสำหรับคู่มือการใช้วิธีสอนอ่าน แบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับ การ์ตูนชาดก อย่างเป็นขั้นตอนชัดเจน</p>						
	<p>1.3 มีสารบัญแสดงรายการ พร้อมบอก หมายเลขหน้าไว้อย่างชัดเจน</p>						
2	<p>ด้านเนื้อหา และการดำเนินเรื่องของการ์ตูน ชาดก</p> <p>2.1 เนื้อหามีความถูกต้องสมบูรณ์</p>						
	<p>2.2 เนื้อหาสอดคล้องกับวัตถุประสงค์</p>						
	<p>2.3 การนำเสนอเนื้อหา มีลำดับ ชัดเจน เข้าใจง่าย</p>						
	<p>2.4 เนื้อหา มีความยากง่ายเหมาะสม กับระดับผู้เรียน</p>						
3	<p>ด้านรูปแบบการนำเสนอ</p> <p>3.1 การนำเสนอข้อมูลในแต่ละหน้า ตอบสนองความต้องการของผู้เรียน</p>						
	<p>3.2 การจัดวางข้อมูลที่นำเสนอแต่ละหน้า มีสัดส่วนที่เหมาะสม</p>						
	<p>3.3 ภาพรวมแต่ละหน้ามีความสวยงาม น่าสนใจ รั้ทำให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้</p>						

ข้อที่	รายการประเมิน	ระดับความเหมาะสม					ข้อเสนอแนะ
		5	4	3	2	1	
4	ด้านข้อความ และตัวอักษร						
	4.1 การจัดวางตำแหน่งข้อความที่ใช้ในการนำเสนอมีความเหมาะสม						
	4.2 ขนาด และสีของตัวอักษรมีความเหมาะสม อ่านง่าย ชัดเจน						
	4.3 รูปแบบของตัวอักษรมีความเหมาะสมกับเนื้อหา						
5	ด้านภาพ สี และปฏิสัมพันธ์						
	5.1 ภาพประกอบมีความเหมาะสมในการสื่อความหมายตามเนื้อหา						
	5.2 สีพื้นหลังของแต่ละหน้า และสีของรูปภาพมีความชัดเจน ดูสบายตา						

ความคิดเห็น และข้อเสนอแนะอื่น ๆ (เพิ่มเติม)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ประเมิน

(.....)

...../...../.....

ตาราง 11 แสดงผลการประเมินประสิทธิภาพของการ์ตูนชาดก ร่วมกับการใช้วิธีสอนอ่านแบบ
บูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) เพื่อพัฒนาทักษะความสามารถการอ่าน ภาษาอังกฤษ
เพื่อความเข้าใจ ของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์ พุทธชินราช
มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัยโดยผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 3 ท่าน

ข้อที่	รายการประเมิน	ผู้เชี่ยวชาญคนที่			\bar{X}	S.D.	ระดับ คุณภาพ
		1	2	3			
1	ด้านส่วนนำของคู่มือการใช้วิธีสอน อ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก						
	1.1 ชื่อเรื่อง หน้าปก ชัดเจน มีความ สวยงาม น่าสนใจ	5	4	5	4.67	0.58	มากที่สุด
	1.2 มีคำชี้แจงสำหรับคู่มือการใช้วิธีสอน อ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA)ร่วมกับการ์ตูนชาดก อย่างเป็น ขั้นตอนชัดเจน	5	4	5	4.67	0.58	มากที่สุด
	1.3 มีสารบัญแสดงรายการ พร้อมบอก หมายเลขหน้าไว้อย่างชัดเจน	5	4	5	4.67	0.58	มากที่สุด
	ค่าเฉลี่ย				4.67	0.58	มากที่สุด
2	ด้านเนื้อหา และการดำเนินเรื่องของ การ์ตูนชาดก						
	2.1 เนื้อหามีความถูกต้องสมบูรณ์	5	4	5	4.67	0.58	มากที่สุด
	2.2 เนื้อหาสอดคล้องกับวัตถุประสงค์	5	4	5	4.67	0.58	มากที่สุด
	2.3 การนำเสนอเนื้อหามีลำดับ ชัดเจน เข้าใจง่าย	5	4	5	4.67	0.58	มากที่สุด
	2.4 เนื้อหาที่มีความยากง่ายเหมาะสม กับระดับผู้เรียน	5	4	5	4.67	0.58	มากที่สุด
	ค่าเฉลี่ย				4.67	0.58	มากที่สุด

ข้อที่	รายการประเมิน	ผู้เชี่ยวชาญคนที่			\bar{x}	S.D.	ระดับ คุณภาพ
		1	2	3			
3	ด้านรูปแบบการนำเสนอ						
	3.1 การนำเสนอข้อมูลในแต่ละหน้า ตอบสนองความต้องการของผู้เรียน	4	4	5	4.33	0.58	มาก
	3.2 การจัดวางข้อมูลที่นำเสนอแต่ละ หน้ามีสัดส่วนที่เหมาะสม	4	3	5	4.00	1.00	มาก
	3.3 ภาพรวมแต่ละหน้ามีความสวยงาม น่าสนใจ เราให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้	5	3	5	4.33	1.15	มาก
	ค่าเฉลี่ย				4.22	0.84	มาก
4	ด้านข้อความ และตัวอักษร						
	4.1 การจัดวางตำแหน่งข้อความที่ใช้ ในการนำเสนอมีความเหมาะสม	4	3	5	4.00	1.00	มาก
	4.2 ขนาด และสีของตัวอักษรมีความ เหมาะสม อ่านง่าย ชัดเจน	4	3	5	4.00	1.00	มาก
	4.3 รูปแบบของตัวอักษรมีความ เหมาะสมกับเนื้อหา	5	4	5	4.67	0.58	มากที่สุด
	ค่าเฉลี่ย				4.22	0.84	มาก
5	ด้านภาพ สี และปฏิสัมพันธ์						
	5.1 ภาพประกอบมีความเหมาะสม ในการสื่อความหมายตามเนื้อหา	5	4	5	4.67	0.58	มากที่สุด
	5.2 สีพื้นหลังของแต่ละหน้า และสีของรูปภาพมีความชัดเจน ดูสบายตา	5	3	5	4.33	1.15	มาก
	ค่าเฉลี่ย				4.50	0.87	มากที่สุด
	ค่าเฉลี่ยรวม				4.47	0.71	มาก

ภาคผนวก จ ผลการหาประสิทธิภาพของการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ กับกลุ่มทดลองแบบ 1: 100
 ผลการหาประสิทธิภาพของการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ กับกลุ่มตัวอย่าง จำนวน 18
 รูป/คน

ตาราง 12 แสดงผลการหาประสิทธิภาพของการจัดกิจกรรมการเรียนรู้การใช้วิธีสอนอ่านแบบ
 บุรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนขาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่าน
 ภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ตามเกณฑ์มาตรฐาน 80/80 กับนิสิตกลุ่มทดลอง แบบ
 1: 100 จำนวน 18 รูป/คน

จำนวน	คะแนนระหว่างการจัดกิจกรรมการเรียนรู้						รวม	ผลการสอบ หลังเรียน
	แผนที่ 1	แผนที่ 2	แผนที่ 3	แผนที่ 4	แผนที่ 5	แผนที่ 6		
	คะแนนเต็ม	20	20	20	20	20		
จำนวนนักเรียน	18	18	18	18	18	18	-	-
คะแนนรวมทุกคน	303	281	302	297	311	289	1,783	434
คะแนนเฉลี่ย	16.83	15.61	16.78	16.50	17.28	16.06	99.06	24.11
คะแนนเฉลี่ยร้อยละ	84.17	78.06	83.89	82.50	86.39	80.28	82.55	80.37
E1/E2	E1 = 82.55						E2 = 80.37	

ตาราง 13 แสดงผลการหาประสิทธิภาพของการจัดกิจกรรมการเรียนรู้การใช้วิธีสอนอ่านแบบ
บูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนขาค เพื่อพัฒนาทักษะการอ่าน
ภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ตามเกณฑ์มาตรฐาน 80/80 กับนิสิตกลุ่มตัวอย่าง แบบ
1: 100 จำนวน 18 รูป/คน

จำนวน	คะแนนระหว่างการจัดกิจกรรมการเรียนรู้						รวม	ผลการสอบ หลังเรียน
	แผนที่	แผนที่	แผนที่	แผนที่	แผนที่	แผนที่		
	1	2	3	4	5	6		
คะแนนเต็ม	20	20	20	20	20	20	120	30
จำนวนนักเรียน	18	18	18	18	18	18	-	-
คะแนนรวมทุกคน	305	285	303	298	312	292	1,795	437
คะแนนเฉลี่ย	16.94	15.83	16.83	16.56	17.33	16.22	99.72	24.22
คะแนนเฉลี่ยร้อยละ	84.72	79.17	84.17	82.78	86.67	81.11	83.10	80.93
E1/E2	E1 = 83.10						E2 = 80.93	

ภาคผนวก ฉ แบบทดสอบวัดทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ

แบบประเมินความสอดคล้อง (IOC) ของแบบทดสอบ

ผลการประเมินความสอดคล้อง (IOC) ของแบบทดสอบ

ผลการวิเคราะห์ค่าความยากง่าย และค่าอำนาจจำแนกรายข้อ 60 ข้อ

ผลการวิเคราะห์ค่าความยากง่าย และค่าอำนาจจำแนก และค่าความเที่ยง
(KR - 20) จำนวน 30 ข้อ

แบบทดสอบวัดทักษะความสามารถอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ

ก่อนและหลังการจัดกิจกรรมเรียนรู้ การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA)

ร่วมกับการตุ๋นชาดก ของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

คำชี้แจง

แบบทดสอบวัดทักษะความสามารถอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ก่อนและหลังการจัดกิจกรรมเรียนรู้ เป็นปรนัยชนิดเลือกตอบ 3 ตัวเลือก จำนวน 30 ข้อ ให้นิสิตอ่านคำถามแต่ละข้อแล้วทำเครื่องหมาย X ลงในกระดาษคำตอบที่ถูกที่สุดเพียงคำตอบเดียว

1. Nandhiwisala became vigorous, he started pulling the 100 heavy carts. Because, he did hearing the

- a. endearing words b. ugly words c. irritate words

2. The Brahmin lost the bet because of your own

- a. endearing words b. ugly words c. truth words

3. The old Brahmin was jeered and heckled as he and his emerged into the town those affronted expression disheartened him almost unable to walk further

- a. buffalo b. yak c. bull

4. Reorder Nandhiwisala Jataka.

A: Finally, Nandhiwisala tug the train of carts slowly and smoothly moved ahead amid the great cheer going up from the crowd.

B: The old Brahmin set out to meet the millionaire at his manor and challenged him to bet on the ability of Nandhiwisala.

C: When Nandhiwisala hears the endearing words, became vigorous. He started pulling the 100 heavy carts.

D: The old Brahmin said “my son these carts are really onerous and daunting. You should carefully move them little by little. I will give you fully moral.

E: All the city folks crowded around the old Brahmin and Nandhiwisala to congratulate and award them with money and gold including other material things.

- a. (C, E, B, A, D) b. (B, D, C, A, E) c. (B, A, C, D, E)

5. At the beginning of the story, what was not in the carts?

- a. sand b. stone c. rice

6. When Nandhiwisala heard the old Brahmin called him in such the hurting-the-feelings way in front of the crowd, what does he feel?

- a. tearful b. grateful c. vigorous

7. At that moment all kinds of negative thoughts rocked the old Brahmin's mind causing his emotion ran wild. What is the negative thought word?

- a. doleful b. tearful c. grateful

8. The Brahmin got the stake form millionaire, how many Kahapanas?

- a.1000 b. 2000 c. 3000

9. When the Brahma wins, what the villagers give not it to him?

- a. rice b. money c. gold

10. millionaire got the stake form The Brahmin, how many Kahapanas?

- a. 500 b. 1000 c. 2000

11. While enjoyed eating, the young stag was caught in a snare and uttered the plaintive cry of a captive.

- a. caught b. struggle c. kill

12. When the young stag was trapped in snare, but he struggled not; still being

- a. worry b. calm c. Fear

13. Fear not; your son is not at fault and will come back straightway to your great

- a. rejoicing. b. struggle c. sad

14. Reorder Tipallatthamiga Jataka

A: While enjoyed eating, the young stag was caught in a snare and uttered the plaintive cry of a captive.

B: Once on a time a certain king of Magadha was reigning in Rajagaha and in those days the Bodhisatta, having been born a stag, was living in the C: the young stag received instruction in the ruses of deer form the Bodhisatta who is uncle.

D: When, the man loosed the stag from his bonds, the young stag rose to his feet, shook himself, stretched out his neck and like a little cloud scudding before a mighty wind, sped swiftly back to his mother.

E: Finally, the young stag went back to his worried mother safely.

- a. (C, E, B, A, D) b. (B, D, C, A, E) c. (B, C, A, D, E)

15. Why did the hunter solve the snare?

- a. his think is the deer is dead b. He saved the deer
c. his think is the deer is cute

16. The young stag went back to his mother safely because he realised something.

What was it?

- a. human's ruse b. crane's ruse c. deer's ruse

17. Who was the teacher of the young stag?

- a. father b. uncle c. Mother

18. Where did the Bodhisatta live?

- a. on a mountain b. in a desert c. in a forest

19. Who told the mother's deer that the young stag was snared?

- a. sister b. friend c. brother

20. Which of the following is not the character of the young stag?

- a. punctual b. lazy c. passive

21. Oh! Look at these fish ... I must find a way to and eat them.

- a. take b. magic c. cajole

22. the crab, before entering the water, off the crane's head as deftly as if he were cutting a lotus stalk with a knife.

- a. bit b. nipped c. pinched

23. Guile profits not your very folk. Mark what the guileful crane got from the crab!

- a. truthful b. grateful c. guileful

24. Reorder Baka Jataka

A: the water used every summer to fall very low.

B: First of all, the crane took that big one-eyed fish again and carried him off to the edge of the pool so that he could see the water.

C: The crane actually alighted in a Varana-tree which grew on the bank.

D: Dashing the fish down in a fork of the tree, he pecked it to death.

E: The baka will take you up one by one in my beak and carry you all off and there put you down.

- a. (A, B, E, C, D) b. (A, D, C, B, E) c. (B, C, A, D, E)

25. How many types of lotus plants are there in the new pond?

- a. 5 b. 4 c. 3

26. Why did the water in the pond decrease?

- a. drought b. cold weather c. heavy rain

27. Why did the all fish die?

- a. kind's baka b. trick's baka c. Merciful' baka

28. Who will be the last bird to take?

- a. frog b. fish c. crab

29. What do crabs use to grab a bird's neck?

- a. mouth b. claw c. legs

30. Where are the fish bones?

- a. bamboo b. lotus c. Varana-tree

เฉลยคำตอบ

แบบทดสอบวัดทักษะความสามารถอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ
ก่อนและหลังการจัดกิจกรรมเรียนรู้ การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ต็อค (MIA)
ร่วมกับการดูขนาดก ของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช
มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

- | | | |
|-------------------|-------------------|-------------------|
| ข้อที่ 1. เฉลย a | ข้อที่ 2. เฉลย b | ข้อที่ 3. เฉลย c |
| ข้อที่ 4. เฉลย b | ข้อที่ 5. เฉลย c | ข้อที่ 6. เฉลย a |
| ข้อที่ 7. เฉลย c | ข้อที่ 8. เฉลย b | ข้อที่ 9. เฉลย a |
| ข้อที่ 10. เฉลย b | ข้อที่ 11. เฉลย a | ข้อที่ 12. เฉลย b |
| ข้อที่ 13. เฉลย a | ข้อที่ 14. เฉลย c | ข้อที่ 15. เฉลย a |
| ข้อที่ 16. เฉลย c | ข้อที่ 17. เฉลย b | ข้อที่ 18. เฉลย c |
| ข้อที่ 19. เฉลย b | ข้อที่ 20. เฉลย a | ข้อที่ 21. เฉลย c |
| ข้อที่ 22. เฉลย b | ข้อที่ 23. เฉลย c | ข้อที่ 24. เฉลย a |
| ข้อที่ 25. เฉลย a | ข้อที่ 26. เฉลย a | ข้อที่ 27. เฉลย b |
| ข้อที่ 28. เฉลย c | ข้อที่ 29. เฉลย b | ข้อที่ 30. เฉลย c |

แบบประเมินความสอดคล้องของแบบทดสอบวัดทักษะความสามารถอ่านภาษาอังกฤษ
เพื่อความเข้าใจ ด้วยการใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก
ของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช
มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย
(สำหรับผู้เชี่ยวชาญ)

คำชี้แจง

โปรดพิจารณาความสอดคล้องของประเด็นข้อคำถาม เพื่อนำไปใช้เป็นแบบทดสอบวัดทักษะความสามารถอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ เรื่อง Nandhiwisala Jataka ด้วยการใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก ก่อนเรียนและหลังเรียน ว่าแต่ละข้อมีความถูกต้องตรงกับวัตถุประสงค์ของกระบวนการจัดการเรียนรู้หรือไม่ โดยทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องความคิดเห็น โดยใช้เกณฑ์การพิจารณา ดังนี้

- +1 หมายถึง แน่ใจว่าสอดคล้องกับจุดประสงค์
0 หมายถึง ไม่แน่ใจว่าสอดคล้องกับจุดประสงค์
-1 หมายถึง แน่ใจว่าไม่สอดคล้องกับจุดประสงค์

จุดประสงค์	รายการประเมิน	ความคิดเห็น			ข้อเสนอแนะ
		+1	0	-1	
นิสิตทำความเข้าใจเนื้อเรื่องที่ได้	1. Once on a time a certain king of Magadha was reigning in Rajagaha and in those days the Bodhisatta, having been born a, was living in the forest. a. stag b. pig c. dog				
นิสิตทำความเข้าใจเนื้อเรื่องที่ได้	2. While enjoyed eating, the young stag was in a snare and uttered the plaintive cry of a captive. a. caught b. struggle c. kill				
นิสิตทำความเข้าใจเนื้อเรื่องที่ได้	3. When the young stag was trapped in snare, but he struggled not; still being a. calm b. worry c. fear				

จุดประสงค์	รายการประเมิน	ความคิดเห็น			ข้อเสนอแนะ
		+1	0	-1	
นิสิตทำความเข้าใจเนื้อเรื่องที่ได้	4. Nandhiwisala became vigorous, he started pulling the 100 heavy carts. Because, he did hearing the a. endearing words b. ugly words c. irritate words				
นิสิตทำความเข้าใจเนื้อเรื่องที่ได้	5. The Brahmin lost the bet because of your own a. endearing words b. ugly words c. truth words				
นิสิตทำความเข้าใจเนื้อเรื่องที่ได้	6. The old Brahmin was jeered and heckled as he and his emerged into the town those affronted expression disheartened him almost unable to walk further a. buffalo b. yak c. bull				
<p>Questions 7-13</p> <p>Instruction: Fill in the blank with the correct words in the box.</p> <p>The millionaire accepted7..... and gave8..... to him. All the city folks crowded around9..... and Nandhiwisala to congratulate and award them with money and gold including other material things. This story obviously10..... that the11..... and12..... words of the old Brahmin heartened his bull to complete the almost-impossible mission, receiving the victory that Nandhiwisala intended to13..... an obligation to him.</p>					

จุดประสงค์	รายการประเมิน	ความคิดเห็น			ข้อเสนอแนะ
		+1	0	-1	
นิสิตทำความเข้าใจเนื้อเรื่องที่ได้	7. a. defeat b. demonstrated c. truthful				
นิสิตทำความเข้าใจเนื้อเรื่องที่ได้	8. a. nundhiwisala b. the old Brahmin c. stake				
นิสิตทำความเข้าใจเนื้อเรื่องที่ได้	9. a. nundhiwisala b. the old Brahmin c. stake				
นิสิตทำความเข้าใจเนื้อเรื่องที่ได้	10. a. defeat b. demonstrated c. truthful				
นิสิตทำความเข้าใจเนื้อเรื่องที่ได้	11. a. endearing words b. ugly words c. irritate word				
นิสิตทำความเข้าใจเนื้อเรื่องที่ได้	12. a. endearing words b. truthful c. buffalo				
นิสิตทำความเข้าใจเนื้อเรื่องที่ได้	13. a. endearing words b. truthful c. requite				

จุดประสงค์	รายการประเมิน	ความคิดเห็น			ข้อเสนอแนะ
		+1	0	-1	
<p>นิสิตทำความเข้าใจเนื้อเรื่องที่ได้</p>	<p>14. Reorder Nandhiwisala Jataka.</p> <p>A: Finally, Nandhiwisala tug the train of carts slowly and smoothly moved ahead amid the great cheer going up from the crowd.</p> <p>B: The old Brahmin set out to meet the millionaire at his manor and challenged him to bet on the ability of Nandhiwisala.</p> <p>C: When Nandhiwisala hears the endearing words, became vigorous. He started pulling the 100 heavy carts.</p> <p>D: The old Brahmin said “my son these carts are really onerous and daunting. You should carefully move them little by little. I will give you fully moral.</p> <p>E: All the city folks crowded around the old Brahmin and Nandhiwisala to congratulate and award them with money and gold including other material things.</p> <p>a. (C, E, B, A, D)</p> <p>b. (B, D, C, A, E)</p> <p>c. (B, A, C, D, E)</p>				

จุดประสงค์	รายการประเมิน	ความคิดเห็น			ข้อเสนอแนะ
		+1	0	-1	
นิสิตทำความเข้าใจเนื้อเรื่องที่อ่านได้	15. At the beginning of the story, what was not in the carts? a. rice b. stone c. sand				
นิสิตทำความเข้าใจเนื้อเรื่องที่อ่านได้	16. When Nandhiwisala heard the old Brahmin called him in such the hurting-the-feelings way in front of the crowd, what does he feel? a. vigorous b. grateful c. tearful				
นิสิตทำความเข้าใจเนื้อเรื่องที่อ่านได้	17. At that moment all kinds of negative thoughts rocked the old Brahmin's mind causing his emotion ran wild. What is the negative thought word? a. grateful b. tearful c. doleful				
นิสิตทำความเข้าใจเนื้อเรื่องที่อ่านได้	18. The Brahmin got the stake form millionaire, how many Kahapanas? a.1000 b. 2000 c. 3000				
นิสิตทำความเข้าใจเนื้อเรื่องที่อ่านได้	19. When the Brahma wins, what the villagers give not it to him? a. gold b. rice c. money				
นิสิตทำความเข้าใจเนื้อเรื่องที่อ่านได้	20. millionaire got the stake form The Brahmin, how many Kahapanas? a.1000 b. 2000 c. 3000				
นิสิตทำความเข้าใจเนื้อเรื่องที่อ่านได้	21. Once on a time a certain king of Magadha was reigning in Rajagaha and in those days the Bodhisatta, having been born a, was living in the forest. a. dog b. pig c. stag				

จุดประสงค์	รายการประเมิน	ความคิดเห็น			ข้อเสนอแนะ
		+1	0	-1	
นิสิตทำความเข้าใจเนื้อเรื่องที่ได้	22. While enjoyed eating, the young stag was caught in a snare and uttered the plaintive cry of a captive. a. caught b. struggle c. kill				
นิสิตทำความเข้าใจเนื้อเรื่องที่ได้	23. When the young stag was trapped in snare, but he struggled not; still being a. worry b. calm c. fear				
นิสิตทำความเข้าใจเนื้อเรื่องที่ได้	24.the man loosed the stag from his bonds, the young stag rose to his feet, shook himself, stretched out his neck and like a little cloud scudding before a mighty wind, sped swiftly back to his a. father b. mother c. friend				
นิสิตทำความเข้าใจเนื้อเรื่องที่ได้	25. Fear not; your son is not at fault and will come back straightway to your great a. rejoicing. b. struggle c. sad				
นิสิตทำความเข้าใจเนื้อเรื่องที่ได้	26. the young stag has learnt thoroughly deer's ruses, the six tricks my knows to cheat his foes and he will come back safely. a. brother b. sister c. nephew				

จุดประสงค์	รายการประเมิน	ความคิดเห็น			ข้อเสนอแนะ
		+1	0	-1	
นิสิตทำความเข้าใจเนื้อเรื่องที่อ่านได้	27. The hunter loosed the stag from his bonds, because he was by the deer. a. tricked b. relieved c. lolled				
นิสิตทำความเข้าใจเนื้อเรื่องที่อ่านได้	Questions 28-33 Instruction: Fill in the blank with the correct words in the box. The young stag28..... the ruses of deer and 'First, pawed up the ground round my hoofs so as to shower the grass and earth about looked as if I have29..... so hard to escape. Then lay down at full length on my side with my legs stretched out taut and rigid; let my head fall;30..... out my tongue; be slavered my body all over;31..... myself out by drawing in the wind;32..... up my eyes; holding my breath with the upper one and made myself generally so rigid and so stiff as to look like a corpse. Moreover, he33..... nature seemed as if all the organs out of control; breathed only with the lower nostril.				
นิสิตทำความเข้าใจเนื้อเรื่องที่อ่านได้	28. a. reflected b. lolled c. struggled				
นิสิตทำความเข้าใจเนื้อเรื่องที่อ่านได้	29. a. lolled b. struggled c. relieved				
นิสิตทำความเข้าใจเนื้อเรื่องที่อ่านได้	30. a. lolled b. struggled c. relieved				

จุดประสงค์	รายการประเมิน	ความคิดเห็น			ข้อเสนอแนะ
		+1	0	-1	
นิสิตทำความเข้าใจเนื้อเรื่องที่ได้	31. a. relieved b. lolled c. swelled				
นิสิตทำความเข้าใจเนื้อเรื่องที่ได้	32. a. swelled b. turned c. relieved				
นิสิตทำความเข้าใจเนื้อเรื่องที่ได้	33. a. relieved b. swelled c. turned				
นิสิตทำความเข้าใจเนื้อเรื่องที่ได้	34. Reorder Tipallatthamiga Jataka A: While enjoyed eating, the young stag was caught in a snare and uttered the plaintive cry of a captive. B: Once on a time a certain king of Magadha was reigning in Rajagaha and in those days the Bodhisatta, having been born a stag, was living in the forest at the head of a herd of deer. C: the young stag received instruction in the ruses of deer form the Bodhisatta who is uncle.				

จุดประสงค์	รายการประเมิน	ความคิดเห็น			ข้อเสนอแนะ
		+1	0	-1	
	<p>D: When, the man loosed the stag from his bonds, the young stag rose to his feet, shook himself, stretched out his neck and like a little cloud scudding before a mighty wind, sped swiftly back to his mother.</p> <p>E: Finally, the young stag went back to his worried mother safely.</p> <p>a. (C, E, B, A, D)</p> <p>b. (B, D, C, A, E)</p> <p>c. (B, C, A, D, E)</p>				
<p>นิสิตทำความเข้าใจเนื้อเรื่องทีอ่านได้</p>	<p>35. Why did the hunter solve the snare?</p> <p>a. his think is the deer is dead</p> <p>b. He saved the deer</p> <p>c. his think is the deer is cute</p>				
<p>นิสิตทำความเข้าใจเนื้อเรื่องทีอ่านได้</p>	<p>36. The young stag went back to his mother safely because he realised something. What was it?</p> <p>a. crane's ruse</p> <p>b. deer's ruse</p> <p>c. human's ruse</p>				
<p>นิสิตทำความเข้าใจเนื้อเรื่องทีอ่านได้</p>	<p>37. Who was the teacher of the young stag?</p> <p>a. mother b. father c. uncle</p>				

จุดประสงค์	รายการประเมิน	ความคิดเห็น			ข้อเสนอแนะ
		+1	0	-1	
นิสิตทำความเข้าใจเนื้อเรื่องที่ได้	38. Where did the Bodhisatta live? a. in a forest b. in a desert c. on a mountain				
นิสิตทำความเข้าใจเนื้อเรื่องที่ได้	39. Who told the mother's deer that the young stag was snared? a. sister b. friend c. brother				
นิสิตทำความเข้าใจเนื้อเรื่องที่ได้	40. Which of the following is not the character of the young stag? a. lazy b. punctual c. passive				
นิสิตทำความเข้าใจเนื้อเรื่องที่ได้	41. Oh! Look at these fish ... I must find a way to and eat them. a. cajole b. magic c. take				
นิสิตทำความเข้าใจเนื้อเรื่องที่ได้	42. My lord, hold me tight; don't let me loose. Wow! It is so high. I have a about height. a. surprise b. excited c. phobia				
นิสิตทำความเข้าใจเนื้อเรื่องที่ได้	43. The crane took the fish to the pool and put him into it. Now, it is time to go back; your are waiting. a. friends b. moulder c. father				
นิสิตทำความเข้าใจเนื้อเรื่องที่ได้	44. The crane: Lord, indeed I will not eat you! Spare my life! The crab: Well, then, just step to the pool and put me in. a. up b. down c. under				

จุดประสงค์	รายการประเมิน	ความคิดเห็น			ข้อเสนอแนะ
		+1	0	-1	
นิสิตทำความเข้าใจเนื้อเรื่องที่ได้	45. the crab, before entering the water, off the crane's head as deftly as if he were cutting a lotus stalk with a knife. a. nipped b. bit c. pinched				
นิสิตทำความเข้าใจเนื้อเรื่องที่ได้	46. Guile profits not your very folk. Mark what the guileful crane got from the crab! a. truthful b. grateful c. guileful				
นิสิตทำความเข้าใจเนื้อเรื่องที่ได้	Questions 47-53 Instruction: Fill in the blank with the correct words in the box. After which he picked him clean and let the.....47..... fall at48....., and so he took49..... one by one and ate them all till at last when he came back, he could not find another left. However, there was still a50..... remaining in51..... The crane gave his assent to let the crab take hold of his52..... with his claws and took him to53.....				
นิสิตทำความเข้าใจเนื้อเรื่องที่ได้	47. a. bones b. leg c. neck				
นิสิตทำความเข้าใจเนื้อเรื่องที่ได้	48. a. big pool b. foot of the tree c. pond				

จุดประสงค์	รายการประเมิน	ความคิดเห็น			ข้อเสนอแนะ
		+1	0	-1	
นิสิตทำความเข้าใจเนื้อเรื่องที่ได้	49. a. bird b. crab c. fish				
นิสิตทำความเข้าใจเนื้อเรื่องที่ได้	50. a. bird b. crab c. fish				
นิสิตทำความเข้าใจเนื้อเรื่องที่ได้	51. a. pond b. bones c. foot of the tree				
นิสิตทำความเข้าใจเนื้อเรื่องที่ได้	52. a. mouth b. leg c. neck				
นิสิตทำความเข้าใจเนื้อเรื่องที่ได้	53. a. . foot of the tree b. big pool c. crab				
นิสิตทำความเข้าใจเนื้อเรื่องที่ได้	54. Reorder Baka Jataka A: the water used every summer to fall very low. B: First of all, the crane took that big one-eyed fish again and carried him off to the edge of the pool so that he could see the water				

จุดประสงค์	รายการประเมิน	ความคิดเห็น			ข้อเสนอแนะ
		+1	0	-1	
	<p>C: The crane actually alighted in a Varana-tree which grew on the bank.</p> <p>D: Dashing the fish down in a fork of the tree, he pecked it to death.</p> <p>E: The baka will take you up one by one in my beak and carry you all off and there put you down.</p> <p>a. (A, B, E, C, D) b. (A, D, C, B, E) c. (B, C, A, D, E)</p>				
<p>นิสิตทำความเข้าใจเนื้อเรื่องที่ได้</p>	<p>55. How many types of lotus plants are there in the new pond? a. 3 b. 4 c. 5</p>				
<p>นิสิตทำความเข้าใจเนื้อเรื่องที่ได้</p>	<p>56. Why did the water in the pond decrease? a. cold weather b. drought c. heavy rain</p>				
<p>นิสิตทำความเข้าใจเนื้อเรื่องที่ได้</p>	<p>57. Why did the all fish die? a. trick's baka b. kind's baka c. Merciful' baka</p>				

จุดประสงค์	รายการประเมิน	ความคิดเห็น			ข้อเสนอแนะ
		+1	0	-1	
นิสิตทำความเข้าใจเนื้อเรื่องที่ได้	58. Who will be the last bird to take? a. crab b. fish c. frog				
นิสิตทำความเข้าใจเนื้อเรื่องที่ได้	59. What do crabs use to grab a bird's neck? a. mouth b. claw c. legs				
นิสิตทำความเข้าใจเนื้อเรื่องที่ได้	60. Where are the fish bones? a. Varana-tree b. lotus c. bamboo				

ตาราง 14 แสดงผลการประเมินความสอดคล้อง (IOC) ของแบบทดสอบวัดทักษะการอ่าน
ภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ด้วยการใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ต็อค
(MIA) ร่วมกับการ์ตูนขาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ เพื่อความเข้าใจ
ของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลง
กรณราชวิทยาลัย โดยผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 3 ท่าน

ข้อที่	ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ			ค่า IOC	แปลความ
	คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3		
1	0	1	1	0.67	สอดคล้อง
2	0	1	1	0.67	สอดคล้อง
3	1	1	1	1.00	สอดคล้อง
4	1	1	1	1.00	สอดคล้อง
5	1	1	1	1.00	สอดคล้อง
6	1	1	1	1.00	สอดคล้อง
7	0	1	1	0.67	สอดคล้อง
8	1	1	1	1.00	สอดคล้อง
9	0	1	1	0.67	สอดคล้อง
10	1	1	1	1.00	สอดคล้อง
11	1	0	1	0.67	สอดคล้อง
12	0	1	1	0.67	สอดคล้อง
13	1	1	1	1.00	สอดคล้อง
14	1	1	1	1.00	สอดคล้อง
15	1	1	1	1.00	สอดคล้อง
16	1	1	1	1.00	สอดคล้อง
17	1	1	1	1.00	สอดคล้อง
18	1	1	1	1.00	สอดคล้อง
19	1	1	1	1.00	สอดคล้อง
20	1	1	1	1.00	สอดคล้อง
21	1	1	0	0.67	สอดคล้อง
22	1	1	1	1.00	สอดคล้อง

ข้อที่	ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ			ค่า IOC	แปลความ
	คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3		
23	1	1	1	1.00	สอดคล้อง
24	1	1	1	1.00	สอดคล้อง
25	0	1	1	0.67	สอดคล้อง
26	1	1	1	1.00	สอดคล้อง
27	0	1	1	0.67	สอดคล้อง
28	1	1	1	1.00	สอดคล้อง
29	0	1	1	0.67	สอดคล้อง
30	1	1	1	1.00	สอดคล้อง
31	0	1	1	0.67	สอดคล้อง
32	1	1	1	1.00	สอดคล้อง
33	0	1	1	0.67	สอดคล้อง
34	1	1	1	1.00	สอดคล้อง
35	1	1	1	1.00	สอดคล้อง
36	1	1	1	1.00	สอดคล้อง
37	1	1	1	1.00	สอดคล้อง
38	1	1	1	1.00	สอดคล้อง
39	1	1	1	1.00	สอดคล้อง
40	1	1	1	1.00	สอดคล้อง
41	1	1	1	1.00	สอดคล้อง
42	1	0	1	0.67	สอดคล้อง
43	1	1	1	1.00	สอดคล้อง
44	0	1	1	0.67	สอดคล้อง
45	1	1	1	1.00	สอดคล้อง
46	1	1	1	1.00	สอดคล้อง
47	0	1	1	0.67	สอดคล้อง
48	0	1	1	0.67	สอดคล้อง

ข้อที่	ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ			ค่า IOC	แปลความ
	คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3		
49	1	1	1	1.00	สอดคล้อง
50	0	1	1	0.67	สอดคล้อง
51	1	1	1	1.00	สอดคล้อง
52	0	1	1	0.67	สอดคล้อง
53	0	1	1	0.67	สอดคล้อง
54	1	1	1	1.00	สอดคล้อง
55	1	1	1	1.00	สอดคล้อง
56	1	1	1	1.00	สอดคล้อง
57	1	1	1	1.00	สอดคล้อง
58	1	1	1	1.00	สอดคล้อง
59	1	1	1	1.00	สอดคล้อง
60	1	1	1	1.00	สอดคล้อง

หมายเหตุ: ข้อสอบที่ผ่านเกณฑ์ คือ ข้อสอบที่มีค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) ตั้งแต่ระดับ 0.05 ขึ้นไป

ตาราง 15 แสดงผลการวิเคราะห์ค่าความยาก (P) และค่าอำนาจจำแนก (r) รายข้อของ
 แบบทดสอบวัดทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ด้วยการใช้วิธีสอนอ่าน
 แบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนขาคก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่าน
 ภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์
 พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย จำนวน 60 ข้อ

ข้อที่	ความยาก	แปลผล	อำนาจจำแนก	Sig.	แปลผล	แปลผล คุณภาพข้อสอบ
1	0.50	ใช้ได้	0.73 *	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
2	0.83	ทิ้ง	0.68 *	0.00	ใช้ได้	ปรับปรุง
3	0.67	ใช้ได้	0.84 *	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
4	0.50	ใช้ได้	0.73 *	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
5	0.50	ใช้ได้	0.73 *	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
6	0.67	ใช้ได้	0.84 *	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
7	0.39	ใช้ได้	0.48 *	0.04	ใช้ได้	ใช้ได้
8	0.61	ใช้ได้	0.80 *	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
9	0.33	ใช้ได้	0.64 *	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
10	0.67	ใช้ได้	0.59 *	0.01	ใช้ได้	ใช้ได้
11	0.56	ใช้ได้	0.70 *	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
12	0.50	ใช้ได้	0.73 *	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
13	0.89	ทิ้ง	0.18	0.47	ตัดทิ้ง	ปรับปรุง
14	0.61	ใช้ได้	0.85 *	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
15	0.56	ใช้ได้	0.70 *	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
16	0.50	ใช้ได้	0.73 *	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
17	0.67	ใช้ได้	0.69 *	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
18	0.56	ใช้ได้	0.69 *	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
19	0.28	ใช้ได้	0.50 *	0.03	ใช้ได้	ใช้ได้
20	0.56	ใช้ได้	0.67 *	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้

ข้อที่	ความยาก	แปลผล	อำนาจจำแนก	Sig.	แปลผล	แปลผล คุณภาพข้อสอบ
21	0.61	ใช้ได้	0.69 *	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
22	0.61	ใช้ได้	0.71 *	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
23	0.61	ใช้ได้	0.72 *	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
24	0.39	ใช้ได้	0.63 *	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
25	0.67	ใช้ได้	0.73 *	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
26	0.28	ใช้ได้	0.39	0.10	ตัดทิ้ง	ปรับปรุง
27	0.56	ใช้ได้	0.62 *	0.01	ใช้ได้	ใช้ได้
28	0.67	ใช้ได้	0.84 *	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
29	0.61	ใช้ได้	0.85 *	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
30	0.67	ใช้ได้	0.61 *	0.01	ใช้ได้	ใช้ได้
31	0.61	ใช้ได้	0.86 *	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
32	0.28	ใช้ได้	0.62 *	0.01	ใช้ได้	ใช้ได้
33	0.61	ใช้ได้	0.86 *	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
34	0.67	ใช้ได้	0.73 *	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
35	0.61	ใช้ได้	0.72 *	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
36	0.94	ทิ้ง	-0.03	0.90	ตัดทิ้ง	ปรับปรุง
37	0.61	ใช้ได้	0.73 *	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
38	0.67	ใช้ได้	0.75 *	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
39	0.61	ใช้ได้	0.72 *	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
40	0.67	ใช้ได้	0.84 *	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
41	0.61	ใช้ได้	0.71 *	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
42	0.72	ใช้ได้	0.73 *	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
43	0.67	ใช้ได้	0.84 *	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
44	0.61	ใช้ได้	0.65 *	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
45	0.67	ใช้ได้	0.75 *	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้

ข้อที่	ความยาก	แปลผล	อำนาจจำแนก	Sig.	แปลผล	แปลผล คุณภาพข้อสอบ
46	0.22	ใช้ได้	0.27	0.27	ตัดทิ้ง	ปรับปรุง
46	0.89	ทิ้ง	0.00	0.99	ตัดทิ้ง	ปรับปรุง
48	0.94	ทิ้ง	0.43	0.08	ตัดทิ้ง	ปรับปรุง
49	0.83	ทิ้ง	0.74 *	0.00	ใช้ได้	ปรับปรุง
50	0.72	ใช้ได้	0.75 *	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
51	0.67	ใช้ได้	0.90 *	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
52	0.67	ใช้ได้	0.61 *	0.01	ใช้ได้	ใช้ได้
53	0.39	ใช้ได้	0.52 *	0.03	ใช้ได้	ใช้ได้
54	0.89	ทิ้ง	0.10	0.70	ตัดทิ้ง	ปรับปรุง
55	0.50	ใช้ได้	0.73 *	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
56	0.67	ใช้ได้	0.75 *	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
57	0.61	ใช้ได้	0.79 *	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
58	0.39	ใช้ได้	0.46	0.05	ตัดทิ้ง	ปรับปรุง
59	0.61	ใช้ได้	0.73 *	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
60	0.94	ทิ้ง	0.43	0.08	ตัดทิ้ง	ปรับปรุง

ตาราง 16 แสดงผลการวิเคราะห์ค่าความยาก (P) และค่าอำนาจจำแนก (r) และค่าความเที่ยง (KR - 20) ของแบบทดสอบวัดทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ด้วยการ
ใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนา
ทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ เพื่อความเข้าใจ ของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์
วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย จำนวน 30 ข้อ

ข้อที่	ความยาก	แปลผล	อำนาจจำแนก	Sig.	แปลผล	แปลผล คุณภาพข้อสอบ
1	0.50	ใช้ได้	0.87*	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
2	0.56	ใช้ได้	0.98*	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
3	0.44	ใช้ได้	0.61*	0.01	ใช้ได้	ใช้ได้
4	0.56	ใช้ได้	0.79*	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
5	0.50	ใช้ได้	0.68*	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
6	0.50	ใช้ได้	0.87*	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
7	0.50	ใช้ได้	0.89*	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
8	0.67	ใช้ได้	0.82*	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
9	0.56	ใช้ได้	0.77*	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
10	0.56	ใช้ได้	0.78*	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
11	0.50	ใช้ได้	0.87*	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
12	0.56	ใช้ได้	0.81*	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
13	0.56	ใช้ได้	0.77*	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
14	0.56	ใช้ได้	0.79*	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
15	0.56	ใช้ได้	0.98*	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
16	0.67	ใช้ได้	0.84*	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
17	0.56	ใช้ได้	0.98*	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
18	0.39	ใช้ได้	0.72*	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
19	0.61	ใช้ได้	0.89*	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
20	0.61	ใช้ได้	0.89*	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้

ข้อที่	ความยาก	แปลผล	อำนาจจำแนก	Sig.	แปลผล	แปลผล คุณภาพข้อสอบ
21	0.44	ใช้ได้	0.81*	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
22	0.56	ใช้ได้	0.82*	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
23	0.61	ใช้ได้	0.87*	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
24	0.56	ใช้ได้	0.98*	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
25	0.61	ใช้ได้	0.72*	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
26	0.56	ใช้ได้	0.78*	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
27	0.61	ใช้ได้	0.92*	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
28	0.50	ใช้ได้	0.89*	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
29	0.56	ใช้ได้	0.98*	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
30	0.56	ใช้ได้	0.82*	0.00	ใช้ได้	ใช้ได้
ค่าความเที่ยง (Reliability) KR - 20 = 0.9894						

ภาคผนวก ข ผลการเปรียบเทียบทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ

ก่อนและหลังการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์
ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความ
เข้าใจของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหา
จุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

ตาราง 17 แสดงผลการเปรียบเทียบทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจก่อนและหลัง
การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA)
ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ของนิสิต
ชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราช
วิทยาลัย

นักเรียนคนที่	คะแนนก่อนเรียน (Pre - test)	คะแนนหลังเรียน (Post - test)	คะแนนผลต่าง (D)
1	11	25	14
2	9	24	15
3	12	22	10
4	7	23	16
5	13	22	9
6	8	24	16
7	9	24	15
8	10	25	15
9	13	24	11
10	8	25	18
11	10	24	14
12	9	26	15
13	10	24	16
14	5	24	20
15	8	26	15
16	11	25	14

นักเรียนคนที่	คะแนนก่อนเรียน (Pre - test)	คะแนนหลังเรียน (Post - test)	คะแนนผลต่าง (D)
17	10	26	16
18	9	24	15
N	18	18	18
Sum	172	436	264
Mean	9.56	24.22	14.67
S.D.	2.04	1.22	2.61

t - test

Paired Sample Statistics

	Mean	N	Std. Deviation
Pair 1 Pre - test	9.56	18	2.04
Post - test	24.22	18	1.22

Paired Sample Statistics

	Paired Differences			t	df	Sig. (2 - tailed)	Sig. (1 - tailed)
	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean				
Pair 1 Pre - test Post - test	14.67	2.61	0.62	23.8212	17	0.0000	0.0000

ภาคผนวก ข แบบสอบถามความพึงพอใจของนิสิต

แบบประเมินคุณภาพแบบสอบถามแบบสอบถามความพึงพอใจของนิสิต

ผลการประเมินคุณภาพแบบสอบถามแบบสอบถามความพึงพอใจของนิสิต

ผลการวิเคราะห์หาค่าความเชื่อมั่นของแบบสอบถามแบบสอบถามความพึงพอใจของนิสิต

แบบสอบถามความพึงพอใจของนิสิต

ที่มีต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA)

ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะความสามารถอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความใจ

ของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช

มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

คำชี้แจง

1. แบบสอบถามความพึงพอใจฉบับนี้ เป็นแบบมาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) มี 5 ระดับ จำนวน 15 ข้อ แบ่งออกเป็น 3 ด้าน คือ ด้านการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ด้านบรรยากาศในการเรียนรู้ และด้านประโยชน์ที่ได้รับ

2. ให้นิสิตทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับระดับความพึงพอใจของตนเองเพียงช่องเดียว ซึ่งกำหนดความหมายของค่าระดับความพึงพอใจไว้ 5 ระดับ ดังนี้

5 หมายถึง มีความเหมาะสมมากที่สุด

4 หมายถึง มีความเหมาะสมมาก

3 หมายถึง มีความเหมาะสมปานกลาง

2 หมายถึง มีความเหมาะสมน้อย

1 หมายถึง มีความเหมาะสมน้อยที่สุด

ข้อที่	รายการประเมิน	ระดับความพึงพอใจ				
		5	4	3	2	1
1	ด้านกิจกรรมการเรียนรู้					
	1.1 กิจกรรมการเรียนรู้โดยการใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เป็นกิจกรรมที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ					
	1.2 กิจกรรมการเรียนรู้โดยการใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก มีลำดับขั้นตอนการเรียนรู้อย่างเป็นระบบ ชัดเจน					

ข้อที่	รายการประเมิน	ระดับความพึงพอใจ				
		5	4	3	2	1
	ด้านกิจกรรมการเรียนรู้ 1.3 กิจกรรมการเรียนรู้โดยการใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ต็อค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก ช่วยให้ผู้เรียนมีความสามารถในการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจได้ดียิ่งขึ้น					
	1.4 กิจกรรมการเรียนรู้โดยการใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ต็อค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก ช่วยให้ผู้เรียนได้ฝึกตั้งคำถาม ค้นคว้าหาความรู้ และคำตอบด้วยตนเอง					
	1.5 กิจกรรมการเรียนรู้โดยการใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ต็อค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก ส่งเสริมให้ผู้เรียนได้รู้จักคิดเป็น แก้ไขปัญหาได้ และแลกเปลี่ยนแสดงความคิดเห็นความคิดเห็นกับผู้อื่นได้					
2	ด้านบรรยากาศในการเรียนรู้ 2.1 ผู้สอนจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่แปลกใหม่ น่าสนใจ ทำให้ผู้เรียนมีความสุข และมีความสุขในการเข้าร่วมกิจกรรมการเรียนรู้					
	2.2 ผู้สอนเปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้มีส่วนร่วมในการทำกิจกรรมการเรียนรู้อยู่เสมอ					
	2.3 ผู้เรียนได้แสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับการ์ตูนชาดกโดยใช้เหตุผลประกอบที่หลากหลาย					
	2.4 ผู้เรียนมีบทบาทในการร่วมทำกิจกรรมกลุ่ม และมีอิสระในการสร้างสรรค์ผลงาน					
	2.5 ผู้สอนให้คำแนะนำ และให้ความช่วยเหลือในการทำกิจกรรมการเรียนรู้อย่างทั่วถึง					

แบบประเมินความเหมาะสมของแบบสอบถามความพึงพอใจของนิสิต
ที่มีต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ต็อค (MIA)
ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความ
ของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช
มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย
(สำหรับผู้เชี่ยวชาญ)

คำชี้แจง

1. แบบประเมินฉบับนี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อให้ผู้เชี่ยวชาญประเมินความเหมาะสมของแบบสอบถามความพึงพอใจของนิสิต ที่มีต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ต็อค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย โดยมีรายละเอียดการประเมิน ดังนี้

- 1) ด้านกิจกรรมการเรียนรู้
- 2) ด้านบรรยากาศในการเรียนรู้
- 3) ด้านประโยชน์ที่ได้รับ

2. ขอให้ท่านผู้เชี่ยวชาญได้กรุณาพิจารณาความเหมาะสมของท่านที่มีต่อแบบสอบถามความพึงพอใจของนักเรียน ที่มีต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ต็อค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย โดยทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับความเหมาะสมที่ตรงกับความคิดเห็นของท่าน ซึ่งกำหนดระดับความเหมาะสมไว้ 5 ระดับ ดังนี้

- 5 หมายถึง มีความเหมาะสมมากที่สุด
- 4 หมายถึง มีความเหมาะสมมาก
- 3 หมายถึง มีความเหมาะสมปานกลาง
- 2 หมายถึง มีความเหมาะสมน้อย
- 1 หมายถึง มีความเหมาะสมน้อยที่สุด

หลังจากพิจารณาความเหมาะสมแล้ว ขอให้ท่านผู้เชี่ยวชาญได้กรุณาให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม เพื่อเป็นประโยชน์ในการนำไปพัฒนาปรับปรุงแก้ไขต่อไป

ข้อ ที่	รายการประเมิน	ระดับความพึงพอใจ					ข้อเสนอแนะ
		5	4	3	2	1	
1	ด้านกิจกรรมการเรียนรู้						
	1.1 กิจกรรมการเรียนรู้โดยการใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เป็นกิจกรรมที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ						
	1.2 กิจกรรมการเรียนรู้โดยการใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก มีลำดับขั้นตอนการเรียนรู้อย่างเป็นระบบชัดเจน						
	1.3 กิจกรรมการเรียนรู้โดยการใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก ช่วยให้ผู้เรียนมีความสามารถในการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ได้ดียิ่งขึ้น						
	1.4 กิจกรรมการเรียนรู้โดยการใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดกช่วยให้ผู้เรียนได้ฝึกตั้งคำถามค้นคว้าหาความรู้ และคำตอบด้วยตนเอง						
1.5 กิจกรรมการเรียนรู้โดยการใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก ส่งเสริมให้ผู้เรียนได้รู้จักคิดเป็น แก้ไขปัญหาได้ และแลกเปลี่ยนแสดงความคิดเห็นความคิดเห็นกับผู้อื่นได้							
2	ด้านบรรยากาศในการเรียนรู้						
	2.1 ผู้สอนจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่แปลกใหม่น่าสนใจ ทำให้ผู้เรียนมีความสุข และมีความสุขในการเข้าร่วมกิจกรรมการเรียนรู้						
	2.2 ผู้สอนเปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้มีส่วนร่วมในการทำกิจกรรมการเรียนรู้อยู่เสมอ						

ข้อ ที่	รายการประเมิน	ระดับความพึงพอใจ					ข้อเสนอแนะ
		5	4	3	2	1	
	2.3 ผู้เรียนได้แสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับการ์ตูน ชาดกโดยใช้เหตุผลประกอบที่หลากหลาย						
	2.4 ผู้เรียนมีบทบาทในการร่วมทำกิจกรรมกลุ่ม และมีอิสระในการสร้างสรรค์ผลงาน						
	2.5 ผู้สอนให้คำแนะนำ และให้ความช่วยเหลือใน การทำกิจกรรมการเรียนรู้อย่างทั่วถึง						
3	ด้านประโยชน์ที่ได้รับ						
	3.1 กิจกรรมการเรียนรู้โดยการใช้วิธีสอนอ่านแบบ บูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูน ชาดก ทำให้ผู้เรียนมีความรู้ ความเข้าใจในการอ่าน ภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ มากยิ่งขึ้น						
	3.2 กิจกรรมการเรียนรู้โดยการใช้วิธีสอนอ่านแบบ บูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูน ชาดก ช่วยให้ผู้เรียนได้พัฒนาทักษะความสามารถ ในการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ นำไป ประยุกต์ใช้ในการเรียน และในชีวิตประจำวันได้						
	3.3 ผู้เรียนได้รับความรู้ใหม่จากประสบการณ์การ ร่วมทำกิจกรรม และแลกเปลี่ยนแสดงความคิดเห็น						
	3.4 ผู้เรียนเกิดทักษะสำคัญในการเรียนรู้ การคิด กล้าทำ กล้าแสดงออก และสามารถแสดง ความคิดเห็นร่วมกับผู้อื่น						
	3.5 ผู้เรียนเห็นคุณค่า และความสำคัญของชาดก ที่เป็นหลักคำสอนในทางพระพุทธศาสนา						

ความคิดเห็น และข้อเสนอแนะอื่น ๆ (เพิ่มเติม)

.....

.....

.....

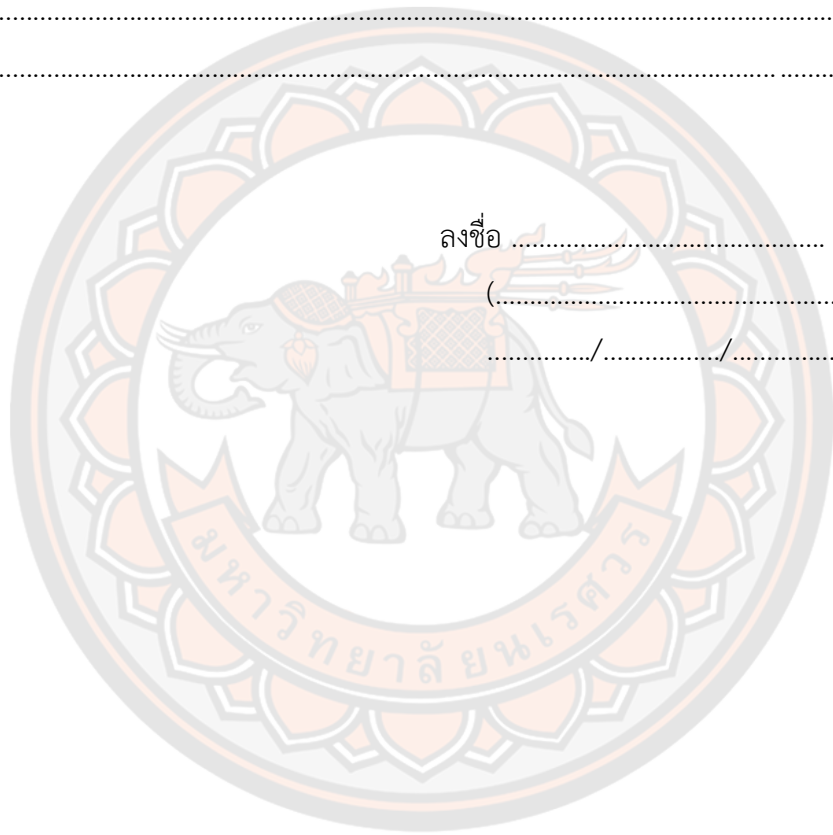
.....

.....

.....

.....

.....



ลงชื่อ ผู้ประเมิน

(.....)

..... / /

ตาราง 18 แสดงผลการประเมินคุณภาพของแบบสอบถามแบบสอบถามความพึงพอใจของนิสิต
ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA)
ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจของนิสิต
ชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราช
วิทยาลัย โดยผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 3 ท่าน

ข้อที่	รายการประเมิน	ผู้เชี่ยวชาญคนที่			\bar{x}	S.D.	ระดับ คุณภาพ
		1	2	3			
1	ด้านกิจกรรมการเรียนรู้						
	1.1 กิจกรรมการเรียนรู้โดยการใช้วิธี สอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เป็น กิจกรรมที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ	4	5	4	4.33	0.58	มาก
	1.2 กิจกรรมการเรียนรู้โดยการใช้วิธี สอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก มีลำดับ ขั้นตอนการเรียนรู้อย่างเป็นระบบ ชัดเจน	4	5	4	4.33	0.58	มาก
	1.3 กิจกรรมการเรียนรู้โดยการใช้วิธี สอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก ช่วยให้ ผู้เรียนมีความสามารถ ในการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความ เข้าใจ ได้ดียิ่งขึ้น	4	5	4	4.33	0.58	มาก
	1.4 กิจกรรมการเรียนรู้โดยการใช้วิธี สอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดกช่วยให้ ผู้เรียนได้ฝึกตั้งคำถาม ค้นคว้าหาความรู้ และคำตอบด้วย ตนเอง	3	5	4	4.00	1.00	มาก

ข้อที่	รายการประเมิน	ผู้เชี่ยวชาญคนที่			\bar{X}	S.D.	ระดับ คุณภาพ
		1	2	3			
1.5	กิจกรรมการเรียนรู้โดยการใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก ส่งเสริมให้ผู้เรียนได้รู้จักคิดเป็น แก้ไขปัญหาได้ และแลกเปลี่ยนแสดงความคิดเห็น ความคิดเห็นกับผู้อื่นได้	4	5	4	4.33	0.58	มาก
ค่าเฉลี่ย					4.27	0.64	มาก
2	ด้านบรรยากาศในการเรียนรู้						
2.1	ผู้สอนจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่แปลกใหม่ น่าสนใจ ทำให้ผู้เรียนมีความสนุก และมีความสุขในการเข้าร่วมกิจกรรมการเรียนรู้	3	5	4	4.00	1.00	มาก
2.2	ผู้สอนเปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้มีส่วนร่วมในการทำกิจกรรมการเรียนรู้อยู่เสมอ	4	5	4	4.33	0.58	มาก
2.3	ผู้เรียนได้แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับการ์ตูนชาดกโดยใช้เหตุผลประกอบที่หลากหลาย	4	5	4	4.33	0.58	มาก
2.4	ผู้เรียนมีบทบาทในการร่วมทำกิจกรรมกลุ่ม และมีอิสระในการสร้างสรรค์ผลงาน	4	5	4	4.33	0.58	มาก
2.5	ผู้สอนให้คำแนะนำ และให้ความช่วยเหลือในการทำกิจกรรมการเรียนรู้อย่างทั่วถึง ด้านประโยชน์ที่ได้รับ	4	5	4	4.33	0.58	มาก
ค่าเฉลี่ย					4.27	0.64	มาก

ข้อที่	รายการประเมิน	ผู้เชี่ยวชาญคนที่			\bar{X}	S.D.	ระดับ คุณภาพ
		1	2	3			
3	ด้านประโยชน์ที่ได้รับ						
	3.1 กิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการตุ๋นชาดก ทำให้ผู้เรียนมีความรู้ ความเข้าใจในการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจมากยิ่งขึ้น	4	5	4	4.33	0.58	มาก
	3.2 กิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการตุ๋นชาดก ช่วยให้ผู้เรียนได้พัฒนาทักษะความสามารถในการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ นำไปประยุกต์ใช้ในการเรียนและในชีวิตประจำวันได้	4	5	4	4.33	0.58	มาก
	3.3 ผู้เรียนได้รับความรู้ใหม่จากประสบการณ์ร่วมทำกิจกรรมและแลกเปลี่ยนแสดงความคิดเห็น	4	5	4	4.33	0.58	มาก
	3.4 ผู้เรียนเกิดทักษะสำคัญในการเรียนรู้ การคิด กล้าทำ กล้าแสดงออก และสามารถแสดงความคิดเห็นร่วมกับผู้อื่น	4	5	4	4.33	0.58	มาก
	3.5 ผู้เรียนเห็นคุณค่า และ ความสำคัญของชาดก ที่เป็นหลักคำสอนในทางพระพุทธศาสนา	4	5	4	4.33	0.58	มาก
	ค่าเฉลี่ย				4.33	0.58	มาก
	ค่าเฉลี่ยรวม				4.29	0.62	มาก

ตาราง 19 แสดงผลการวิเคราะห์หาค่าความเชื่อมั่น โดยใช้สูตรสัมประสิทธิ์แอลฟา

ของครอนบาร์คของแบบสอบถามแบบสอบถามความพึงพอใจของนิสิต ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย จำนวน 15 ข้อ

ข้อที่	อำนาจจำแนก	Sig.	แปลผล
1	0.99	0.07	no
2	0.99	0.07	no
3	0.99	0.07	no
4	0.89	0.30	no
5	0.99	0.07	no
6	0.89	0.30	no
7	0.99	0.07	no
8	0.99	0.07	no
9	0.99	0.07	no
10	0.99	0.07	no
11	0.99	0.07	no
12	0.99	0.07	no
13	0.99	0.07	no
14	0.99	0.07	no
15	0.99	0.07	no

ค่าความเชื่อมั่นแบบสัมประสิทธิ์แอลฟา = 0.99

ตาราง 20 แสดงผลคะแนนความพึงพอใจของนิสิต ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ การใช้วิธีสอนอ่าน
แบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนขาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่าน
ภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์
พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย จำนวน 18 รูป/คน

คนที่	ข้อ 1	ข้อ 2	ข้อ 3	ข้อ 4	ข้อ 5	ข้อ 6	ข้อ 7	ข้อ 8	ข้อ 9	ข้อ 10	ข้อ 11	ข้อ 12	ข้อ 13	ข้อ 14	ข้อ 15
1	4	4	5	4	4	2	4	5	4	5	4	5	4	4	5
2	4	5	4	5	5	4	4	5	5	4	5	3	4	4	4
3	5	4	5	4	3	4	5	4	4	5	4	5	4	4	5
4	4	3	4	5	4	5	3	4	5	4	4	5	4	3	4
5	4	4	5	4	4	4	4	3	4	4	4	5	4	4	5
6	4	5	4	5	5	3	5	4	4	5	4	4	3	4	4
7	3	4	3	4	5	5	4	4	4	4	4	4	5	4	4
8	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	3	4	5	4	4
9	4	3	4	3	3	4	4	3	4	4	5	3	5	4	4
10	3	4	2	4	4	4	5	5	5	3	4	4	4	5	5
11	5	5	4	4	4	5	4	4	5	4	3	4	4	4	5
12	4	4	5	4	2	4	5	5	3	4	4	3	5	4	4
13	3	4	4	5	4	3	4	4	4	5	4	4	5	4	4
14	4	4	5	5	4	4	5	5	4	4	3	4	5	5	5
15	5	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	5	5	5
16	4	4	5	5	5	5	4	4	5	4	4	4	4	5	4
17	3	4	4	4	4	4	4	5	4	3	4	4	4	5	4
18	5	4	3	4	5	4	5	4	4	4	5	4	4	4	4

ภาคผนวก ฅ ตัวอย่างแผนการจัดการเรียนรู้ การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการตุบชาติก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราชมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง Nandhiwisala Jataka past 1

Course title: Reading Comprehension Level: First – Year Students

Lesson topic for the class: Nandhiwisala Jataka Time: 2 hour

Name of Course: 000117 Advanced English

Name of instructor: Amorn Thanachaikamchorn

การอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ เป็นทักษะการสื่อสารที่ผู้อ่านต้องใช้ความสามารถในการตีความ เข้าใจในสิ่งที่ผู้เขียนต้องการสื่อ โดยใช้ความรู้หรือประสบการณ์เดิมของผู้อ่าน และสามารถเรียบเรียงเหตุการณ์จากการอ่านโดยอาศัยปฏิสัมพันธ์ระหว่างเนื้อเรื่องทีอ่านกับความรู้หรือประสบการณ์เดิมของผู้อ่านเป็นหลัก ให้เกิดความรู้ใหม่

2. มาตรฐานการเรียนรู้

นิสิตสามารถจับประเด็นหลักของเรื่องทีอ่าน สามารถพิจารณาข้อมูลจากเรื่องทีอ่าน ทราบความหมายโดยนัย และสามารถประเมินสิ่งทีอ่านจากความรู้และประสบการณ์ของผู้อ่าน และเขียนสรุปสิ่งทีอ่านได้.

3. จุดประสงค์การเรียนรู้

1. บอกความหมายของคำศัพท์ทีกำหนดให้ได้
2. ตอบคำถามจากเรื่องทีอ่านได้

4. สื่อการสอน

1. cartoon comic of Nandhiwisala Jataka picture 1-7.
2. Worksheet the exercises from the question below picture 1-7

5. กิจกรรมการเรียนรู้

Introduction: (10 minute)

Activity 1: Priming Questions

Teacher: Say hi and ask Anyone who has read Jataka.

Student: Yes / never.

Teacher: Today I always have an allegory to bring, are we ready to get to know

Jataka? Students: We're ready.

The teacher explains what is Jataka, what is important about Jataka? After that

Teacher: Show cartoon comic of Nandhiwisala Jataka, and asked students: In the picture 1, who is Nandhiwisala? And Where do they live?

Students: Nandhiwisala is a young calf, he life in the city of Takasila, he life in home'old Brahmin.

Teacher: Show cartoon comic of Nandhiwisala Jataka, and asked students: In the picture 2, What's Brahmin doing in town? And what do you think about his idea?

Students: he went into town to bet against millionaire. It's not good/ It's good.

While-Teaching: (50 minute)

Activity 2: Understanding Vocabulary and Activity 3: Reading the text

The teacher: show cartoon comic of Nandhiwisala Jataka picture 3-7. Let the students read it, and understanding vocabulary in the picture. After that let the student help answer questions from picture.

Question

Q: Millionaire and Brahmin, what to make a deal?

A: It is bet Brahmin's the young bull can pull 100 carts.

Q: How much do they have at stake?

A: 1000 kahapanas.

Q: Do you think who will win?

A: Yes, he is/ No, he is't.

Q: What happened when Brahmin had listened to other people?

A: The old Brahmin was jeered and heckled as he and his bull emerged into the town those affronted disheartened him expression almost unable to walk further.

Q: How did the Brahmin feel when he saw 100 carts?

A: He was shocked.

Q: What were the carts replete with?

A: All the carts are replete with sand, gravel-soil and stone.

Q: When the negative thoughts rocked the old Brahmin's mind, what happened to Nandhiwisala?

A: The old Brahmin

Q: When the negative thoughts rocked the old Brahmin's mind, what happened to Nandhiwisala?

A: He was wording him with foul words. / Brahmin called him in such the hurting-the-feelings way in front of the crowd.

Q: What kind of words made Nandhiwisala doleful and tearful?

A: You, recalcitrant bull, You, tricky bull, pull the carts now. quickly go.

Post-teaching: (50 minute)

Activity 4: Understanding the text

Let the students read to vote again, review the vocabulary again. And teach the use of WH- Question. Let the students do the exercises from the question below picture 1-7

Production: (10 minutes)

Have students exchange worksheets for validation and grading. The teacher explains, summarizes, and asks current events for learners to comment on how they are consistent and applied.

6. การวัดและประเมินผล

จุดประสงค์การเรียนรู้	วิธีการวัด	เครื่องมือวัดผล	เกณฑ์การประเมิน
1.บอกความหมายของคำศัพท์ที่กำหนดให้ได้	ตรวจ Activity 1	Activity 1	ผ่านเกณฑ์ประเมินระดับดีขึ้นไป
2. ตอบคำถามจากเรื่องี่อ่านได้	ตรวจ Activity 2	Activity 2	ผ่านเกณฑ์ประเมินระดับดีขึ้นไป

7. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

ขั้นที่ 1 การถามนำก่อนอ่าน (Priming question)

.....

.....

.....

ขั้นที่ 2 การทำความเข้าใจคำศัพท์ (Understanding vocabulary)

.....

.....

.....

ขั้นที่ 3 การอ่านเนื้อเรื่อง (Reading the Text)

.....

.....

.....

ขั้นที่ 4 การทำความเข้าใจเรื่อง (Understanding the text)

.....

.....

.....

ขั้นที่ 5 การถ่ายโอนข้อมูล (Information transfer)

.....

.....

.....

ขั้นที่ 6 การทำแบบฝึกหัดต่อชิ้นส่วนประโยคและการเรียงโครงสร้างอนุচ্ছেท(Jigsaw exercise and paragraph structure) (มีการนำ “Story Mountain” มาใช้บูรณาการร่วมด้วย)

.....

.....

.....

ขั้นที่ 7 การประเมินผลและแก้ไข (Evaluation and correction)

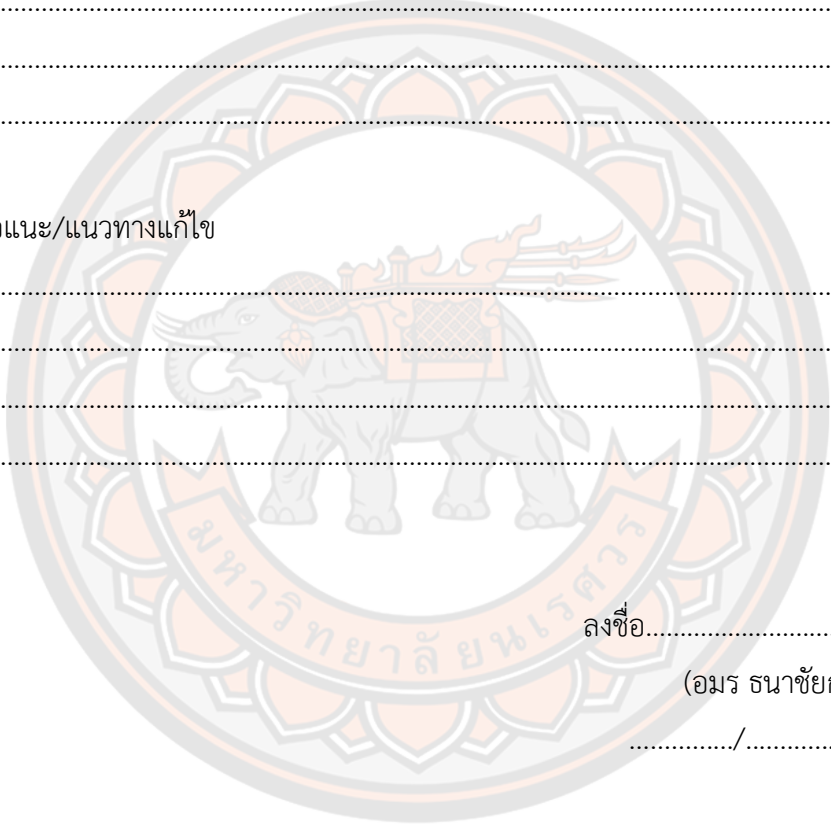
.....
.....
.....

ปัญหา/อุปสรรค

.....
.....
.....

ข้อเสนอแนะ/แนวทางแก้ไข

.....
.....
.....



ลงชื่อ..... ผู้สอน
(อมร ธนาชัยกำจร)
...../...../.....

Activity 1

จุดประสงค์การเรียนรู้ : บอกความหมายของคำศัพท์ที่กำหนดให้ได้

Direction: Match the words with the meaning.

Vocabulary	Meaning
1. cheat	a. a person who is truthful tells the truth.
2. defeat	b. the money risked on a gameble.
3. truthful	c. to do something that is not honest or fair.
4. irritate	d. words that are polite, easy on the ear, and meaningful.
5. scold	e. man of the Brahmin caste.
6. stake	f. to make someone angry.
7. tearful	g. feeling or showing thanks to someone
8. Brahmin	h. to tell a child in an angry way that they have done something wrong.
9. grateful	i. a drop of water that comes from your eye when you cry.
10. endearing words	j. to not win against someone in a fight, war, or competition

Activity 2

จุดประสงค์การเรียนรู้ : ตอบคำถามจากเรื่องที่ได้

Directions: Read the text carefully then answer the questions.

1. Millionaire and Brahmin, what to make a deal?

A: It is bet Brahmin's the young bull can pull 100 carts.

2. How much do they have at stake?

A: 1000 kahapanas.

3. Do you think who will win?

A: Yes, he is/ No, he is't.

4. What happened when Brahmin had listened to other people?

A: The old Brahmin was jeered and heckled as he and his bull emerged into the town those affronted disheartened him expression almost unable to walk further.

5. How did the Brahmin feel when he saw 100 carts?

A: He was shocked.

6. What were the carts replete with?

A: All the carts are replete with sand, gravel-soil and stone.

7. When the negative thoughts rocked the old Brahmin's mind, what happened to Nandhiwisala?

A: The old Brahmin

8. When the negative thoughts rocked the old Brahmin's mind, what happened to Nandhiwisala?

A: He was wording him with foul words. / Brahmin called him in such the hurting-the-feelings way in front of the crowd.

9. What kind of words made Nandhiwisala doleful and tearful?

A: You, recalcitrant bull, You, tricky bull, pull the carts now. Quickly go.

เกณฑ์การประเมิน Activity 1
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง Nandhiwisala Jataka past 1

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	ดีมาก (4)	ดี (3)	พอใช้ (2)	ปรับปรุง (1)
การเข้าใจ คำศัพท์	ตอบคำถาม 10 ข้อ ตอบได้ถูกต้อง 9-10 ข้อ	ตอบคำถาม 10 ข้อ ตอบได้ถูกต้อง 7-8 ข้อ	ตอบคำถาม 10 ข้อ ตอบได้ถูกต้อง 5-6 ข้อ	ตอบคำถาม 10 ข้อ ตอบได้ถูกต้อง น้อยกว่า 4 ข้อขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน Activity 2
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง Nandhiwisala Jataka past 1

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	ดีมาก (4)	ดี (3)	พอใช้ (2)	ปรับปรุง (1)
1. ตอบ คำถามจาก เรื่องที่อ่าน	ตอบคำถาม จากเรื่องที่อ่าน ได้ถูกต้อง 8-9 ข้อ	ตอบคำถาม จากเรื่องที่อ่าน ได้ถูกต้อง 6-7 ข้อ	ตอบคำถาม จากเรื่องที่อ่าน ได้ถูกต้อง 5 ข้อ	ตอบคำถาม จากเรื่องที่อ่าน ได้ถูกต้องน้อยกว่า 4 ข้อ ขึ้นไป

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง Nandhiwisala Jataka past 2

Course title: Reading Comprehension Level: First – Year Students

Lesson topic for the class: Nandhiwisala Jataka Time: 2 hour

Name of Course: 000117 Advanced English

Name of instructor: Amorn Thanachaikamchorn

การอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ เป็นทักษะการสื่อสารที่ผู้อ่านต้องใช้ความสามารถในการตีความ เข้าใจในสิ่งที่ผู้เขียนต้องการสื่อ โดยใช้ความรู้หรือประสบการณ์เดิมของผู้อ่าน และสามารถเรียบเรียงเหตุการณ์จากการอ่านโดยอาศัยปฏิสัมพันธ์ระหว่างเนื้อเรื่องที่อ่านกับความรู้หรือประสบการณ์เดิมของผู้อ่านเป็นหลัก ให้เกิดความรู้ใหม่

2. มาตรฐานการเรียนรู้

นิสิตสามารถจับประเด็นหลักของเรื่องที่อ่าน สามารถพิจารณาข้อมูลจากเรื่องที่อ่าน ทราบความหมายโดยนัย และสามารถประเมินสิ่งที่อ่านจากความรู้และประสบการณ์ของผู้อ่าน และเขียนสรุปสิ่งที่อ่านได้.

3. จุดประสงค์การเรียนรู้

1. บอกความหมายของคำศัพท์ที่กำหนดให้ได้
2. ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านได้

4. สื่อการสอน

1. cartoon comic of Nandhiwisala Jataka picture 8-11.
2. Worksheet the story mountain.

5. กิจกรรมการเรียนรู้

Introduction: (5 minute)

Activity 1: Priming Questions

Show Worksheet the story mountain.

Teacher: Today we will get to know the story mountains. The teacher explains what is the story mountains., what is important about the story mountains.?

While-Teaching: (40 minute)

Activity 2: Understanding Vocabulary, and Activity 3: Reading the text

The teacher: show cartoon comic of Nandhiwisala Jataka picture 8-11. Let the students read it, and understanding vocabulary in the picture. After that let the student help answer questions from picture.

Question

Q: What reasons did Nandhiwisala give to the Brahmin when he lost a bet?

A: Brahmin lost the bet because of your own ugly words.

Q: How much did they stake the second round?

A: 2000 Kahapanas.

Q: Do you think Nandhiwisala could pull a cart this time?

A: Yes, he does. / No, he doesn't.

Q: When Nandhiwisala heard the endearing words, what did he do?

A: He became vigorous, and he started pulling the 100 heavy carts.

Q: What do you think about Nandhiwisala's actions?

A: All the city folks crowded around the old Brahmin and Nandhiwisala to congratulate and

award them with money and gold including other material things.

Activity 4: Understanding the text.

Worksheet the exercises from cartoon comic of Nandhiwisala Jataka

Post-teaching: (60 minute)

Activity 5: Information transfer, and activity 6: Jigsaw exercise and paragraph structure

Let the students read to vote again, review the vocabulary again. Let the students do the exercises from Worksheet the story mountain.

Production: (15 minutes)

Have students exchange worksheets for validation and grading. The teacher explains, summarizes, and asks current events for learners to comment on how they are consistent and applied.

6. การวัดและประเมินผล

จุดประสงค์การเรียนรู้	วิธีการวัด	เครื่องมือวัดผล	เกณฑ์การประเมิน
1. จับใจความสำคัญของ บรรยายละเอียด วิเคราะห์ความหมาย และแสดงความ คิดเห็นเกี่ยวกับเรื่อง ที่อ่านได้	ตรวจ Activity 1	Activity 1	ผ่านเกณฑ์ประเมิน ระดับดีขึ้นไป
2. สามารถเรียงลำดับ เหตุการณ์และนำมา เขียนเป็นเรื่องที่ได้ ใจความ	ตรวจ Activity 2	Activity 2	ผ่านเกณฑ์ประเมิน ระดับดีขึ้นไป

7. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

ขั้นที่ 1 การถามนำก่อนอ่าน (Priming question)

.....

.....

ขั้นที่ 2 การทำความเข้าใจคำศัพท์ (Understanding vocabulary)

.....

.....

ขั้นที่ 3 การอ่านเนื้อเรื่อง (Reading the Text)

.....

.....

ขั้นที่ 4 การทำความเข้าใจเรื่อง (Understanding the text)

.....

.....

.....

ขั้นที่ 5 การถ่ายโอนข้อมูล (Information transfer)

.....

.....

.....

ขั้นที่ 6 การทำแบบฝึกหัดต่อชิ้นส่วนประโยคและการเรียงโครงสร้างอนุเฉท(Jigsaw exercise and paragraph structure) (มีการนำ “Story Mountain” มาใช้บูรณาการร่วมด้วย)

.....

.....

.....

ขั้นที่ 7 การประเมินผลและแก้ไข (Evaluation and correction)

.....

.....

.....

ปัญหา/อุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อเสนอแนะ/แนวทางแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ..... ผู้สอน

(อมร ธนาชัยกำจร)

...../...../.....

Activity 1

จุดประสงค์การเรียนรู้: จับใจความสำคัญ ระบุรายละเอียด วิเคราะห์ความหมายและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่ได้

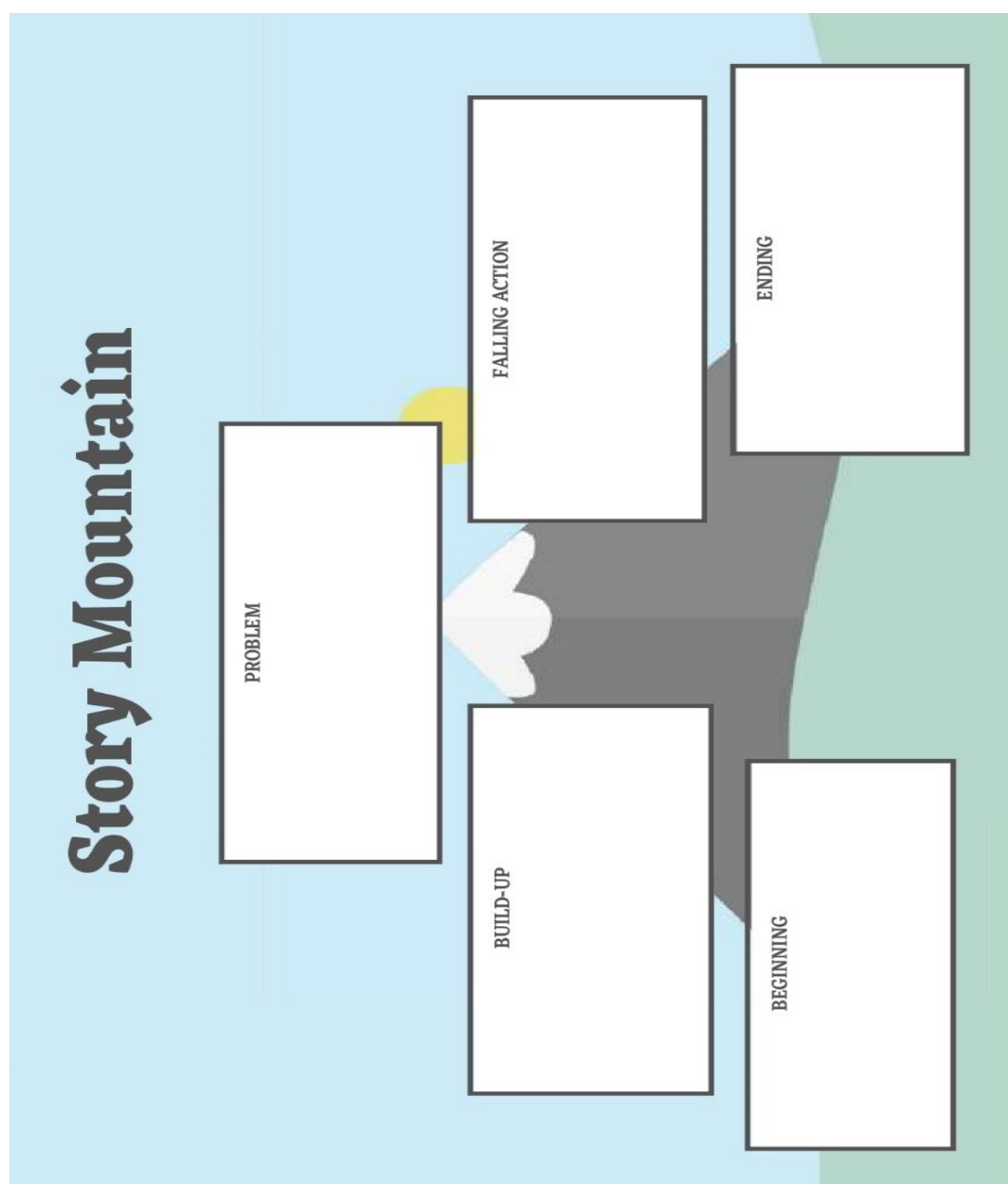
Direction: Write T if statement is true and write F if it is false.

- 1._____ Nandhiwisala won the bet with drawing 100 carts
- 2._____ Brahmin received 1,000 kahapanas of the bet form millionaire.
- 3._____ On the 1st bet, Nandhivisalo didn't pull the wagon because Brahmin scold to him.
- 4._____ On the second wager, Nandhivisalo took the carts because Brahmin said to him in sweet words.
- 5._____ This 100 carts are replete with rice, peanut and coconut.
- 6._____ Brahmin and Nandhivisalo lived in Takkasila.
- 7._____ Lying is a polite word.
- 8._____ Words that aren't polite, easy on the ear, and meaningful.
- 9._____ Kataññūkatavedī is one who is thankful for benefits received and reciprocates them.
- 10._____ Speaking the pleasant speech isn't graded 10 among

Activity 2

จุดประสงค์การเรียนรู้: สามารถเรียงลำดับเหตุการณ์และนำมาเขียนเป็นเรื่องที่ได้ใจความ

Direction: Rearrange the sentences using the information that you read from the “Nandhiwisala Jataka”



เกณฑ์การประเมิน Activity 1
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง Nandhiwisala Jataka past 2

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	ดีมาก (4)	ดี (3)	พอใช้ (2)	ปรับปรุง (1)
การตอบ คำถาม	ตอบคำถาม 10 ข้อ ตอบได้ 9 -10 ข้อ	ตอบคำถาม 10 ข้อ ตอบได้ 7-8 ข้อ	ตอบคำถาม 10 ข้อ ตอบได้ 5-6 ข้อ	ตอบคำถาม 10 ข้อ ตอบได้น้อยกว่า 4 ข้อ

เกณฑ์การประเมิน Activity 2
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง Nandhiwisala Jataka past 2

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	ดีมาก (4)	ดี (3)	พอใช้ (2)	ปรับปรุง (1)
1. สรุป ใจความสำคัญ จากเรื่องตาม หลัก“Story Mountain”	สรุปใจความสำคัญ จากเรื่องที่อ่าน ได้ถูกต้อง ครบทุกประเด็น	สรุปใจความสำคัญ จากเรื่องที่อ่าน ได้ถูกต้อง ไม่ครบ 1 ประเด็น	สรุปใจความสำคัญ จากเรื่องที่อ่าน ได้ถูกต้อง ไม่ครบ 2 ประเด็น	สรุปใจความสำคัญ จากเรื่องที่อ่าน ได้ถูกต้อง ไม่ครบ 3 ประเด็นขึ้นไป
2. เนื้อหา	เนื้อหา มีความถูกต้อง มีรายละเอียด ครบถ้วน	เนื้อหา มีความถูกต้อง มีรายละเอียด ไม่ครบ 1 ประเด็น	เนื้อหา มีความถูกต้อง มีรายละเอียด ไม่ครบ 2 ประเด็น	เนื้อหา มีความถูกต้อง มีรายละเอียด ไม่ครบ 3 ประเด็นขึ้นไป
3. ภาษา	ใช้ภาษาได้ถูกต้อง ไม่ผิดไวยากรณ์ หรือเขียนผิดคำ	ใช้ภาษาได้ถูกต้อง ผิดไวยากรณ์ หรือเขียนผิดคำเกิน 1-2 คำหรือประโยค	ใช้ภาษาได้ถูกต้อง ผิดไวยากรณ์ หรือเขียนผิดคำเกิน 3-4 คำหรือประโยค	ใช้ภาษาได้ถูกต้อง ผิดไวยากรณ์ หรือเขียนผิดคำเกิน 5-6 คำหรือประโยค

ภาคผนวก ญ ตัวอย่างคู่มือการตูนชาดก ประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ การใช้วิธีสอนอ่านแบบ
บูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่าน
ภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์
พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย



ภาพ 2 หน้าปกคู่มือการใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการตูนชาดก
เพื่อพัฒนาทักษะความสามารถอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ

คำนำ

ทักษะการอ่าน เป็นทักษะที่มีความสำคัญในการศึกษาทุกระดับชั้น และใช้เป็นหลักในการเรียนการสอน รวมทั้งการศึกษาค้นคว้าหาความรู้ ในการจัดการเรียนการสอนวิชาภาษาอังกฤษ ผู้เรียนส่วนมากมักมีปัญหาเรื่องของการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ เช่น ไม่รู้ความหมายของคำศัพท์ ไม่สามารถจับใจความสำคัญ ดีความ สรุปความ หรือบอกรายละเอียดจากเรื่องที่อ่านได้ ผู้วิจัยจึงได้พัฒนาการใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (Murdoch Integrated Approach -- MIA) ร่วมกับการ์ตูนขาคอก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัยขึ้น

การใช้วิธีการสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนขาคอก เล่มนี้ ประกอบด้วย คำแนะนำในการใช้แบบฝึกทักษะสำหรับครู คำแนะนำในการใช้แบบฝึกสำหรับผู้เรียน จุดประสงค์การเรียนรู้ ใบความรู้ และแบบฝึกหัดพร้อมเฉลย แบบฝึกทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ เล่มนี้ เป็นแบบฝึกที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ โดยมีจุดมุ่งหมายให้ผู้เรียนฝึกทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ และบรรลุตามจุดประสงค์การเรียนรู้ รวมทั้งมีความสุข สนุกสนานกับกิจกรรมที่หลากหลาย สามารถนำความรู้ที่ได้จากการอ่านไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

ผู้วิจัยหวังเป็นอย่างยิ่งว่า แบบฝึกทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ เล่มนี้ จะเป็นประโยชน์ในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน ทำให้ผู้เรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงขึ้น สามารถเป็นประโยชน์ต่อการเรียนการสอนให้บรรลุตามวัตถุประสงค์ของหลักสูตรได้

อมร ธนาชัยกำจร

(พจนานุกรม)

5 ธันวาคม 2565

ภาพ 3 คำนำคู่มือการใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนขาคอก เพื่อพัฒนาทักษะความสามารถอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ

	2
สารบัญ	
	หน้า
คำนำ	1
สารบัญ	2
คำแนะนำสำหรับผู้สอน	3
คำแนะนำสำหรับผู้เรียน	4
Activity 1: Priming Questions	6
Activity 2: Understanding Vocabulary	8
Activity 3: Reading the text	10
Activity 4: Understanding the text	19
Activity 5: Transferring Information	20
Activity 6: Jigsaw Exercise & Paragraph Structure	21
Activity 7: Evaluation and Correction	22
บรรณานุกรม	23

ภาพ 4 สารบัญคู่มือการใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะความสามารถอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความใจ

คำแนะนำสำหรับผู้สอน

การพัฒนาการใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการตุนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย มีทั้งหมด 3 เล่ม ดังนี้

แบบฝึกทักษะที่ 1 เรื่อง Nandhiwisala Jataka

แบบฝึกทักษะที่ 2 เรื่อง Tipallatthamiga Jataka

แบบฝึกทักษะที่ 3 เรื่อง Baka Jataka

ในแบบฝึกการใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการตุนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัยประกอบด้วย

1. คำแนะนำสำหรับผู้สอน
2. คำแนะนำสำหรับผู้เรียน
3. จุดประสงค์การเรียนรู้
4. บทอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจด้วยชาดก
5. Exercise 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7
6. Answers for Exercise 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7

การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการตุนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย เล่มนี้ ผู้สอนควรปฏิบัติ ดังนี้

1. ศึกษารายละเอียดแบบฝึกการใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการตุนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัยให้เข้าใจ
2. แนะนำรายละเอียดและวิธีการใช้แบบฝึกทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจให้ผู้เรียนทราบ
3. แจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ให้ผู้เรียนทราบ
4. แนะนำวิธีการอ่านและทำแบบฝึกแต่ละกิจกรรมให้ผู้เรียนเข้าใจ
5. คอยแนะนำให้คำปรึกษาหากผู้เรียนมีข้อสงสัยหรือปัญหา

ภาพ 5 คำแนะนำสำหรับครูผู้สอน การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการตุนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะความสามารถอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ

6. ส่งเสริมให้ผู้เรียนใช้กระบวนการกลุ่มและให้ผู้เรียนศึกษาค้นคว้าเพิ่มเติม
7. ผู้เรียนต้องได้คะแนนไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 จึงจะถือว่าผ่านเกณฑ์มาตรฐาน
8. เวลาที่ใช้ในการทำแบบฝึกทักษะ จำนวน 2 ชั่วโมง

คำแนะนำสำหรับผู้เรียน

การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ของนิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย เล่มนี้ ผู้เรียนควรปฏิบัติดังนี้

1. ศึกษาจุดประสงค์การเรียนรู้
2. อ่านคำชี้แจงในแต่ละกิจกรรมให้เข้าใจก่อนลงมือทำกิจกรรม
3. ทำแบบฝึกทักษะและตรวจคำตอบไปพร้อมกับผู้สอน โดยผู้เรียนต้องได้คะแนนไม่ต่ำกว่าร้อยละ 80 จึงจะถือว่าผ่านเกณฑ์มาตรฐานที่กำหนด
4. ผู้เรียนควรศึกษาและทำกิจกรรมด้วยความเอาใจใส่ มีความรับผิดชอบต่อตนเอง ไม่ควรดูเฉยก่อน
5. หากผู้เรียนยังไม่เข้าใจให้กลับไปศึกษาทบทวนอีกครั้ง หรือขอคำแนะนำจากผู้สอนเพื่อให้เกิดความเข้าใจมากยิ่งขึ้น

ภาพ 6 สำหรับนิสิต การใช้วิธีสอนอ่านแบบบูรณาการของเมอร์ดีอค (MIA) ร่วมกับการ์ตูนชาดก เพื่อพัฒนาทักษะความสามารถอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ

Nandhiwisala



Objectives: Practice on pronunciation, vocabulary, expression and content from the reading text.

Directions: Read the beginning of *Nandhiwisala Jataka* and discuss the content with the class.

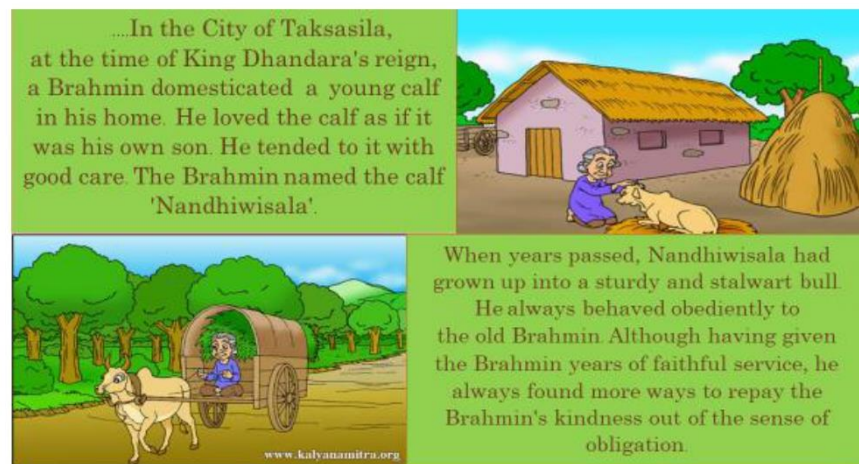
Notes: The jakata comic can be downloaded from the following QR Code.



ภาพ 7 หน้าปกการ์ตูนชาดก Nandhiwisala Jataka และ QR code เนื้อเรื่อง

Activity 1: Priming Questions

Direction: Read the beginning of Nandhiwisala in Picture 1 and Picture 2. Then discuss the questions below.



Picture 1

- In the picture, who is Nandhiwisala?
- Where do the Brahmin and Nandhiwisala live?

ภาพ 8 นำเข้าสู่บทเรียน ชั้นที่ 1 การถามนำก่อนอ่าน (Priming question) ภาพแรก



Picture 2

- What's the Brahmin going to do in town?
- In your opinion, what will happen to the Brahmin after seeing the millionaire?

ภาพ 9 นำเข้าสู่บทเรียน ชั้นที่ 1 การถามนำก่อนอ่าน (Priming question) ภาพที่สอง

Activity 2: Understanding Vocabulary

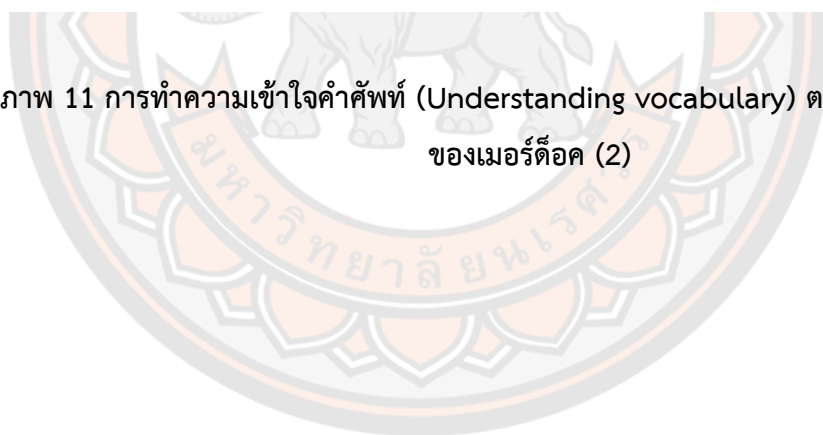
Direction: Look at the vocabulary form Nanthiwisala Jataka and its meaning in terms of spelling, part of speech and pronunciation.

Words	Part of speech	Meaning	ความหมาย
deal	n.	an agreement, usually about buying, selling, or working	ความตกลง
Brahmin	n.	a person of the Brahmin caste	พราหมณ์
grateful	Adj.	feeling or showing thanks to someone	กตัญญู
stake	n.	the money risked on a gamble	เงินเดิมพัน
endearing words	n.	words that are polite, easy on the ear, and meaningful	คำพูดที่ไพเราะ
scold	v.	to tell a child in an angry way that they have done something wrong	ตุด่า, ต้าด้วยความโกรธ
cheat	v.	to do something that is not honest or fair	หลอกหลวง
truthful	adj.	a person who is truthful tells the truth	วาจาสัตย์, จริงใจ
defeat	n.	to win against someone in a fight, war, or competition	ความพ่ายแพ้
irritate	v.	to make someone angry	ทำให้โกรธ

ภาพ 10 การทำความเข้าใจคำศัพท์ (Understanding vocabulary) ตามขั้นที่ 2 ของเมอร์ดีอค (1)

Words	Part of speech	Meaning	ความหมาย
strong	adj.	a strong person has a powerful body, and can carry heavy things.	แข็งแรง
fortune	n.	things that happen that you cannot control	โชคกลาง, โชคดี
jeer	v.	to laugh or shout at someone in an unkind way that show you do not respect them.	เยาะเย้ย, โห่, หัวเราะเยาะ
doleful	n.	a doleful expression, manner, or voice is depressing and miserable.	เสียใจ, เศร้าใจ
tearful	adj.	a drop of water that comes from your eye when you cry.	ร้องไห้

ภาพ 11 การทำความเข้าใจคำศัพท์ (Understanding vocabulary) ตามชั้นที่ 2 ของเมอร์ดีอค (2)



Activity 3: Reading the text

Direction: Divide the class into 4-5 small groups (i.e. 4-5 students/group). Each group reads the rest of Nanthiwisala Jakarta and reply to the questions below the pictures.



Picture 3

- What is the deal between the millionaire and the Brahmin?
- How much do they have at stake?

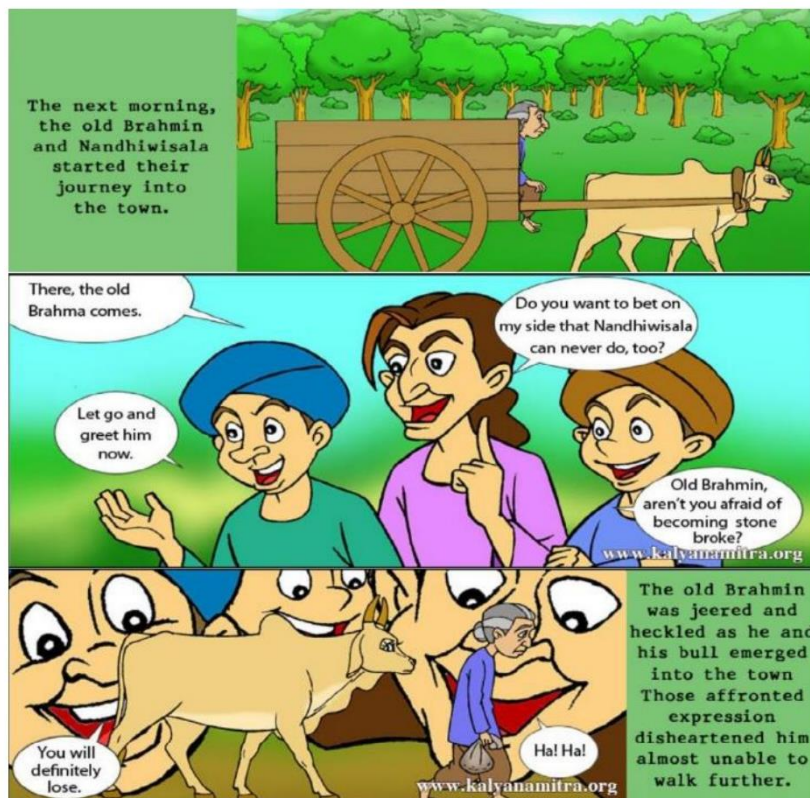
ภาพ 12 การอ่านเนื้อเรื่อง (Reading the Text) ตามขั้นที่ 3 ของเมอร์ต็อค (1)



Picture 4

In your opinion, who will win? Why?

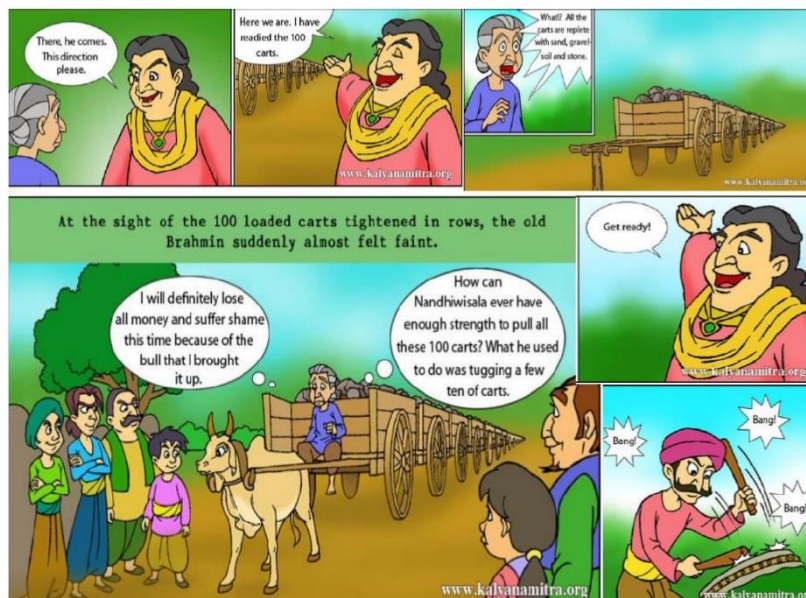
ภาพ 13 การอ่านเนื้อเรื่อง (Reading the Text) ตามขั้นที่ 3 ของเมอร์ต็อค (2)



Picture 5

What happened when Brahmin had listened to other people?

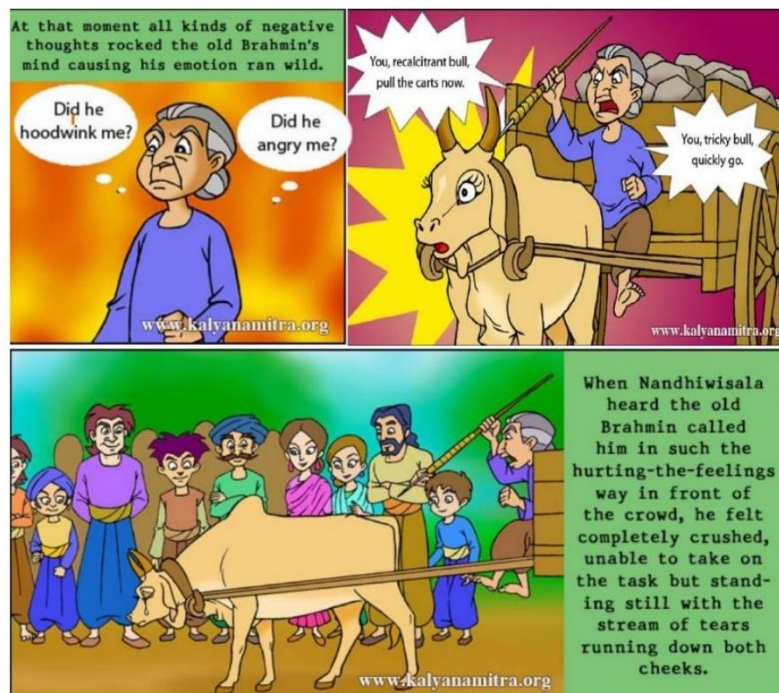
ภาพ 14 การอ่านเนื้อเรื่อง (Reading the Text) ตามขั้นที่ 3 ของเมอร์ต็อค (3)



Picture 6

- What were the carts replete with?
- What did the Brahmin feel when he saw 100 carts?

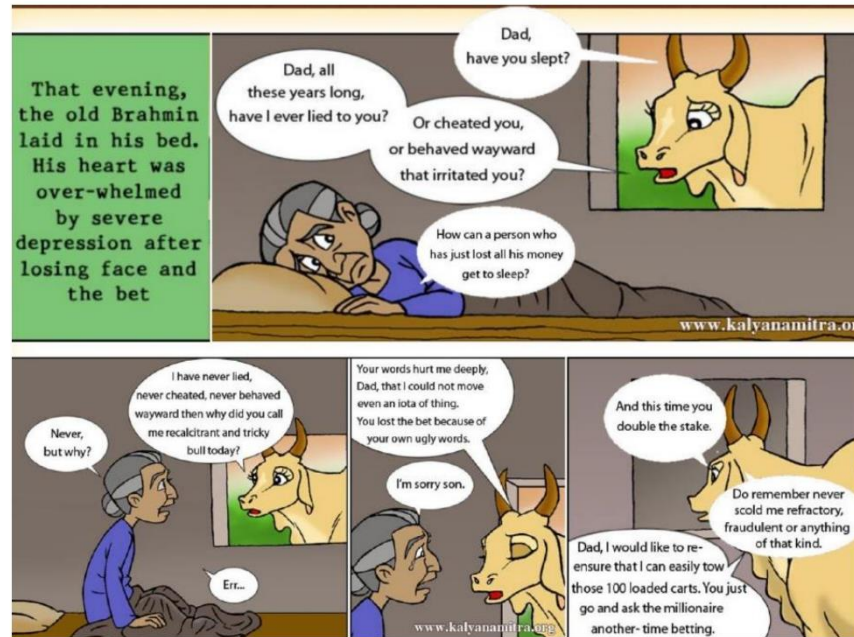
ภาพ 15 การอ่านเนื้อเรื่อง (Reading the Text) ตามขั้นที่ 3 ของเมอร์ต็อค (4)



Picture 7

- When the negative thoughts rocked the old Brahmin's mind, what happened to Nandhiwisala?
- What kind of words made Nandhiwisala doleful and tearful?

ภาพ 16 การอ่านเนื้อเรื่อง (Reading the Text) ตามขั้นที่ 3 ของเมอร์ต็อค (5)



Picture 8

- What reasons did Nandhiwisala give to the Brahmin when he lost the bet?
- Why did Nandhiwisala ask the Brahmin to double the stakes?

ภาพ 17 การอ่านเนื้อเรื่อง (Reading the Text) ตามขั้นที่ 3 ของเมอร์ทอด (6)



Picture 9

- How much did they stake the second round?
- Do you think Nandhiwisala could pull a cart this time?
- Why/ Why not?

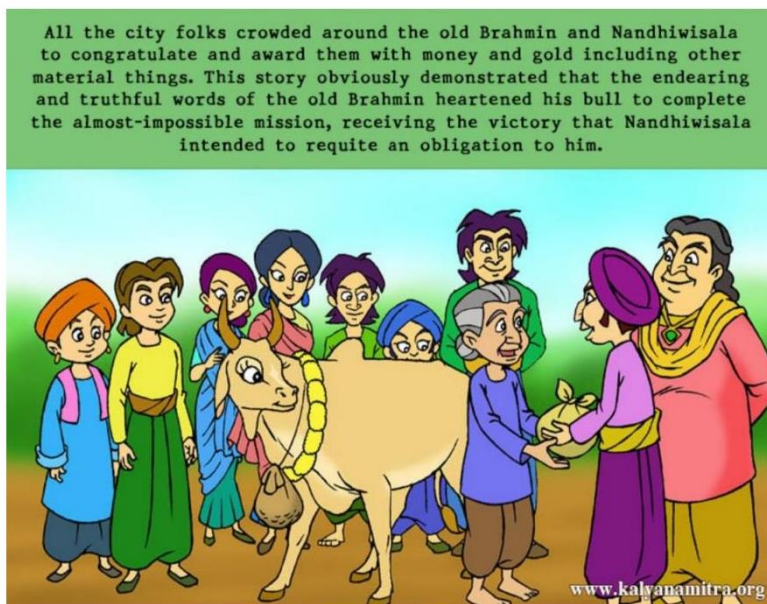
ภาพ 18 การอ่านเนื้อเรื่อง (Reading the Text) ตามขั้นที่ 3 ของเมอร์ด็อค (7)



Picture 10

When Nandhiwisala heard the endearing words, what did he do?

ภาพ 19 การอ่านเนื้อเรื่อง (Reading the Text) ตามขั้นที่ 3 ของเมอร์ต็อค (8)



Picture 11

What do you think about Nandhiwisala's action?

ภาพ 20 การอ่านเนื้อเรื่อง (Reading the Text) ตามขั้นที่ 3 ของเมอร์ต็อค (9)

Activity 4: Understanding the text

Direction: Write T if statement is true and write F if it is false.

- 1._____ Nandhivisala won the bet with drawing 100 carts.
- 2._____ The Brahmin received 1,000 kahapanas of the bet form the millionaire.
- 3._____ On the 1st bet, Nandhivisalo did not pull the wagon because the Brahmin yelled at him.
- 4._____ On the second wager, Nandhivisalo took the carts because Brahmin said to him in sweet words.
- 5._____ This 100 carts are replete with rice, peanut and coconut.



ภาพ 21 การทำความเข้าใจเรื่อง (Understanding the text) ตามขั้นที่ 4 ของเมอร์ดีอค

Activity 5: Transferring Information

Direction: Fill in the Story Mountain Planner from Nanthiwisala Jataka with the following guidelines.

1. Exposition: The beginning of the story
2. Rising Action: The conflicts
3. Climax: The problem or dilemma
4. Falling Action: The solution
5. Resolution: The conclusion



ภาพ 22 การถ่ายโอนข้อมูล (Information transfer) ตามขั้นที่ 5 ของเมอร์ดีอค

Activity 6: Jigsaw Exercise & Paragraph Structure

Direction:

1. Reorder the story in order from the following statements in accordance with the Story Mountain Planner:

- A.
- B.
- C.
- D.
- E.

2. Put the A-E statements above into the Story Mountain Plan below. Exchange ideas with the students. Discuss the answers together.

NAME: _____

Story Mountain

PROBLEM

BUILD-UP

FALLING ACTION

BEGINNING

ENDING

ภาพ 23 การทำแบบฝึกหัดต่อชิ้นส่วนประโยคและการเรียงโครงสร้างอนุเฉท (Jigsaw exercise and paragraph structure) ตามขั้นที่ 6 ของเมอร์ดีอค ร่วมกับ Story mountain หรือภูเขาเล่าเรื่อง

Activity 7: Evaluation and Correction

Direction: Discuss the issues in the class. Exchange ideas with the students.

1. *Kataññūkatavedī* is one who is thankful for benefits received and reciprocates them.
2. Words that are not polite, easy on the ear, and meaningful.
3. Speaking the pleasant speech is not graded 10 among the thirty-eight highest blessings enunciated by the Lord Buddha.
4. What knowledge or morality did you learn from this Jataka?

ภาพ 24 การประเมินผลและแก้ไข (Evaluation and correction) ตามขั้นที่ 7 ของเมอร์ดีอค

บรรณานุกรม

Kalyanamitra Group. (2022). นิทานชาดก. สืบค้นเมื่อ 22 เมษายน 2563 จาก https://kalyanamitra.org/th/chadok_list.php

ภาพ 25 บรรณานุกรม

ภาคผนวก ฎ ภาพการทดลองใช้ (Try - Out) กิจกรรมการเรียนรู้กับกลุ่มทดลอง
ภาพการเก็บข้อมูลเพื่อการวิจัยกับกลุ่มตัวอย่าง



ภาพ 26 การทดลองใช้ (Try- Out) หาประสิทธิภาพของการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ แบบ 1:1
นิสิตชั้นปีที่ 1 คณะรัฐประศาสนศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช อำเภอเมือง จังหวัดพิษณุโลก



ภาพ 27 การทดลองใช้ (Try- Out) หาประสิทธิภาพของการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ แบบ 1:100
 นิลิตชั้นปีที่ 1 คณะรัฐประศาสนศาสตร์ วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช อำเภอเมือง จังหวัดพิษณุโลก
 จำนวน 18 รูป



ภาพ 28 การเก็บข้อมูลเพื่อการวิจัยกับกลุ่มตัวอย่าง (1) นิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์
วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช อำเภอเมือง จังหวัดพิษณุโลก จำนวน 18 รูป



ภาพ 29 การเก็บข้อมูลเพื่อการวิจัยกับกลุ่มตัวอย่าง (2) นิสิตชั้นปีที่ 1 คณะครุศาสตร์
วิทยาลัยสงฆ์พุทธชินราช อำเภอเมือง จังหวัดพิษณุโลก จำนวน 18 รูป