

# อภินันทนาการ

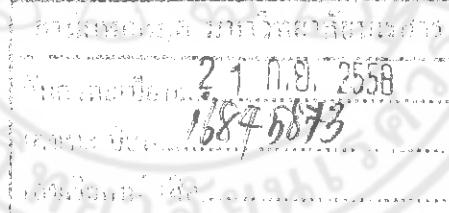


สำเนาของอย่าง

การออกแบบเติบเป้าลมมัลติฟังก์ชันสำหรับกิจกรรม

ตั้งแคมป์บนชายหาด

ศิริพร อ่อนสุวรรณ



ศิลปนิพนธ์ฉบับนี้เสนอคณะกรรมการค่าสาร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร

เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาในหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต

สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์และบรรจุภัณฑ์

พฤษภาคม 2558

ลิขสิทธิ์เป็นของมหาวิทยาลัยนเรศวร

การออกแบบเห็นที่เป้าลมม้าตีฟังก์ชั่นสำหรับกิจกรรม  
ตั้งแคมป์บนชายหาด



คิลปินิพนธ์ฉบับนี้เสนอคณะกรรมการศาสตราจารย์ มหาวิทยาลัยนเรศวร  
เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาในหลักสูตรคิลปกรรมศาสตรบัณฑิต  
สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์และบรรจุภัณฑ์

พฤษภาคม 2558

ลิขสิทธิ์เป็นของมหาวิทยาลัยนเรศวร

**DESIGN OF MULTI-FUNCTION INFLATABLE TENT FOR BEACH CAMPING**



**Art Thesis Submitted to the Faculty of Architecture of Naresuan University**

**In Partial Fulfillment of the Requirements For the**

**Bachelor of Fine and Applied Arts Degree in Product and Package Design**

**May 2015**

**Copyright 2015 by Naresuan University**

คณะกรรมการสอบได้พิจารณาศิลปินพนธ์ เรื่องการออกแบบเด็นท์เปาลมมัลติฟังก์ชั่น สำหรับกิจกรรมดังแคมป์บันชาหยหาด ของนางสาวศิริพร อ่อนสุวรรณ ให้สมควรรับเป็นส่วนหนึ่ง ของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์และบรรจุภัณฑ์ ของมหาวิทยาลัยนเรศวร



.....ประธานคณะกรรมการ  
(ผศ.ดร. ศุภรักษ์ สุวรรณวัจน์)

.....กรรมการ  
(อาจารย์ชีโรธรณ์ ทิพย์อุปถัมภ์)

.....กรรมการ  
(อาจารย์รากรณ์ นามี)

หัวข้อวิจัย	การออกแบบเต็นท์เป้าลมมัลติฟังก์ชั่นสำหรับกิจกรรมตั้งแคมป์บนชายหาด
ผู้วิจัย	นางสาวศิริพร อ่อนสุวรรณ
ประธานที่ปรึกษา	ผศ.ดร. ศุภรักษ์ สุวรรณวัจน์
กรรมการที่ปรึกษา	อาจารย์ชีโรธรณ์ ทิพย์อุดมกุล อาจารย์วราภรณ์ นามี
ประเภทสารนิพนธ์	ศิลปนิพนธ์ ศป.บ. สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์และบรรจุภัณฑ์ มหาวิทยาลัยนเรศวร, 2558
คำสำคัญ	การออกแบบเต็นท์เป้าลมมัลติฟังก์ชั่น กิจกรรมตั้งแคมป์บนชายหาด

## บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์ เพื่อศึกษาพัฒนารูปแบบ และกิจกรรมของนักท่องเที่ยวที่ชอบการเต็นท์ตั้งแคมป์ชายหาด เพื่อศึกษารูปแบบ วัสดุ และกระบวนการวิธีการผลิตของเต็นท์เป้าลมสำหรับนักท่องเที่ยวที่ชอบการเต็นท์ตั้งแคมป์ชายหาด ประชากร คือ นิสิตมหาวิทยาลัยนเรศวร จำนวน 18,212 คน โดยศึกษาข้อมูลจากกลุ่มตัวอย่าง ที่มีอายุ 18-25 ปี เป็นนิสิตมหาวิทยาลัยนเรศวรจำนวน 100 คน โดยใช้การสุ่มตัวอย่างแบบบังเอิญ

ผลการวิจัย พบว่า 1) นักท่องเที่ยวส่วนใหญ่นิยมเดินทางท่องเที่ยวแบบกลุ่มเพื่อน นอนเต็นท์ขนาด 1-2 คนโดยผู้คนในเต็นท์มีความสัมพันธ์แบบเพื่อน สะดวกกับการใช้รถยกต์ส่วนตัวในการเดินทางและนิยมทำกิจกรรมชายหาดเกี่ยวกับ การปั้งย่าง รอบกองไฟ มากที่สุด รองลงมาคือการนอนเต็นท์ตั้งแคมป์ และกิจกรรมทางน้ำที่นิยมที่สุดคือ การเล่นบนน้ำไปเบิก ส่วนฟังก์ชั่นเพิ่มเติมที่ควรมีคือ 1.ระบบแสงสว่างภายในตัว 2.การจัดสัดส่วนที่เก็บของ 3.ถังเป้าลมที่สามารถใช้งานได้หลากหลายตามความต้องการ 2) เต็นท์เป้าลมที่นำไปตามท้องตลาดนั้นมักจะเป็นเต็นท์สำหรับนอนเพียงอย่างเดียว ไม่เอื้อต่อการใช้สอยประโยชน์เพิ่มเติมอย่างอื่น อีกทั้งขนาดที่ไม่เหมาะสมต่อการใช้งาน บางชนิดไม่มีช่องระบายอากาศ และขาดความแข็งแรง เป็นต้น กรรมวิธีการผลิตสามารถเป็นไปได้ในระบบอุตสาหกรรม ภายใต้เงื่อนไขที่ต้องคำนึงถึงคือ โครงสร้างเส้าเต็นท์ถ้าต้องการความแข็งแรงควรเป็นลักษณะเสากลมวางพอดกันเป็นกาบบาท ทรงโดม และขนาดเส้าไม่น้อยกว่า 20 เซนติเมตร วัสดุเส้าเต็นท์ควรเป็นผ้าพีวีซี 600D ซึ่งมีคุณสมบัติทนต่อการถึกษา ลดการเกิดไฟฟ้าสถิต และมีอายุการใช้งานที่นาน วัสดุผนังเต็นท์ควรเป็นผ้าไนลอน 190T แบบไม่เคลือบเพื่อการระบายอากาศที่ดี ส่วนพลาซีทควรเป็นผ้าไนลอน 190T หรือ 210T เคลือบ PU กันน้ำ และแฉด เพื่อป้องกันน้ำค้างในตอนกลางคืน 3) ผลของการออกแบบเต็นท์เป้าลมมัลติฟังก์ชั่นสำหรับกิจกรรมตั้งแคมป์บนชายหาด จำนวน 1 หลังที่มีฟังก์ชั่นเพิ่มเติม 3 รูปแบบได้แก่ มีระบบแสงไฟภายในตัว มีการเพิ่มถุงตาข่าย

สำหรับจัดเก็บสัมภาระให้เป็นสัดส่วน และมีถังเปาลมที่สามารถใช้งานได้หลากหลายตามความต้องการ เช่น ใช้เป็นถังสำหรับเก็บวัสดุดิบบาร์บีคิว สำหรับกิจกรรมปิ้งย่าง รอบกองไฟ ใช้เป็นถังสำหรับแซ่เครื่องดื่ม หรือคว้าถังเพื่อใช้เป็นที่วางของได้ เป็นต้น ผลสรุปของการวิจัยสามารถนำมาเป็นแนวทางในการออกแบบได้ดังนี้

- 3.1) ขนาด กว้าง x ยาว x สูง 160 x 210 x 150 cm.
- 3.2) พังก์ชั้นการใช้งานหลัก เป็นเต็นท์สำหรับพักผ่อน พังก์ชั้นการใช้งานเสริม มีระบบแสงไฟภายในตัว มีการเพิ่มถุงตาข่ายสำหรับจัดเก็บสัมภาระให้เป็นสัดส่วน และมีถังเปาลมที่สามารถใช้งานได้หลากหลายตามความต้องการ
- 3.3) วัสดุผ้าพีวีซี สำหรับทำเสาเต็นท์ ผ้าไนลอน 190T สำหรับทำผนังเต็นท์ ผ้าไนลอน190T หรือ 210T เคลือบPU สำหรับทำฝ้ายซีท



## กิจกรรมประกาศ

ศิลปนิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จลงได้ด้วยดี เพราะได้รับความอนุเคราะห์จากหลายท่าน ผู้วิจัยจึงขอขอบคุณเป็นอย่างสูงมา ณ. โอกาสนี้

ขอขอบคุณ ผศ.ดร. ศุภรัก สุวรรณวัจน์ ประธานที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ที่ช่วยให้คำแนะนำในทุกๆเรื่อง เพื่อช่วยให้ผู้วิจัยสามารถหาแนวทางในการดำเนินงานวิจัยขึ้นนี้ให้เป็นไปตามเป้าหมายที่ได้กำหนดไว้อย่างต่อเนื่อง จนผ่านไปได้ด้วยดี

ขอขอบคุณ อาจารย์ซโรธรณ์ ทิพย์อุปถัมภ์ และอาจารย์วราภรณ์ นามี กรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ที่คอยช่วยให้คำแนะนำเพิ่มเติมในแต่ละครั้งที่ผู้วิจัยได้นำเสนองาน

ขอขอบคุณเจ้าหน้าที่บริษัท Yushi Inflatable ทุกท่านที่อนุญาตให้ผู้วิจัยได้ทำการสัมภาษณ์ข้อมูลเพื่อประกอบการออกแบบชิ้นงาน รวมไปถึงขอบคุณน้องๆ เพื่อนๆ พี่ๆ ทุกคน ที่สละเวลาช่วยตอบแบบสอบถามจนครบตามกำหนด

ขอบคุณเพื่อนๆทุกคนที่คอยให้คำแนะนำ ช่วยเหลือ ในทุกๆเรื่อง ทั้งเรื่อง เดินทาง ขนย้ายชิ้นงาน ติดต่อ แจกแบบสอบถาม ฯลฯ

สุดท้ายขอขอบคุณทางคุณพ่อนิกร และคุณแม่ยุพิน อ่อนสุวรรณ์ ที่คอยสนับสนุนทั้งกำลังใจ ค่าใช้จ่าย และคำปรึกษาแก่ผู้วิจัยจนงานวิจัยขึ้นนี้ผ่านไปได้ด้วยดี ผู้วิจัยมีความรู้สึกซาบซึ้งเป็นอย่างยิ่ง ขอบคุณค่ะ

นางสาวศิริพร อ่อนสุวรรณ์

# สารบัญ

บทที่	หน้า
1 บทนำ	
1.1 ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	1
1.2 วัตถุประสงค์ของการวิจัย	2
1.3 กรอบแนวคิดที่ใช้ในการวิจัย	3
1.4 วิธีการดำเนินงานวิจัย	3
1.5 ขอบเขตการวิจัย	4
1.6 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับจากการวิจัย	5
1.7 นิยามศัพท์	5
2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	
2.1 ขอบเขตด้านเนื้อหา	7
ข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบผลิตภัณฑ์	7
2.1.1 หลักการออกแบบผลิตภัณฑ์	7
ข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบเต็นท์	11
2.1.2 ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับการออกแบบเต็นท์	11
2.1.3 รูปแบบเต็นท์	12
2.1.4 ส่วนประกอบและโครงสร้างของเต็นท์	16
2.1.5 วัสดุที่ใช้ในการออกแบบเต็นท์	17
ข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบเต็นท์เป้าลม	19
2.1.6 ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับการออกแบบเต็นท์เป้าลม	19
2.1.7 รูปแบบเต็นท์เป้าลม	20
2.1.8 วัสดุที่ใช้ในการออกแบบเต็นท์เป้าลม	21
2.1.9 กรรมวิธีการผลิตเต็นท์เป้าลม	25
2.1.10 หลักสรีระศาสตร์	27
ข้อมูลที่เกี่ยวกับผลิตภัณฑ์(เต็นท์เป้าลม)	30
2.1.11 การใช้งาน	30
2.1.12 การดูแลรักษา	30

## สารบัญ (ต่อ)

บทที่	หน้า
2.2 ขอบเขตด้านประชากรและกลุ่มตัวอย่าง	31
ข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับผู้บริโภค(นักท่องเที่ยวชายหาด)	31
2.2.1 พฤติกรรมของนักท่องเที่ยวชายหาด	31
2.2.2 กิจกรรมตั้งแคมป์บนชายหาด	35
2.2.3 ความต้องการการใช้งานเต็นท์ชายหาด	36
3 วิธีดำเนินงานวิจัย	
ขั้นตอนการดำเนินการวิจัย	38
4 ผลการศึกษาและวิเคราะห์ข้อมูล	
ขั้นตอนที่ 1 ผลการศึกษาพฤติกรรม และกิจกรรมจากกลุ่มตัวอย่าง	38
ขั้นตอนที่ 2 ผลการศึกษารูปแบบ วัสดุและกระบวนการวิธีการผลิตเต็นท์เป่าลม	43
ขั้นตอนที่ 3 ผลการออกแบบเต็นท์เป่าลมมัลติฟังก์ชัน	
สำหรับกิจกรรมตั้งแคมป์บนชายหาด	52
5 สรุปผลการวิจัย อภิปรายผลและข้อเสนอแนะ	
วัตถุประสงค์ของการวิจัย	62
สรุปผลการวิจัย	62
สรุปผลการออกแบบ	63
ข้อเสนอแนะ	63
ภาคผนวก	
ภาคผนวก ก	
ภาคผนวก ข	
บรรณานุกรม	
ประวัติผู้วิจัย	

## สารบัญตาราง

ตาราง	หน้า
1.ขอบเขตด้านเวลา	4
2.ค่าเฉลี่ยรูปร่างของคนไทย	29
3.ค่าเฉลี่ยแยกตามกลุ่มช่วงอายุผู้ชาย	29
4.ค่าเฉลี่ยแยกตามกลุ่มช่วงอายุผู้หญิง	30
5.ข้อมูลความเห็นเกี่ยวกับระดับความต้องการใช้งานเต็นท์ ขณะตั้งแคมป์ชายหาดของผู้ตอบแบบสอบถาม	42
6.ตารางแสดงการวิเคราะห์ผลเชิงเปรียบเทียบจากผลิตภัณฑ์ลักษณะเดียวกัน	44
7.ตารางวิเคราะห์ข้อมูลแนวทางความต้องการของผู้บริโภคจากผลิตภัณฑ์ เต็นท์ไปรษณีย์ตามท้องตลาด	45

# สารบัญภาพ

ภาพ	หน้า
ภาพที่ 1 กรอบแนวคิดในการวิจัย	3
ภาพที่ 2 รูปเต็นท์แบบสามเหลี่ยม	12
ภาพที่ 3 รูปเต็นท์แบบโครง	12
ภาพที่ 4 รูปเต็นท์แบบทรงบ้าน	13
ภาพที่ 5 รูปเต็นท์แบบโดม	13
ภาพที่ 6 รูปเต็นท์แบบกระโจม	14
ภาพที่ 7 รูปเต็นท์แบบอุโมงค์	14
ภาพที่ 8 รูปเต็นท์แบบกึ่งถุงนอน	15
ภาพที่ 9 รูปเต็นท์แบบสปริง	15
ภาพที่ 10 รูปเต็นท์เป่าลมสำหรับพกผ่อน	20
ภาพที่ 11 รูปเต็นท์เป่าลมสำหรับงานภายใน	20
ภาพที่ 12 รูปเต็นท์เป่าลมสำหรับภายนอก	21
ภาพที่ 13 รูปเต็นท์เป่าลมสำหรับงานโฆษณา	21
ภาพที่ 14 รูปผ้าพิชี	22
ภาพที่ 15 รูปผ้าใบลอน 190T แบบไม่เคลือบPU	22
ภาพที่ 16 รูปผ้าใบลอน 190T แบบเคลือบPU	23
ภาพที่ 17 รูปตัวอย่างผ้าตาข่าย	24
ภาพที่ 18 ภาพขั้นตอนการผลิต	25
ภาพที่ 19 รูปขนาดของเตียงนอนตามมาตรฐานสากล	27
ภาพที่ 20 รูปแสดงหลักกายศาสตร์ การนั่งยองใช้เปรียบเทียบลักษณะ การก้มนั่งก่อนเข้าประตูเต็นท์	29
ภาพที่ 21 ภาพแสดง Concept และ Mood&Tone	56
ภาพที่ 22 ภาพ Sketch Design & Design Development	57
ภาพที่ 23 ภาพเต็นท์เป่าลมมัลติฟังก์ชันสำหรับกิจกรรมตั้งแคมป์บนชายหาด แบบสมบูรณ์	58
ภาพที่ 24 ภาพกระเบ้าสำหรับใส่เต็นท์เป่าลมฯ	58
ภาพที่ 25 ภาพรายละเอียดเต็นท์เป่าลมฯสำหรับส่งโรงงานผลิต	59
ภาพที่ 26 ภาพถุงตาข่ายและถังเป่าลมสำหรับส่งโรงงานผลิต	59
ภาพที่ 27 ภาพเขียนแบบเต็นท์เป่าลมมัลติฟังก์ชันสำหรับกิจกรรมตั้งแคมป์บนชายหาด	60

## สารบัญภาพ (ต่อ)

ภาพ

หน้า

ภาพที่ 28 ภาพเขียนแบบถังเป่าลมฯ	60
ภาพที่ 29 ภาพเขียนแบบถุงตาข่าย	61
ภาพที่ 30 ภาพจำลองการใช้งานเต็นท์เป่าลมฯ	61



## บทที่ 1

### บทนำ

#### 1.1 ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

สถานที่ท่องเที่ยวเป็นแหล่งรายได้สำคัญของประเทศไทย ที่ดึงดูดนักท่องเที่ยวจากทั่วทุกสารทิศ เข้ามา ไม่ว่าจะเป็น สถานที่ท่องเที่ยวตามโบราณสถาน สวนสนุก ห้างสรรพสินค้าต่างๆ รวมไปถึง สถานที่ท่องเที่ยวตามธรรมชาติ เช่น ภูเขา น้ำตก ทะเล ที่สวยงามเป็นเอกลักษณ์ของแต่ละท้องถิ่น ดังนั้นสถานที่ดังกล่าว จึงต้องสร้างกิจกรรม และพัฒนาสถานที่ท่องเที่ยวนั้นๆให้น่าสนใจอยู่ตลอดเวลา เพื่อสร้างความประทับใจให้แก่นักท่องเที่ยวที่ได้มาสัมผัส ได้จดจำและอยากกลับมาเที่ยว สถานที่แห่งนี้ อีกครั้ง

ชายหาด ก็เป็นสถานที่ท่องเที่ยวตามธรรมชาติที่ได้รับความนิยมอันดับต้นๆของทุกประเทศ ด้วยลักษณะพื้นที่ระหว่างแนวน้ำขึ้นกับน้ำลง มีลักษณะเป็นแฉบยาวไปตามริมฝั่ง เกิดขึ้นเนื่องจาก การกระทำของคลื่นและกระแสน้ำในทะเล หรือทะเลสาบ ทำให้เกิดเป็นชายหาดที่สวยงามขึ้น ในช่วง เวลากลางวัน แสงแดดจะส่องมาอย่างแนวทางทรายสีขาว เกิดแสงสะบัดระยับแวดล้อม เป็นที่น่าทึ่ง ตาตื่นใจให้แก่นักท่องเที่ยวที่เห็น นอกจากชายหาดสีขาวแล้ว น้ำทะเลสีฟ้าคราม ก็เป็นอีกจุดเด่นที่ สร้างแรงดึงดูดให้แก่นักท่องเที่ยวเกิดความสนใจอยกมาสัมผัสยังชายหาดเหล่านี้สักครั้ง

นอกจากนักท่องเที่ยวจะเที่ยวชมชายหาดที่สวยงามแล้ว นักท่องเที่ยวส่วนใหญ่ที่มาก็ยังนิยม ตั้งมาการเต็นท์ที่ตั้งแคมป์พักผ่อน ที่ชายหาดอีกด้วย ทั้งนี้ เพราะพากษาจะได้ดื่มด่ำกับบรรยากาศดีๆ จากการการเต็นท์ที่ตั้งแคมป์ชายหาด และร่วมกิจกรรมชายหาดที่สนุกสนานมากมาย กิจกรรมบน ชายหาดที่เด่นมีตั้งแต่การพักผ่อนหย่อนใจ เช่น การนอนอาบแดด นั่งอ่านหนังสือ เล่นน้ำทะเล ไป จนถึงกิจกรรมกีฬานิดต่างๆ ก็มีให้เล่นมากมาย เช่น วอลเลย์บอล พุตบลล พูลส์ ส่วนด้านกิจกรรม บันเทิงริมหาดก็มีไม่น้อยไปกว่ากัน เช่น ปาร์ตี้ริมหาด เป็นต้น (การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย ,2558 ) นักท่องเที่ยวส่วนใหญ่จึงมักมองหาที่พักที่ใกล้ชายหาดมากที่สุด เพื่อความสะดวกสบายและ ได้รับที่นี่ภาพที่ท้าสุดในการท่องเที่ยวในครั้งนั้นๆ ของพากษา

อุปกรณ์ในการท่องเที่ยวชายหาดนั้น สำหรับในหนึ่งการเดินทาง นักท่องเที่ยวต้องเตรียม สมการะต่างๆให้พร้อม เพื่อเป็นการเตรียมความพร้อมก่อนการเดินทาง อุปกรณ์ดังกล่าวส่วนใหญ่จะ ประกอบไปด้วย กระเพาสำหรับใส่เสื้อผ้า ครีมต่างๆ กล้องถ่ายรูป อุปกรณ์เล่นน้ำ อุปกรณ์ดำน้ำ และ เต็นท์สำหรับใช้พักผ่อน ในกรณีที่มีการกาเต็นท์ที่ตั้งแคมป์กัน ก็จะมีอุปกรณ์ในการประกอบอาหาร เพิ่มเติมขึ้นมาด้วย เราจะเห็นได้ว่าในหนึ่งการเดินทางนั้นเราต้องขนสัมภาระมากมาย จนเป็นที่มาของ ความยุ่งยาก ลำบากเกิดขึ้น เช่น ถ้าหากนักท่องเที่ยวไม่มีรถยนต์ส่วนตัว จะเป็นต้องนั่งรถสาธารณะ

ความในญี่และปริมาณที่เยื่อของสัมภาระก็จะส่งผลให้นักท่องเที่ยวชนย้าย และเดินทางลำบาก จนหมดสนุกกับการเที่ยวในครั้งนั้น

เต็นท์สำหรับพักผ่อน ถือเป็นสัมภาระชิ้นใหญ่ที่ไม่เพียงแต่ขยับลำบาก แต่ในการการเดินที่นั้นก็ยุ่งยากมากสำหรับนักท่องเที่ยวอีกด้วย นักท่องเที่ยวส่วนใหญ่จึงเลือกที่จะจองห้องพักแทนการนอนเดินท์ แต่นั่นก็จะทำให้พวกเขามาได้สัมผัสกับเสน่ห์ของการการเดินท์ตั้งแคมป์ริมหาดที่มันหาไม่ได้จากการนอนห้องพักแน่นอน นักท่องเที่ยวบางกลุ่มจึงไม่เตรียมเต็นท์มา พวกเขารู้สึกว่าห้องพักแบบเดิมๆ เป็นเต็นท์ผ้าใบ ที่ยังคงคงอยู่ได้ เต็นท์เหล่านั้นไม่สามารถตอบสนองการใช้งานริมชายหาดมากนัก เนื่องจากเป็นเต็นท์ที่สร้างมาเพื่อการได้ทุกที่นั่นเอง

ดังนั้นทางผู้วิจัยสนใจที่จะศึกษาการออกแบบเต็นท์เป้าลมมัลติฟังก์ชันสำหรับกิจกรรมตั้งแคมป์บนชายหาดที่สามารถขนย้ายสะดวก น้ำหนักเบา และเป็นมัลติฟังก์ชัน คือ มีระบบแสงไฟภายในตัว มีการเพิ่มถุงตาข่ายสำหรับจัดเก็บสัมภาระให้เป็นสัดส่วน และมีถังเป้าลมที่สามารถใช้งานได้หลากหลายตามความต้องการ เพื่อให้นักท่องเที่ยวได้เต็นท์ใช้งานที่มีประสิทธิภาพและสนุกกับการเดินท์ตั้งแคมป์ อาย่างง่ายดาย โดยนำแรงบันดาลใจจากเปลือกหอยrangชั้ง ที่มีลักษณะเหมือนหมีกผสมกับหอยฝ่าเดียว มีเปลือกหุ้มอยู่ภายนอก เป็นลักษณะเป็นวง มีผังกันภัยในตามขวาง แบ่งเป็นช่องอยู่ด้านในคล้ายห้อง ซ่องนอกสุดที่มีขนาดใหญ่สุดเป็นช่องที่ตัวหอยอาศัยอยู่ (สถาบันวิทยาศาสตร์ทางทะเล มหาวิทยาลัยบูรพา, 2557) มาใช้ในงานออกแบบในครั้งนี้ ซึ่งเมื่อมองจากลักษณะดังกล่าวที่ว่า มากแล้วนั้น หอยrangชั้งเป็นต้นแบบของแรงบันดาลใจที่ดีเลยที่เดียว เพราะผู้ออกแบบสามารถนำลักษณะทางกายภาพมาใช้ได้อย่างเต็มที่ ไม่ว่าจะเป็น รูปร่าง สี และเนื้องจาก หอยrangชั้งเป็นสัตว์ทะเล การนำจุดเด่นของมันมาใช้จึงช่วยส่งเสริมความเป็น เต็นท์ชายหาดได้อย่างดีอีกด้วย

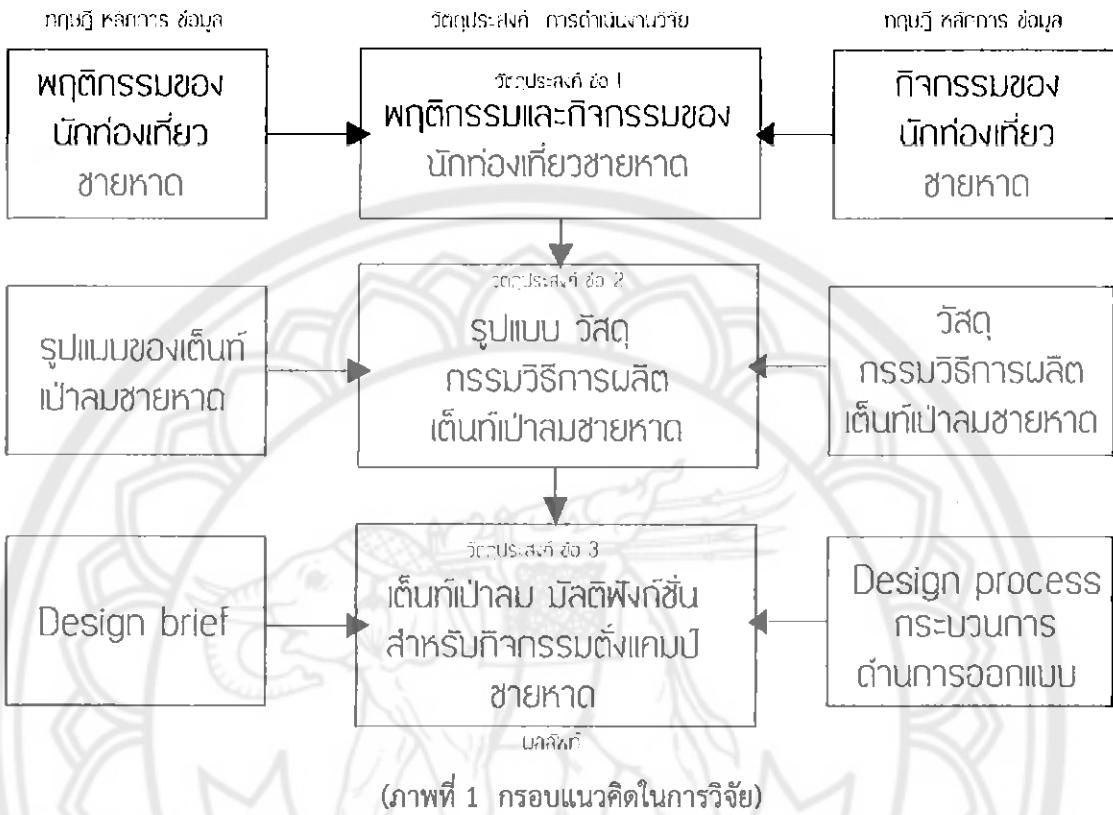
## 1.2 วัตถุประสงค์ของการวิจัย

1.2.1 เพื่อศึกษาพัฒนาระบบ และกิจกรรมของนักท่องเที่ยวที่ชอบการเดินท์ตั้งแคมป์ชายหาด

1.2.2 เพื่อศึกษารูปแบบ วัสดุ และกรรมวิธีการผลิตของเต็นท์เป้าลมสำหรับนักท่องเที่ยวที่ชอบการเดินท์ตั้งแคมป์ชายหาด

1.2.3 เพื่อออกแบบเต็นท์เป้าลมสำหรับนักท่องเที่ยวที่ชอบการเดินท์ตั้งแคมป์บนชายหาด

### 1.3 กรอบแนวคิดที่ใช้ในการวิจัย



### 1.4 วิธีการดำเนินงานวิจัย

แบ่งตามวัตถุประสงค์ของการวิจัย สามารถแบ่งได้ดังนี้

#### วิธีการดำเนินงานวิจัย ขั้นที่ 1

- จัดทำแบบสอบถามพฤติกรรม และกิจกรรมจากกลุ่มตัวอย่าง

#### วิธีการดำเนินงานวิจัย ขั้นที่ 2

- เก็บรวบรวมข้อมูล วิเคราะห์ รูปแบบเต็นท์เปลี่ยม
- เก็บรวบรวมข้อมูล วิเคราะห์ วัสดุ กรรมวิธีการผลิต
- สัมภาษณ์ผู้ประกอบการและเจ้าหน้าที่บริษัท Yushi Inflatable

#### วิธีการดำเนินงานวิจัย ขั้นที่ 3

- นำข้อมูลทั้งหมดจากการวิธีการดำเนินงานวิจัย ขั้นที่ 1 และ 2 มาใช้วิเคราะห์เพื่อทำการออกแบบ

## 1.5 ขอบเขตการวิจัย

### 1.5.1 ขอบเขตด้านประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

1 ประชากรที่ใช้ในการศึกษาพฤติกรรม และกิจกรรมของนักท่องเที่ยวที่ขอบเขตเด็นท์ตั้งแคมป์ชายหาด คือ นิสิตมหาวิทยาลัยนเรศวร ระดับปริญญาตรี จำนวน 18,212 คน (งานทะเบียนนิสิตและประมาณผล กองบริการการศึกษา มหาวิทยาลัยนเรศวร, 2557)

#### 2 กลุ่มตัวอย่าง

นิสิต ชายหญิง ที่ศึกษาอยู่ในมหาวิทยาลัยนเรศวร ระดับปริญญาตรี จำนวน 100 คน โดยคำนวนขนาดของกลุ่มตัวอย่าง จากสูตรยามานะ (Yamane:1973, p. 888 : Taro Yamane. 1973. Statistics Intro Anal (3rd ed. Edition). London : Longman) ที่ระดับความน่าเชื่อถือที่ 95% และความคลาดเคลื่อนที่ยอมรับได้ที่ 10%

เมื่อ  $n$  คือ ขนาดกลุ่มตัวอย่าง

$$n = \frac{N}{1 + Ne^2}$$

คือ ขนาดประชากร

$e$  คือ ความคลาดเคลื่อนที่ยอมรับได้ = 0.10 (10%)

การเลือกกลุ่มตัวอย่าง โดยใช้การสุ่มตัวอย่างแบบบังเอิญ (Accidental Sampling)

### 1.5.2 ขอบเขตด้านระยะเวลา

- ระยะเวลา 1 ภาคการศึกษา

ลำดับ	รายการ	ระยะเวลาการทำงาน(เดือน)				
		มกราคม	กุมภาพันธ์	มีนาคม	เมษายน	พฤษภาคม
1	นำเสนอหัวข้อในการวิจัย	↔				
2	ลงพื้นที่เก็บข้อมูลแบบสอบถาม และแบบสัมภาษณ์	↔	→			
3	ศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	↔	→			
4	วิเคราะห์ข้อมูล และแนวคิดการออกแบบ	←	→			
5	ออกแบบเต็นท์เป่าลมฯ และผลิต	←	→			
6	นำเสนอผลงานออกแบบและจัดแสดงงาน				↔	
7	สรุประยงานการวิจัย				↔	

### 1.5.3 ขอบเขตด้านการออกแบบ

- ออกแบบเต็นท์เป่าลม 1 หลัง ที่สามารถปรับการใช้งานได้หลายรูปแบบ

## 1.6 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับจากการวิจัย

- 1.6.1 ได้ข้อมูลพฤติกรรมและกิจกรรมของนักท่องเที่ยวที่ชอบการเดินท่องแค้มเป็นชายหาด
- 1.6.2 ได้ข้อมูลรูปแบบ วัสดุ และกรรมวิธีการผลิตที่เดินท่องเปาลมสำหรับนักท่องเที่ยวที่ชอบการเดินท่องแค้มเป็นชายหาด
- 1.6.3 ได้เดินท่องเปาลมมัลติฟังก์ชันสำหรับกิจกรรมตั้งแคมเป็นชายหาด ที่ใช้งานสะดวก และมีฟังก์ชันที่หลากหลาย

## 1.7 นิยามศัพท์

การออกแบบ หมายถึง การออกแบบเดินท่องเปาลมสำหรับใช้บนชายหาด โดยนำข้อมูลที่ได้จากการตอบแบบสอบถามพฤติกรรม กิจกรรมของกลุ่มตัวอย่าง และข้อมูลจากการวิเคราะห์รูปแบบ วัสดุ กรรมวิธีการผลิตเดินท่องเปาลม มาใช้ในการออกแบบให้ได้มาตรฐาน ผลิตภัณฑ์เดินท่องเปาลมที่สมบูรณ์

**เดินท่องเปาลม** นายถึง เดินท่องเปาลมสำหรับใช้บนชายหาด มีลักษณะเป็นเดินท่องเปาลม ที่สามารถพับเก็บง่าย เคลื่อนย้ายสะดวก และน้ำหนักเบา ขนาดตอน 1-2 คน และสนับสนุนการทำกิจกรรมบนชายหาด

**มัลติฟังก์ชัน** หมายถึง ฟังก์ชันการใช้งานเสริมที่หลากหลายของเดินท่องเปาลม ประกอบไปด้วย เป็นเดินท่องสำหรับการนอนและฟังก์ชันอื่นเพิ่มเติมระบบแสงไฟภายในตัว มีการเพิ่มถุงตาข่ายสำหรับจัดเก็บสัมภาระให้เป็นสัดส่วน และมีถังเปาลมที่สามารถใช้งานได้หลากหลายตามความต้องการ

**กิจกรรมตั้งแคมเป็นชายหาด** นายถึง กิจกรรมของนักท่องเที่ยวที่นิยมทำเป็นกลุ่มๆ ตั้งแต่ 1 คน ขึ้นไป ได้แก่ การกางเต็นท์บนชายหาด การปีงย่าง การเล่นวอลเลย์บอลชายหาด การดำเนินการอนอาบแดด เป็นต้น โดยนักท่องเที่ยวจะมีการอนพักแรมที่ชายหาดนั้นด้วย

## บทที่ 2

### เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

การวิจัยที่เกี่ยวกับการออกแบบ เต็นท์ ชายหาด ต้องอาศัยองค์ความรู้ประกอบกันหลายส่วน เพื่อให้งานออกแบบสำเร็จลุล่วงได้ด้วยดี ดังนั้น ผู้ออกแบบจึงแบ่งเรื่องที่ต้องศึกษาดังนี้

#### 2.1 ขอบเขตด้านเนื้อหา

ข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบผลิตภัณฑ์

2.1.1 หลักการออกแบบผลิตภัณฑ์

ข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบเต็นท์

2.1.2 ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับการออกแบบเต็นท์

2.1.3 รูปแบบเต็นท์

2.1.4 ส่วนประกอบและโครงสร้างของเต็นท์

2.1.5 วัสดุที่ใช้ในการออกแบบเต็นท์

ข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบเต็นท์เป้าลม

2.1.6 ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับการออกแบบเต็นท์เป้าลม

2.1.7 รูปแบบเต็นท์เป้าลม

2.1.8 วัสดุที่ใช้ในการออกแบบเต็นท์เป้าลม

2.1.9 กรรมวิธีการผลิตเต็นท์เป้าลม

2.1.10 หลักสรีระศาสตร์

ข้อมูลที่เกี่ยวกับผลิตภัณฑ์(เต็นท์เป้าลม)

2.1.11 การใช้งาน

2.1.12 การดูแลรักษา

#### 2.2 ขอบเขตด้านประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

ข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับผู้บริโภค(นักท่องเที่ยวชายหาด)

2.2.1 พฤติกรรมของนักท่องเที่ยวชายหาด

2.2.2 กิจกรรมตั้งแคมป์บนชายหาด

2.2.3 ความต้องการการใช้งานเต็นท์ชายหาด

## 2.1 ขอบเขตด้านเนื้อหา

### ข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบผลิตภัณฑ์

#### 2.1.1 หลักการออกแบบผลิตภัณฑ์

ผลิตภัณฑ์ที่ดีย่อมเกิดมาจากการออกแบบที่ดีในการออกแบบผลิตภัณฑ์ นักออกแบบต้องคำนึงถึงหลักการออกแบบผลิตภัณฑ์ที่เป็นเกณฑ์ในการกำหนดคุณสมบัติผลิตภัณฑ์ที่ดีเอาไว้ว่าควรจะมีองค์ประกอบอะไรบ้างแล้วใช้ความคิดสร้างสรรค์ วิธีการต่างๆ ที่ได้กล่าวมาเสนอแนวคิดให้ผลิตภัณฑ์มีความเหมาะสมตามหลักการออกแบบโดยหลักการออกแบบผลิตภัณฑ์ที่นักออกแบบควรคำนึงนั้นมืออยู่ 9 ประการ คือ

- หน้าที่ใช้สอย (FUNCTION)
- ความปลอดภัย (SAFETY)
- ความแข็งแรง (CONSTRUCTION)
- ความสะดวกสบายในการใช้ (ERGONOMICS)
- ความสวยงาม (AESTHETICS)
- ราคาสมควร (COST)
- การซ่อมแซมง่าย (EASE OF MAINTENANCE)
- วัสดุและผลิตภัณฑ์ (MATERIALS AND PRODUCTION)
- การขนส่ง (TRANSPORTATION)

#### 1 หน้าที่ใช้สอย

หน้าที่ใช้สอยถือเป็นหลักการออกแบบผลิตภัณฑ์ที่สำคัญที่สุดเป็นอันดับแรกที่ต้องคำนึงผลิตภัณฑ์ทุกชนิดต้องมีหน้าที่ใช้สอยถูกต้องตามเป้าหมายที่ตั้งไว้ คือสามารถตอบสนองความต้องการของผู้ใช้ได้อย่างมีประสิทธิภาพและสะดวกสบาย ผลิตภัณฑ์นั้นถือว่ามีประโยชน์ใช้สอยดี (HIGH FUNCTION) แต่ถ้าหากผลิตภัณฑ์ไม่สามารถสนองความต้องการได้อย่างมีประสิทธิภาพผลิตภัณฑ์นั้นก็ถือว่ามีประโยชน์ใช้สอยไม่ดีเท่าที่ควร (LOW FUNTION)

สำหรับคำว่าประโยชน์ใช้สอยดี (HIGH FUNCTION) นั้น ดลต. รัตนทศนีย์ ( 2528 : 1 ) ได้กล่าวไว้ว่า เพื่อให้ง่ายแก่การเข้าใจขอให้ดูตัวอย่างการออกแบบมีดหั้นผักแม้ว่ามีดหั้นผักจะมีประสิทธิภาพในการหั้นผักให้ขาดได้ตามความต้องการ แต่จะกล่าวว่า มีดนั้นมีประโยชน์ใช้สอยดี (HIGH FUNCTION) ยังไม่ได้ จะต้องมีองค์ประกอบอย่างอื่นร่วมอีกเช่น ด้ามจับของมีดนั้นจะต้องมีความโค้งเว้าที่สัมพันธ์กับขนาดของมือผู้ใช้ ซึ่งจะเป็นส่วนที่ก่อให้เกิดความสะดวกสบายในการหั้นผักด้วย และภายหลังจากการใช้งานแล้วยังสามารถทำความสะอาดได้ง่าย การเก็บและบำรุงรักษาจะต้องง่ายสะดวกด้วย ประโยชน์ใช้สอยของมีดจึงจะครบถ้วนและสมบูรณ์

เรื่องหน้าที่ใช้สอยนับว่าเป็นสิ่งที่ละเอียดอ่อนซับซ้อนมาก ผลิตภัณฑ์บางอย่างมีประโยชน์ใช้สอยตามที่ผู้คนทั่วๆ ไปทราบเบื้องต้นว่า มีหน้าที่ใช้สอยแบบนี้ แต่ความละเอียดอ่อนที่นักออกแบบได้คิดออกแบบนั้นได้ตอบสนองความสะดวกสบายอย่างเดิมที่ เช่น มีดในครัวมีหน้าที่หลักคือใช้ความคมช่วยในการหั่น สับ แต่เราจึงเห็นได้ว่ามีการออกแบบมีดที่ใช้ในครัวอยู่มากมายหลายแบบที่น่าสนใจ ตามความละเอียดในการใช้ประโยชน์เป็นการเฉพาะที่แตกต่าง เช่น มีดสำหรับปอกผลไม้ มีดแล่น้ำสัตว์ มีดสับกระดูก มีดหั่นผัก เป็นต้น ซึ่งก็ได้มีการออกแบบลักษณะแตกต่างกันออกไปตามการใช้งาน ถ้าหากมีการใช้มีดอยู่ชนิดเดียวแล้วใช้กันทุกอย่างตั้งแต่แล่น้ำสัตว์ สับกระดูก หั่นผัก ก็อาจจะใช้ได้แต่จะไม่ได้ความสะดวกเท่าที่ควร หรืออาจได้รับอุบัติเหตุขณะที่ใช้ได้ เพราะไม่ใช่ประโยชน์ใช้สอยที่ได้รับการออกแบบมาให้ใช้เป็นการเฉพาะอย่าง

การออกแบบเก้าอี้ก็เหมือนกัน หน้าที่ใช้สอยเบื้องต้นของเก้าอี้ คือใช้สำหรับนั่ง แต่นั่งในกิจกรรมใดนั่งในห้องรับแขก ขนาดลักษณะรูปแบบเก้าอี้ก็เป็นความสะดวกในการนั่งรับแขก พุดคุยกันนั่งรับประทานอาหาร ขนาดลักษณะเก้าอี้ก็เป็นความเหมาะสมกับโต๊ะอาหาร นั่งเขียนแบบนี้จะเขียนแบบ เก้าอี้จะมีขนาดลักษณะที่ใช้สำหรับการนั่งทำงานเขียนแบบ ถ้าจะเอาเก้าอี้รับแขกมาใช้นั่งเขียนแบบ ก็คงจะเกิดการเมื่อยล้า ปวดหลัง ปวดคอ แล้วนั่งทำงานได้ไม่นาน ตัวอย่างดังกล่าว ต้องการที่จะพูดถึงเรื่องของหน้าที่ใช้สอยของผลิตภัณฑ์ว่าเป็นสิ่งที่สำคัญและละเอียดอ่อนมาก ซึ่งนักออกแบบจำเป็นอย่างยิ่งที่จะต้องศึกษาข้อมูลอย่างละเอียด

## 2 ความปลอดภัย

สิ่งที่อำนวยความสะดวกให้มากเพียงใด ย่อมจะมีโทษเพียงนั้น ผลิตภัณฑ์ที่ให้ความสะดวกต่างๆ นักจะเกิดจากเครื่องจักรกลและเครื่องใช้ไฟฟ้า การออกแบบควรคำนึงถึงความปลอดภัยของผู้ใช้ ถ้าหลีกเลี่ยงไม่ได้ก็ต้องแสดงเครื่องหมายไว้ให้ชัดเจนหรือมีคำอธิบายไว้

ผลิตภัณฑ์สำหรับเด็ก ต้องคำนึงถึงวัสดุที่เป็นพิษเวลาเด็กเอ้าปากกัดหรืออม นักออกแบบจะต้องคำนึงถึงความปลอดภัยของผู้ใช้เป็นสำคัญ มีการออกแบบบางอย่าง ต้องใช้เทคนิคที่เรียกว่าแบบธรรมชาติ แต่คาดไม่ถึงช่วยในการให้ความปลอดภัย เช่น การออกแบบหัวเกลียว瓦ล์ว ถังแก๊ส หรือปุ่มเกลียว ล็อกใบพัดของพัดลม จะมีการทำเกลียวเปิดให้ย้อนศรตรงกันข้ามกับเกลียวทั่วๆ ไป เพื่อความปลอดภัย สำหรับคนที่ไม่ทราบหรือเคยมีไปหมุนเล่นคือ ยิ่งหมุนก็ยิ่งขันแน่น เป็นการเพิ่มความปลอดภัยให้แก่ผู้ใช้

## 3 ความแข็งแรง

ผลิตภัณฑ์จะต้องมีความแข็งแรงในตัวของผลิตภัณฑ์หรือโครงสร้างเป็นความเหมาะสมในการที่นักออกแบบรู้จักใช้คุณสมบัติของวัสดุและจำนวน หรือปริมาณของโครงสร้าง ในกรณีที่เป็นผลิตภัณฑ์ที่จะต้องมีการรับน้ำหนัก เช่น โต๊ะ เก้าอี้ ต้องเข้าใจหลักโครงสร้างและการรับน้ำหนัก อีกทั้งต้องไม่ทิ้งเรื่องของความสวยงามทางศิลปะ เพราะมีปัญหาว่า ถ้าใช้โครงสร้างให้มากเพื่อความ

แข็งแรง จะเกิดส่วนทางกับความงาม นักออกแบบจะต้องเป็นผู้ดึงเอาสิ่งสองสิ่งนี้เข้ามาอยู่ในความพอดีให้ได้ ส่วนความแข็งแรงของตัวผลิตภัณฑ์เองนั้นก็ขึ้นอยู่ที่การออกแบบบูรุ่งและการเลือกใช้วัสดุ และประกอบกับการศึกษาข้อมูลการใช้ผลิตภัณฑ์ว่า ผลิตภัณฑ์ดังกล่าวต้องรับน้ำหนักหรือกระแทกกระแทกอะไรหรือไม่ในขณะใช้งานก็คงต้องทดลองประกอบการออกแบบไปด้วย แต่อย่างไรก็ตาม ความแข็งแรงของโครงสร้างหรือตัวผลิตภัณฑ์ นอกจากเลือกใช้ประเภทของวัสดุ โครงสร้างที่เหมาะสมแล้วยังต้องคำนึงถึงความประยุกต์ควบคู่กันไปด้วย

#### 4 ความสะอาดสวยงามในการใช้

นักออกแบบต้องศึกษาวิชากายวิภาคเชิงกลเกี่ยวกับสัดส่วน ขนาด และขีดจำกัดที่เหมาะสมสำหรับอวัยวะส่วนต่างๆ ในร่างกายของมนุษย์ทุกเพศ ทุกวัย ซึ่งจะประกอบด้วยความรู้ทางด้านขนาด สัดส่วนมนุษย์ (ANTHROPOMETRY) ด้านสรีรศาสตร์ (PHYSIOLOGY) จะทำให้ทราบ ขีดจำกัด ความสามารถของอวัยวะส่วนต่างๆ ในร่างกายมนุษย์ เพื่อใช้ประกอบการออกแบบ หรือศึกษาด้านจิตวิทยา (PSYCHOLOGY) ซึ่งความรู้ในด้านต่างๆ ที่กล่าวมานี้ จะทำให้นักออกแบบ ออกแบบและกำหนดขนาด (DIMENSIONS) ส่วนโครงสร้าง ส่วนเว้า ส่วนตรง ส่วนแคบของผลิตภัณฑ์ต่างๆ ได้อย่าง พอดีกับร่างกายหรืออวัยวะของมนุษย์ที่ใช้ ก็จะเกิดความสะอาดสวยงามในการใช้การไม่เมื่อยเมื่อ หรือเกิดการล้าในขณะที่ใช้ไปนานๆ ผลิตภัณฑ์ที่จำเป็นอย่างยิ่งที่ต้องศึกษาวิชาดังกล่าว ก็จะเป็นผลิตภัณฑ์ที่ผู้ใช้ต้องใช้อวัยวะร่างกายไปสัมผัสเป็นเวลานาน เช่น เก้าอี้ ตู้เสื้อผ้า เครื่องมือ อุปกรณ์ต่างๆ การออกแบบภายใต้การตัดเย็บโดยสารร้อยนต์ ที่มีอัจฉริยะกรายละเอียดสัมผัสด้วยตัวเอง ที่สามารถรับรู้ความต้องการของผู้ใช้ได้โดยตรง ซึ่งออกแบบโดยใช้มาตรฐานผู้ใช้ของชาติวันตาก ที่มีรูปร่างใหญ่โตกว่าชาวเอเชีย เมื่อชาวเอเชียนำมาราชามาใช้อาจจะไม่พอดีหรือหลวม ไม่สะอาดในการใช้งาน นักออกแบบจึงจำเป็นต้องศึกษาสัดส่วนร่างกายของชนชาติหรือผู้พื้นที่ใช้ผลิตภัณฑ์เป็นเกณฑ์

#### 5 ความสวยงาม

ผลิตภัณฑ์ในยุคปัจจุบันนี้ความสวยงามนับว่ามีความสำคัญไม่ยิ่งหย่อนไปกว่าหน้าที่ใช้สอย เลย ความสวยงามจะเป็นสิ่งที่ทำให้เกิดการตัดสินใจซื้อ เพราะประทับใจ ส่วนหน้าที่ใช้สอยจะดีหรือไม่ ต้องใช้เวลาอีกรยะหนึ่งคือใช้ไปเรื่อยๆ ก็จะเกิดข้อบกพร่องในหน้าที่ใช้สอยให้เห็นภายใน ผลิตภัณฑ์บางอย่างความสวยงามก็คือ หน้าที่ใช้สอยนั้นเอง เช่น ผลิตภัณฑ์ของที่ระลึก ของใช้ ตกแต่งต่างๆ ซึ่งผู้ซื้อเกิดความประทับใจในความสวยงามของผลิตภัณฑ์ ความสวยงามจะเกิดมาจากการสิ่งสองสิ่งด้วยกันคือ รูปร่าง (FORM) และสี (COLOR) การกำหนดรูปร่างและสี ในงานออกแบบ ผลิตภัณฑ์ไม่เหมือนกับการทำหน้าที่ รูปร่าง สี ได้ตามความนิยมคิดของจิตกรที่ต้องการ แต่ในงานออกแบบผลิตภัณฑ์เป็นในลักษณะศิลปะอุตสาหกรรมจะทำตามความชอบ ความรู้สึกนิยมคิดของนัก

ออกแบบแต่เพียงผู้เดียวไม่ได้จำเป็นต้องมีคัดข้อมูลและกฎหมายที่สมดุลรูปร่างและสีสันให้เหมาะสม

ด้วยเหตุของความสำคัญของรูปร่างและสีที่มีผลต่อผลิตภัณฑ์ นักออกแบบจึงจำเป็นอย่างยิ่งที่จะต้องศึกษาวิชา ทฤษฎีหรือหลักการออกแบบและวิชาทางด้านของศิลปะแล้วนำมาประยุกต์ใช้กับศิลปะทางด้านอุตสาหกรรมให้เกิดความกลมกลืน

## 6 ราคาพอสมควร

ผลิตภัณฑ์ที่ผลิตขึ้นมาขายนั้นย่อมต้องมีข้อมูลด้านผู้บริโภคและการตลาดที่ได้ค้นคว้าและสำรวจแล้ว ผลิตภัณฑ์ย่อมจะต้องมีการกำหนดกลุ่มเป้าหมายที่จะใช้ว่าเป็นคนกลุ่มใด อาชีพฐานะเป็นอย่างไร มีความต้องการใช้สินค้าหรือผลิตภัณฑ์นี้เพียงใด นักออกแบบก็จะเป็นผู้กำหนดแบบ ผลิตภัณฑ์ ประมาณราคาขายให้เหมาะสมกับกลุ่มเป้าหมายที่จะซื้อได้การจะได้มาซึ่งผลิตภัณฑ์ที่มีราคาเหมาะสมกับผู้ซื้อนั้น ก็อยู่ที่การเลือกใช้ชนิดหรือเกรดของวัสดุ และเลือกวิธีการผลิตที่ง่าย รวดเร็ว เหมาะสม

อย่างไรก็ตี ถ้าประมาณการอุปกรณ์แล้ว ปรากฏว่า ราคาก่อนข้างจะสูงกว่าที่กำหนดไว้ ก็อาจจะมีการเปลี่ยนแปลงหรือพัฒนาองค์ประกอบด้านต่างๆ กันใหม่ แต่ก็ยังต้องคงไว้ซึ่งคุณค่าของ ผลิตภัณฑ์นั้น เรียกว่าเป็นวิธีการลดค่าใช้จ่าย

## 7 การซ่อมแซมง่าย

หลักการนี้คงจะใช้กับผลิตภัณฑ์ เครื่องจักรกล เครื่องยนต์ เครื่องใช้ไฟฟ้าต่างๆ ที่มีกลไกภายในซับซ้อน อะไหล่บางชิ้นย่อมต้องมีการเสื่อมสภาพไปตามอายุการใช้งานหรือการใช้งานในทางที่ผิด นักออกแบบย่อมที่จะต้องศึกษาถึงตำแหน่งในการจัดวางกลไกแต่ละชิ้นตลอดจนนอตสกรู เพื่อที่จะได้ออกแบบส่วนของฝาครอบบริเวณต่างๆ ให้สะดวก ในการถอดซ่อมแซมหรือเปลี่ยนอะไหล่ ง่าย

## 8 วัสดุและวิธีการผลิต

ผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรมที่ผลิตด้วยวัสดุสังเคราะห์ อาจมีกรรมวิธีการเลือกใช้วัสดุและวิธีผลิต ให้หลากหลาย แต่แบบหรือวิธีใดก็จะเหมาะสมที่สุด ที่จะไม่ทำให้ต้นทุนการผลิตสูงกว่าที่ประมาณ จะนั้น นักออกแบบคงจะต้องศึกษาเรื่องวัสดุและวิธีผลิตให้ลึกซึ้ง โดยเฉพาะวัสดุจำพวกพลาสติกในแต่ละชนิด จะมีคุณสมบัติทางกายภาพที่ต่างกันออกไป เช่น มีความใส ทนความร้อน ผิวมันวาว ทนกรดด่างได้ดี ไม่ลื่น เป็นต้น ก็ต้องเลือกให้คุณสมบัติตั้งกล่าวให้เหมาะสมกับคุณสมบัติของผลิตภัณฑ์ที่พึงมีอยู่ในยุคสมัยนี้ มีการรณรงค์ช่วยกันพิทักษ์สิ่งแวดล้อมด้วยการใช้วัสดุที่นำกลับหมุนเวียนมาใช้ใหม่ ก็ยิ่งทำให้นักออกแบบย่อมต้องมีบทบาทเพิ่มขึ้นอีกดี เป็นผู้ช่วยพิทักษ์สิ่งแวดล้อมด้วยการเลือกใช้วัสดุที่หมุนเวียนกลับมาใช้ใหม่ได้ ที่เรียกว่า รีไซเคิล

## 9 การขนส่ง

นักออกแบบต้องคำนึงถึงการประหยัดค่าขนส่ง การขนส่งสะดวกหรือไม่ ระยะไกลหรือระยะใกล้กินเนื้อที่ในการขนส่งมากน้อยเพียงใด การขนส่งทางบกทางน้ำหรือทางอากาศต้องทำการบรรจุหีบห่ออย่างไร ถึงจะทำให้ผลิตภัณฑ์ไม่เกิดการเสียหายชำรุด ขนาดของตู้คอนเทนเนอร์บรรทุกสินค้าหรือเนื้อที่ที่ใช้ในการขนส่งมีขนาด กว้าง ยาว สูง เท่าไหร เป็นต้น หรือในกรณีที่ผลิตภัณฑ์ที่ทำการออกแบบมีขนาดใหญ่โดยรวมมาก เช่น เตียง หรือพัดลมแบบตั้งพื้น นักออกแบบก็ควรที่จะคำนึงถึงเรื่องการขนส่ง ตั้งแต่ขั้นตอนของการออกแบบกันเลย คือ ออกแบบให้มีชิ้นส่วน สามารถถอดประกอบได้ง่าย สะดวก เพื่อทำให้หีบที่มีขนาดเล็กสุดสามารถบรรจุได้ในลังที่เป็นขนาดมาตรฐานเพื่อการประหยัดค่าขนส่ง เมื่อผู้ซื้อซื้อไปสามารถที่จะขนส่งได้ด้วยตนเองง่ายๆ ไปบ้านก็สามารถประกอบชิ้นส่วนให้เข้ารูปเป็นผลิตภัณฑ์ได้โดยสะดวกด้วยตนเอง

เรื่องหลักการออกแบบผลิตภัณฑ์ที่ได้กล่าวมาทั้ง 9 ข้อนี้เป็นหลักการที่นักออกแบบผลิตภัณฑ์ต้องคำนึงถึงเป็นหลักการทางสายก่อที่ได้กล่าวไว้ในข้อบนเพอย่างกว้าง ครอบคลุมผลิตภัณฑ์ไว้ทั่วทุกกลุ่มทุกประเภทในผลิตภัณฑ์แต่ละชนิดนั้น อาจจะไม่ต้องคำนึงหลักการดังกล่าวครอบทุกข้อก็ได้ ขึ้นอยู่กับความซับซ้อนของผลิตภัณฑ์หรือผลิตภัณฑ์บางชนิดก็อาจจะต้องคำนึงถึงหลักการดังกล่าวครอบคลุมทุกข้อ เช่น ออกแบบผลิตภัณฑ์ไว้แขวนเสื้อ ก็คงจะเน้นหลักการด้านประ予以ชนใช้สอย ความสะดวกในการใช้และความสวยงามเป็นหลัก คงจะไม่ต้องไปคำนึงถึงด้านการซ่อมแซม เพราะไม่มีกลไกซับซ้อนอะไร หรือการขนส่ง เพราะขนาดจำกัดตามประ予以ชนใช้สอยบังคับ เป็นต้น ในขณะที่ผลิตภัณฑ์บางอย่าง เช่น ออกแบบผลิตภัณฑ์รถยนต์ ก็จำเป็นที่นักออกแบบจะต้องคำนึงถึงหลักการออกแบบผลิตภัณฑ์ครบทั้ง 9 ข้อ เป็นต้น

### ข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบเด็นท์

#### 2.1.2 ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับการออกแบบเด็นท์

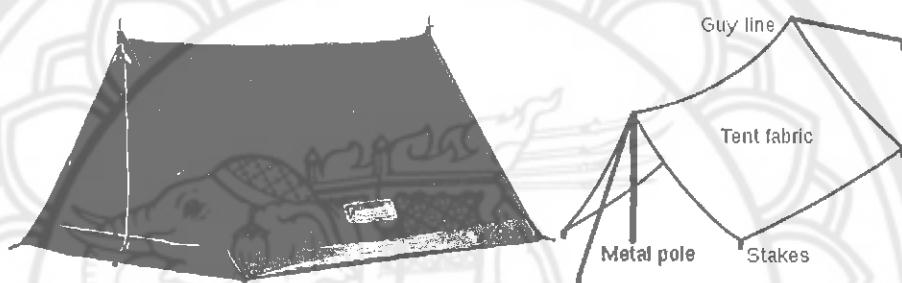
ในการออกแบบเด็นท์ผู้ออกแบบต้องคำนึงถึงสิ่งต่างๆ ดังนี้

1. โครงสร้างเด็นท์ที่จะใช้ผลิต ควรมีลักษณะที่สามารถรองรับน้ำหนัก และกระจายน้ำหนักได้เมื่อถูกแล้วมีความมั่นคง แข็งแรง รูปทรงสามารถต้านทานแรงลมได้
2. การวางแผนหน้าต่าง ควรเลือกตำแหน่งที่ไม่สูงหรือต่ำจนเกินไป หากต้องการเด็นท์ที่รับลม ระยะอากาศได้ดี ควรออกแบบหน้าต่างให้มีขนาดกว้างกว่าปกติ ตัวหน้าต่างต้องมีต่างข่ายกันแมลง และชิปปูที่สำหรับปิดผ้าผันนั่งเด็นท์ เพื่อป้องกันการมองเห็นจากภายนอกในเวลาส่วนตัว
3. ประตูเด็นท์ ควรมีความสูง ระดับ 115 เซนติเมตรขึ้นไป เพื่อความสะดวกในการก้มตัวเข้าเด็นท์ไม่ให้ผู้ใช้งานต้องก้มมากจนเกินไป และประตูความกว้าง 2 ชั้นคือ ชั้นตาข่ายด้านใน และชั้นผ้าผิดด้านนอก การวางแผนของประตูหันไปในจุดที่สะดวกต่อการเข้าออก เป็นต้น

4. พลายชีท เต็นท์ที่ดีควรมีพลายชีทสำหรับกันน้ำค้างลงเวลากลางคืน และกันแดดเวลากลางวัน วัสดุที่เหมาะสมสำหรับทำพลายชีทคือ ผ้าร่มเคลือบพิชู เพราะมีลักษณะบางเบา และกันน้ำ กันยูวีได้
5. วัสดุสำหรับทำตัวผนังเต็นท์ควรเลือกใช้ ผ้าที่มีความโปร่ง อากาศผ่านได้ แต่ไม่บางจนเกินไป
6. เสาเต็นท์ ควรมีลักษณะแข็งแรง ใช้งานง่าย และทนทาน
7. สมอูก เต็นท์นอนทุกเต็นท์จะต้องมีสมอูกเพื่อใช้สำหรับยืดเต็นท์กับพื้นที่ไม่ให้เต็นท์ปลิว หรือขยับตามแรงลม

### 2.1.3 รูปแบบเต็นท์

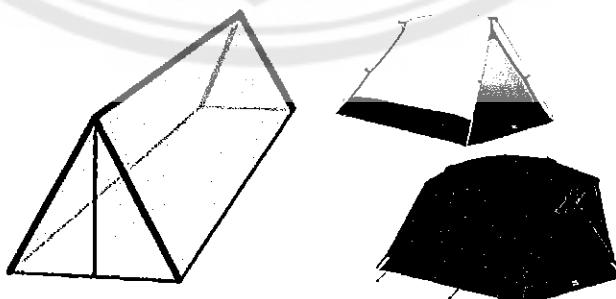
#### 1. เต็นท์แบบสามเหลี่ยม (Pup Tent)



(ภาพที่ 2 รูปเต็นท์แบบสามเหลี่ยม)

- คือเต็นท์ที่ใช้เสาเต็นท์และสมอูกในการกาง โดยจะมีเสาเต็นท์ 2 ข้างบริเวณประตูเป็นทारีด โครงเต็นท์ เต็นท์ลักษณะนี้จำเป็นต้องใช้สมอูกและเชือกขึงตามมุมเพื่อทำการยืดเต็นท์ เมื่อกางเสร็จแล้วจะมีลักษณะคล้ายสามเหลี่ยมทรงปริซึม ข้อเสียของเต็นท์ชนิดนี้คือการยกและพับที่ใช้สอยไม่มาก เพราะจะเสียพื้นที่บริเวณมุมเต็นท์ เพราะผนังจะมีลักษณะลาดเอียง และมักจะมีน้ำเกาะบริเวณผนังเต็นท์ แต่ในบางครั้งในปัจจุบันก็มีการออกแบบใหม่พลายชีสอีกชั้นหนึ่งเพื่อกันฝน

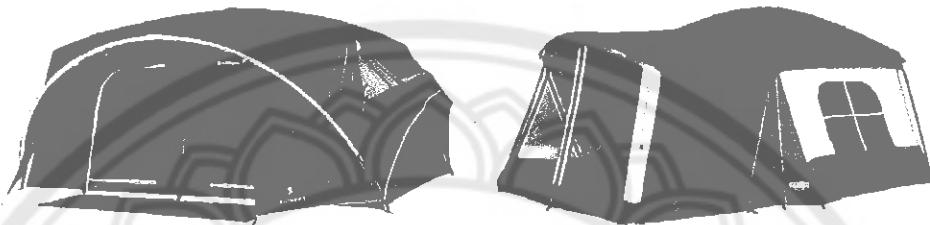
#### 2. เต็นท์โครง (A Frame)



(ภาพที่ 3 รูปเต็นท์แบบโครง )

- เต็นท์โครงจะมีลักษณะคล้ายกับเต็นท์แบบสามเหลี่ยม แต่จะมีลักษณะของโครงสร้างต่างไปโดยแทนที่จะมีเสาหั้งสองด้านของตัวเต็นท์เพื่อยึดตัวเต็นท์ แต่จะใช้โครงเหล็กกลักขัณฑ์คล้ายกับตัว A ยึดกับแกนที่มีลักษณะเป็นแนวยาวขนาดกับตัวเต็นท์ด้านบนพื้นที่ใช้สอยจะมีมากกว่าแบบสามเหลี่ยม เต็นท์ลักษณะนี้จะต้องปักสมอบกเพื่อยึดตัวเต็นท์ให้เกิดความแข็งแรง (คล้ายกับเต็นท์แบบสามเหลี่ยม)

### 3. เต็นท์ทรงบ้าน (Cabin)



(ภาพที่ 4 รูปเต็นท์แบบทรงบ้าน)

- เป็นเต็นท์ที่ถูกพัฒนามาใช้กับกิจกรรมเดินทางด้วยรถ ซึ่งไม่มีข้อจำกัดเรื่องการขนย้าย สามารถแบ่งเป็น ห้องหรือพื้นที่ทำกิจกรรมโดยเปลี่ยนเป็นฟลายชีท

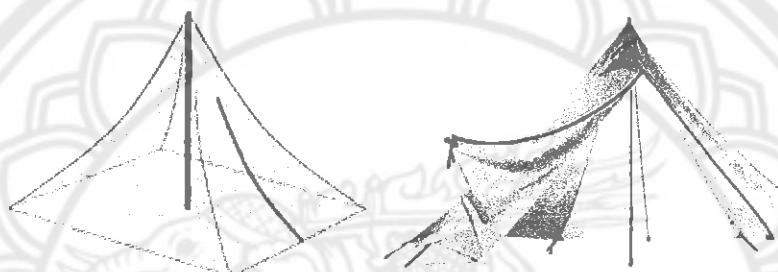
### 4. เต็นท์โดม (Dome)



(ภาพที่ 5 รูปเต็นท์แบบโดม)

- เต็นท์โดม คือเต็นท์ที่ใช้โครงเสาไฟเบอร์ในการราก แต่จะใช้สมอ捆เพื่อยึดเต็นท์ให้อยู่กับที่ เท่านั้น จะเห็นได้ว่าเต็นท์โดมมีคุณสมบัติที่โดยเด่นและเหนือกว่าเต็นท์สามเหลี่ยมมากโดยเฉพาะ คุณสมบัติที่เกลื่อนย้ายง่ายและกว้างได้ทุกพื้นที่ เพราะในบางครั้งเรามีความจำเป็นที่จะต้องการเต็นท์บนพื้นดินที่แข็งมาก ,บนลานหิน ,บนลานปูน หรือบนพื้นที่ที่ไม่อ่อน弱 อาจจะต้องสมอ捆ได้ และในบางครั้ง เราเกิดต้องมีการย้ายพื้นที่การเต็นท์ในขณะที่การเต็นท์ไปแล้ว เช่น กางอยู่บนรังมด หรือมีเศษไม้ เศษหิน อุด္ดู่เต็นท์ เราเกิดสามารถที่จะยกเต็นท์โดมออกแล้วย้ายหรือยิบเศษไม้เศษหินเหล่านั้นออกไปได้โดย ไม่ต้องเสียเวลาการเต็นท์ใหม่ เมื่อันเต็นท์สามเหลี่ยม

#### 5. เต็นท์แบบกระโจม (Tee Pee)



(ภาพที่ 6 รูปเต็นท์แบบกระโจม)

- เต็นท์กระโจมจะมีลักษณะคล้ายกับกระโจมของอินเดียแดง โดยจะมีเสาเพียงต้นเดียว ลักษณะ ของเต็นท์ชนิดนี้จะเหมือนกับมีฝาหลายชั้นคลุมพื้นไว้เป็นรูปกระโจมเท่านั้น โดยจะมีเสาอยู่ตรงกลาง ทางเข้าของเต็นท์ชนิดนี้จะเอียงตามความชันของกระโจม พื้นด้านล่างเมื่อการเสร็จจะไม่เป็นสีเหลี่ยม เพราะจะเสียพื้นที่ตรงความชันของกระโจม ข้อดีของเต็นท์กระโจมจะมีน้ำหนักเบาและติดตั้งง่าย เพราะมีเสาเพียงแค่ต้นเดียว (แต่บางแบบก็มีการพัฒนาให้มีเสาสองต้น เพื่อเพิ่มพื้นที่ด้านใน) ข้อเสีย ของเต็นท์ชนิดนี้ไม่สามารถใช้กับสภาพอากาศที่ฝนตก เพราะน้ำอาจเข้าได้

#### 6. เต็นท์แบบอุโมงค์ (Tunnel or Hoop)

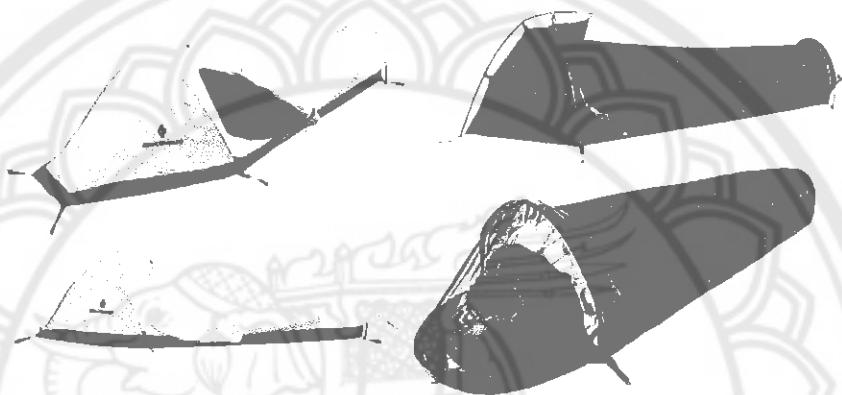


(ภาพที่ 7 รูปเต็นท์แบบอุโมงค์)

- เต็นท์แบบอุโมงค์จะใช้เสาประมาณ 2-3 เสา โดยเสาจะสามารถอิ่มรูปได้คล้ายกับห่วงครึ่ง วงกลม ทำให้มีลักษณะคล้ายกับอุโมงค์ถ้านำมาเรียงต่อกัน โดยสาห์โค้งเป็นครึ่งวงกลมนี้จะทำหน้าที่

ยีดตัวเด็นท์ไว้ พื้นที่ใช้สอยของเต็นท์ลักษณะนี้จะค่อนข้างมาก เพราะเป็นทรงสูงจะไม่เสียพื้นที่กับการลาดเอียงของผนังเต็นท์ ขนาดของเต็นท์ชนิดนี้จะไม่ใหญ่มาก (ส่วนใหญ่จะนอนไม่เกิน 4 คน) เพราะถ้ามีขนาดใหญ่จะทำให้รูปทรงไม่สามารถต้านลมได้ ข้อดีของเต็นท์ชนิดนี้คือการง่าย น้ำหนักเบา พื้นที่ใช้สอยมาก ส่วนข้อเสียคือกันลมได้ไม่ดี เพราะมีความลาดชันของผนังเต็นท์น้อยทำให้ต้านลม เต็นท์ชนิดนี้บางครั้งก็มีอุปกรณ์เสริมเพิ่มเติมเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพของเต็นท์ เช่น ฝ้ายซีสกันฝน ฯลฯ ทั้งนี้ขึ้นกับผู้ผลิตเต็นท์ว่าจะทำอุปกรณ์เสริมชนิดใดออกมา

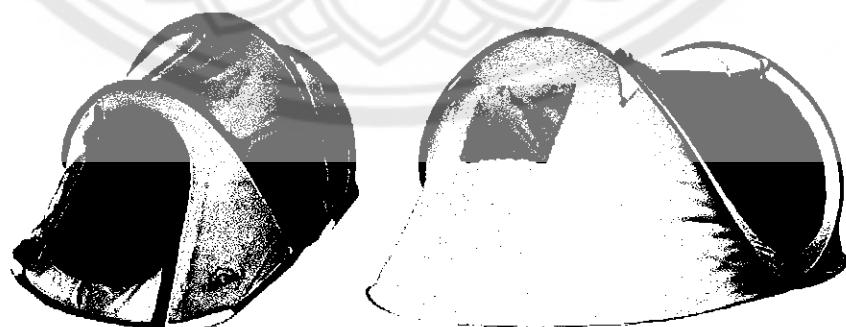
#### 7. เต็นท์แบบกึ่งถุงนอน (Bivy Sacks)



(ภาพที่ 8 รูปเต็นท์แบบกึ่งถุงนอน)

- เต็นท์ลักษณะนี้จะมีลักษณะคล้ายกับถุงนอนแต่จะมีส่วนที่ใช้ครอบศีรษะ ซึ่งมีลักษณะคล้ายกับเต็นท์เล็ก ๆ บนศีรษะ เต็นท์ลักษณะนี้จะมีพื้นที่ใช้สอยน้อย แค่นอนไปกีทีเต็มแล้ว และไม่เหมาะสมกับสภาพภูมิอากาศที่ฝนตก เพราะกันฝนได้ไม่ดี เหมาะสำหรับอากาศแบบทวี ฯ ไป หากเกรงว่าฝนจะตก ก็อาจจะใช้ฝ้ายซีสกันฝนอีกชั้นหนึ่ง เราจะไม่ค่อยเห็นเต็นท์ลักษณะนี้กันมากนัก ข้อดีของเต็นท์ชนิดนี้คือน้ำหนักเบา เหมาะที่สุดสำหรับการอนดูดาว

#### 8. เต็นท์สปริง (Spring)



(ภาพที่ 9 รูปเต็นท์แบบสปริง)

- เป็นเต็นท์ที่ใช้ขาด漉อดสปริงเป็นโครงอยู่ภายในดังนั้นมันจึงเป็นเต็นท์ที่การง่ายที่สุดในบรรดาเต็นท์ ชนิดทั้งหมด คือแค่ยกขึ้นไปในอากาศโครงสปริงก็จะดันตัวเต็นท์ให้ติดตั้งการเสริมสร้างในพริบตา เต็นท์ชนิดนี้ขนาดเพียง 2-3 คนนอนเท่านั้น

#### **2.1.4 ส่วนประกอบและโครงสร้างของเต็นท์**

##### **1. เสาโครงเต็นท์**

เป็นส่วนโครงสร้างที่สำคัญที่จะช่วยให้เต็นท์ทรงตัวอยู่ได้ เสาเต็นท์ในสมัยก่อนจะใช้ไม้เป็นส่วนใหญ่ ต่อมาได้มีการพัฒนามาใช้เสาอลูมิเนียมเป็นท่อนๆ แล้วนำมาต่อ กัน เราจะเห็นเสาโครงเต็นท์แบบนี้ได้จากเต็นท์สามเหลี่ยมหรือเต็นท์แบบครอบครัวที่มีรูปทรงแบบบ้าน ปัจจุบันได้มีการนำวัสดุที่มีคุณสมบัติในการใช้งานได้ดีกว่ามาทำเป็นเสาเต็นท์ อย่างเช่นไฟเบอร์กลาสที่เราจะเห็นได้จากเต็นท์โดมทั้งหลาย ไฟเบอร์กลาสได้รับความนิยมจากผู้ผลิตเต็นท์มากที่สุด เนื่องจากมีน้ำหนักไม่มาก สามารถออกแบบเต็นท์ให้มีรูปทรงที่แตกต่างไปจากเดิม ข้อสำคัญคือเรื่องของต้นทุนในการผลิตถูก เสาไฟเบอร์กลาสนั้นมีรายเกรดเส้าที่มีคุณภาพดีก็จะอยู่ได้นาน อาจจะอยู่ไปตลอดการใช้งานในกรณีที่ใช้งานไม่นักมากนัก

##### **2. ตัวเต็นท์**

คือส่วนที่เหนือจากพื้นเต็นท์ขึ้นมา บางครั้งเราอาจจะเรียกว่าผังนังเต็นท์จะใช้ผ้าที่มีคุณสมบัติในการระบายอากาศได้ดีมาทำเป็นตัวเต็นท์ นอกจากนี้ในบางครั้งที่ต้องการระบายอากาศมากเป็นพิเศษก็จะใช้ผ้าตาข่ายที่สามารถป้องกันรั้น โรมาทำเป็นตัวเต็นท์

##### **3. พื้นเต็นท์**

คือส่วนล่างสุดของเต็นท์ที่ติดกับพื้นดิน พื้นเต็นท์ที่ดีจะต้องกันน้ำ กันความชื้นจากพื้นดินไม่ให้เข้ามาสู่ภายในเต็นท์ได้ อีกทั้งยังต้องมีความทนทานต่อการใช้งานไม่ฉีกขาด หรือแตกก่อนเวลาอันควร

##### **4. ฟลายซีท**

ขึ้นส่วนสำคัญที่จะช่วยให้ตัวเต็นท์ไม่เปียกเมื่อฝนตกลงมา ฟลายซีทหรือผ้ากันฝนจะต้องใช้ผ้าที่ได้รับการเคลือบน้ำยากันน้ำมาแล้วเป็นอย่างดี

##### **5. ประตู หน้าต่าง และช่องระบายอากาศ**

เต็นท์ก็เหมือนกับบ้านแต่เป็นบ้านเคลื่อนที่ของเรา ซึ่งจะต้องมีทางเข้าคือประตูและหน้าต่างที่สามารถระบายอากาศได้ดี

##### **6. สมอูกและเชือก**

ไม่ว่าจะเป็นเต็นท์แบบสามเหลี่ยมหรือเต็นท์โดม จำเป็นจะต้องมีสมอูกและเชือกเพื่อทำหน้าที่ยึดเต็นท์ให้ติดกับพื้นดิน เพื่อป้องกันเต็นท์ไม่ให้ลิวหายไปตามสายลมหรือป้องกันเต็นท์เสียหายในยามที่เต็นท์ต้องต่อสู้กับลมแรง

### 2.1.5 วัสดุที่ใช้ในการออกแบบเต็นท์ (ทรงชัย อังกاثิพย์, 2550.)

#### 1.ไฟเบอร์กลาส

ใช้ในการทำเสาเต็นท์ที่เราเห็นเป็นสีดำ, สีฟ้า, สีเหลือง เป็นต้น มีลักษณะเป็นเส้นกลมขนาดเส้นผ่าศูนย์กลางตั้งแต่ 6, 8, 12, 14 มิลลิเมตร ขนาดเส้นผ่าศูนย์กลางนั้นมีผลโดยตรงต่อความแข็งแรงและรูปทรงเต็นท์ เสาที่มีขนาดเล็กสามารถโค้งงอให้เข้ากับรูปทรงต่างๆ ได้ดีกว่าเสาใหญ่ แต่ทั้งนี้มันจะ แปรผันเรื่องของความแข็งแรง เสาที่มีขนาดเด็กจะมีความแข็งแรงน้อยกว่าเสาขนาดใหญ่ แต่เรื่องขนาดมิใช่ปัญหาใหญ่ ผู้ผลิตแก้ไขด้วยการใช้จำนวนเสามากขึ้น พร้อมกับรูปทรงกีฬาสามารถช่วยให้เต็นท์มีความแข็งแรงได้ไม่ยาก เสาไฟเบอร์กลาสนั้น มีคุณภาพหลายระดับ เสาคุณภาพดีจะต้องมีความแข็งแรงสูง สามารถโค้งงอตามรูปแบบเต็นท์ได้โดยไม่แตกหัก มีอายุการใช้งานนาน

#### 2.อลูมิเนียมหรืออลูมินั่ม ใช้ในการทำเสาเต็นท์

หลายคนคงสงสัยว่า อลูมิเนียมและอลูมินั่มว่ามันต่างกันอย่างไร มันคือวัสดุประเภทเดียวกันแต่ต่างกันที่ส่วนผสม โดยแท้จริงแล้ว ทางผู้ผลิตต้องการเรียกเพื่อให้เกิดความแตกต่าง ก็เนื่องจากเสาเต็นท์ที่ในยุคแรกกับในยุคปัจจุบันนั้นมีความต่าง แต่เมื่อก่อนหนึ่งที่เป็นวัสดุประเภทอลูมิเนียมที่เราเห็นเดียว กัน อลูมิเนียมที่เราคุ้นเคยและได้ยินอยู่บ่อยๆ ในความเป็นจริงแล้วถ้าเป็นอลูมิเนียมบริสุทธิ์จะไม่สามารถนำมาทำเสาเต็นท์ได้ เพราะไม่มีความแข็งแรงพอ เมื่อจากมันอ่อนเกินไป ดังนั้นผู้ผลิตจึงต้องมีการใส่สารบางชนิดเข้าไป เพื่อปรับคุณสมบัติของอลูมิเนียมให้มีความแข็งแกร่งเพิ่มมากขึ้น ไม่ว่าจะเป็นแมงกานิส สังกะสี ฯลฯ อลูมิเนียมที่ใส่สารเพิ่มเติมเข้าไปเพื่อให้คุณสมบัติสีขึ้นใช้งานได้มากขึ้น เราเรียกว่า "อัลลอย" เพราะไม่ใช่อลูมิเนียมบริสุทธิ์แล้ว

อลูมินั่ม วัสดุชนิดนี้ต่างกันอย่างไรกับอลูมิเนียม ในปัจจุบันเทคโนโลยีทางวัสดุศาสตร์ก้าว้ำไปมาก เหล็กมิใช้วัสดุที่มีความแข็งมากกว่าคริโนโลก เมื่อต้องเทียบต่อน้ำหนักและปริมาตรเครื่องบินในปัจจุบันนี้ส่วนประกอบเกือบทั้งหมดใช้อลูมินั่มอัลลอยทั้งนั้น เจ้าอลูมินั่มคือวัสดุที่ผ่านกระบวนการผลิตที่ใช้เทคโนโลยีสูง ไม่ว่าจะเป็นเรื่องส่วนผสม การผลิตหล่อรีดขึ้นรูปอีกทั้งมีการอบด้วยความร้อน เพื่อให้มีความแข็งแรงและแข็งแกร่งมากที่สุด โดยมีน้ำหนักเบาอลูมินั่มอัลลอยที่ใช้ในเครื่องบินเราระยะก่อนนี้ว่าอยู่ในระดับอากาศยาน เสาเต็นท์ที่ใช้อลูมินั่มระดับอากาศยานจึงมีความแข็งแรงสูงมากกว่าเสาอลูมิเนียมรุ่นแรกๆ และมีน้ำหนักเบากว่ามาก ดังนั้นผู้ผลิตจึงต้องการเรียกวัสดุอัลลอยทั้งสองตัวนี้ให้มีความแตกต่างเท่านั้นเอง

อลูมินั่มระดับอากาศยานที่นำมาใช้ทำเสาเต็นท์ส่วนใหญ่ที่ใช้กันอยู่ในเกรด 7075 และ 6061 ซึ่งก็เป็นอลูมินั่มในระดับเดียวกับที่ใช้ในการผลิตจักรยานมาแทนใบคินชันนี้ เต็นท์ที่ใช้เสาอลูมินั่มเกรดเหล่านี้จะมีความแข็งแรงมากนั่นเอง

### 3.ผ้าเต็นท์

เรารสามารถแบ่งของตามลักษณะการใช้งานได้ 2 แบบคือตัวเต็นท์และพื้นเต็นท์ สำหรับตัวเต็นท์ผู้ผลิตส่วนใหญ่จะใช้ผ้าใบล่อนหรือภาษาชาวบ้านที่เราเรียกว่า "ผ้าร่ม" นั่นเอง ผ้าใบล่อนดังกล่าวที่จะนำมาใช้ทำตัวเต็นท์จะต้องมีคุณสมบัติที่อากาศผ่านได้ เนื่องจากเราต้องให้อากาศและความอับชื้นในขณะใช้งานสามารถกระจายออกสู่ด้านนอกได้ เพื่อป้องกันการเกิดการกลับตัวเป็นหยดน้ำภายในเต็นท์ ผ้าใบล่อนที่ผู้ผลิตส่วนใหญ่ใช้จะมีรหัส 190T ,190T-Ripstop ผ้าชนิดนี้จะคุ้นตาคือมีลักษณะเป็น ตาข่าย ทั้งนี้เพื่อเพิ่มความแข็งแรงให้แก่เนื้อผ้า นอกจากนี้แล้วยังมีผ้ามุ้งที่ออกแบบมาพิเศษที่สามารถป้องกันแมลงอย่างจำพวกรินไม้ให้เข้ามาได้อีกด้วย มุ้งแบบนี้จะอยู่ตามจุดต่างๆ อย่างเช่นที่ประตู หน้าต่างหรือหลังคาเต็นท์ทั้งนี้เพื่อช่วยรบกายอากาศอีกทางหนึ่งด้วย

### 4.พื้นเต็นท์

พื้นเต็นท์ที่ดีคือสามารถป้องกันความเปียกชื้นได้ดี ดังนั้นผ้าที่จะนำมาใช้ทำพื้นเต็นท์จะต้องมีคุณสมบัติกันน้ำ ผ้าที่ใช้ทำพื้นเต็นท์จะมี 2 ชนิด ชนิดแรกที่เราเรียกว่า PE WOVEN มีการเคลือบ PU กันน้ำอีกชั้นหนึ่ง PE WOVEN ต่างจาก PP หรือที่เรารู้จักในนามผ้ากระสอบที่นำมาใช้ทำถุงปุ๋ย ผ้า PP ที่ใช้ทำถุงปุ๋ยนั้นไม่สามารถทนต่อแสงแดด และฝน เราจึงเห็นได้ว่าเมื่อถุงปุ๋ยถูกแดดรain นานก็จะขาด เปือยง่าย ผ้า PE WOVEN จะถูกนำมาใช้ในการทำพื้นเต็นท์มากที่สุด เนื่องจากมีคุณสมบัติครบถ้วน อีกทั้งมีความหนาเหมาะสมกับพื้นที่ในบ้านเราราที่ไม่ค่อยราบรื่นนัก ในการผลิตเต็นท์ นอกจากการเย็บปกติแล้วถ้าเป็นเต็นท์คุณภาพสูง มักจะมีการเคลือบทับที่รอบตะเข็บอันเป็นการป้องกันน้ำเข้าเต็นท์อีกด้วย (สังเกตเต็นท์สามเหลี่ยม เมื่อเรารีบติดด้วย ยามฝนตกน้ำจะไหลซึมลงตามรอยตะเข็บ) การเคลือบทับรองเรียกว่า "Seamseal" นอกจากการใช้ผ้า PE WOVEN แล้วยังมีการใช้ผ้าใบล่อนนำมาทำเป็น พื้นเต็นท์ ผ้าใบล่อนที่ใช้จะมีการเคลือบ PU กันน้ำทับอีกชั้นหนึ่ง ทั้งนี้เพื่อลดน้ำหนักตัวเต็นท์ที่ได้ค่อนข้างมากที่เดียว

### 5.ฝ้ายซิท (Rainfly fabric)

ผ้าชิ้นนี้จะเป็นตัวป้องกันน้ำฝนไม่ให้เข้มเข้าสู่ตัวเต็นท์อีกทั้งป้องกันการกลับตัวเป็นหยดน้ำภายในเต็นท์อีกด้วย ผ้าที่ใช้ทำฝ้ายซิทส่วนใหญ่จะใช้ในล่อน 190 และ 210 ที่เคลือบ PU ตั้งแต่ 400-2000 mm. การเคลือบ PU มากก็จะสามารถป้องกันน้ำฝนได้มาก นอกจากมีการใช้ผ้าใบล่อนดังกล่าวมาทำเป็น ฝ้ายซิทแล้ว เต็นท์คุณภาพสูงที่มีราคาแพงมากๆ จะใช้ผ้าที่เราเรียกว่า GORE-TEX นำมาทำเป็นฝ้ายซิทอีกด้วย ผ้าชนิดนี้มีคุณสมบัติที่ยอดเยี่ยมคือพื้นผิวด้านนอกสามารถป้องกันน้ำเข้าได้เป็นอย่างดี แต่พื้นผิวด้านในจะยอมให้อากาศผ่านออกไปได้ ซึ่งคุณสมบัติแบบนี้จะช่วยป้องกันการกลับตัวเป็นหยดน้ำได้อย่างเด็ดขาด อีกทั้งเราจะรู้สึกได้ถึงความโปร่งสบายมากกว่าเต็นท์ทั่วๆไป

## 6. เชือกและสมอบก

เชือกมีไว้เพื่อยึดโยงเด็นท์กับพื้นเพื่อป้องกันเด็นท์หลวไปตามแรงลมอีกทั้งเพิ่มความแข็งแรงของเด็นท์อีกด้วย เชือกที่ใช้คือไนล่อน เส้นเล็กที่มาพร้อมกับตัวปรับระดับสันยารของสาย ส่วนสมอบกจะใช้ยึดเด็นท์และเชือกลงกับพื้นวัสดุที่ใช้คือเหล็กเส้น นอกจากเหล็กแล้วยังมีสมอบกที่ทำจากพลาสติกและอลูมิnum ทั้งนี้เพื่อลดน้ำหนักโดยรวมของเด็นท์ เป็นการยกที่จะหลีกเลี่ยงไม่ใช้สมอบกที่ทำจากเหล็ก แต่เราภารกคดน้ำหนักสมอบกได้บ้างเล็กน้อยด้วยการลดขนาดเส้นผ่าศูนย์กลางของสมอบกให้เล็กลง โดยไปหาข้อต่อร้านขายเหล็กเส้นร้านใหญ่ๆ มีเหล็กชนิดหนึ่งที่เราเรียกว่า เหล็กสปริง ที่เป็นเส้นเลือกขนาดเส้นผ่าศูนย์กลางให้เล็กลงจากสมอบกเหล็กที่ใช้อยู่ประมาณ 10 % จากนั้นนำมาตัดและตัดตามแบบสมอบกเดิม เท่านี้เราภารกคดน้ำหนักลงได้อีกอย่างน้อยก็เกือบ 10% จากน้ำหนักสมอบกเดิม.

รูปแบบของสมอบก มีดังนี้

- สมอบก รูปเข้ม เป็นสมอบกที่มาเรียบร้อยกับเด็นท์ ทำได้ใช้ในภูมิประเทศเป็นดินได้ดี
- สมอบก รูปจาก เป็นสมอบกสมัยดั้งเดิมเอาไว้ใช้กับภูมิประเทศเป็นทราย หรือทะเลราย
- สมอบก รูปตัวไอ เป็นสมอบกที่ถูกความเจริญรุ่งเรืองให้มีด้านกระแทกแตกด้านหลายด้านจึงทำให้ยึดเกาะได้ดีในจิวเจียดทุกสภาพโดยยุ่ง
- สมอบก แบบถุงผ้า เป็นสมอบกที่ใช้กับทรายเฉพาะ ทำได้พับเก็บได้เล็กและไม่ทำร้ายแรง กับผ้าเด็นท์ในเวลาที่เก็บเด็นท์ในถุงเด็นท์
- สมอบก แบบเครื่องมือไขวรูปตัว X เป็นวัตถุ 2 ชิ้นแบบและตรงเจาะรูตรงกลางทั้ง 2 อัน เวลาจะใช้ก็การออกเป็นรูปตัว X ใช้กับพื้นทราย (สุคิจ วัฒนพรพรหม รัตนฯ ชินบุราวนนท์, 2554)

### ข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบเด็นท์เป้าลม

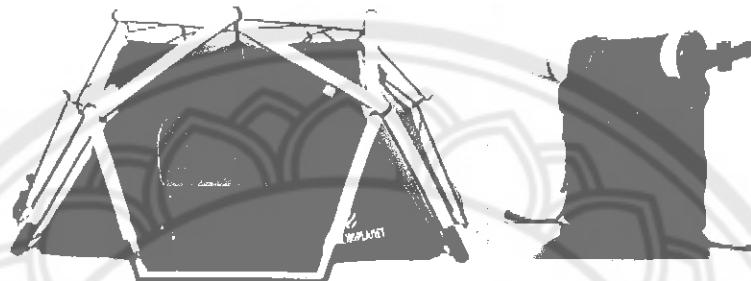
#### 2.1.6 ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับการออกแบบเด็นท์เป้าลม ในการออกแบบเด็นท์เป้าลมผู้ออกแบบต้องคำนึงถึงสิ่งต่างๆดังนี้

1. โครงสร้าง เเด็นท์เป้าลมจะเน้นโครงสร้างที่เบา ทนทาน แข็งแรง รูปทรงขั้นอยู่กับความเป็นไปได้ในการผลิต
2. วัสดุที่ใช้ หากเป็นงานเป้าลมทั่วไป เช่น อ่างน้ำ วัสดุจะเป็นพลาสติก แต่ในกรณีเด็นท์เป้าลมสามารถเลือกได้ 2 ชนิด คือ 2.1) ผ้าพีวีซี คุณสมบัติ แข็งแรง ทนต่อการฉีกขาด เป็นผ้าตัวเดียวกับที่ใช้ผลิตเรือยางเป้าลม ข้อเสียน้ำหนักมาก 2.2) พลาสติก ข้อดีน้ำหนักเบา ข้อเสีย ไม่ทนรอยขีดข่วน ฉีกขาดง่าย
3. กรรมวิธีการผลิต แบ่งเป็น 2 วิธีคือ 3.1) เย็บตะเข็บ เหมาะกับลักษณะงานที่ต้องเลี้ยงลม ด้วยเครื่องเป้าลมตลอดเวลา เพราะลมจะร็อวอกตามแนวตะเข็บที่เย็บ เช่น สเตเดอร์ ตุ๊กตาลม เป็นต้น 3.2) การรีดความร้อน จะเหมากับลักษณะชิ้นงานที่ต้องการสูบลมเพียงครั้งเดียว หรือเรียกว่า แบบปิดจุก เช่น อ่างน้ำเด็ก ห่วงยาง เป็นต้น

### 2.1.7 รูปแบบเต็นท์เป้าลม

#### 1.เต็นท์เป้าลมสำหรับพักผ่อน

เต็นท์เป้าลมสำหรับพักผ่อน เป็นเต็นท์เป้าลมที่มีลักษณะที่เป็นเป้าลมเฉพาะจุด เช่น เป็นส่วนเป้าลมที่เสาเต็นท์ ผนังเต็นท์ เป็นต้น ส่วนใหญ่ นิยมออกแบบให้เป้าลมที่เสาเต็นท์ เพื่อเป็นการเพิ่มความง่ายในการกาง เก็บ เต็นท์ และลดน้ำหนักเต็นท์ให้มีน้ำหนักที่น้อยลง จึงส่งผลให้การใช้เต็นท์ชนิดนี้ง่ายขึ้น



(ภาพที่ 10 รูปเต็นท์เป้าลมสำหรับพักผ่อน)

#### 2.เต็นท์เป้าลมสำหรับงานภายใน

เต็นท์เป้าลมสำหรับงานภายใน เป็นเต็นท์เป้าลมที่ผลิตขึ้นเพื่อใช้สำหรับงานภายใน โดยเฉพาะ เนื่องจากรูปแบบ โครงสร้างถูกออกแบบมาให้สอดคล้องกับกิจกรรมในร่มเท่านั้น เช่น เต็นท์เป้าลมสำหรับเป็นฉากในงานเปิดตัวสินค้า บูทจัดแสดงงาน เป็นต้น



(ภาพที่ 11 รูปเต็นท์เป้าลมสำหรับงานภายใน)

#### 3.เต็นท์เป้าลมสำหรับงานภายนอก

เต็นท์เป้าลมสำหรับงานภายนอก เป็นเต็นท์เป้าลมที่ผลิตขึ้นเพื่อใช้สำหรับงานภายนอก โดยเฉพาะ เนื่องจากรูปแบบ โครงสร้างถูกออกแบบมาให้สอดคล้องกับกิจกรรมกลางแจ้ง เท่านั้น เช่น เป็นหลังคาในงานคอนเสิร์ต บูทจัดแสดงงานกลางแจ้ง เต็นท์ขายหาดสำหรับซื้ومากหาร เป็นต้น



(ภาพที่ 12 รูปเต็นท์เป้าลมสำหรับภายนอก)

#### 4.เต็นท์เป้าลมสำหรับงานโภชนา

เต็นท์เป้าลมสำหรับงานโภชนา จะมีรูปแบบที่หลากหลายมากที่สุด เพราะต้องช่วยส่งเสริมงานให้มีความน่าสนใจ สร้างจุดเด่นที่สามารถดึงดูดคนให้เข้ามาชุมนงได้ ด้วยการแต่งเติมสีสัน ลวดลายลงบนตัวเต็นท์ เต็นท์ประเภทนี้สามารถใช้ได้ทั้งภายในและภายนอกอาคารขึ้นอยู่กับวัตถุประสงค์ของการจัดงาน เช่น บูทแสดงสินค้า เวที เป็นต้น



(ภาพที่ 13 รูปเต็นท์เป้าลมสำหรับงานโภชนา)

##### 2.1.8 วัสดุที่ใช้ในการออกแบบเต็นท์เป้าลม

###### 1.ผ้าพีวีซี

สำหรับทำเสาเต็นท์ พื้นเต็นท์ ที่นอน และถังเป้าลม

ผ้า PVC เป็นผ้าโพลีเอสเทอร์ หรือเรียกอีกชื่อว่า ผ้าเส้นใยสังเคราะห์ ที่นำมาผ่านกระบวนการบวนการอย่างเนียนแน่น เนื้อผ้ามีความคงทนต่อการใช้งาน ผ้าไม่ขาดง่าย และจากนั้นก็นำพลาสติกมาเคลือบกับผ้าให้ดิดกัน ด้านหนึ่งเป็นผ้าและอีกด้านหนึ่งจะเป็นพลาสติก ผ้าจึงถูก สามารถป้องกันน้ำได้ มีความทนทาน ไม่ให้น้ำซึมตามรูผ้า เนื้อผ้า PVC ยังสามารถที่จะป้องกันแสงแดด กันน้ำฝนได้ แต่ก็จะมีอายุการใช้งานอยู่ที่ 1-2 ปี ตามลักษณะการใช้งานของผ้า ผ้า PVC สามารถนำมาทำถุงผ้า มีให้เลือกหลากหลายสี ราคาไม่แพง



(ภาพที่ 14 รูปผ้าพีวีซี)

## 2. ผ้าไนลอน(nylons)

สำหรับทำผนังเต็นท์



(ภาพที่ 15 รูปผ้าไนลอน 190T แบบไม่เคลือบPU)

ไนลอนหรือพอลิเอไมด์คือ พอลิเมอร์สังเคราะห์ชนิดแรกของโลก ปัจจุบันไนลอนมีหลายชนิด แต่ที่มีความสำคัญในด้านสิ่งทอ คือ ไนลอน 66 ในลอน 6 และไชคลิคไนลอน หรือ Qiana สมบัติของเส้นใยไนลอน

### 1) รูปร่างและโครงสร้างทางเคมี

ไนลอนจึงมีคุณสมบัติคุณภาพซึ่งได้แต่ค่อนข้างต่ำ การเรียงตัวของพอลิเมอร์ค่อนข้างเป็นระเบียบ แต่เนื่องจากพอลิเมอร์จัดตัวแบบพื้นเดียว จึงทำให้ไนลอนมีสมบัติยืดหยุ่นที่ดี ซึ่งทำให้มีความทนทานต่อ

การซัดสีค่อนข้างดี สำหรับ Qiana พอดิเมอร์ซัดเรียงตัวไม่เป็นระเบียบ จึงมีความเนียนกว่า ดูดความชื้นและระเหยไปได้เร็ว มีความยึดหยุ่นสูงกว่า

#### 2) สมบัติทางกายภาพ

ความเหนียว 4.6 "5.8 กรัม/เดนเยอร์ เมื่อเปรียกความเหนียวจะลดลงเป็น 4.1-5.1 กรัม/เดนเยอร์ สำหรับ Qiana ความเหนียวเป็น 3.3 กรัม/เดนเยอร์ ความคืนตัวดี ไม่ยับง่าย การดูดความชื้น 4.2 " 5%

#### 3) สมบัติทางเคมี

สารฟอกขาวชนิดที่มีคลอริน จะทำให้เส้นใยลดความแข็งแรง ควรใช้ไฮโดรเจน Peroxide 26% กรณีจะทำให้เส้นใยเปื่อยขาดได้ แต่ถ้าไม่ทำให้เกิดผลดังกล่าว ทนต่อสารทำละลายอินทรีย์ ถ้าถูกแสงแดดเป็นเวลานานจะลดความเหนียวแข็งแรง ทนต่อความร้อนได้ดีราบรอยเปื้อนที่ละลายในน้ำมันได้ จะยึดติดเส้นใยได้ง่ายกว่าราบรอยเปื้อนที่ละลายในน้ำสีย้อมที่ยอมติดได้ดี คือ สีกรดไดเรค วัต ดิสเพรส เบสิก และเมตัลไลส์

#### 4) สมบัติทางชีวภาพ

ใน lon มีความต้านทานต่อเชื้อราและแบคทีเรียได้พอควร แมลงจากวาก มด จิ้งหรีด หรือแมลงสาบ ถ้าหลงเข้าไปติดอยู่ในผ้าเป็นเวลานาน ๆ จะกัดกินผ้าได้

#### 5) การลอกติดไฟ

ลูกใหม้ช้า ๆ เปลาไฟจะดับไปเอง เถ้าหลอมและหยอดเป็นเม็ด ๆ เถ้าจะแข็ง ปีบไม่แตก

#### 6) การเป็นตัวนไฟฟ้า

มีสมบัติเป็นอนุน溥ไฟฟ้าและความร้อนที่ไม่ดี จึงสะ矜และความร้อนประจุไฟฟ้าสถิตได้ในขณะที่มีความชื้นต่ำ

### 3.ผ้าในlonเคลือบพีบี

สำหรับทำฟลายซีทกันน้ำค้าง



(ภาพที่ 16 รูปผ้าในlon 190T แบบเคลือบPU)

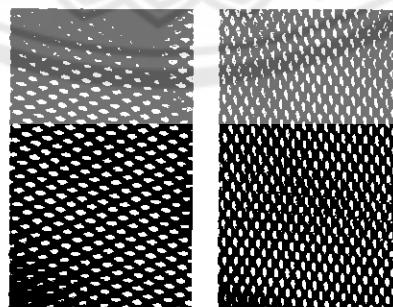
การเคลือบพื้นหรือ โพลียูรีเทนผลิตจากปฏิกิริยาของโพลีออลกับไดโอดีไซยาเนทหรือโพลีเมอริก ไดโอดีไซยาเนท โดยมีตัวเร่งปฏิกิริยาที่เหมาะสม โพลียูรีเทนส่วนใหญ่เป็นพลาสติกชนิดเทอร์โมเซ็ต คือ ไม่สามารถหลอมเหลวและขึ้นรูปใหม่ได้ ซึ่งผลิตออกมากลายรูปแบบได้แก่ เป็นฟิล์มยืดหยุ่น โฟนแข็ง สารเคลือบป้องกันสารเคมี การ สารผนึก และอีเลสโตเมอร์ ដื่นนำมาเคลือบลงบนผ้าจะทำให้ผ้าชนิดนั้นเกิดคุณสมบัติในการป้องกันการซึมผ่าน น้ำค้าง

#### การใช้ประโยชน์และการดูแลรักษา

ผ้าในลอนใช้ประโยชน์ได้มากทั้งที่เป็นเสื้อผ้าและของใช้ในบ้าน ที่ใช้ทำเป็นเสื้อผ้า ได้แก่ เสื้อผ้าชั้นในสตรี ถุงเท้า ถุงน่อง เสื้อผ้านักกีฬา เสื้อผ้าเด็กน้ำจะใช้ผ้าในลอนถัก ชุดว่ายน้ำ เสื้อกันลม เสื้อกันฝน ชุดเล่นสกี แจ็คเก็ตกันหนาว อุปกรณ์การออกแคมป์ เช่น ผ้าใช้ทำเต็นท์ กระเปา ถุงนอน เชือก ประโยชน์จากในลอนที่ไม่ใช่เสื้อผ้าคือ ใช้ทำเครื่องตกแต่งบ้าน หรือที่อยู่อาศัย เช่น พรหมปูพื้น ผ้าบุเก้าอี้ นอกจานี้ในลอนยังใช้ทำร่ม ร่มชูชิพ ใบเรือ การดูแลรักษาผ้าในลอนทำได้ง่าย ซักในน้ำได้โดยใช้ผงซักฟอก แห้งเร็ว ไม่ควรตากแดด สาหบผ้าขาวเมื่อใช้ไปนาน ๆ มักจะเปลี่ยนเป็นสีเทาอ่อน ๆ ควรใช้สารฟอกขาวชนิดเบอร์ออกไซด์หรือเบอร์บอร์ต จะทำให้ผ้ากลับขาวไว้ได้ ผ้าในลอนไม่เย็บง่าย แต่ถ้าต้องการรีดควรรีดที่อุณหภูมิระหว่าง 150 C -175 C (300 -350 F ) ในลอน 6 รีดที่อุณหภูมิไม่เกิน 150 C (300 F ) ผ้าในลอนจะสมประจุไฟฟ้าสถิตได้ในภาวะที่มีความชื้นต่ำ ซึ่งทำให้เกิดปัญหาแก่ผู้สวมใส่ เพราะเสื้อผ้าชั้นในจะแนบติดกับร่างกาย ขากรงเงินไม่ทิ้งตัว ผู้ใช้เสื้อผ้าดังกล่าวอาจแก้ปัญหาได้โดย ใช้สารป้องกันการสะสมประจุไฟฟ้าสถิต ตกแต่งเสื้อผ้า ภายหลังการซักควรเก็บผ้าในลอนที่มีสีไว้ให้พ้นจากแสงแดด และแสงฟลูออเรสเซนต์ เพราะนอกจากจะป้องกันการเสื่อมสภาพของเส้นใย ยังป้องกันสีซีดได้ด้วย ( ดร.บรรชนี พัทธารักษ์ ภาควิชาเคมีอุตสาหกรรม คณะ วิทยาศาสตร์ ม.เชียงใหม่ , 2555 )

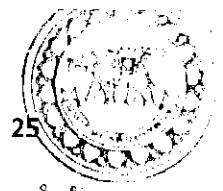
#### 4. ตาข่าย

สำหรับทำถุงตาข่ายเก็บของภายในเต็นท์



(ภาพที่ 17 รูปตัวอย่างผ้าตาข่าย)

16845873



21 ๐๘ ๒๕๖๙

### 2.1.9 กรรมวิธีการผลิตเด็นท์เป้าลม

กรรมวิธีการผลิต

#### 1.Raw Material เลือกวัสดุ



#### 2.Auto Cutting ตัดแพทเทิลตามแบบ



#### 3.Double Stitching เย็บผ้าประกบเป็นชิ้นงาน



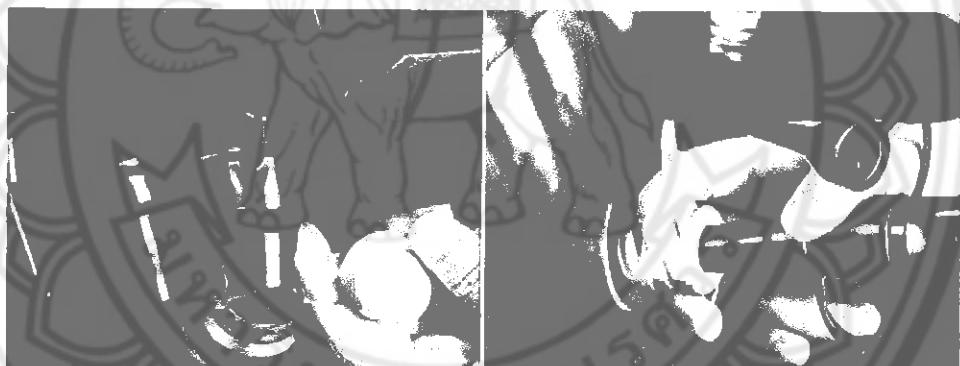
#### 4.Welding Machine ประกอบขึ้นรูปทรงด้วยวิธีการอัดการรีดร้อน



5.Install ประกอบขึ้นงานหั้งหมุดเข้าด้วยกัน ติดจุกลม ขาตั้ง ลงไป



6.QC ตรวจสอบ เช็คผล

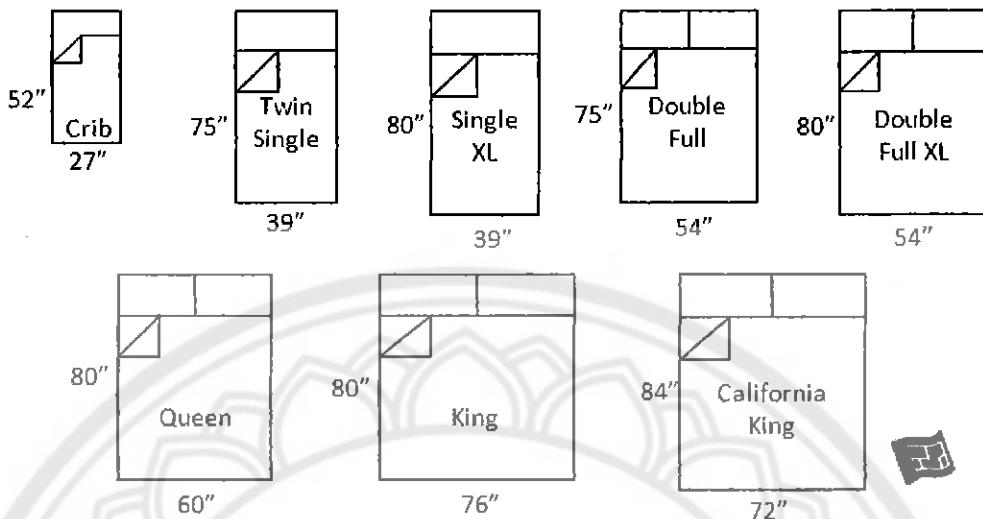


7.Packing บรรจุเติ่นท่อการขนส่งต่อไป



(ภาพที่ 18 ภาพขั้นตอนการผลิต)

### 2.1.9 หลักสี่รัฐศาสตร์



(ภาพที่ 19 รูปขนาดของเตียงนอนตามมาตรฐานสากล)

#### ขนาดเตียง

**Single/Twin** ขนาด  $3.5\text{ฟุต} \times 6.5\text{ฟุต}$  หรือที่เรามักจะเรียกว่าเตียงเดี่ยว เตียงเดี่ยววนอนได้คนเดียว ถ้าจะนอนสองคนก็คงไม่มีว่างกันแต่คงต้องต้องรักกันจริงๆ แล้วก็ห้ามนอนด้วยกัน เพราะอีกคนอาจจะตกลงมาจากเตียงได้ ๆ พื้นที่นอนค่อนข้างจะพอดีตัวสำหรับผู้ใหญ่หนึ่งคน เหลือพื้นที่ด้านข้างเล็กน้อย ถ้าเป็นคนที่ไม่คุ้นกับเตียงเด็กฯ เวลานอนอาจจะรู้สึกเกร็งฯ กลัวว่าถัดไปนาแล้วจะพลาดตกเตียงลงมาได้ ตอบโจทย์ห้องที่มีพื้นที่ไม่เยอะได้ดี คนนิยมนำไปใช้เป็นเตียงนอนของเด็กหรือผู้ใหญ่ที่ยังนอนคนเดียว

**Double/Full** ขนาด  $4.5\text{ฟุต} \times 6.5\text{ฟุต}$  จะเป็นเตียงเดี่ยวที่มีขนาดใหญ่ขึ้นมาอีกนิด นอนสบายขึ้นมาอีกหน่อยสำหรับคนนอนด้วย เป็นขนาดที่เรามักจะเห็นบ่อยๆ เวลาดูรายละเอียดของห้องพักโรงแรม ที่จะระบุว่า 2 **DOUBLE BEDS** ก็หมายถึงว่ามีเตียงนอนขนาด double bed ให้สองเตียง ถึงซื้อจะบอกว่า double แต่จะนอนกันสองคนสองสัยอาจจะแย่งสักนิด ทางญี่ปุ่น ใช้สันถือว่า เป็นไซส์สำหรับสองคนนอนด้วยกันได้

**Queen** ขนาด  $5\text{ ฟุต} \times 6.5\text{ฟุต}$  เป็นเตียงที่นอนได้สองคนพอตัว ใกล้ชิดกันเล็กน้อยพอให้อบอุ่น แต่ก็ยังมีที่มากพอที่จะไม่ทำให้อึดอัด เหมาะกับห้องนอนสามีภรรยาที่มีพื้นที่ไม่多く จำได้ว่าตอนเด็กฯ เตียงไซส์นี้ เด็กฯ จะนอนกันสามคน เตียงไซส์นี้จะมีเฉพาะเตียงไทยกับเตียงของอเมริกา ส่วนของญี่ปุ่นกับของอังกฤษไซส์นี้ถูกควบรวมไว้ในไซส์ Double/Full

**King** เป็นเตียงไซส์ใหญ่มาตรฐาน ขนาด  $6\text{ฟุต} \times 6.5\text{ฟุต}$  สำหรับผู้ใหญ่ สองคนนอนด้วยกันได้ไม่ต้องกลัวเบียดกัน ให้พื้นที่กว้าง เหยียดแขนขาได้สบาย จะพลิก กลิ้งไปมาได้ไม่ต้องกลัวตกเตียง เอาหมอนข้างมาวางไว้ตรงกลาง ก็จะยังนอนกันได้ไม่อึดอัด ส่วนใหญ่แล้วจะเป็นเตียงที่คู่สามีภรรยาเลือกมากที่สุด

### มาตรฐานไซส์เตียงแต่ละประเทศ

อเมริกันสแตนดาร์ด (USA standard) ไม่ใช่ห้องสุขภัณฑ์ห้องน้ำแต่เป็นไซส์เตียงที่เป็นสแตนดาร์ดของอเมริกา ขนาดเดียวกับกับสแตนดาร์ดของคนไทย จะมีพิเศษ ไซส์ California King เตียงไซส์ใหญ่พิเศษ

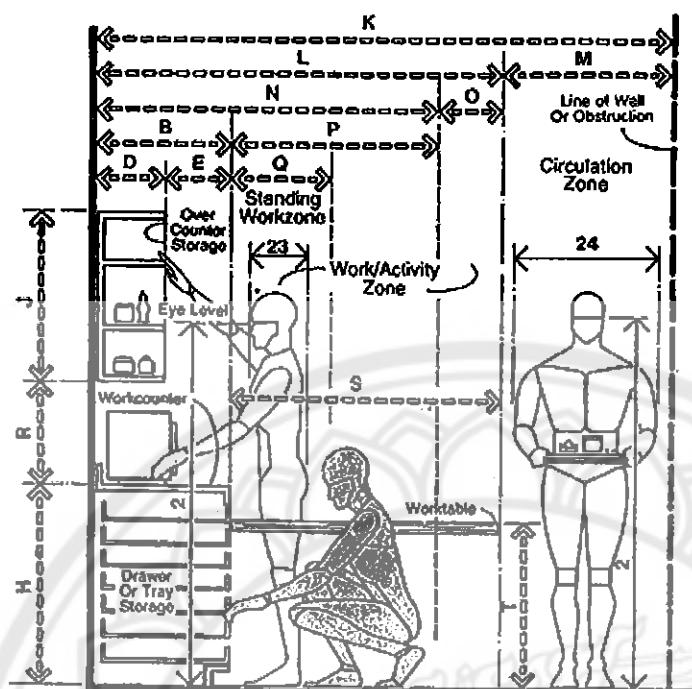
Single/Twin	3.25 ฟุต * 6.25 ฟุต
Double/Full	4.5 ฟุต * 6.1 ฟุต
Queen	5-5.5 ฟุต * 6.6 ฟุต
King	6.3 ฟุต * 6.6 ฟุต
California King	6 ฟุต * 7 ฟุต

ยุโรปเบี้ยนสแตนดาร์ด (European standard) ไซส์สแตนดาร์ดยุโรป มีอยู่ 4 ไซส์ด้วยกัน

Single /Twin	2.9 ฟุต * 6.5 ฟุต
Euro Double	4.4 ฟุต * 6.2 ฟุต
King	5.2 ฟุต * 6.5 ฟุต
Super King	5.9 ฟุต * 6.5 ฟุต

ยุค สแตนดาร์ด (UK standard) เป็นสแตนดาร์ดของทางอังกฤษ

Single/Bunk	3 ฟุต * 6.2 ฟุต
Double	4.5*6.2 ฟุต
King	5 ฟุต * 6.5 ฟุต
Super King	6 ฟุต * 6.5 ฟุต (กอง บก. AKANEK, ม.ป.ป.)



ໃຕ	cm	
A	104-118	264.2-299.7
B	18-22	45.7-55.9
C	86-96	218.4-243.8
D	10-12	25.4-30.5
E	8-10	20.3-25.4
F	18-24	45.7-61.0
G	68-72	172.7-182.9
H	36	91.4
	12-18	30.5-40.6
J	18-28	40.6-71.1
K	94-102	238.8-259.1
L	64-72	162.6-182.9
M	30	76.2
N	52-80	132.1-162.4
O	12	30.5
P	34-38	86.4-96.5
Q	18	45.7
R	16-18	40.6-45.7
S	46-54	116.8-137.2
T	28-30	71.1-76.2

### LABORATORY

(ภาพที่ 20 รูปแสดงหลักกายศาสตร์ การนั่งยองใช้เปรียบเทียบลักษณะการก้มนั่งก่อนเข้าประตูเดินท์)

ค่าเฉลี่ยส่วนสูงคนไทย สำรวจโดยโครงการ SizeThailand สวทช.

ค่าเฉลี่ยรูปร่างของคนไทย

เพศ	น้ำหนัก (กก.)	ส่วนสูง (ซม.)	รอบอก		รอบเอว		รอบสะโพก	
			น้ำ	เชิงตัวเมตร	น้ำ	เชิงตัวเมตร	น้ำ	เชิงตัวเมตร
ชาย	68.83	169.46	39.10	99.20	33.50	84.79	37.40	95.0
หญิง	57.40	157.00	36.00	91.09	31.50	79.83	38.50	97.8

ค่าเฉลี่ยแยกตามกลุ่มช่วงอายุผู้ชาย

กลุ่มอายุ	น้ำหนัก (กก.)	ส่วนสูง (ซม.)	รอบอก		รอบเอว		รอบสะโพก	
			น้ำ	เชิงตัวเมตร	น้ำ	เชิงตัวเมตร	น้ำ	เชิงตัวเมตร
16-25	64.24	171.36	37.60	95.03	30.60	77.16	36.40	92.08
26-35	70.22	170.98	39.30	99.82	33.00	83.75	37.60	95.51
36-45	71.01	169.49	39.80	100.90	34.10	86.46	37.80	96.00
46-59	71.07	168.17	39.80	101.10	35.00	88.89	37.90	96.17
60 ปีไป	66.75	165.57	38.70	98.44	34.90	88.62	37.20	94.42

## ค่าเฉลี่ยแยกตามกลุ่มช่วงอายุผู้หญิง

กลุ่มอายุ	น้ำหนัก (kg.)	ส่วนสูง (cm.)	รอบอก		รอบเอว		รอบสะโพก	
			บ่า	เข็นดิเมคร	บ่า	เข็นดิเมคร	บ่า	เข็นดิเมคร
16-25	52.70	159.32	33.60	84.89	28.60	72.67	36.30	92.22
26-35	56.26	158.28	35.00	88.42	30.40	76.99	37.60	95.32
36-45	59.79	157.27	36.30	91.80	31.70	80.34	38.40	97.18
46-59	60.05	155.56	37.40	94.82	33.10	84.03	38.80	98.49
60 ขึ้นไป	58.58	153.49	37.60	95.51	33.80	85.81	38.70	98.22

(ดร.สุปิยา เจริญศรีวัฒน์ และคณะ .2557)

### ข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับผลิตภัณฑ์(เต็นท์เป้าลม)

#### 2.1.10 การใช้งาน

1. การเดินท่องอวกาศบนพื้นที่จะใช้สำหรับการ
2. ใช้เครื่องสูบลม สูบลมที่เสาเต็นท์ จากนั้นเต็นท์จะติดตัวขึ้นเป็นรูปทรงด้วยตัวเอง
3. ปิดจุกสูบลมให้แน่น
4. นำสมอกรามยืดไว้ที่มุ้งเต็นท์ทั้ง 4 เพื่อเป็นการยึดเต็นท์ไม่ให้เคลื่อนที่
5. การพลายซีทคลุมด้านบนของตัวเต็นท์

#### 2.1.11 การดูแลรักษา

การดูแลรักษาเต็นท์ให้มีอายุการใช้งานที่ยาวนานขึ้น มีดังนี้

1. ฝึกการเดินท่องอวกาศ การที่คุณเรียนรู้วิธีการการเดินท่องอวกาศ จะทำให้เต็นท์ของคุณไม่เกิดความเสียหาย เพราะบางครั้งการการเดินท่องอวกาศนั้น อาจทำให้อุปกรณ์บางชิ้นเกิดความเสียหายได้ เช่น อาจจะใส่เสาเต็นท์ผิดอันทำให้เกิดความเสียหายเวลาอเสาเข้ากับเต็นท์ เป็นต้น
2. อายุกึ่บเต็นท์ของคุณขณะที่เปียก ถ้าไม่จำเป็น เพราะอาจจะทำให้เกิดกลิ่นอับ และเชื้อราได้ เราควรนำเต็นท์มาผึ่งลมให้แห้งก่อน และนำเศษสิ่งสกปรกออกจากเต็นท์ แล้วจึงปิดซิปให้เรียบร้อย
3. ไม่ควรใช้สารเคมีในการทำความสะอาดเต็นท์ เพราะสารเคมีเหล่านี้จะทำลายสารที่เคลือบเต็นท์ไว้ ควรใช้แค่ผ้าชุบน้ำเบ็ดกีพอ ห้ามใช้แอลกอฮอล์ เพราะจะทำให้สารเคลือบทลุดออก เช่นกัน
4. ใช้ผ้าพลาสติกปูรองพื้นเต็นท์ ผ้ารองพื้นจะใช้ปูรองพื้นก่อนการเดินท่องอวกาศ ประโยชน์คือช่วยปกป้องตัวเต็นท์จากพื้นและกันน้ำ หรือของແղນคอม ซึ่งสิ่งเหล่านี้อาจจะทำให้พื้นเต็นท์เกิดความ

เสียหายได้ และนอกจากนี้ยังช่วยลดเวลาในการทำความสะอาด เพราะเราเพียงแต่ทำความสะอาดที่ผ้าปูเท่านั้น

5. การใช้สมอ布กปักเต็นท์ บางคนอาจคิดว่าสมอ布กไม่จำเป็น เพราะเต็นท์สามารถหงตัวได้อยู่แล้ว แต่บางครั้งเมื่อเกิดลมแรง เต็นท์อาจจะมีการพลิกซึ่งอาจทำให้เต็นท์เสียหายได้ ถ้าช่วงที่คุณการเต็นท์มีลมแรงควรจะนำส้มภาระเข้าไปไว้ในเต็นท์แล้วปักสมอ布กยึดเต็นท์ไว้ ช่วยป้องกันเต็นท์พลิกจากแรงลมได้

6. ใช้อุปกรณ์ช่องแขนเต็นท์ถ้าจำเป็น หากเต็นท์คุณเกิดการเสียหาย เช่น ผนังเต็นท์มีรอยฉีกขาด ควรใช้พวงผ้าเทปปิดรอยขาดนั้นไว้ มีฉนั้นรอยขาดนั้นจะใหญ่ขึ้นเรื่อยๆ (การดูแลรักษาเต็นท์, ม.ป.ป.)

## 2.2 ขอบเขตด้านประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

ข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับผู้บริโภค(นักท่องเที่ยวชายหาด)

### 2.2.1 พฤติกรรมของนักท่องเที่ยวชายหาด

ความหมายของพฤติกรรมนักท่องเที่ยว

พฤติกรรมนักท่องเที่ยว เป็นการกระทำทุกอย่างของนักท่องเที่ยวไม่ว่าการกระทำนั้นนักท่องเที่ยวจะรู้ตัวหรือไม่รู้ตัวก็ตาม และบุคคลอื่นจะสังเกตการกระทำนั้นได้หรือไม่ก็ตามก็เพื่อมุ่งตอบสนองสิ่งใดสิ่งหนึ่งในสภาพการณ์โดยสภาพการณ์นั้น โดยพฤติกรรมภายนอกของนักท่องเที่ยว (Tourist's Overt Behaviour) เป็นพฤติกรรมที่ผู้อื่นสังเกตได้โดยอาศัยประสาทสัมผัส ส่วนพฤติกรรมภายในของนักท่องเที่ยว (Tourist's Covert Behaviour) เป็นการทำงานของอวัยวะต่างๆ ภายในร่างกายรวมทั้งความรู้สึกนิยมกิจดลและอารมณ์ที่ถูกควบคุมอยู่ภายในจะมีความสัมพันธ์กัน โดยพฤติกรรมภายในจะเป็นตัวกำหนดพฤติกรรมภายนอกเป็นส่วนใหญ่

องค์ประกอบของพฤติกรรมนักท่องเที่ยวนั้นมีองค์ประกอบสำคัญ 7 ประการ คือ

1. เป้าหมาย หมายถึง พฤติกรรมนักท่องเที่ยวทุกๆ พฤติกรรม จะต้องมีเป้าหมายในการกระทำ เช่น นักท่องเที่ยกลุ่มนักธุรกิจต้องการ เกี่ยวดิยศโดยการแสดงให้ผู้อื่นเห็นว่าตนเดินทางท่องเที่ยวโดยที่สภาพแวดล้อมในสถานที่ตนเดินทางยังคงสภาพความสมบูรณ์ของระบบสิ่งแวดล้อม

2. ความพร้อม หมายถึง ความมีวุฒิภาวะ และความสามารถในการทำกิจกรรม เพื่อตอบสนองต่อความต้องการ เช่น นักท่องเที่ยกลุ่มที่รักความผ่อนคลาย นิยมไตร่เข้า ปันหน้าผาต้องมีความพร้อมทั้งสภาพร่างกายและจิตใจแล้วสามารถจะทำกิจกรรมที่ตนชอบได้

3. สถานการณ์ หมายถึง เหตุการณ์หรือโอกาสที่เอื้ออำนวยให้เลือกการทำกิจกรรม เพื่อตอบสนองความต้องการ เช่น การท่องเที่ยวตามหมู่เกาะ ควรกระทำในยามค่ำคืนลงสบง ไม่ควรทำในขณะที่มีพายุฝนฟ้าคะนอง

4. การเปลี่ยนความหมาย หมายถึง วิธีการคิดแบบต่างๆ เพื่อตอบสนองต่อความต้องการที่พอยามาที่สุดในสถานการณ์หนึ่ง ๆ เช่น เวลาสิบสองนาฬิกา เป็นเวลาที่นักท่องเที่ยวควรเป็นเวลาที่นักท่องเที่ยวควรหยุดพักรับประทานอาหารกลางวัน

5. การตอบสนอง คือ การตัดสินใจกระทำการตามที่ตนได้ตัดสินใจเลือกสรรแล้ว เพื่อให้บรรลุเป้าหมายที่ต้องการ เช่น นักท่องเที่ยวได้ตัดสินใจที่จะเดินทางท่องเที่ยวในช่วงวันหยุด เพื่อพักผ่อน ดังนั้นนักท่องเที่ยวจะต้องวางแผนการเดินทาง และจัดการดำเนินการล่วงหน้าในการกระทำการตามเพื่อให้บรรลุเป้าหมายที่กำหนดไว้ ตั้งแต่กิจกรรมการกำหนดสถานที่ท่องเที่ยว กิจกรรมการเดินทาง กิจกรรมการจองที่พัก เพื่อตอบสนองความต้องการของตนเอง

6. ผลลัพธ์ที่ตามมา คือ ผลจากการกระทำนั้น ๆ อาจได้ผลตามที่คาดหมายไว้ หรืออาจตรงกันข้ามกับความคาดหวังที่ตั้งไว้ เช่น นักท่องเที่ยวได้มีกำหนดการเดินทางไว้เพื่อมาพักผ่อนวันหยุดในประเทศไทย แต่ปรากฏว่าในเวลาหนึ่นเกิดการชุมนุมที่สนามบิน และทำให้สนามบินต้องปิดทำการ เครื่องบินไม่สามารถลงจอดได้ มีผลลัพธ์ทำให้นักท่องเที่ยวไม่สามารถบรรลุผลตามที่คาดหมายไว้ได้

7. ปฏิกริยาต่อความผิดหวัง คือ ความรู้สึกที่เกิดขึ้นเมื่อสิ่งที่กระทำลงไปไม่บรรลุเป้าหมายตามที่ต้องการ จึงต้องกลับมาเปลี่ยนความหมาย ไตร่ตรอง เพื่อเลือกหาวิธีใหม่ๆ มาตอบสนองความต้องการ หรืออาจจะเลิกความต้องการไป เพราะเห็นว่าเป็นสิ่งที่เกินความสามารถ เช่น การก่อวินาศกรรมในเมืองมูบาน ประเทศอินเดียในเดือนพฤษภาคม ปี 2008 นักท่องเที่ยวที่ตั้งใจจะเดินทางไปเมืองดังกล่าว จะต้องเกิดความผิดหวัง เพราะเกิดความกังวลด้านความปลอดภัย และอาจล้มเลิกความตั้งใจในการเดินทาง หรืออาจเปลี่ยนเส้นทางไปเมืองอื่นที่ปลอดภัยกว่า

พฤติกรรมของนักท่องเที่ยว (Tourist Behavior) หมายถึง การแสดงออกของแต่ละบุคคลที่เกี่ยวข้องโดยตรงกับการใช้สินค้าและบริการในอุตสาหกรรมท่องเที่ยว รวมทั้งกระบวนการในการตัดสินใจที่มีผลต่อการแสดงออก

ประโยชน์ของการศึกษาพฤติกรรมนักท่องเที่ยว

ช่วยให้นักการตลาดเข้าใจถึงปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการตัดสินใจซื้อสินค้าของนักท่องเที่ยว > ช่วยให้ผู้เกี่ยวข้องสามารถหาแนวทางแก้ไขพัฒนาระบบในการตัดสินใจซื้อสินค้าของนักท่องเที่ยวในสังคมได้ถูกต้องและสอดคล้องกับความสามารถในการตอบสนองของธุรกิจท่องเที่ยวมากยิ่งขึ้น

ช่วยให้การพัฒนาตลาดและการพัฒนาผลิตภัณฑ์สามารถทำได้ดีขึ้น

เพื่อประโยชน์ในการแบ่งส่วนตลาด เพื่อการตอบสนองความต้องการของนักท่องเที่ยว ให้ตรงกับชนิดของสินค้าและบริการที่ต้องการ

ช่วยในการปรับปรุงกลยุทธ์การตลาดของธุรกิจท่องเที่ยวต่าง ๆ เพื่อความได้เปรียบคู่แข่งขัน กระบวนการพัฒนาระบบ (Process of Behavior)

พฤติกรรมเกิดขึ้นได้ต้องมีสาเหตุทำให้เกิด

พฤติกรรมเกิดขึ้นได้จะต้องมีสิ่งจูงใจหรือแรงกระตุ้น  
พฤติกรรมที่เกิดขึ้นย่อมมุ่งไปสู่เป้าหมาย

สำนักงานเศรษฐกิจศึกษา Westvlaams (1986, อ้างจาก Swarbrook และ Horner 1999) ได้เสนอรูปแบบพฤติกรรมนักท่องเที่ยวไว้ ดังนี้

- 1) นักท่องเที่ยวประนีประนอม (Active sea lovers)
- 2) นักท่องเที่ยวประเภทชอบผูกมิตร (Contact-minded holiday makers) มีจิตใจชอบติดต่อพบปะกับผู้อื่น แสวงหามิตรใหม่โดยเฉพาะที่เป็นคนท้องถิ่น
- 3) นักท่องเที่ยวประเภทชอบชมธรรมชาติ (Nature Viewers) ชอบความงามตามของภูมิทัศน์ของแหล่งท่องเที่ยว
- 4) นักท่องเที่ยวประเภทแสวงหาการพักผ่อน (Rest-seekers) ใช้เวลาไปกับการนอนพักผ่อนหย่อนใจมากกว่าการทำกิจกรรมอื่นๆ
- 5) นักค้นหา (Discoverers) ชอบกิจกรรมประเภทจุญภัยและชอบแสวงหามิตรใหม่
- 6) นักท่องเที่ยวแบบเดินทางพร้อมครอบครัว (Family-orientated) เป็นนักท่องเที่ยวที่หลงใหลในแสงแดดและทะเล และชอบเดินทางท่องเที่ยวแบบไปเป็นครอบครัว
- 7) นักท่องเที่ยวแบบประเพณีนิยม (Traditionalists) ชอบเดินทางท่องเที่ยวที่เน้นความปลดภัยและไม่เสี่ยงภัย

(ชวัลนุช อุทัยาน การท่องเที่ยว มทร.กรุงเทพ ,2558)

### พฤติกรรมของนักท่องเที่ยวชายหาด

#### 1. สัมภาระ

นักท่องเที่ยวส่วนใหญ่จะนิยมเตรียมสัมภาระก่อนออกเดินทางโดยในสัมภาระมีดังนี้

- เตรียมถุงทะเล (Ocean pack) เอาไว้ให้ดี อย่างน้อยถ้าคุณไม่ได้ซื้อกล้องชนิดกันน้ำได้ การพกถุงทะเลซึ่งรักษาอุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์สุดรักของคุณเอาไว้ได้เป็นอย่างดีเชียว
- ถ่านยา บางที่แค่ยาแก้ปวดหรือยาลดไข้ อาจจะไม่เพียงพอสำหรับการเที่ยวทะเลอีกต่อไป เพราะอะไรก็เกิดขึ้นได้ คุณอาจจะโดนไฟไหม้ทะเลเดื้มผิวจนเป็นผื่นแพ้ ดังนั้นในถ่านยาควรจะมี ยาแก้แพ้ หรือครามาเมียด เอาไว้หากบริเวณที่คุณกัดต่อย อีกทั้งควรมียาทากันยุงเอาไว้อีกрайการด้วยก็จะดีมาก
- After sun lotion แม้ว่าตลอดทั้งวัน คุณจะทาครีมกันแดดซ้ำๆ ทุก 2 ชั่วโมง แต่ร่องรอยของการเผาไหม้ยังคงมีอยู่ ดังนั้นควรเลือกโลชั่นที่มีส่วนผสมของว่านหางจระเข้ หรือวิตามินดี เพื่อสามารถรอยแดงแพลงABAบนหน้าเสร็จ
- แวนกันเดต ไม่เพียงสามารถใส่เพื่อความเก็บไว้ แต่ยังช่วยปกป้องอวัยวะส่วนสำคัญที่สุดในร่างกายเอาไว้
- ลดพิษที่การจัดกระเบ้า ด้วยการแปรงแซมพู ครีมนวด ครีมอาบน้ำลงขาดเล็กสำหรับเดินทาง แणจะทำให้เราไม่ต้องเสียเวลาโหลด กระเป๋าด้วย

- ควรเลือกเสื้อผ้าที่ยับยากสำหรับเดินทาง
- พกขวดน้ำอุ่นสำหรับตัวคุณเอง ในวันที่อากาศร้อนแตดจัดขณะล่องเรือกลางทะเล คุณอาจจะเกิดภาวะขาดน้ำเฉียบพลันได้ ดังนั้นอย่างนิ่งนอนใจกันไว้ดีกว่าแก้ พกขวดน้ำเล็กๆ เอาไว้ติดตัว และเมื่อคิดจะไปเยือนทะเล สิ่งหนึ่งที่ต้องเตรียมติดกระเบ้าไว้แบบขาดไม่ได้ในยุคที่แสงแดดแผดเผาจ้า ขนาดนี้ คือ “ครีมกันแดด”
- อุปกรณ์ ปี๊ง ย่าง ในกรณีที่มีปาร์ตี้ในแกงค์ สนุกๆ ยามเย็นริมชายหาด

### 2.ที่พัก

นักท่องเที่ยวกลุ่มใหญ่จะนิยมจองห้องพักตามรีสอร์ท โรงแรม เพื่อความสะดวก แต่สำหรับนักท่องเที่ยวบางกลุ่ม ที่ชอบสัมผัสบรรยากาศ ใกล้ชิดธรรมชาติ ก็จะซื้อบการตั้งแคมป์ด้วยเต็นท์ริมชายหาด โดยมีทั้งพกไปเอง และบริการให้เช่าจากทางชายหาดด้วย

### 3.กิจกรรม

เมื่อมาถึงทะเลสิ่งที่พลาดไม่ได้เลยคือการทำกิจกรรมต่างๆ ที่ชายหาดนั้นเอง กิจกรรมที่นักท่องเที่ยวส่วนใหญ่นิยมคือ

ถ่ายรูปเชือกอินส์ติ๊นแล้วนะ อันนี้แน่นอน กับการเช็คอิน oward เพื่อนๆ บน [facebook](#) ว่าตอนนี้ อุํใหญ่? ทำอะไร? ยังไง? พร้อมกับเก็บภาพที่ระลึก ว่าครั้งนี้ ฉันเคยมาที่นี่

วอลเล่ย์บอล ชายหาด ถือเป็นกิจกรรม ส่งเสริมการท่องเที่ยว และ สีสัน ประจำหาดจริงๆ เลยนะ บานาน่าเบิท ของเล่นน้ำแรกรา ที่ต้องเหยีย หรือ ได้ส้มผัก กับกวนเพื่อนๆ เพราะมันหาดง่าย ก็จอดรอ นักท่องเที่ยวอยู่ริมหาด เดินผ่านกีรีก ยังไงก็ต้องได้สีຍ (ตั้งค์เล่นชั่วว)

เจ๊สกี น้ำกี เป็นอีกกิจกรรมน่าเล่น สำหรับ ผู้ที่งบประมาณฯ เพาะค่าเช่า ค่าน้ำมัน เปิดเสร็จกีป่าเข้าไป 3000 กว่าบาท 30 นาที

ดำน้ำ น้ำแหลม คือ การสื่อสารรีสายของแท้

บาร์บีคิว แนะนำอาหารกินอาหารริมทะเล เป็นอะไรที่สุดยอด ในชีวิต โดยเฉพาะการย่าง กุ้ง หอย ปู ปลา สดๆ แกะกันเน็นๆ ไฟย่างอ่อนๆ หอมๆ กินพร้อมน้ำดื่ม เย็นๆ

สปาทรรย กิจกรรมนี้ ต้องระดมพลรวมแรงรวมใจ ชุดๆๆ ทรายให้เป็นหลุมลึกๆ พอดีสำหรับคนลงไปนอน และเริ่มใช้หักหีบคลิปปะ ครีเอท ปั้นทรรย ส่องมิติรูปแบบต่างๆ ให้เพื่อนที่นอนแข็งยืนหลุ่มทรรย

### 4.อาหาร

อันนี้สืบเนื่องมาจากกิจกรรมชายหาด เมื่อเล่นน้ำเหนื่อยแล้ว ก็มาเติมพลังด้วยอาหารทะเล สดๆ ใหม่ๆ หรือจะจัดปาร์ตี้ บาร์บีคิวเล็กๆ กับสนุกไปอีกแบบ งานนี้นักท่องเที่ยวที่ชอบความสะดวกก็จะนิยมอุดหนุนร้านอาหารริมชายหาด ส่วนนักท่องเที่ยวที่มาแบบลุยก็นิยมก่อกองไฟ ลงมือกันเองเลย

## 2.2.2 กิจกรรมตั้งแคมป์บนชายหาด

### กิจกรรมท่องเที่ยว

กิจกรรมท่องเที่ยวในประเทศไทยมีหลากหลายรูปแบบ คุณสามารถเลือกทำได้ตามความสนใจ และความสนใจ ไม่ว่าจะเป็นกิจกรรมบนบก กิจกรรมทางน้ำ กิจกรรมทางอากาศ หรือแม้แต่การดำดิ่งลงสู่ใต้ท้องทะเล

หากคุณเป็นคนชอบเล่นกีฬา มีกิจกรรมมากมายให้เลือก เช่น กอล์ฟ ซึ่งในเมืองไทยมีสนาม กอล์ฟระดับโลกที่จัดการแข่งขันระดับนานาชาติอย่างพิสูจน์ ฝึกซ้อมของคุณ

กิจกรรมผจญภัย เป็นอีกกิจกรรมที่ได้รับความนิยมในกลุ่มคนรุ่นใหม่ผู้รักความท้าทาย ต้องการความเปลี่ยนใหม่ และทดสอบแรงใจของตนเอง ซึ่งกิจกรรมเหล่านี้จำเป็นต้องมีผู้ทักษะความรู้ ในกิจกรรมนั้นๆ ดูแลและแนะนำในเบื้องต้น เช่น การปีนหน้าผาและการเรย์ตัวจากหน้าผาสูง การกระโดดร่มดึงพสุธา การยิงปืนบีบีกัน การดำน้ำลึก ฯลฯ

หากไม่ถูกกับกิจกรรมผจญภัย คุณก็สามารถเลือกกิจกรรมที่ใช้ทักษะน้อยลงและปลอดภัย กว่า อย่างการพายเรือคายัค ซึ่งมีพื้นที่ให้เลือกไปท่องเที่ยวหลายแห่ง เช่น พายคายัคชมป่าชายเลน บ้านสักคอก เกาะช้าง จังหวัดตราด หรือจะลองขับชีรรถ ATV ไปตามเส้นทางธรรมชาติ เช่น ที่อำเภอแมริน จังหวัดเชียงใหม่ กีฬาสนุกนี้น้อย

แต่ถ้าคุณเป็นคนรักสุขภาพกาย สุขภาพใจ และรักสุขาร่างกาย กิจกรรมที่ไม่ควรพลาดคือการทำสปา ขัดผิว แล้วต่อด้วยคอร์ดโดยค าจากนั้นไปเรียนทำเครื่องดื่มและปรุงอาหารไทยจากสมุนไพร เพื่อสุขภาพ หรือจะเลือกอิ่มเอมใจไปกับการนั่งวิปัสสนา ให้พะ เพื่อความเป็นสุขในครอบครัว ซึ่งกิจกรรมทั้งหมดสามารถวางแผนเดินทางได้ด้วยตัวเองอย่างง่ายดาย

ไม่พึงเท่านั้น ในประเทศไทยยังมีกิจกรรมท่องเที่ยวเชิงนิเวศ ส่องสวัสดิ์ ถุงนก เดินป่า กิจกรรมท่องเที่ยวเชิงประเพณีและวัฒนธรรม นั่งเรือล่องแม่น้ำลำคลอง กิจกรรมในค่ายทหาร และ อื่นๆ อีกมากมายที่รอคอยให้คุณออกไปสัมผัสถกับประสบการณ์ใหม่...ความสนุกมากมายเช่นนี้ ไม่ไปก็ ไม่รู้จริงๆ

### กิจกรรมกลางแจ้งและผจญภัยทางน้ำ

หาดทราย ชายทะเลของเมืองไทยขึ้นชื่อสืบต่อเรื่องความงามตามไปทั่วโลก ถือว่าเป็นแหล่งพักผ่อนและสถานที่ทำกิจกรรมของนักท่องเที่ยวผู้หลงใหลกลิ่นอายชายทะเล ท้องทะเล ในประเทศไทยมีชายหาดที่สวยงามอยู่เป็นจำนวนมาก แต่ละแห่งจะมีลักษณะที่แตกต่างกันออกไปตามสภาพภูมิประเทศ บางแห่งมีเม็ดทรายขาวละเอียด และบางแห่งมีเม็ดทรายอาจหยาดแดง แต่สิ่งที่ชายหาดแต่ละแห่งมีเหมือนกัน นั่นก็คือเป็นแหล่งรวมกิจกรรมมากมายให้นักท่องเที่ยวได้สนุกสนานกัน

กิจกรรมบนชายหาดที่ได้เด่นมีตั้งแต่การพักผ่อนหย่อนใจ เช่น การนอนอาบแดด นั่งอ่านหนังสือ เล่นน้ำทะเล ส่วนกิจกรรมกีฬาชนิดต่างๆ ก็มีให้เล่นมากมาย เช่น วอลเลย์บอล ฟุตบอล ฟรีส

ปี ด้านกิจกรรมบันเทิงริมหาดก็มีไม่น้อยไปกว่ากัน เช่น ดินเนอร์ริมหาด ปาร์ตี้ฟลูมน้ำดรีน ที่ได้ดัง เป็นที่รู้จักไปทั่วโลก เป็นต้น

ชายหาดยอดนิยมที่คนรักทะเลไม่ควรพลาด มีทั้งหาดไกล์กรุง เช่น บางแสน จังหวัดชลบุรี พัทยา จังหวัดชลบุรี แหลมแม่พิมพ์ จังหวัดระยอง ชะอำ จังหวัดเพชรบุรี หัวหิน จังหวัดประจวบคีรีขันธ์ และชายหาดสวยงาม ใกล้ลงไปทางภาคใต้ เช่น หาดทรายรี จังหวัดชุมพร หาดเฉวง เกาะสมุย จังหวัดสุราษฎร์ธานี หาดนพรัตน์ธารา จังหวัดยะลา หาดสมิหลา จังหวัดสงขลา เป็นต้น กิจกรรมชายหาด

กิจกรรมบนชายหาดที่โดดเด่นมีตั้งแต่การพักผ่อนหย่อนใจ เช่น การนอนอาบแดด นั่งอ่านหนังสือ เล่นน้ำทะเล สวนกิจกรรมกีฬาชนิดต่างๆ ก็มีให้เล่นมากมาย เช่น วอลเลย์บอล พุตบล๊อก ฟรีส ปี ด้านกิจกรรมบันเทิงริมหาดก็มีไม่น้อยไปกว่ากัน เช่น ดินเนอร์ริมหาด ปาร์ตี้ฟลูมน้ำดรีน ที่ได้ดัง เป็นที่รู้จักไปทั่วโลก เป็นต้น (การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย, 2558)

### 2.2.3 ความต้องการการใช้งานเต็นท์ชายหาด

(อ้างอิงจากความคิดเห็นของนักท่องเที่ยวในกระทู้พันทิปและเว็บอื่นๆ, 2557)

ความเห็นที่ 1 เตรียมของใช้ส่วนตัวที่จำเป็น อาทิ ไฟฉาย ถ่านไฟฉาย มีด เต็นท์ควรเป็นเต็นท์โดม

หรือมีฝ่ายซีท ถูกที่การเต็นท์ร้ามไม่มีลมแรงจนเกินไปและน้ำทะเลเข้ามาไม่ถึง ให้ดูที่พื้นดิน ด้วยนะว่ามีร่องดหรือแมลงหรือเปล่า อย่าไปกลางทับที่มัน เดียวมันจะมากัดเรา ไม่มีอะไร ยุ่งยากมาก

ความเห็นที่ 2 ริมทะเลลมโกรกจริง แต่ถ้าเต็นท์ที่คุณใช้ลมไม่เข้าก็มีหวังได้ออกมานอนนอกเต็นท์ให้ ยุ่งหะนกันไป เต็นท์ที่ใช้ หากไปกลางหน้าหนาว ชื้อที่ไหนก็ได้ครับ ที่ขายถูกๆตามห้างก็ใช้ได้ หมด แต่หากไปกลางหน้าอื่น ต้องเลือกเต็นท์ที่มีหน้าต่างใหญ่ที่สุดและรอบด้านได้ยิ่งดี เพราะ พากที่ขายกันส่วนมากกว่า 90% ของเต็นท์ถูกๆ จะมีหน้าต่างเล็กๆ ด้านเดียว ห่อให้หันปาก เต็นท์เข้าทางลมก็ลมไม่เข้าครับ

ความเห็นที่ 3 เมื่อกลับมาถึงเต็นท์ พวกราก็ได้เลือกเห็นแล้วว่า เต็นท์เรา รูปร่างแปลก จึงหวิวถือกันใหม่ แก้ไขกันใหม่ กว่าจะสำเร็จ ใช้เวลาประมาณ 1 ชั่วโมง

ความเห็นที่ 4 เราจะจัดแจงกันเองเต็นท์ แบบที่ไม่มีโครงการเป็นชักคน การม้วนกันไม่ประสบ

ความสำเร็จ จนมีคุณพี่คนหนึ่ง เห็นแล้วอดไม่ได้ เดินเข้ามาให้ความช่วยเหลือเรา จนเราสอง กันได้สำเร็จ

ความเห็นที่ 5 ตอนไปถึงลมแรงมากกว่าจะการเต็นท์ที่ได้เล่นเอาเหนื่อยเหมือนกัน

ความเห็นที่ 6 อุปกรณ์อื่นๆ ก็ต้องมีจำนวนของแต่ละคน ซ้อนส้อน ถ้ายังน้ำจิ้ม ที่คีบของย่าง ตะแกรงปิ้ง

ย่างถ้ามีหอยอันกีเอ่าไปคลายอันเพราะถ้าปีงๆไปตะแกรงมันคำจะได้เปลี่ยน เขียง มีด ดาด  
เอ่าไว้ใส่ชีฟูดที่ปีงเสร็จแล้ว มันจะร้อนมากยังเอ่าไปกินไม่ได้กีพักไว้ในถาดก่อน ถังใส่น้ำดื่ม  
ขนาด 6 ลิตร หรือเป็นขวดๆ กีได้ ใช้ดื่มและล้างมือ<sup>1</sup>  
ความเห็นที่ 7 เตาถ่าน ถ่าน ไนสีเย็บยาว กระไว้กร(ตัดก้ามปู เปเลือกปู กุ้ง และอะไร่ที่ใหม่ทิ้ง  
กระดาษฟอย งานรอง ทำไส่ขยะกลับไม่ทิ้งทะเล



## บทที่ 3

### วิธีดำเนินงานวิจัย

การวิจัยเรื่อง การออกแบบเต็นท์เป้าลมสำหรับกิจกรรมตั้งแคมป์บนชายหาด มีวัตถุประสงค์คือ

1. เพื่อศึกษาพฤติกรรม และกิจกรรมของนักท่องเที่ยวที่ชอบการเดินท่องเที่ยวน้ำทะเล
2. เพื่อศึกษารูปแบบ วัสดุ และกรรมวิธีการผลิตของเต็นท์เป้าลมสำหรับนักท่องเที่ยวที่ชอบการเดินท่องเที่ยวน้ำทะเล
3. เพื่อออกแบบเต็นท์เป้าลมสำหรับนักท่องเที่ยวที่ชอบการเดินท่องเที่ยวน้ำทะเล

ผู้วิจัยได้ดำเนินการศึกษาวิจัยดังนี้

#### ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

ขอบเขตด้านประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

1 ประชากรที่ใช้ในการศึกษาพฤติกรรม และกิจกรรมของนักท่องเที่ยวที่ชอบการเดินท่องเที่ยวน้ำทะเล คือ นิสิตมหาวิทยาลัยนเรศวร ระดับปริญญาตรี จำนวน 18,212 คน (งานทะเบียนนิสิตและประมาณผล กองบริการการศึกษา มหาวิทยาลัยนเรศวร, 2557)

#### 2 กลุ่มตัวอย่าง

นิสิต ชายหญิง ที่ศึกษาอยู่ในมหาวิทยาลัยนเรศวร ระดับปริญญาตรี จำนวน 100 คน โดยคำนวณขนาดของกลุ่มตัวอย่าง จากสูตรยามานะ (Yamane:1973, p. 888 : Taro Yamane. 1973. Statistics Intro Anal (3rd ed. Edition). London : Longman) ที่ระดับความน่าเชื่อถือที่ 95% และความคลาดเคลื่อนที่ยอมรับได้ที่ 10%

$$n = \frac{N}{1 + Ne^2}$$

เมื่อ                      ก คือ ขนาดกลุ่มตัวอย่าง  
                                N คือ ขนาดประชากร  
                                e คือ ความคลาดเคลื่อนที่ยอมรับได้ = 0.10 (10%)

การเลือกกลุ่มตัวอย่าง โดยใช้การสุ่มตัวอย่างแบบบังเอิญ (Accidental Sampling)

#### เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้าในงานวิจัยมี 3 ชุดดังนี้

1. แบบสอบถามพฤติกรรมและกิจกรรมของนักท่องเที่ยวที่ชอบกิจกรรมตั้งแคมป์บนชายหาด
2. แบบวิเคราะห์รูปแบบวัสดุ และขนาดของเต็นท์
3. แบบสัมภาษณ์ผู้ประกอบการ บริษัท Yushi Inflatable

## ขั้นตอนการดำเนินการวิจัย

ผู้วิจัยได้แบ่งขั้นตอนการวิจัยออกเป็น 3 ขั้นตอน โดยแบ่งตามวัตถุประสงค์ของการวิจัย ดังนี้

### ขั้นตอนที่ 1 ศึกษาพฤติกรรม และกิจกรรมของนักท่องเที่ยวที่ชอบการเดินท่องแค้นป์ชายหาด

1. ศึกษาพฤติกรรมผู้บริโภค ข้อมูลเกี่ยวกับพฤติกรรมและกิจกรรมของนักท่องเที่ยวที่ชอบการเดินท่องแค้นป์ชายหาด ตลอดจนเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง
2. พัฒนาแบบสอบถามเพื่อสำรวจพฤติกรรมและความต้องการของนักท่องเที่ยวที่ชอบการเดินท่องแค้นป์ชายหาดประกอบด้วย 4 ส่วน 1) ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม 2) ข้อมูลความเห็นเกี่ยวกับพฤติกรรมของผู้ตอบแบบสอบถามที่เดินท่องแค้นป์ชายหาด 3) ข้อมูลความเห็นเกี่ยวกับกิจกรรมของผู้ตอบแบบสอบถามที่ทางเดินท่องแค้นป์ชายหาด และ 4) ข้อมูลความเห็นเกี่ยวกับการใช้งานเดินท่องแค้นป์ชายหาด และความต้องการของผู้ตอบแบบสอบถามที่ทางเดินท่องแค้นป์ชายหาด
3. ดำเนินการสอบถามนิสิตชายหญิงที่ศึกษาอยู่ในมหาวิทยาลัยนเรศวร จำนวน 100 คน
4. วิเคราะห์ข้อมูลจากแบบสอบถามพฤติกรรมและความต้องการของนักท่องเที่ยวที่ชอบการเดินท่องแค้นป์ชายหาด เพื่อนำมาใช้เป็นข้อมูลในการออกแบบต่อไป

### ขั้นตอนที่ 2 ศึกษารูปแบบ วัสดุ และกรรมวิธีการผลิตของเดินท่องสำหรับนักท่องเที่ยวที่ชอบการเดินท่องแค้นป์ชายหาด

1. ศึกษารูปแบบของเดินท่องสำหรับนักท่องเที่ยวที่ชอบการเดินท่องแค้นป์ชายหาด
2. ศึกษาวัสดุ และกรรมวิธีการผลิตของเดินท่องสำหรับนักท่องเที่ยวที่ชอบการเดินท่องแค้นป์ชายหาด
3. พัฒนาแบบสัมภาษณ์เพื่อดำเนินการสัมภาษณ์ผู้เชี่ยวชาญด้านการผลิตเดินท่องสำหรับนักท่องเที่ยวที่ชอบการเดินท่องแค้นป์ชายหาด จำนวน 2 คน จากโรงงาน Yushi Inflatable Park เพื่อรับรวมข้อมูลรูปแบบ วัสดุ และกรรมวิธีการผลิตของเดินท่องสำหรับนักท่องเที่ยวที่ชอบการเดินท่องแค้นป์ชายหาด
4. วิเคราะห์ข้อมูลจากการสัมภาษณ์ผู้เชี่ยวชาญด้านการผลิตเดินท่องสำหรับนักท่องเที่ยวที่ชอบการเดินท่องแค้นป์ชายหาด เพื่อนำมาใช้เป็นข้อมูลในการออกแบบต่อไป

ขั้นตอนที่ 3 ออกแบบเดื่นที่เป้าลมสำหรับนักท่องเที่ยวที่ซื้อบกาลเดื่นที่ตั้งแคมป์บันชาญหาด

1. ดำเนินการออกแบบตามกระบวนการออกแบบ โดยเริ่มจากการวิเคราะห์และสรุปข้อมูลด้านการออกแบบเพื่อจัดทำเป็นเงื่อนไขและข้อสรุปทางการออกแบบ (Design Brief) กำหนดความคิดรวบยอดทางการออกแบบ (Design Concept) บุคลิก อารมณ์และความรู้สึก (Mood Tone and Personality) ของงานออกแบบ ร่างแบบเบื้องต้น (Preliminary Sketches) พัฒนางานออกแบบจากแบบร่าง (Design Development) จัดทำรายละเอียดของแบบเดื่นที่ (Design Refinement) และแบบจำลอง 3 มิติ
2. ดำเนินการสรุปข้อมูล และกระบวนการผลิตเดื่นที่เป้าลม มัลติพังก์ชั้น สำหรับกิจกรรมตั้งแคมป์บันชาญหาด

## บทที่ 4

### ผลการศึกษาและวิเคราะห์ข้อมูล

การวิจัยเรื่อง การออกแบบเดินที่เป้าลมมัลติฟังก์ชันสำหรับกิจกรรมตั้งแคมป์บนชายหาด ผู้วิจัยได้ดำเนินการศึกษาและวิเคราะห์ข้อมูลตรงตามวัตถุประสงค์ของการวิจัยและแบ่งการนำเสนอผลการศึกษาออกเป็น 3 ขั้นตอนดังนี้

#### ขั้นตอนที่ 1.ผลการศึกษาพฤติกรรม และกิจกรรมจากกลุ่มตัวอย่าง

โดยผู้วิจัยได้จัดทำแบบสอบถามพฤติกรรม และกิจกรรมจากกลุ่มตัวอย่างขึ้น ผู้วิจัยทำการลงพื้นที่แจกแบบสอบถามให้แก่กลุ่มตัวอย่าง จำนวน 100 ชุด(สูตรยามานะ (Yamane:1973, p. 888 : Taro Yamane. 1973. Statistics Intro Anal (3rd ed. Edition). London : Longman)) โดยวิธีการสุ่มแบบบังเอิญ และสรุปผลต่อไป

ผลสรุปจากแบบสอบถามมีดังนี้

#### ส่วนที่ 1 : ข้อมูลทั่วไป

- |                                      |                |                |
|--------------------------------------|----------------|----------------|
| 1. เพศ ชาย 32 คน                     | หญิง 68 คน     |                |
| 2. อายุ 18-19 ปี 29 คน               | 20-21 ปี 58 คน | 21-22 ปี 13 คน |
| 22-23 ปี - อื่นๆ-                    |                |                |
| 3. รายได้ / เดือน 5,000 – 10,000 บาท | 62 คน          | อื่นๆ 38 คน    |

#### ส่วนที่ 2 : ข้อมูลความเห็นเกี่ยวกับพฤติกรรมของผู้ตอบแบบสอบถามที่การเดินทั้งแคมป์ชายหาด

- |   |
|---|
| 1. ท่านเคยการเดินทั้งแคมป์ที่ชายหาด หรือไม่ เพราะเหตุใด |
| เคย 12 คน เพราะ - ไปกับเพื่อนเป็นกลุ่ม จัดเป็นทริป      |
| ไม่เคย 88 คน เพราะ - ที่พักเป็นบ้าน โรงแรม (35 คน)      |
| - ไม่ใช้เหตุผล 40 คน                                    |
| - ไม่มีโอกาส ไม่ได้ค้างคืน กลัวลำบาก กางบันเข้า 13 คน   |

2. หากท่านมีโอกาสจะไปการเต้นท์ตั้งแคมป์ที่ชายหาด หรือไม่ เพราะเหตุใด  
ไป 68 คน เพราะ - อยากลอง ไม่เคย

- อยากรู้กับเพื่อน
- อยากพักผ่อน อยากลองการเต้นท์แบบใหม่
- อยากเปลี่ยนบรรยากาศ

ไม่ไป 32 คน เพราะ - กลัวลำบาก  
- ร้อน ลมแรง คนเดินไปเดินมา  
- กลัวอันตราย

3. หากท่านจะเดินทางไปการเต้นท์ตั้งแคมป์ที่ชายหาดอย่างไร?

รถยนต์ส่วนตัว 73 คน รถคนละหัวร์ 3 คน รถโดยสารประจำทาง 12 คน รถไฟ 8 คน  
รถเช่า 3 คน รถจักรยานยนต์ - อื่นๆ 1 คน

4. ท่านคิดว่า จำนวนของผู้ร่วมเดินทางไปการเต้นท์ตั้งแคมป์ชายหาด มีจำนวนเท่าไหร่  
1-2 คน 13 คน 3-5 คน 50 คน 6-10 คน 31 คน อื่นๆ 6 คน
5. ท่านคิดว่าสถานะความสัมพันธ์ของผู้ร่วมเดินทางไปตั้งแคมป์ชายหาด คือ<sup>คู่รัก</sup> 15 คน เพื่อน 67 คน คนในครอบครัว 18 คน อื่นๆ -
6. ในกรณ่อนเต้นท์ตั้งแคมป์ชายหาด ท่านคิดว่า จำนวนผู้นอนในเต็นท์ ควรจะมีจำนวนกี่คน  
1-2 คน 47 คน 3-5 คน 40 คน 6-10 คน 12 คน อื่นๆ 1 คน
7. ท่านคิดว่าสถานะความสัมพันธ์ของผู้นอนในเต็นท์ตั้งแคมป์ชายหาด คือ<sup>คู่รัก</sup> 10 คน เพื่อน 67 คน คนในครอบครัว 23 คน อื่นๆ -

ส่วนที่ 3 : ข้อมูลความเห็นเกี่ยวกับกิจกรรมของผู้ตอบแบบสอบถามที่การเต้นท์ตั้งแคมป์ชายหาด  
กิจกรรมชายหาดที่ท่านจะทำหรือชอบทำข้างต้นการเต้นท์ตั้งแคมป์ชายหาด มีอะไรบ้าง

การเต้นท์ชายหาด	63	2	ทำอาหาร	ปิ้ง ย่าง	94	1
วอลเล่ย์บอลชายหาด	40		รอบกองไฟ		48	4
ดำเนิน	45	5	เล่นกระดานโต๊ะลี่น		17	
บานาน่าโบว์ท	55	3	สปาทรรย		27	
อาบแดด	18		นอนเก้าอี้ล็อกน้ำ		16	
เล่นห่วงยาง	42	6	อื่นๆ โปรดระบุ		นอนดูดาว	

ส่วนที่ 4 : ข้อมูลความเห็นเกี่ยวกับระดับความต้องการใช้งานเต็นท์ ขณะตั้งแคมป์ชายหาดของผู้ตอบแบบสอบถาม

กิจกรรม	ระดับความต้องการ				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
1. เต็นท์					
1.1 ความสะดวกในการขนย้ายในการเดินทาง	38	43	13	5	1
1.2 ความสะดวกในการกางและเก็บ เต็นท์	35	42	16	7	
1.3 ความสะดวกในการนอนพักผ่อนเต็นท์	30	38	25	4	3
1.4 ความสะดวกในการนั่ง เปลี่ยนเสื่อผ้า และ กิจกรรมอื่นๆ ในเต็นท์	30	34	20	12	4
1.5 เต็นท์สามารถใช้ประโยชน์ได้มากกว่าเป็นเต็นท์นอน	26	41	24	7	2
2. ความต้องการเพิ่มเติม					
2.1 เต็นท์ที่มีระบบแสงสว่างภายใน (หลอดไฟ)	32	45	20	3	
2.2 เต็นท์ที่มีอุปกรณ์เสริมในตัว (ถังเปาลม)	29	40	28	3	
2.3 เต็นท์ที่มีการแบ่งเป็นสัดส่วน (ช่องเก็บ สัมภาระ)	33	50	16	1	

ผลสรุปจากแบบสอบถาม

- 1.นักท่องเที่ยวชาย-หญิง อายุในช่วงอายุ 20-21 ปี
- 2.รายได้ 5000-10000 บาท
- 3.ไม่เคยไปกางเต็นท์ตั้งแคมป์ชายหาด 88 %
- 4.ถ้ามีโอกาสจะไปกางเต็นท์ตั้งแคมป์ชายหาด 68 %
- 5.นักท่องเที่ยวส่วนใหญ่เดินทางโดย รถยนต์ส่วนตัว
- 6..จำนวนผู้ร่วมทาง 3-5 คน
- 7.ความสัมพันธ์แบบ เพื่อน
- 8.มีความต้องการเต็นท์นอนขนาด 1-2 คน
- 9.ความสัมพันธ์ของผู้นอนในเต็นท์ เป็นแบบ เพื่อน

5 กิจกรรมชายหาดที่ต้องการมากที่สุดเรียงลำดับจากมากไปน้อย คือ

1. ทำอาหารปิ้ง ย่าง
2. การเต้นท์ชายหาด
3. เล่นบานาน่าโบว์ฟ
4. กิจกรรมรอบกองไฟ
5. ดำเนิน

ระดับความต้องการของเด็นท์เป้าลมชายหาดมากที่สุด เรียงลำดับจากมากไปน้อยคือ

1. ความสะดวกในการขยับย้ายในการเดินทาง
2. ความสะดวกในการกางและเก็บ เต็นท์
3. เด็นท์สามารถใช้ประโยชน์ได้มากกว่าเป็นเต็นท์นอน

ระดับความต้องการของผู้มีเด็นท์เป้าลมชายหาดมากที่สุด เรียงลำดับจากมากไปน้อยคือ

1. เด็นท์ที่มีการแบ่งเป็นสัดส่วน (ช่องเก็บสัมภาระ)
2. เด็นท์ที่มีระบบแสงสว่างภายใน (หลอดไฟ)
3. เด็นท์ที่มีอุปกรณ์เสริมในตัว (ถังเป้าลม)

## ขั้นตอนที่ 2

- ผลการศึกษารูปแบบ วัสดุและกรรมวิธีการผลิตเต็นท์เป้าลม

ศึกษาจากการวิเคราะห์เชิงเปรียบเทียบผลิตภัณฑ์ลักษณะเดียวกันคือ เต็นท์นอน ตามท้องตลาดที่มีอยู่แล้ว โดยกำหนดหัวข้อ ดังนี้

1. ประเภท
2. รูปภาพ
3. รูปทรง
4. วัสดุ
5. ขนาดจำนวนคนนอน/เต็นท์ 1 หลัง
6. พิจารณาใช้งานนอกเหนือจากการเป็นเต็นท์นอน

เมื่อทำการวิเคราะห์ข้อมูลทั้งหมดแล้ว ผู้วิจัยจะสรุปผล

โดยจะนำข้อมูลจากการทำแบบสอบถาม ข้อมูลจากการวิเคราะห์ด้วยตนเอง ข้อมูลจากการศึกษา แหล่งข้อมูลตามที่ต่างๆ และข้อมูลจากการสัมภาษณ์ผู้ประกอบการ มาใช้ประกอบการออกแบบ

ตารางแสดงการวิเคราะห์ผลเชิงเปรียบเทียบจากผลิตภัณฑ์ลักษณะเดียวกัน

ประเภท	รูปภาพ	รูปทรง	วัสดุ	ขนาด/คน	ฟังก์ชัน
เต็นท์แบบ สามเหลี่ยม (Pup Tent)		ทรง สามเหลี่ยม	ตัวเต็นท์ ผ้าใบลอน พื้นเต็นท์ ผ้าใบ	1-2 3-4 5-8	-
เต็นท์โดม (Dome)		ทรงโค้ง ทรงโดม	ตัวเต็นท์ ผ้าใบลอน พื้นเต็นท์ ผ้าใบ	1-2 3-4 5-8 8-10	มีฝ้ายซึ่ห สำหรับกัน น้ำค้าง
เต็นท์โครง (A Frame)		ทรง สามเหลี่ยม	ตัวเต็นท์ ผ้าใบลอน พื้นเต็นท์ ผ้าใบ	1-2 3-4	มีฝ้ายซึ่ห สำหรับกัน น้ำค้าง
เต็นท์แบบ กระโจม (Tee Pee)		ทรงกระโจม	ตัวเต็นท์ ผ้าใบลอน พื้นเต็นท์ ผ้าใบ	1-2	-
เต็นท์แบบอุโมงค์ (Tunnel or Hoop)		ทรงกระบอก คล้ายอุโมงค์	ตัวเต็นท์ ผ้าใบลอน พื้นเต็นท์ ผ้าใบ	4-6 7-10	มีฝ้ายซึ่ห สำหรับกัน น้ำค้าง
เต็นท์ทรงบ้าน (Cabin)		ทรงฟรีสไตร์ แต่นเน โครงสร้าง เหมือนบ้าน	ตัวเต็นท์ ผ้าใบลอน พื้นเต็นท์ ผ้าใบ	5-10	มีพื้นที่หน้า เต็นท์เพิ่ม ขึ้นมา
เต็นท์สปริง (Spring)		ทรงฟรีสไตร์	ตัวเต็นท์ ผ้าใบลอน พื้นเต็นท์ ผ้าใบ	2-4	เต็นท์กาง เอียงได้ด้วย การสปริง ขึ้นมา
เต็นท์แบบถุง นอน (Bivy Sacks)		ทรงตาม รูปร่างคน	ตัวเต็นท์ ผ้าใบลอน พื้นเต็นท์ ผ้าใบ	1	ฝ้ายซึ่ห สำหรับส่วน หัว ฤดูหนาวได้

ທາງຈົງວິຫຼາຍະໜ້າຂອ່ມຄວນພວກຄວາມຫຼອດກາຊາຍເຊື້ອງປັບປຸງຄວາມເຄີຍຕັ້ງໝາຍເລື່ອສຳເນົາ

ວິທະຍາກົດຕືມ					
ຕາມຫ້ອງຫລາດ	ວິສັດ	ຄຸນສົມບັດ	ຝຶກຫົ່າ	ພັດທິກຮຽມກາງໃຊ້ງານ	ແນວທາງຄວາມ ຕ້ອງການ
ຜ້າໃນຄອນ 190T	ໜ້ອຕີ	- ປັບປຸງແຮງ - ປົກຈັນຄົມ ຝຶນ ແດຕ - ປູ້ກັນເປົາ	- ທັງເຕີນທີ່ ສໍາກັບເຫັນໄອນ - ດັ່ງຕໍ່າງ ສໍາຮັບປະບາຍອາກາສແລະມອງ ທັກເນີຍກາງກາຍນອກ	- ໄດ້ອນກາຕົງເຫັນ ໃຊ້ສົມກາຮັບສ່ວນ	- ຫອງຫຼັກນີ້ມາພາເທັນຕົ້ນ - ກາງ ເກີນ ສະຫວັກ - ດັ່ງຕໍ່ານີ້
ຜ້າໃນຄອນຫຼົງ 0.45ມາກ	ໜ້ອຕີ	- ກາງ ເກີນຍາກ - ອູ້ຫຼັນຍາກພ ທັກນັນໄມ້ດີ	- ປັບປຸງແຮງ - ປູ້ກັນເປົາ - ມົວຫົ່າ ທັກເນີຍກາພ ໄດ້ຮອບທຶກທາງ	- ຕົວເຕີນທີ່ສີ ສໍາຮັບປະບາຍທີ່ນີ້ມີຍາພຣອບທຶກທາງ - ໄດ້ເປັນກົດຕືມ ໃຊ້ສົມກາຮັບສ່ວນ	- ໄດ້ອນ ພັກຄ່ອນນີ້ຕັ້ງກັງວັນ - ຫຼັກຫຼັກນີ້ມີຍາພ - ລົດຄວາມຟືສົງ - ກາງ ເກີນປະຫວັກ
	ໜ້ອຕີ	- ປັບປຸງແຮງ ຢັດຕັ້ງຫຼັກຫຼັກ ຈະເປັນໂຄຮງ - ດັ່ງຕໍ່ານີ້ ມອງທັນກາຍ	- ທັງເຕີນທີ່ ສໍາຮັບປະບາຍທີ່ນີ້ມີຍາພຣອບທຶກທາງ - ໄດ້ເປັນກົດຕືມ ໃຊ້ສົມກາຮັບສ່ວນ	- ຂອງຫາງຕົກ ສໍາກັບເຫັນເປັນສ່ວນ	

ตารางวิเคราะห์ข้อมูลแนวความเชื่อทางศาสนาของผู้บุรุษชาวเผ่าอีสานที่เดินทางกลับมาท่องเที่ยวตามแหล่งท่องเที่ยวต่างๆ (ต่อ)

วิเคราะห์ผลลัพธ์					
ผู้สังเกตเติม ตามห้องตลาด	วัสดุ	คุณสมบัติ	ฟังก์ชัน	พฤติกรรมการใช้งาน	แนวทางความ ต้องการ
ผู้สังเกต ผู้เชี่ยวชาญ	ไม้อัด	- บุรุษ คงพักผ่อน สัมภาระ - กันแมลงได้	หลังคา สำหรับกันแมลง ผ้า น้ำ	- ใช้กันแมลง ใช้กับส้มภาระบางส่วน ปั๊กหานอยหาร	- เดินไปตามถนน เป็นเดินป่าอยู่ตัว น้ำหนักเบา - กาง เก็บ สะพุง
ผู้สังเกต ผู้เชี่ยวชาญ	ไม้อัด	- บุรุษน้ำตก - ยูนิเพลท์ตันท์ สำหรับใช้เป็นหัวนอน	เตียง เตียง	- ผ้าเต็มตัวมาก สำหรับตั้งลงมาปิดเตียงทั้งสองฝั่ง	
ผู้สังเกต ผู้เชี่ยวชาญ	ไม้อัด	- กันแมลง ลม ไอน้ำ	หลังคา สำหรับใช้เป็นหัวนอน	- ตัวเต็มทั้งห้อง สำหรับพักผ่อน	- ผูกหัวใจ น้ำหนักเบา เมื่อหันหน้าต่าง
ผู้สังเกต ผู้เชี่ยวชาญ	ไม้อัด	- ยูนิเพลท์ตันท์ สำหรับใช้เป็นหัวนอน	เตียง	- ไม่รู้	- ผูกหัวใจ น้ำหนักเบา - กาง เก็บ สะพุง

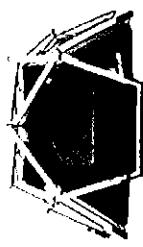
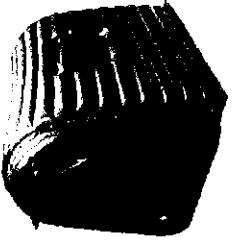
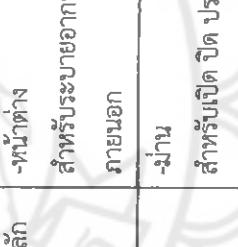
**ตารางวิเคราะห์ข้อมูลแนวท่าทางเดือดของผู้บุกรุกตามภาระที่มีต่อการชุมนุม (ต่อ)**

ผลิตภัณฑ์เติม ตามห้องคลาด	วัสดุ	คุณสมบัติ	พัฒนา	พัฒนาระบบการใช้งาน		แนวทางความ ต้องการ
				วิเคราะห์ที่ลิสต์กัน	แนวทาง	
ผ้าใบกันน้ำ พื้นรูป	ปูอัด	-ปีบประแจติด ไฟ -ปีบผ้ารับน้ำ ออกซิเจน -กันแมลง ผสม ผง น้ำดี	-หันตัว สำหรับระบายน้ำจากแม่น้ำ ที่ศูนย์ภารพภายนอก หลัก	-ใช้พัดลม -ใช้ปืนฉีดน้ำทิ้งเด็กไว้เป็น เสื่อม	-หันตัวป้องกัน การมองเห็นเวลาพากอง และป้องกัน ยุง และแมลง เข้ามาในเวลาลากล้าศึก	
ผ้าใบกันน้ำ พื้นรูป	ปูอัด	-ช่องหน้าต่างปิด ไม่ได้	เสริม	ไม่มี		
ผ้าใบกันน้ำ 210T	ปูอัด	-ปีบเพิ่มน้ำสำหรับ พักรถบนที่รีบบอน โดยย่างสะบายน้ำ	หลัก	-ตั้งตึงมือที่ สำหรับปักผ่าน	-ปีบผ่านโนดยาน้ำด้วยน้ำ ระบายอากาศและรับแสง ภายนอก	-เพิ่มช่องหน้าต่างเพื่อ ระบายอากาศและรับแสง ภายนอก
ผ้าใบกันน้ำ 210T	ปูอัด	-ปีบหน้าต่าง สำหรับระบายน้ำ ออกซิเจนและพับบัน -หันหน้ามามาที่มี ไฟ mage สำหรับ เดินทาง	เสริม	ไม่มี		-เพิ่มความง่ายในการราก เก็บ และจ่ายไฟออก เดินทาง

ตารางวิเคราะห์ข้อมูลแนวความต้องการของผู้บริโภคจากผลิตภัณฑ์ป่าไม้และห้องน้ำ (ต่อ)

วิเคราะห์ผลิตภัณฑ์					
ผลิตภัณฑ์เดิม ตามห้องน้ำ	รูสุด	คุณสมบัติ	ฟังชั่น	พฤติกรรมการใช้งาน	แนวความ ต้องการ
	ผ้าอ้อม 190T	-น้ำหนักเบา ทำความสะอาดได้มาก -โครงสร้างแบบเป่าลมทำให้หายใจดี	-ผ้าเต็มที่ สำหรับบุตรท่อน ผ้าที่ยืดมากทันที สำหรับบุบบัด	-ซื้อน้ำหนักต่ำกว่าน้ำหนักเดิม เนื่องจากมีขนาดต่ำกว่าเดิม เหมาะสมกับการเก็บซึ่งภาระ	-จัดการรักษาน้ำหนักต่ำกว่าเดิมให้สามารถซื้อไปต่อได้ ตัวอย่าง
	ผ้าอ้อม 190T	-น้ำหนักเดิม สำหรับเด็ก	-เสริม -ไม่มี	-ซื้อน้ำหนักต่ำกว่าเดิม สำหรับเด็ก	-เพิ่มน้ำหนักต่ำลง ระบบบายาคและการรับประทานอาหาร
	ผ้าอ้อม 190T	-น้ำหนักเบา โครงสร้างสองทาง <sup>*</sup> -การเก็บง่าย	-ผ้าเต็มที่ สำหรับบุตรท่อน ผ้าที่ยืดมากทันที สำหรับบุบบัด	-ซื้อน้ำหนักต่ำกว่าเดิม สำหรับเด็ก	-เพิ่มน้ำหนักต่ำกว่าเดิม เมื่อใช้เสร็จจะสามารถเก็บติดตัวเป็นมาตรฐานเดียวกัน ประยุกต์พิเศษในการเดินทาง

ตารางวิเคราะห์ข้อมูลนิเวศทางความต้องการของผู้บริโภคจางาดซีตรีส์ที่ตั้งที่ป่าคลองเตยตามที่ออกผลิต (ต่อ)

วิเคราะห์ผลิตภัณฑ์					
ผลิตภัณฑ์เดิม ตามห้องตลาด	วัสดุ	คุณสมบัติ	ฟังก์ชัน	พัฒนาระบาริสชาน	แนวทางความ ต้องการ
	ผ้าใบ 190T	รูดซิป ผ้าใบ	-ผ้าใบหนา -กาง รีบ ง่าย -สะตอต่อกัน ไดนามิก <sup>*</sup> -ถุงน้ำไม่ลามทึบ	-ตัวตื้นที่ สำหรับอนพักผ่อน หลังการภายนอกที่น้ำ	-ผ้าใบหนาผื่นและกระปุก สำหรับภายนอกที่น้ำ
	PVC 0.35 mm.	ผ้าใบ ผ้าใบ	-ผ้าใบหนา -กาง รีบ ง่าย -สะตอต่อกัน ไดนามิก <sup>*</sup>	-ตัวตื้นที่ สำหรับอนพักผ่อน หลังการภายนอกที่น้ำ	-ผ้าใบหนาผื่นและกระปุก สำหรับภายนอกที่น้ำ
	ผ้าใบ 190T	รูดซิป ผ้าใบ	-ผ้าใบหนา -กาง รีบ ง่าย -สะตอต่อกัน ไดนามิก <sup>*</sup> -ถุงน้ำไม่ลามทึบ	-ตัวตื้นที่ สำหรับอนพักผ่อน หลังการภายนอกที่น้ำ	-ผ้าใบหนาผื่นและกระปุก สำหรับภายนอกที่น้ำ

ตารางวิเคราะห์ชุดของแบบพากษาต้องการผู้บุรีสูนจะกางแผนให้เข็นหน้าไปตามเดินทางท่องเที่ยว (ด้าน)

ผลิตภัณฑ์เติม ตามห้องคลัง	วัสดุ	คุณสมบัติ	ห้องซึ่งน้ำ	ผลิติกรรมการใช้งาน	แนวทางความ ต้องการ	
					ห้องซึ่งน้ำ	แนวทางความต้องการ
ผ้าใบส่วน 190T	ปูอัด	-น้ำหนักเบาไม่ลักษณะ หลัก	-ห้องซึ่งน้ำ สำหรับบ่ายาจากครัวและรายการอื่นๆ	-ใช้น้ำหนักเพื่อทนแรงกด สำหรับภาระภายในห้อง ไม่มี	-จัดการภาระครัวซึ่งน้ำหนัก เหมาะสมมากซึ่งน้ำหนัก เช่น ถุงยืดตัวไม่มีน้ำหนักติด ป้องกันเด็กที่อาจจะซ่อน ที่ห้องน้ำซึ่งน้ำหนัก หรือ ย้ายภาระซึ่งน้ำหนักไป ต่างบ้านออก เป็นต้น	-จัดการภาระครัวซึ่งน้ำหนัก เหมาะสมมากซึ่งน้ำหนัก เช่น ถุงยืดตัวไม่มีน้ำหนักติด ป้องกันเด็กที่อาจจะซ่อน ที่ห้องน้ำซึ่งน้ำหนัก หรือ ย้ายภาระซึ่งน้ำหนักไป ต่างบ้านออก เป็นต้น
ผ้าใบส่วน 190T	ปูอัด	-น้ำหนักเบาไม่ลักษณะ หลัก	-ห้องซึ่งน้ำ สำหรับบ่ายาจากครัวและรายการอื่นๆ	-ใช้น้ำหนักเพื่อทนแรงกด สำหรับภาระภายในห้อง ไม่มี	-จัดการภาระครัวซึ่งน้ำหนัก เหมาะสมมากซึ่งน้ำหนัก เช่น ถุงยืดตัวไม่มีน้ำหนักติด ป้องกันเด็กที่อาจจะซ่อน ที่ห้องน้ำซึ่งน้ำหนัก หรือ ย้ายภาระซึ่งน้ำหนักไป ต่างบ้านออก เป็นต้น	-จัดการภาระครัวซึ่งน้ำหนัก เหมาะสมมากซึ่งน้ำหนัก เช่น ถุงยืดตัวไม่มีน้ำหนักติด ป้องกันเด็กที่อาจจะซ่อน ที่ห้องน้ำซึ่งน้ำหนัก หรือ ย้ายภาระซึ่งน้ำหนักไป ต่างบ้านออก เป็นต้น
ผ้าใบส่วน 190T	ปูอัด	-น้ำหนักเบาไม่ลักษณะ หลัก	-ห้องซึ่งน้ำ สำหรับบ่ายาจากครัวและรายการอื่นๆ	-ใช้น้ำหนักเพื่อทนแรงกด สำหรับภาระภายในห้อง ไม่มี	-จัดการภาระครัวซึ่งน้ำหนัก เหมาะสมมากซึ่งน้ำหนัก เช่น ถุงยืดตัวไม่มีน้ำหนักติด ป้องกันเด็กที่อาจจะซ่อน ที่ห้องน้ำซึ่งน้ำหนัก หรือ ย้ายภาระซึ่งน้ำหนักไป ต่างบ้านออก เป็นต้น	-จัดการภาระครัวซึ่งน้ำหนัก เหมาะสมมากซึ่งน้ำหนัก เช่น ถุงยืดตัวไม่มีน้ำหนักติด ป้องกันเด็กที่อาจจะซ่อน ที่ห้องน้ำซึ่งน้ำหนัก หรือ ย้ายภาระซึ่งน้ำหนักไป ต่างบ้านออก เป็นต้น

- เก็บรวมข้อมูล วิเคราะห์ วัสดุ กรรมวิธีการผลิต
- ต้นภาคผู้ประกอบการและเจ้าหน้าที่ บริษัท Yushi Inflatable โดยคำนึงมีดังต่อไปนี้

1. รูปแบบของเต็นท์เป่าลมมีรูปแบบไหนบ้าง

ตอบ มีแบบแอโรบอร์ท คือลักษณะการเย็บชิ้นงานเป็นตะเข็บ ต้องเป่าลมแบบเลี้ยงลมเพราลมจะออกตามรายเย็บ เช่น สไลเดอร์ลม และแบบอิลซิล คือแบบรีดร้อนที่ตัวชิ้นงาน จะไม่มีรูรั่วให้ลมออก เป็นการเป่าลมแบบปิดจุก เป้าที่เดียวไม่ต้องเลี้ยงลม เช่น เรือยาง

2. วัสดุที่ใช้ในการผลิตเต็นท์เป่าลมหรือ เครื่องลมอื่นๆ มีวัสดุชนิดใดบ้าง และแต่ละชนิดมีลักษณะ คุณสมบัติอย่างไรบ้าง

ตอบ ผ้าพีวีซี ความหนา ตั้งแต่ 0.3 ขึ้นไป ลักษณะ มีทั้ง เบา และด้าน คุณสมบัตินุ่มนิ่ว ต่อแรงดึงขาด ป้องกันลมร้าว

3. ขั้นตอนในการผลิตเต็นท์เป่าลม มีขั้นตอนอะไรบ้าง แต่ละขั้นตอนเป็นวิธีการทำเช่นไร

ตอบ 1.แกะแบบ 2. ตัดเพิ่ทเทิล 3. อัดการรีดร้อนเป็นรูปทรง 4.ทดสอบ 5.แพกส่ง

4. ระยะเวลาในการผลิต เต็นท์เป่าลม 1 หลัง อยู่ที่ประมาณเท่าไหร่

ตอบ 45 วันขึ้นไป

5. ราคาเต็นท์เป่าลมที่รับผลิตเอง และนำเข้ามา อยู่ที่เท่าไหร่

ตอบ 30.000 บาท ขึ้นไป ราคาขึ้นอยู่กับความยากง่ายของต้นแบบและจำนวนขั้นในการผลิต

6. ผู้ประกอบการมองว่าเต็นท์เป่าลมที่ดี ควรมีลักษณะอย่างไรบ้าง

ตอบ 1.โครงสร้างต้องมีความแข็งแรง 2.วัสดุต้องทนทานต่อแรงดึงขาด 3.อายุการใช้งานต้องยาวนาน

7. การผลิตเต็นท์เป่าลมมีกี่วิธี แต่ละวิธีมีความแตกต่างกันอย่างไร และแต่ละวิธีเหมาะสมกับงานเป่าลมประเภทใดบ้าง

ตอบ 2 วิธี คือการรีดร้อน กับการเย็บ การรีดร้อนจะเหมาะสมกับงานที่เป่าลมแบบปิดจุกคือเป่าลมเข้าไปที่เดียวไม่ต้องเลี้ยงลม เช่นเรือยาง อ่างน้ำ เป็นต้น การเย็บเหมาะสมกับงานขนาดใหญ่ที่ต้องเลี้ยงลมตลอดเวลา เช่น ตึกตามลุกหน้าโซว์รูมรถสไลเดอร์ เป็นต้น

8. สิ่งที่ต้องเตรียมสำหรับส่งให้โรงงานก่อนการผลิต มีอะไรบ้าง ความละเอียดมากน้อยแค่ไหน  
ตอบ 1.เตรียมแบบร่าง ระบุขนาด ทุกด้านพร้อมบรรยายภาษาอังกฤษ 2.แบบสามมิติ
9. ข้อแนะนำเพิ่มเติมที่ผู้ประกอบการเห็นว่าเป็นประโยชน์ต่อการออกแบบและผลิตเต็นท์เป้าลม

ตอบ ออกแบบให้เน้นความแข็งแรง ถ้าเป็นชิ้นงานตันแบบไม่ควรเน้นรูปทรงที่ยากจนเกินไป เพราะจะไม่สามารถผลิตได้ หรือผลิตได้ในราคาที่สูงมาก ให้อ้างอิงโครงสร้างจากแบบที่โรงงานสามารถผลิตได้จริง และขนาดของเสา เล็กสุดคือ 20 cm.

(อรุคพล ชุมณฑา Marketing Manager บริษัท yushi จำกัด,2558)

### ขั้นตอนที่ 3

- ผลการออกแบบเต็นท์เป้าลมมัลติฟังก์ชั่นสำหรับกิจกรรมตั้งแคมป์บนชายหาด

#### 3.1 Design Brief

แบบบันทึกเงื่อนไขทางการออกแบบ (Design Brief)

หัวข้อ (Project Title)

การออกแบบเต็นท์เป้าลม มัลติฟังก์ชั่น สำหรับกิจกรรมตั้งแคมป์บนชายหาด

DESIGN OF MULTI-FUNCTION INFLATABLE TENT FOR BEACH CAMPING

ข้อมูลผลิตภัณฑ์ (Product data)

- |                     |  |
|---------------------|--|
| ชื่อผลิตภัณฑ์       | : เต็นท์เป้าลม มัลติฟังก์ชั่น สำหรับกิจกรรมตั้งแคมป์บนชายหาด                             |
| ประโยชน์ผลิตภัณฑ์   | : ใช้สำหรับการเป็นเต็นท์นอน และมีฟังก์ชั่นการใช้งานเพิ่มเติมสำหรับกิจกรรมตั้งแคมป์ชายหาด |
| วิธีใช้งานผลิตภัณฑ์ | : เป้าลมเพื่อให้เต็นท์คงตัวออก สำหรับพร้อมใช้งาน   |

ข้อมูลพื้นฐาน (background)

สถานที่ท่องเที่ยวเป็นแหล่งรายได้สำคัญของประเทศไทย ที่ดึงดูดนักท่องเที่ยวจากทั่วทุกสารทิศเข้ามา ชายหาด ถือเป็นสถานที่ท่องเที่ยวอีกที่หนึ่งที่นิยมชมรมชาติที่ได้รับความนิยมอันดับต้นๆของทุกประเทศ นักท่องเที่ยวส่วนใหญ่ที่มาจะจะนิยมมาพักผ่อน บางกลุ่มก็จะมีการพักแรม ตั้งแคมป์ที่ชายหาดอีกด้วย ทั้งนี้เพราะพากขาจะได้ดื่มด่ำกับบรรยากาศดีๆจากการกางเต็นท์ตั้งแคมป์ชายหาด และร่วมกิจกรรมชายหาดที่สนุกสนานมากมาย กิจกรรมบนชายหาดที่โดดเด่นมีดังนี้

ที่ยื่นใจไปจนถึง การปั้งย่าง รอบกองไฟ ดำเนินการต่อเนื่อง ฯลฯ นักท่องเที่ยวจึงต้องเตรียมสัมภาระต่างๆให้พร้อมสำหรับการตั้งแคมป์และการเดินทาง เราจะเห็นได้ว่าในหนึ่งการเดินทางนั้นเราต้องขนสัมภาระมากมาย จนเป็นที่มาของความยุ่งยาก ลำบาก เดินที่สำหรับพกผ่อน ถือเป็นสัมภาระชิ้นใหญ่ ที่ไม่เพียงแต่ขยับลำบาก แต่ในการทางเดินที่นั้นก็ยุ่งยากมากสำหรับนักท่องเที่ยวอีกด้วย ดังนั้นทางผู้ออกแบบจึงสนใจที่จะออกแบบเดินที่สามารถย้ายสะดวก กาง เก็บง่าย และเป็นมัลติพิงก์ชั้นคือมีระบบแสงสว่างภายในเดินที่ มีซ่องเก็บสัมภาระที่เป็นสัดส่วน และเป็นเสื้อชูชีพอย่างง่ายสำหรับกิจกรรมทางน้ำ คือ เพื่อให้นักท่องเที่ยวได้เดินที่ใช้งานที่มีประสิทธิภาพและสนุกกับการมาทางเดินที่ ตั้งแคมป์ชายหาดอย่างเต็มที่

#### วัตถุประสงค์ของการออกแบบ (objective)

เพื่อออกแบบเดินที่เป้าลม มัลติพิงก์ชั้น สำหรับกิจกรรมตั้งแคมป์บนชายหาด

#### กลุ่มเป้าหมาย (target group)

เพศ ชาย-หญิง

อายุ 18- 25 ปี

อาชีพ นิสิต

รายได้ 5,000 - 10,000 บาท / เดือน

Life style เป็นกลุ่มคนที่รักการเดินทาง ชอบท่องเที่ยวชายหาด นิยมพักแรมด้วยการตั้งแคมป์ชายหาด รักความสะดวก สนับสนุน และชอบทำกิจกรรมชายหาด เช่น ปั้งย่างทำอาหาร เล่นน้ำ เล่นวอลเล่ย์บอลชายหาด เล่นบานาน่าโบ๊ท ดำน้ำ อาบแดด เป็นต้น



### ขอบเขตการออกแบบ

- ออกแบบเต็นท์เป้าลม ขนาด 1-2 คน จำนวน 1 หลัง โดยเป็นมัลติพิงก์ชั้น ได้แก่
  1. มีระบบแสงสว่างภายใน (ไฟ)
  2. มีอุปกรณ์เสริมสำหรับกิจกรรมชายหาด ( เสื้อชูชีพอย่างสำหรับเด่นน้ำ)
  3. มีช่องเก็บสัมภาระเป็นสัดส่วน
- ออกแบบกระเบากีบเต็นท์ 1 ใบ

### การวิเคราะห์ข้อมูลทางการตลาด

วิเคราะห์ข้อมูลทางการตลาดโดยการใช้หลักการ SWOT มีดังนี้

**จุดแข็ง (strength)** เป็นเต็นท์เป้าลมฯ ที่ กางและเก็บง่าย สะดวกต่อการเดินทาง มีความแข็งแรง เนื่องจากวัสดุที่ใช้ทนต่อการขีดข่วน จึงสามารถใช้ได้ทั้งชายหาด และภูเขา รวมไปถึงยังมีประโยชน์ใช้สอยเพิ่มเติม ได้แก่ เป็นอุปกรณ์เสริมสำหรับกิจกรรมชายหาด มีระบบไฟในตัว มีช่องเก็บสัมภาระที่เป็นสัดส่วนและยังสามารถอุดแยกชิ้นเพื่อตอบสนองความต้องการในการใช้งานตามกิจกรรมต่างๆได้ เช่น ใช้เป็นช่องสำหรับเก็บกระเปา เครื่องนอน เสื้อผ้า หรือ ถอดแยกชิ้นออกมาใช้เป็นถังสำหรับแขวนเครื่องดื่มในกิจกรรมปีนย่าง รอบกองไฟ ได้อีกด้วย

**จุดอ่อน (weakness)** โครงของเต็นท์เป้าลมฯ ผลิตจากวัสดุ PVC ที่มีผลต่อน้ำหนักของเต็นท์ ซึ่งอาจทำให้เต็นท์เป้าลมฯ มีน้ำหนักมากกว่าเต็นท์ธรรมชาติที่เป็นโครงเหล็กทั่วไป

**โอกาส (opportunity)** มีความแปรเปลี่ยนใหม่ในตลาดที่ไทย ทำให้เต็นท์เป้าลมฯ เป็นอีกหนึ่งทางเลือกที่น่าสนใจสำหรับ นักท่องเที่ยวที่ต้องการเลือกซื้อเต็นท์สำหรับตั้งแคมป์ชายหาด

**อุปสรรค (threat)** ราคากลาง อาจจะทำให้ส่งผลกระทบต่อการตัดสินใจซื้อ

### วิเคราะห์คู่แข่งทางการตลาด

เต็นท์เป้าลม	ข้อดี	ข้อเสีย
 <b>The Cave , Heimplanet</b> <a href="http://heimplanet.com/shop/en/the-cave.html">http://heimplanet.com/shop/en/the-cave.html</a> 2558	<ul style="list-style-type: none"> <li>- กางง่าย</li> <li>- เก็บง่าย</li> <li>- น้ำหนักเบา</li> <li>- เดินทางสะดวก</li> <li>- รูปทรงแปรเปลี่ยนใหม่</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ยังไม่มีพิงก์ชั้นเพิ่มเติม</li> <li>- ไม่แข็งแรง ฉีกขาดง่าย</li> <li>- เพราะวัสดุที่ใช้บางเกินไป</li> </ul>

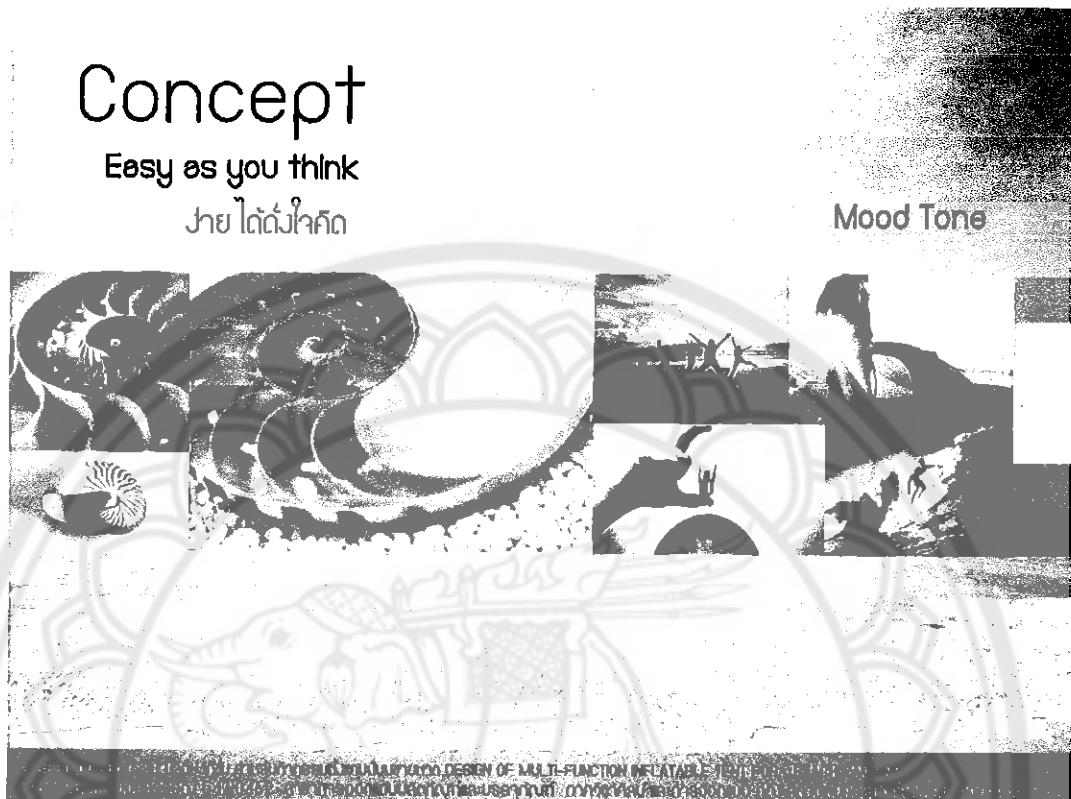
 <p><b>Guangzhou Xinyue Inflatable Products Co., Ltd.</b></p> <p><a href="http://xinyuetoy.com/">http://xinyuetoy.com/</a> 2558</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-มองเห็นทัศนียภาพรอบทิศ</li> <li>-รูปทรงแบลกใหม่น่าสนใจ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-ไม่เหมาะสมสำหรับใช้กลางคืน เพราะมองเห็นด้านในทำให้คุณตระหนักรู้ว่ามีคนอยู่ภายใน</li> <li>-น้ำหนักมาก ขันย้ายไม่สะดวก</li> <li>-ขึ้นรูปยากต้องอัดก้าชเข้าไป</li> </ul>
 <p><b>EVENT TENT , Gybe</b></p> <p><a href="http://www.gybe-design.com/">http://www.gybe-design.com/</a> 2558</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-สามารถเก็บด้านข้างขึ้นลง เพื่อการงานได้</li> <li>-ลมผ่านได้ดี</li> <li>-ปลอดโปร่ง</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-น้ำหนักมาก</li> <li>-ขันย้ายไม่สะดวก</li> <li>-ยังไม่มีพิงค์ซั่นเพิ่มเติม</li> </ul>
 <p><b>camping inflatable clear tentA23 , yijia</b></p> <p><a href="http://yjinflatable.en.alibaba.com/">http://yjinflatable.en.alibaba.com/</a> 2558</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-การจ่าย</li> <li>-เก็บง่าย</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-ยังไม่มีพิงค์ซั่นเพิ่มเติม</li> <li>-ซ่องระบบอากาศสนับสนุน เกินไปทำให้อึดอัด</li> <li>-น้ำหนักมาก</li> </ul>

เปรียบเทียบคุณภาพและราคาของผลิตภัณฑ์ที่จะออกแบบกับคู่แข่งทางการตลาด

คุณภาพผลิตภัณฑ์ : สูงกว่า   
เท่ากัน   
ต่ำกว่า

ราคา: สูงกว่า □  
เท่ากัน □  
ต่ำกว่า □

### 3.2 Concept Mood & Tone



(ภาพที่ 21 ภาพแสดง Concept และ Mood&Tone)

#### แนวคิด

แนวความคิด (concept)

Easy as you think ง่าย ได้ดังใจคิด

เหตุผลสนับสนุนแนวความคิด (support)

ง่าย คือ ใช้งานง่าย ได้ดังใจคิด คือ คิดอะไรก็ได้ คิดว่าต้องการอุปกรณ์เล่นน้ำ ได้ คิดอย่างเก็บสันภาระ ได้ คิดอย่างได้ความสะดวก ได้ คิดอย่างได้ถังแข็งดีมี ได้ ต้องการสื่อให้เห็นว่า เต็นท์เป้าลมฯหลังนี้ใช้งานง่าย และตอบโจทย์กับกิจกรรมในวันหยุดพักผ่อนของนักท่องเที่ยวที่มี หลากหลายกิจกรรมในแต่ละวัน ไม่ว่าจะเป็น ด้านการใช้เป็นเต็นท์สำหรับนอนพักผ่อน หรือเต็นท์ที่ เป็นมากกว่าเต็นท์ธรรมชาติ คือมีฟังก์ชั่นการใช้งานเพิ่มเติมนั่นเอง

เต็นท์ ออกแบบโดยได้แรงบันดาลใจจาก เปลือกหอยวงซ้าง โดยออกแบบให้เต็นท์มีรูปทรง ที่โค้งมน ตามรูปทรงของเปลือกหอยวงซ้าง มีโครงเสา 3 เสา ทำให้รู้สึกถึงความมั่นคง แข็งแรง โหน สี เทา ดำ พื้น ที่ดูเป็นชายหาดที่สงบ เป็นส่วนตัว แต่แฟงไปด้วยความสุข

กระเบ้าเต็นท์ ออกแบบให้สอดคล้องกับตัวเต็นท์โดยเน้นให้มีขนาดพอดีตัวคนที่จะสะพาย

## อารมณ์และโทนของงานออกแบบ (mood & tone)

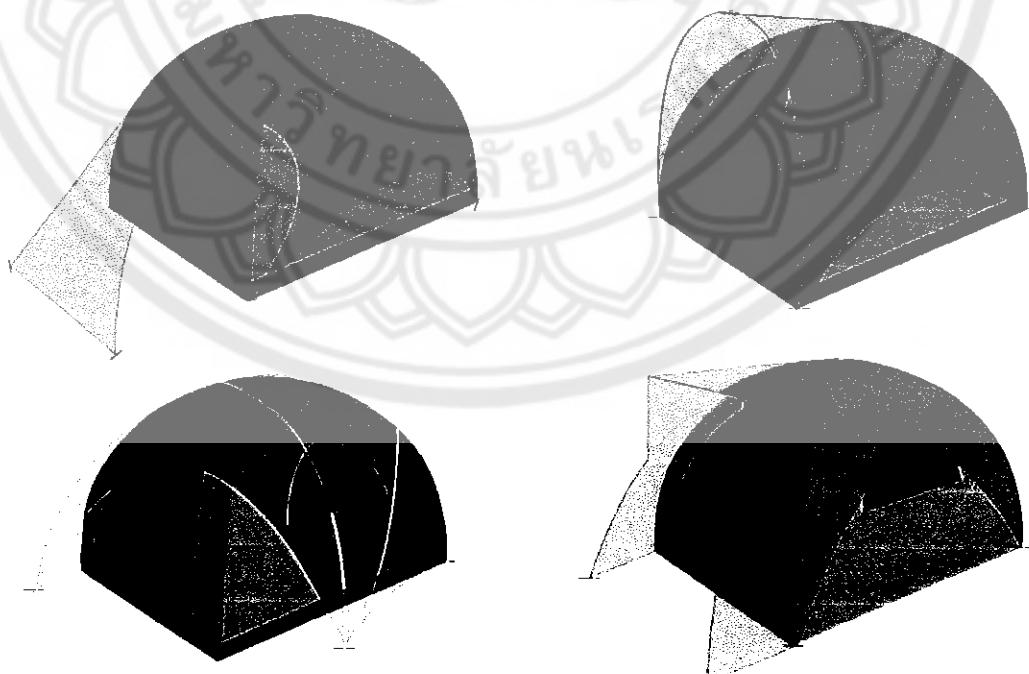
Keyword : Easy as you think

แนวคิดทางการออกแบบ ( Design Concept )	Easy ง่าย	As you think ได้ดังใจคิด
อารมณ์และโทนงานออกแบบ ( Mood & Tone )	Convenient ความสะดวกสบาย	Multi-function การใช้งานที่หลากหลาย
องค์ประกอบทางการออกแบบ (Design Elements )	Structure Usability โครงสร้าง / การใช้งาน	/ Material / Function วัสดุ / ฟังก์ชัน

## การคาดหวังตอบรับ (desire response)

ผู้ใช้ผลิตภัณฑ์ รู้สึกถึงความสะดวกสบายจากการใช้งานเด็นท์ และสนูกไปกับการทำกิจกรรม ชายหาดโดยมีเด็นท์เข้ามาเป็นส่วนหนึ่งในกิจกรรมนั้นๆ

### 3.3 Sketch Design & Design Development



(ภาพที่ 22 ภาพ Sketch Design & Design Development)

### 3.4 แบบเต็นท์เป่าลมมัลติพังก์ชั้นสำหรับกิจกรรมตั้งแคมป์ปีบุนชาหยหาด แบบสมบูรณ์



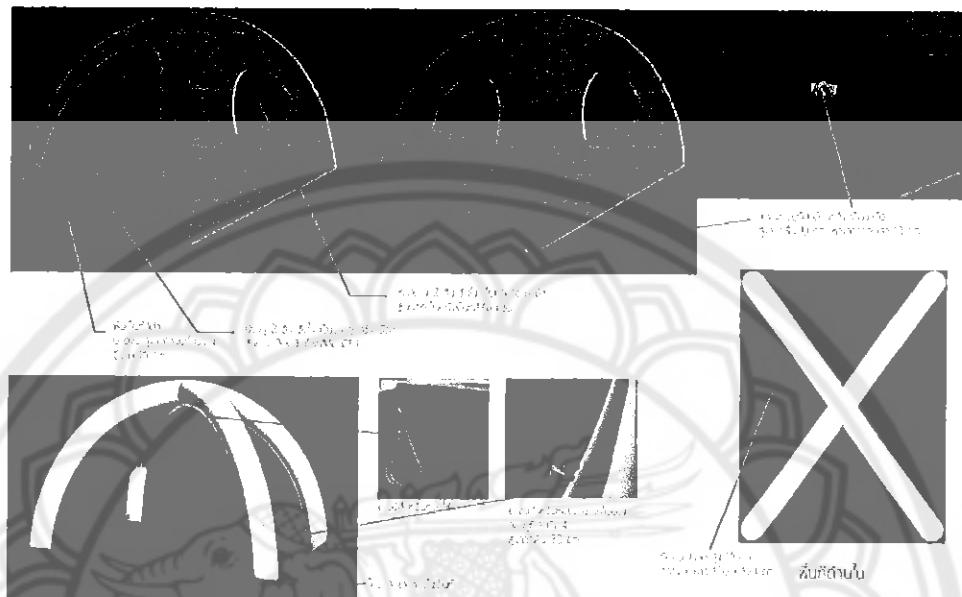
(ภาพที่ 23 ภาพเต็นท์เป่าลมมัลติพังก์ชั้นสำหรับกิจกรรมตั้งแคมป์ปีบุนชาหยหาด แบบสมบูรณ์)



(ภาพที่ 24 ภาพกรอบเป้าสำหรับใส่เต็นท์เป่าลมฯ)

- รายละเอียดเพิ่มเติมสำหรับส่งแบบในการผลิต ประกอบไปด้วย

1. รูปแบบเต็นท์

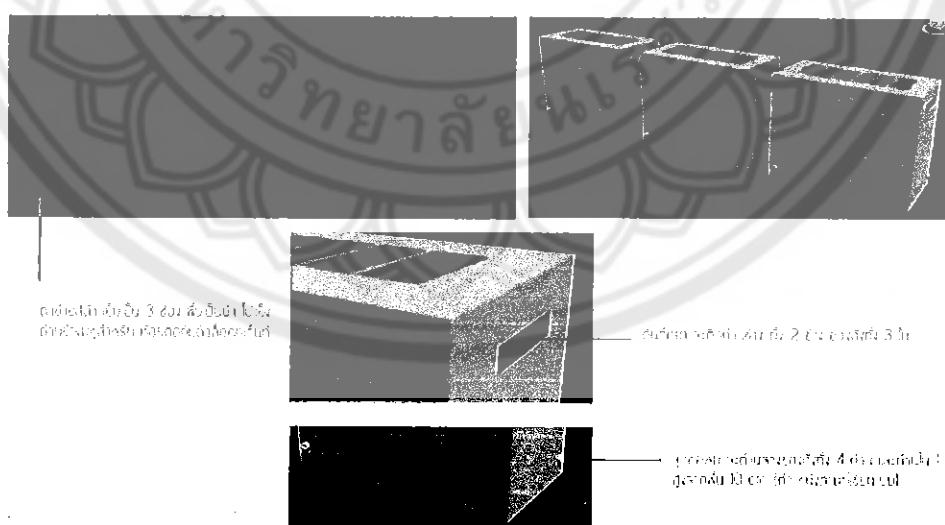


(ภาพที่ 25 ภาพรายละเอียดเต็นท์เป้าหมายสำหรับส่งโรงงานผลิต)

2. ถังเป้าลม และถุงตาข่าย

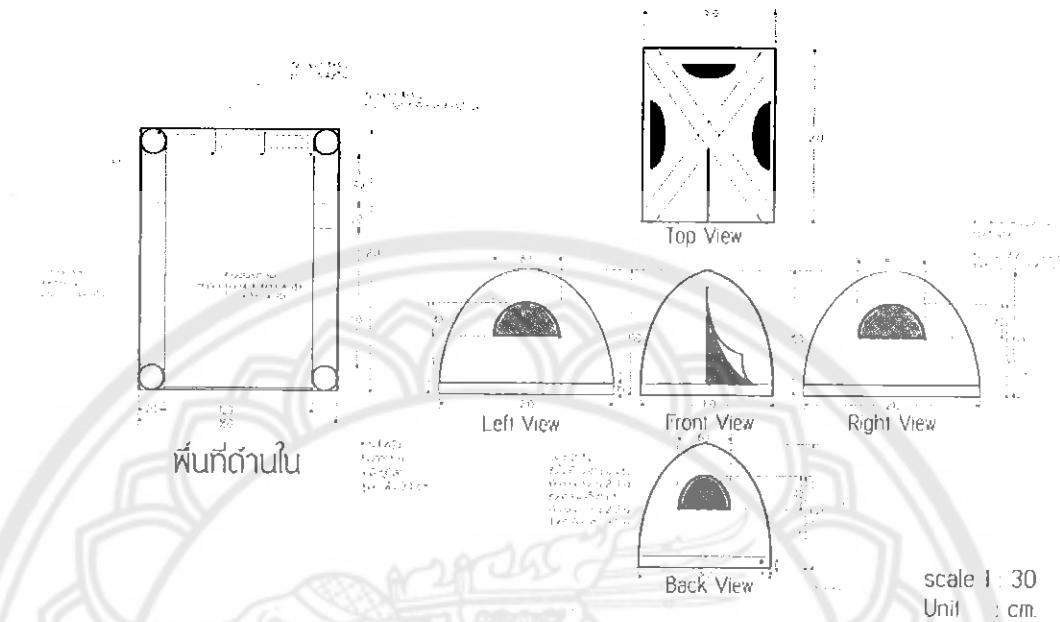
ถุงตาข่าย

ถังเป้าลม



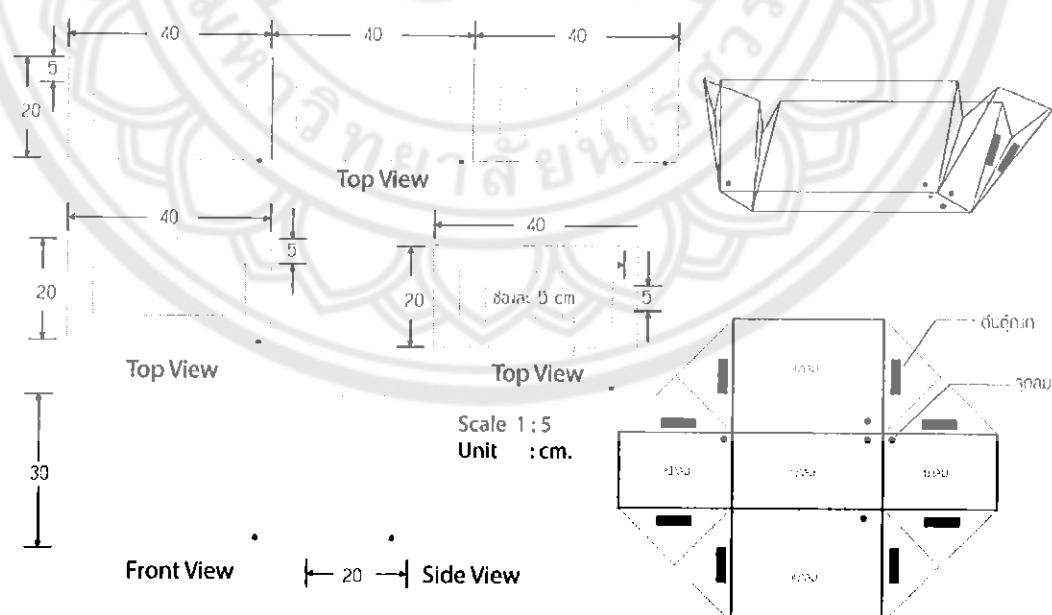
(ภาพที่ 26 ภาพถุงตาข่ายและถังเป้าลมฯสำหรับส่งโรงงานผลิต)

### 3.5 ภาพแสดงการเขียนแบบเด็นท์เป่าลมมัลติฟังก์ชันสำหรับกิจกรรมตั้งแคมป์ปันชายหาด

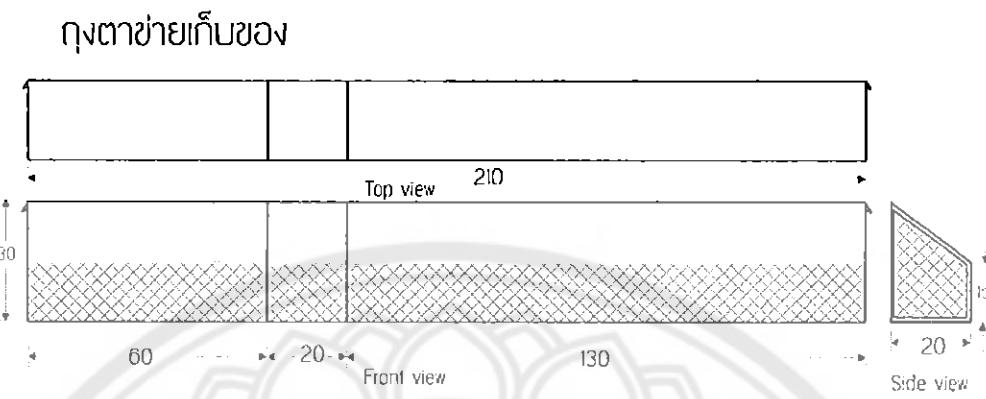


(ภาพที่ 27 ภาพเขียนแบบเด็นท์เป่าลมมัลติฟังก์ชันสำหรับกิจกรรมตั้งแคมป์ปันชายหาด)

### ถังเป่าลม 3 ชั้น ต่อ กัน



(ภาพที่ 28 ภาพเขียนแบบถังเป่าลม)



(ภาพที่ 29 ภาพเขียนแบบถุงตาข่าย)

### 3.6 การใช้งาน

ตัวเต็นท์ใช้การเพื่อเป็นเต็นท์หักผ่อน

ถังเปาลม สูบลมเข้าไป ง่ายสำหรับใส่อุหายารแคนปิ้ง กว่าสำหรับเป็นโต๊ะวางอุปกรณ์ได้  
ไฟเปาลมเพื่อใช้ให้แสงสว่าง ได้ทั้งในและนอกเต็นท์  
ตาข่ายกางออกสำหรับใส่สัมภาระภายในเต็นท์ หากไม่ต้องการใช้ก็สามารถพับเก็บได้



(ภาพที่ 30 ภาพจำลองการใช้งานเต็นท์เป่าลมฯ)

## บทที่ 5

### สรุปผลการวิจัย อภิปรายผลและข้อเสนอแนะ

การดำเนินการวิจัยภายใต้หัวข้อ การออกแบบเด็นท์เปาลม มัลติฟังก์ชัน สำหรับกิจกรรมตั้งแคมป์บนชายหาด ครั้นนี้ มีจุดประสงค์ที่จะออกแบบเด็นท์เปาลมเพื่อตอบสนองการใช้งานที่หลากหลายของนักท่องเที่ยวชายหาด ที่ต้องการความสะดวกสบายในการเดินทาง ขนย้าย และการเดินทาง รวมไปถึงความต้องการฟังก์ชันเพิ่มเติมที่สามารถรองรับการใช้งานด้านการตั้งแคมป์ได้

#### วัตถุประสงค์ของการวิจัย

1. เพื่อศึกษาพฤติกรรม และกิจกรรมของนักท่องเที่ยวที่ชอบการเดินทางตั้งแคมป์ชายหาด
2. เพื่อศึกษารูปแบบ วัสดุ และกรรมวิธีการผลิตของเด็นท์เปาลมสำหรับนักท่องเที่ยวที่ชอบการเดินทางตั้งแคมป์ชายหาด
3. เพื่อออกแบบเด็นท์เปาลมสำหรับนักท่องเที่ยวที่ชอบการเดินทางตั้งแคมป์บนชายหาด

#### สรุปผลการวิจัย

##### ขอบเขตการวิจัย

###### 1. ขอบเขตด้านประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

1 ประชากรที่ใช้ในการศึกษาพฤติกรรม และกิจกรรมของนักท่องเที่ยวที่ชอบการเดินทางตั้งแคมป์ชายหาด คือ นิสิตมหาวิทยาลัยนเรศวร ระดับปริญญาตรี จำนวน 18,212 คน (งานทะเบียนนิสิตและประมวลผล กองบริการการศึกษา มหาวิทยาลัยนเรศวร, 2557)

###### 2 กลุ่มตัวอย่าง

นิสิต ชายหญิง ที่ศึกษาอยู่ในมหาวิทยาลัยนเรศวร ระดับปริญญาตรี จำนวน 100 คน โดยคำนวนขนาดของกลุ่มตัวอย่าง จากสูตรยามานะ (Yamane:1973, p. 888 : Taro Yamane. 1973. Statistics Intro Anal (3rd ed. Edition). London : Longman) การเลือกกลุ่มตัวอย่าง โดยใช้การสุ่มตัวอย่างแบบบังเอิญ (Accidental Sampling)

###### 3 ขอบเขตด้านระยะเวลา

- ระยะเวลา 1 ภาคการศึกษา

###### 4 ขอบเขตด้านการออกแบบ

- ออกแบบเด็นท์เปาลม 1 หลัง ที่สามารถปรับการใช้งานได้หลายรูปแบบ

### สรุปผลการออกแบบ

ในการศึกษาเรื่อง เต็นท์เป่าลมมัลติฟังก์ชั่น สำหรับกิจกรรมตั้งแคมป์บนชายหาด ได้ผลสรุปดังนี้

1. ออกแบบเต็นท์เป่าลมที่มีโครงสร้างเป่าลมที่ตัวเสาของเต็นท์ โดยตอบสนองความเป็นมัลติฟังก์ชั่นเพิ่มเติมจากผลการทำแบบสอบถามจากกลุ่มตัวอย่างนักท่องเที่ยว ทั้ง 100 คน คือ
  - 1.1 มีระบบแสงสว่างภายในตัว คือไฟ
  - 1.2 มีการเพิ่มถุงตาข่ายสำหรับจัดเก็บสัมภาระให้เป็นสัดส่วน
  - 1.3 มีถังเป่าลมที่สามารถใช้งานได้หลากหลายตามความต้องการ
2. วัสดุที่ใช้ในการออกแบบ
  - 2.1 โครงสร้างเสาเต็นท์ ใช้ผ้าพีวีซีเคลือบ
  - 2.2 ตัวผนังเต็นท์ ใช้ผ้าร่ม 190T
  - 2.3 พลายชีท ใช้ผ้าร่ม 190T เคลือบพีวีซี
  - 2.4 ถุงเก็บของ ใช้ผ้าตาข่าย
  - 2.5 ถังเป่าลม ใช้ผ้าพีวีซีเคลือบ
  - 2.6 ที่นอน ใช้ผ้าพีวีซีเคลือบ
  - 2.7 กระเบ้าเต็นท์ ใช้ผ้าร่ม 190 T เคลือบพีวีซี และผ้าพีวีซีเคลือบ

### ข้อเสนอแนะ

ในการทำวิจัยเรื่อง การออกแบบเต็นท์เป่าลมมัลติฟังก์ชั่นสำหรับกิจกรรมตั้งแคมป์บนชายหาด ในครั้งนี้ มีข้อเสนอแนะดังนี้

1. ตัวชิ้นงานไม่สามารถผลิตจริงได้ เนื่องจากติดปัญหาเรื่องสถานที่ ระยะเวลาและงบต้นทุนในการผลิต จึงต้องแก้ปัญหาด้วยการทำเป็นโมเดลแทน
2. ขั้นตอนในการออกแบบ พัฒนาแบบ และการผลิต ต้องวางแผนให้ดี และรัดกุม เพราะจะช่วยลดปัญหาที่อาจจะเกิดขึ้นได้
3. ระยะเวลาในการผลิตน้อยเกินไป อาจส่งผลกระทบต่อการผลิตชิ้นงานได้
4. ตัวชิ้นงานสามารถนำไปต่อยอดในระบบอุตสาหกรรมได้จริง และในไทยเองก็ยังไม่เป็นที่รู้จักมากนัก จึงส่งผลดีต่อการเปิดตลาดในไทยของผู้ประกอบการได้
5. โรงงานที่มีศักยภาพในการผลิตในไทยยังไม่รองรับ ต้องส่งไปผลิตที่จีนจึงอาจส่งผลต่อตัวต้นทุน

## อาจารย์ที่ปรึกษา และคณะกรรมการ

1. ข้อจำกัดในการผลิตต้องวางแผนให้ดี เพราะจะทำให้ไม่เป็นไปตามจุดประสงค์ที่ตั้งเป้าไว้
2. ราคาและงบประมาณในการผลิตถ้าสูงเกินไปก็สามารถผลิตชิ้นงานต้นแบบได้แต่ถ้าทำเป็นชิ้นงานจริงได้จะต้องว่า
3. ผลงานต้นแบบที่สำเร็จอยู่ในระดับที่พอใจ

ผู้ชุมนุมการศึกษาและนักวิชาการ ที่ศูนย์การค้าเซนทรัลพลาซ่าพิษณุโลก ระหว่างวันที่ 9-13

พฤษภาคม 2558

1. น่าสนใจดียังไม่เคยเห็นเด็นที่เป่าลมได้
2. ถ้าเป็นงานจริงไม่ใช่โนเบลจำลองคนจะมองออกมากกว่านี้และงานจะดูน่าสนใจขึ้น
3. งานสามารถผลิตขายได้จริง แต่อาจต้องมีการปรับเปลี่ยนนิดหน่อยตามความเหมาะสม

## บรรณานุกรม

การคุ้มครองเดินที่.ม.ป.ป.การดูแลรักษาเด็นท์. (ออนไลน์). แหล่งที่มา :

<http://www.camping.in.th> เข้าถึงเมื่อ 15 เมษายน 2558.

การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย, 2558. กิจกรรมการท่องเที่ยวชายหาด. (ออนไลน์). แหล่งที่มา :

<http://thai.tourismthailand.org> . เข้าถึงเมื่อ 10 กุมภาพันธ์ 2558

กอง บก. AKANEK. ม.ป.ป. เตียงขนาดใหญ่เหมาะสมที่สุด. (ออนไลน์). แหล่งที่มา :

<http://community.akanek.com/th/content/> . เข้าถึงเมื่อ 20 เมษายน 2558.

ชวัลนุช อุทัยาน การท่องเที่ยว มทร.กรุงเทพ. 2558. พฤติกรรมนักท่องเที่ยว. (ออนไลน์) . แหล่งที่มา :

<https://touristbehaviour.wordpress.com/1/> . เข้าถึงเมื่อ 10 กุมภาพันธ์ 2558

ดร.สุปิยา เจริญศิริวัฒน์ และคณะ . 2557. ผลการสำรวจรูปร่างทั่วประเทศไทย. (ออนไลน์). แหล่งที่มา :

[http://www.sizethailand.org/region\\_all.html](http://www.sizethailand.org/region_all.html) เข้าถึงเมื่อ 20 เมษายน 2558.

ทรงชัย อังกาพิพย์. 2550. ส่วนประกอบและโครงสร้างของเต็นท์. (ออนไลน์). แหล่งที่มา :

[http://www.trekkingthai.com/gear/G008/tent\\_02.htm](http://www.trekkingthai.com/gear/G008/tent_02.htm) . เข้าถึงเมื่อ 5 มกราคม 2558.

สถาบันวิทยาศาสตร์ทางทะเล มหาวิทยาลัยบูรพา. 2557. สารานุกรมเสรี. หอยงวงช้าง. (ออนไลน์).

แหล่งที่มา : <http://www.bims.buu.ac.th/หอยงวงช้าง> . เข้าถึงเมื่อ 5 มกราคม 2558.

สุกิจ วัฒนพรพรหม รัตนा ชินบุตรานันท์. 2554. เด็นท์ประภาคต่างๆ. (ออนไลน์). แหล่งที่มา :

<http://thaioccean.wordpress.com/เด็นท์ประภาคต่างๆ/> . เข้าถึงเมื่อ 5 มกราคม 2558.

MTHAI. 2557. 10 อันดับ กิจกรรมน่าเล่นริมทะเล. (ออนไลน์). แหล่งที่มา :

<http://teen.mthai.com/variety/30840.html> . เข้าถึงเมื่อ 5 มกราคม 2558.

Thaimacclub. 2552. Tent. (ออนไลน์). แหล่งที่มา :

<http://www.thaimacclub.net/forum/topic/9616#sthash.pGco9nQR.dpuf> .

เข้าถึงเมื่อ 5 มกราคม 2558.

## ประวัติผู้เขียน

ชื่อ - สกุล (ภาษาไทย) นางสาวศิริพร อ่อนสุวรรณ  
วัน / เดือน / ปีเกิด 10 กุมภาพันธ์ 2536  
ที่อยู่ปัจจุบัน 653 หมู่ 1 ตำบลคลองลานพัฒนา อำเภอคลองลาน จังหวัดกำแพงเพชร  
62180  
ตำแหน่งหน้าที่ นิสิตปริญญาตรีมหาวิทยาลัยนเรศวร  
ประวัติการศึกษา

พุทธศักราช 2546 สำเร็จการศึกษาระดับประถมศึกษา

โรงเรียนชุมชนบ้านคลองลาน

พุทธศักราช 2550 สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

โรงเรียนคลองลานพัฒนาจินดาคัลล์

พุทธศักราช 2553 สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

โรงเรียนกำแพงเพชรพิทยาคม

พุทธศักราช 2557 ศึกษาศิลปกรรมศาสตร์บัณฑิต

สาขากองแบบผลิตภัณฑ์และบรรจุภัณฑ์

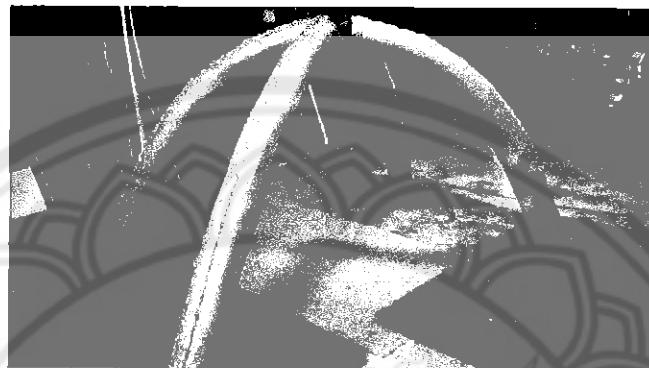
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

มหาวิทยาลัยนเรศวร



## ขั้นตอนการผลิต

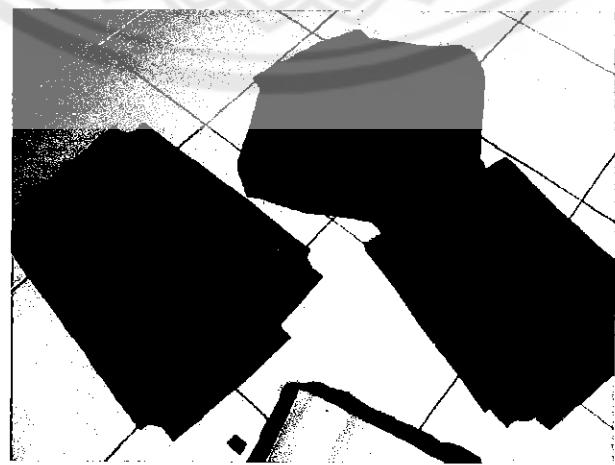
1. ทำโครงเส้าด้านในด้วยเหล็ก และหุ้มฟองน้ำ จำนวน 4 เสา จากนั้นนำมาประกอบกันให้เป็นโครงเต็นท์



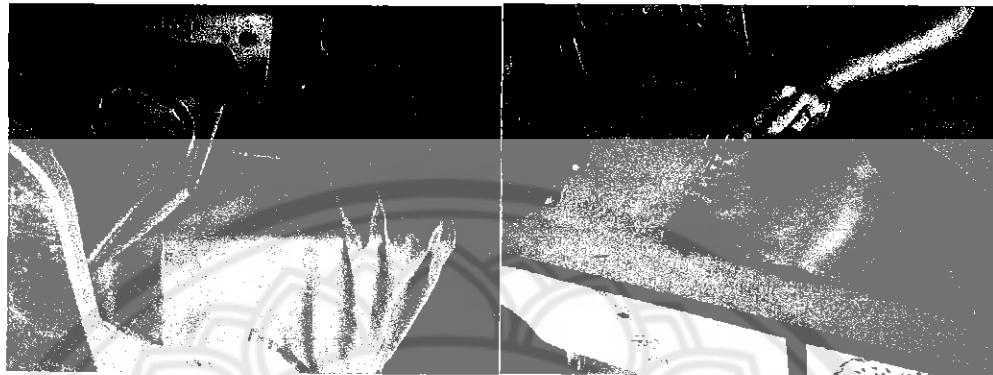
2. แกะแบบ และทำแพทเทิลสำหรับตัดผ้าผนังเต็นท์ โดยจะใช้ช่องหน้าต่าง 3 ช่อง และช่องประตู 1 ช่อง



4. ตัดแพทเทิลสำหรับทำถังเบ้าลม 3 ถัง



4. ตัดเย็บ ประกอบให้เป็นชิ้นงาน โดยเริ่มจากใส่ผ้าตาข่ายตามซ่องที่เจาะไว้ ตามด้วยเย็บผ้าปิด และตัดเย็บถังเป้าลมที่เตรียมไว้



5. เย็บฝ้ายซีฟาร์บกันน้ำข้าง และประกอบเป็นชิ้นงานจริง





ภาคผนวก ข

แบบสอบถามพฤติกรรมและความต้องการของนักท่องเที่ยวที่ชอบการเดินท่องเที่ยวที่ตั้งแคมป์ชายหาด  
โครงการวิจัยเรื่อง การออกแบบเต็นท์เป้าลมมัลติฟังก์ชั่น สำหรับกิจกรรมตั้งแคมป์บนชายหาด

**คำชี้แจง** แบบสอบถามฉบับนี้ เป็นส่วนหนึ่งของการทำวิทยานิพนธ์หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวาระออกแบบผลิตภัณฑ์และบรรจุภัณฑ์ มหาวิทยาลัยนเรศวร โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษา รวบรวม ข้อมูลเกี่ยวกับ พฤติกรรม และกิจกรรมจากกลุ่มตัวอย่าง ดังนั้นผู้วิจัยจึงขอสอบถามข้อมูล เพื่อเป็นแนวทาง ในการพัฒนาและออกแบบผลิตภัณฑ์ เด็นท์เป้าลม มัลติฟังก์ชั่น สำหรับกิจกรรมตั้งแคมป์บนชายหาด ต่อไป

**ส่วนที่ 1 : ข้อมูลทั่วไป**

คำชี้แจง : กรุณาทำเครื่องหมาย / ในช่องที่ท่านต้องการตอบ เพียงคำตอบเดียว

1. เพศ  ชาย  หญิง
2. อายุ  18-19 ปี  20-21 ปี  21-22 ปี  22-23 ปี  30 ปี
3. รายได้ / เดือน  ต่ำกว่า 5,000 บาท  5,000 – 10,000 บาท  
 10,001-15,000 บาท  มากกว่า 15,001 บาท ขึ้นไป

**ส่วนที่ 2 : ข้อมูลความเห็นเกี่ยวกับพฤติกรรมของผู้ท่องแบบสอบถามที่กางเต็นท์ตั้งแคมป์ชายหาด**

คำชี้แจง : กรุณาทำเครื่องหมาย / ในช่องที่ท่านต้องการตอบ เพียงคำตอบเดียว

1. ท่านเคยกางเต็นท์ตั้งแคมป์ที่ชายหาด หรือไม่ เพราะเหตุใด

- เคย เพราะ.....(ไม่ต้องทำข้อ 2)  
 ไม่เคย เพราะ.....(กรุณาทำข้อ 2 ก่อนตอบข้ออื่น)

2. หากท่านมีโอกาสจะไปกางเต็นท์ตั้งแคมป์ที่ชายหาด หรือไม่ เพราะเหตุใด

- ไป เพราะ.....  
 ไม่ไป เพราะ.....

3. หากท่านจะเดินทางไปกางเต็นท์ตั้งแคมป์ที่ชายหาดอย่างไร?

- รถยนต์ส่วนตัว  รถคนละหัวร์  รถโดยสารประจำทาง  รถไฟ  
 รถเช่า  รถจักรยานยนต์  อื่นๆ

4. ท่านคิดว่าจำนวนของผู้ร่วมเดินทางไปกางเต็นท์ตั้งแคมป์ชายหาด มีจำนวนเท่าไหร่

- 1-2 คน  3-5 คน  6-10 คน  อื่นๆ โปรดระบุ.....

5. ท่านคิดว่าสถานะความสัมพันธ์ของผู้ร่วมเดินทางไปตั้งแคมป์ชายหาด คือ

- คู่รัก  เพื่อน  คนในครอบครัว  อื่นๆ โปรดระบุ.....

6. ในการนอนเด็นท์ตั้งแคมป์ชายหาด ท่านคิดว่าจำนวนผู้นอนในเต็นท์ควรจะมีจำนวนกี่คน

- 1-2 คน  3-5 คน  6-10 คน  อื่นๆ โปรดระบุ.....

7. ท่านคิดว่าสถานะความสัมพันธ์ของผู้บุน盎ในเด็นท์ตั้งแคมป์ชายหาด คือ

ครู่รัก       เพื่อน       คนในครอบครัว       อื่นๆ โปรดระบุ.....

ส่วนที่ 3 : ข้อมูลความเห็นเกี่ยวกับกิจกรรมของผู้ตอบแบบสอบถามที่การเด็นท์ตั้งแคมป์ชายหาด

คำชี้แจง : กรุณาทำเครื่องหมาย / ในช่องที่ท่านต้องการตอบ ( ตอบได้มากกว่า 1 ช่อง )

กิจกรรมชายหาดที่ท่านจะทำหรือชอบทำขณะการเด็นท์ตั้งแคมป์ชายหาด มีอะไรบ้าง

- |  |  |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> การเด็นท์ชายหาด   | <input type="checkbox"/> ทำอาหาร ปิ้ง ย่าง |
| <input type="checkbox"/> วอลเล่ย์บอลชายหาด | <input type="checkbox"/> รอบกองไฟ          |
| <input type="checkbox"/> ดำเนิน            | <input type="checkbox"/> เล่นกระดานเต็กลีน |
| <input type="checkbox"/> บานาน่าโรบบ์      | <input type="checkbox"/> สปาทรรย           |
| <input type="checkbox"/> อาบแดด            | <input type="checkbox"/> นอนเก้าอี้loyarn  |
| <input type="checkbox"/> เล่นห่วงยาง       | <input type="checkbox"/> อื่นๆ โปรดระบุ    |

ส่วนที่ 4 : ข้อมูลความเห็นเกี่ยวกับระดับความต้องการใช้งานเด็นท์ ขณะตั้งแคมป์ชายหาดของผู้ตอบแบบสอบถาม

กิจกรรม	ระดับความต้องการ				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
1. เด็นท์					
1.1 ความสะดวกในการขับข่ายในการเดินทาง					
1.2 ความสะดวกในการกางและเก็บ เด็นท์					
1.3 ความสะดวกในการนอนพักผ่อนเด็นท์					
1.4 ความสะดวกในการนั่ง เปลี่ยนเสื่อผ้า และกิจกรรมอื่นๆ ในเด็นท์					
1.5 เด็นท์สามารถใช้ประโยชน์ได้มากกว่าเป็นเด็นท์นอน					
2. ความต้องการเพิ่มเติม					
2.1 เด็นท์ที่มีระบบแสงสว่างภายใน (หลอดไฟ)					
2.2 เด็นท์ที่มีอุปกรณ์เสริมในตัว (ถังเป่าลม)					
2.3 เด็นท์ที่มีการแปรงเป็นสัดส่วน (ซองเก็บสัมภาระ)					

ข้อเสนอแนะและความคิดเห็นเพิ่มเติม

ขอขอบคุณที่ท่านเข้ามาตอบแบบสอบถาม

## แบบสัมภาษณ์ผู้ประกอบการ

ชื่อเรื่องวิทยานิพนธ์

การออกแบบเด็นท์เปาลม มัลติฟังก์ชัน สำหรับกิจกรรม  
ตั้งแคมป์บนชายหาด

ชื่อนิสิต

นางสาวศิริพร อ่อนสุวรรณ มหาวิทยาลัยนเรศวร

### รายละเอียดงาน

เนื่องจากการหาข้อมูลอ้างอิงนั้น ทางผู้วิจัยมีความจำเป็นต้องรวบรวมข้อมูลดังต่อไปนี้

1. รูปแบบ วัสดุ และกรรมวิธีการผลิตของเด็นท์เปาลม

2. พฤติกรรม และกิจกรรม ของนักท่องเที่ยว

ผู้วิจัยจึงขอความอนุเคราะห์ จากทางผู้ประกอบการ ขอสัมภาษณ์เกี่ยวกับ รูปแบบ วัสดุ และกรรมวิธีการผลิตเด็นท์เปาลม โดยคำนวณมีดังต่อไปนี้

1. รูปแบบของเด็นท์เปาลมมีรูปแบบไหนบ้าง
2. วัสดุที่ใช้ในการผลิตเด็นท์เปาลมหรือ เครื่องคอมอื่นๆ มีวัสดุชนิดใดบ้าง และแต่ละชนิดมีลักษณะ คุณสมบัติอย่างไรบ้าง
3. ขั้นตอนในการผลิตเด็นท์เปาลม มีขั้นตอนอะไรบ้าง แต่ละขั้นตอนเป็นมีวิธีการทำเช่นไร
4. ระยะเวลาในการผลิต เด็นท์เปาลม 1 หลัง อยู่ที่ประมาณเท่าไหร่
5. ราคาเด็นท์เปาลมที่รับผลิตเอง และนำเข้ามา อยู่ที่เท่าไหร่
6. ผู้ประกอบการมองว่าเด็นท์เปาลมที่ดี ควรมีลักษณะอย่างไรบ้าง
7. การผลิตเด็นท์เปาลมมีกี่วิธี แต่ละวิธีมีความแตกต่างกันอย่างไร และแต่ละวิธีเหมาะสมกับงานเปาลมประเภทใดบ้าง
8. สิ่งที่ต้องเตรียมสำหรับส่งให้โรงงานก่อนการผลิต มีอะไรบ้าง ความละเอียดมากน้อยแค่ไหน
9. ข้อแนะนำเพิ่มเติมที่ผู้ประกอบการเห็นว่าเป็นประโยชน์ต่อการออกแบบและผลิตเด็นท์เปาลม