

การแสดงโครงสร้างของรูป

Visualizing the skeletonized 2D image

นายปริญญา วิชาวงศ์ รหัส 49361089

ที่ดินเลขที่ กองที่ดินและวิสาหกิจชุมชนการอสังหาริมทรัพย์	
ผู้เช่า.....	1.9 ไร่ ค. 2555
เลขที่บ้าน.....	1573 8064
เลขที่บ้านนี้เชื้อ.....	ก/6
บานกว้าง.....	458
ยาว.....	2552

ปริญญานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาหลักสูตรปริญญาวิศวกรรมศาสตร์บัณฑิต

สาขาวิศวกรรมคอมพิวเตอร์ ภาควิชาวิศวกรรมไฟฟ้าและคอมพิวเตอร์

คณะวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร

ปีการศึกษา 2552



## ใบรับรองโครงการนิเทศกรรม

หัวข้อโครงการ	การแสดงโครงสร้างของรูป 2 มิติ
ผู้ดำเนินโครงการ	นายปริญญา วิชาวงศ์ รหัส 49361089
อาจารย์ที่ปรึกษา	ดร. สุรเดช จิตประไพบูลศิลป์
สาขาวิชา	วิศวกรรมคอมพิวเตอร์
ภาควิชา	วิศวกรรมไฟฟ้าและคอมพิวเตอร์
ปีการศึกษา	2552

คณะวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรวิศวกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชา วิศวกรรมคอมพิวเตอร์

คณะกรรมการสอนโครงการ

..... ประธานกรรมการ  
(ดร. สุรเดช จิตประไพบูลศิลป์)

..... กรรมการ  
(รองศาสตราจารย์ ดร. ไพบูล บุณีสว่าง)

..... กรรมการ  
(ดร. วรลักษณ์ คงเด่นฟ้า)

หัวข้อโครงการ	การแสดงโครงสร้างของรูป 2 มิติ
ผู้ดำเนินโครงการ	นายปริญญา วิชาวงศ์
อาจารย์ที่ปรึกษา	ดร. สุรเดช จิตประไพกุลศาสตร์
สาขาวิชา	วิศวกรรมคอมพิวเตอร์
ภาควิชา	วิศวกรรมไฟฟ้าและคอมพิวเตอร์
ปีการศึกษา	2552

---

### บทคัดย่อ

โครงการนี้ใช้ความรู้เรื่องการประมวลผลภาพดิจิทัลเพื่อแสดงโครงสร้างของภาพ 2 มิติ ซึ่งผู้ศึกษาใช้ภาษา Java ในการพัฒนาโปรแกรม โดยมีอัลกอริทึมที่ใช้หาแกนของภาพทั้งหมด 3 อัลกอริทึม ได้แก่ distance & transform, thinning และ Voronoi จากการทดสอบปรากฏว่า โปรแกรมสามารถหาแกนของภาพออกมากได้ทั้ง 3 อัลกอริทึม โดยแต่ละอัลกอริทึมนั้นจะมีข้อดี ข้อเสียแตกต่างกันออกไป เช่น อัลกอริทึมแบบ thinning จะได้ภาพผลลัพธ์ที่มีคุณสมบัติ Topological แต่จะขาดคุณสมบัติ Geometrical ส่วนอัลกอริทึมแบบ distance & transform และ Voronoi จะได้ภาพผลลัพธ์ที่มีคุณสมบัติ Geometrical แต่จะขาดคุณสมบัติ Topological

<b>Project Title</b>	Visualizing the skeletonized 2D image
<b>Name</b>	Mr. Parinya Wichawong
<b>Project Advisor</b>	Dr. Suradet Jitprapaikulsarn
<b>Major</b>	Computer Engineering
<b>Department</b>	Electrical and Computer Engineering
<b>Academic Year</b>	2009

---

### Abstract

This project use digital image to determine the skeleton of 2D images. The program was develop in Java programming language. Three algorithm were use: 1) distance & transform 2) thinning 3) Voronoi From our observation three algorithm produce skeletons with different properties. The skeletons from the thinning algorithm have Topological properties but lack Geometrical properties. The skeletons from the distance & transform algorithm have Geometrical properties but lack Topological properties. The skeletons from the Voronoi algorithm have Geometrical properties bot lack Topological properties.

## กิตติกรรมประกาศ

โครงการนี้มีอาจสำเร็จได้ด้วยดีหากขาดการสนับสนุน และคำแนะนำจากอาจารย์ที่ปรึกษา โครงการ ขอขอบคุณอาจารย์ที่ปรึกษา ดร. สุรเดช จิตประภากุล ที่กรุณานำคำปรึกษาร่วมถึง ที่แนะนำเหตุของปัญหาที่พบรอบหัวใจทำโครงการ ขอขอบคุณคณะกรรมการทุกท่านที่ให้ข้อคิดเห็น และคำแนะนำ และขอขอบคุณอาจารย์ทุกท่านที่ให้คำแนะนำมีต่างๆ จนทำให้โครงการบรรลุผลสำเร็จตามเป้าหมาย

นอกเหนือจากบุคคลที่กล่าวมาข้างต้นแล้ว ข้าพเจ้าขอขอบคุณบุพการีที่ให้การสนับสนุน ทางการศึกษา และกำลังใจที่มีให้มาโดยตลอด ข้าพเจ้าขอระลึกถึงพระคุณและกราบขอบพระคุณ ท่านมา ณ ที่นี่

ท้ายที่สุดข้าพเจ้าขอขอบคุณเพื่อนๆ ทุกคนที่ให้คำปรึกษา คำแนะนำ และเป็นกำลังใจให้ กันเสมอมา ขออำนาจคุณพระคริสตันตรัพย์ของครอบครัวให้ทุกท่านที่กล่าวมาประสบแต่ความสุข และมีสุขภาพพลานามัยแข็งแรงสมบูรณ์เทอญ

นายปริญญา วิชานนท์

# สารบัญ

หน้า

บทคัดย่อภาษาไทย.....	ก
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ.....	ข
กิตติกรรมประกาศ.....	ค
สารบัญ.....	ง
สารบัญตาราง.....	ง
สารบัญรูปภาพ.....	ง
บทที่ 1 บทนำ.....	1
1.1 ที่มาและความสำคัญของโครงการ .....	1
1.2 วัตถุประสงค์.....	1
1.3 ขอบเขตของงาน .....	1
1.4 ขั้นตอนการดำเนินงาน .....	2
1.5 ระยะเวลาการดำเนินงาน .....	2
1.6 ผู้รับผิดชอบโครงการ .....	3
1.7 ผลที่คาดว่าจะได้รับ .....	3
1.8 งบประมาณในการดำเนินโครงการ .....	3
บทที่ 2 ทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง .....	4
2.1 การประมวลผลภาพดิจิทัล .....	4
2.1.1 ภาพดิจิทัล .....	4
2.1.2 รูปร่างของภาพ .....	5
2.1.3 มาตรฐานของสี .....	6
2.2 Skeletonization .....	7

# สารบัญ (ต่อ)

หน้า

2.2.1 คุณสมบัติของ skeleton.....	7
2.2.2 เทคนิค skeletonization .....	9
บทที่ 3 การออกแบบและพัฒนาระบบ.....	14
3.1 การจัดการกับรูปภาพก่อนการประมวลผล .....	14
3.1.1 การแปลงภาพสีเป็นโภนสีเทา .....	14
3.1.2 การแปลงภาพโภนสีเทาเป็นขาวดำ.....	15
3.1.3 การเก็บค่าของรูปภาพไว้ในรูปแบบอาร์ย 2 มิติ .....	15
3.2 การประมวลผล.....	15
3.2.1 Distance & transform .....	16
3.2.2 Voronoi.....	22
3.2.2 Thinning .....	26
3.3 การจัดการกับรูปภาพหลังการประมวลผล .....	29
บทที่ 4 การออกแบบซอฟต์แวร์ .....	30
4.1 ความต้องการของระบบ .....	30
4.2 ขอบเขตของระบบ .....	30
4.3 การออกแบบซอฟต์แวร์ .....	31
4.3.1 ยูสเคเลส ไกด์อะแกรม (Use case diagram) .....	32
4.3.2 ซีเควน ไกด์อะแกรม (Sequence diagram) .....	32
4.3.3 คอมโพเนนท์ ไกด์อะแกรม (Component Diagram).....	34
4.3.4 แอคทีวิตี้ ไกด์อะแกรม (Activity diagram) .....	34
4.3.4 คลาส ไกด์อะแกรม (Class diagram).....	36
บทที่ 5 ผลการทดสอบ .....	38
5.1 ทดสอบการทำงานแต่ละอัลกอริทึม .....	38

# สารบัญ (ต่อ)

หน้า

5.1.1 Full distance & transform.....	39
5.1.2 Diagonal distance & transform .....	41
5.1.3 Cross distance & transform.....	43
5.1.4 Thinning .....	45
5.1.5 Voronoi.....	47
5.2 ทดสอบว่าสามารถแสดงผลแบบ GUI ได้ .....	51
5.2.1 การแสดงผลหน้าหลักของโปรแกรมเมื่อโปรแกรมเริ่มทำงาน .....	51
5.2.2 การเปิดไฟล์รูปภาพ .....	52
5.2.3 การบันทึกรูปภาพ .....	53
5.3 ทดสอบว่าสามารถประมวลผลบนระบบปฏิบัติการ Windows Xp ได้ .....	53
บทที่ 6 บทสรุป .....	54
6.1 สรุปผลการทดสอบ .....	54
6.2 ปัญหาและแนวทางแก้ไข .....	55
6.3 ข้อเสนอแนะ .....	55
เอกสารอ้างอิง .....	56
ภาคผนวก.....	57
ประวัติผู้เขียน โครงการ .....	94

# สารบัญตาราง

ตารางที่	หน้า
1.1 แผนการดำเนินงาน .....	2
2.1 ตารางเปรียบเทียบทεκνικ skeletonization แบบต่างๆ .....	9
5.1 ตารางผลการทดสอบอัลกอริทึม full distance & transform .....	39
5.2 ตารางผลการทดสอบอัลกอริทึม diagonal distance & transform .....	41
5.3 ตารางผลการทดสอบอัลกอริทึม cross distance & transform .....	43
5.4 ตารางผลการทดสอบอัลกอริทึม thinning .....	45
5.5 ตารางผลการทดสอบอัลกอริทึม voronoi .....	47
5.6 ตารางผลการเปรียบเทียบผลแต่ละอัลกอริทึม .....	49
5.7 เปรียบเทียบประสิทธิภาพแต่ละอัลกอริทึม .....	51
5.8 ทดสอบการทำางานบนระบบปฏิบัติการ Windows XP sp3 .....	53
6.1 สรุปการทำางานแต่ละอัลกอริทึม .....	55
ก-1 ตารางผลการทดสอบอัลกอริทึม full distance & transform .....	60
ก-2 ตารางผลการทดสอบอัลกอริทึม diagonal distance & transform .....	67
ก-3 ตารางผลการทดสอบอัลกอริทึม cross distance & transform .....	74
ก-4 ตารางผลการทดสอบอัลกอริทึม thinning .....	81
ก-5 ตารางผลการทดสอบอัลกอริทึม voronoi .....	88
ข-1 ตารางผลการเปรียบเทียบผลแต่ละอัลกอริทึม .....	95

# สารบัญรูปภาพ

รูปที่	หน้า
2.1 แบบจำลองสี RGB .....	7
2.2 จุดที่เป็น-ไม่เป็น ส่วนหนึ่งของ skeleton.....	8
2.3 ภาพไม่เหมือนกันแต่ได้ skeleton เหมือนกัน .....	8
2.4 skeleton ที่ได้จากสีเหลี่ยมที่พื้นผิวไม่สม่ำเสมอ.....	8
2.5 การใช้จุดที่อยู่ด้านข้างจุดนั้นๆ ที่ตัวเป็นตัวกำหนด distance map.....	10
2.6 distance map ซึ่งใช้จุด โดยรอบตัวนั้นทั้งหมดเป็นตัวกำหนด .....	10
2.7 จุดต้นกำเนิดและ Voronoi diagram ของจุดต้นกำเนิด .....	11
2.8 Volonoi diagram ของภาพที่มีจำนวนจุดต้นกำเนิดที่แตกต่างกัน .....	11
2.9 skeleton ที่เกิดจากเส้นย่อยๆ ของ Volonoi diagram .....	12
2.10 skeleton ที่ได้จากการทำ thinning .....	12
3.1 ตัวอย่างก่อน-หลังการแปลง color เป็น grayscale.....	14
3.2 ตัวอย่างก่อน-หลังการแปลงภาพ grayscale เป็น binary .....	15
3.3 การแทนค่าจุดภาพด้วยอารเรย์ 2 มิติ .....	15
3.4 แผนผังการทำงานขั้นตอนการกำหนดค่าเริ่มต้นให้ Integer Array .....	17
3.5 รูปแบบของตำแหน่งรอบข้างที่ใช้ในการพิจารณา .....	18
3.6 แผนผังการทำงานขั้นตอนการเปลี่ยนแปลงค่าตามระยะทาง .....	19
3.7 แผนผังการทำงานขั้นตอนการกำหนดจุดที่เป็นส่วนหนึ่งของ skeleton .....	21
3.8 โครงสร้างของแต่ละตำแหน่งในอารเรย์ (Voronoi) .....	22
3.9 แผนผังการทำงานการกำหนดค่าเริ่มต้นให้อารเรย์ (Voronoi) .....	23
3.10 ขั้นตอนการกำหนดค่าระยะทางด้านซ้ายของอารเรย์ .....	24
3.11 อารเรย์ที่กำหนดค่าระยะทางแต่ละตำแหน่งเดียว.....	25
3.12 ตำแหน่งที่มีค่า count $\geq 2$ .....	25

## สารบัญรูปภาพ (ต่อ)

รูปที่	หน้า
3.13 ตำแหน่งที่มีตำแหน่งซ้ายเคียงที่มีระยะทางของผู้ทรงกันข้ามเท่ากัน .....	26
3.14 เส้นไข B(p1) ที่ไม่สอดคล้องกับกฎ $2 \leq B(p1) \leq 6$ .....	27
3.15 เส้นไข A(p1) ที่ไม่สอดคล้องกับกฎ $A(p1) = 1$ .....	27
3.16 $A(p2) = 2$ และ $p2.p4.p8 = 0$ .....	28
3.17 ตำแหน่งในแนวอนที่มีความหนา 2 พิกเซล.....	28
3.18 $A(p2) = 2$ และ $p2.p4.p8 = 0$ .....	28
3.19 ตำแหน่งในแนวตั้งที่มีความหนา 2 พิกเซล .....	29
4.1 Context Diagram ของระบบ .....	30
4.2 นุ่มนวลในการออกแบบซอฟต์แวร์ .....	31
4.3 Use case diagram .....	32
4.4 Sequence diagram .....	33
4.5 Component diagram .....	34
4.6 Activity diagram .....	35
4.7 Class diagram .....	36
5.1 GUI หลักของโปรแกรม .....	52
5.2 GUI ส่วนของการเปิดไฟล์รูปภาพ .....	52
5.3 GUI หลักส่วนของการบันทึกไฟล์รูปภาพ .....	53

## บทที่ 1

### บทนำ

#### 1.1 ที่มาและความสำคัญของโครงการ

ในปัจจุบันความรู้เรื่องการประมวลผลภาพ (Image Processing) มีการนำมาใช้ประโยชน์อย่างแพร่หลาย เช่น การวิเคราะห์ความสมดุลของเม็ดเลือดแดง การตีความจากรูปภาพสิ่งพิมพ์ เป็นตัวหนังสือเป็นต้น ซึ่งเป็นประโยชน์ในหลายๆ ด้านทั้งด้านการแพทย์ การคมนาคม การทหาร ฯลฯ

การแสดงโครงสร้าง (skeleton) ของภาพถือเป็นศาสตร์อย่างหนึ่งของการประมวลผลภาพ ซึ่งสามารถนำไปใช้ประโยชน์ในงานต่างๆ ที่ต้องการวิเคราะห์โครงสร้างของวัตถุจากภาพ เช่น การวิเคราะห์รูปถูกสูญเสียเพื่อหาจุดศูนย์ถ่วงของตึก หรืออาจนำไปช่วยในการวินิจฉัย หรือช่วยในการตัดสินใจของแพทย์ เช่น ช่วยให้แพทย์สามารถดูลักษณะการขาดตัวของลำไส้ได้ชัดเจนยิ่งขึ้น

แต่การแสดงโครงสร้างของภาพ 2 มิตินั้น สามารถทำได้หลายวิธี ซึ่งในแต่ละวิธีก็มี ข้อดี ข้อเสีย และความเหมาะสมกับลักษณะของงานที่แตกต่างกัน เช่น งานที่ต้องการแกนที่มีความต่อเนื่องของแกนเป็นหลัก หรือแกนที่รักษาโครงสร้างทางเรขาคณิตของวัตถุไว้เสมอ ด้วยเหตุนี้ ผู้จัดทำจึงมีแนวคิดที่จะศึกษา และพัฒนาการแสดงโครงสร้างของภาพ 2 มิติหลายๆ วิธีการ และวิเคราะห์ความแตกต่าง รวมไปถึงข้อดีข้อเสียของของแต่ละวิธีการเพื่อเป็นประโยชน์ในการนำไปใช้ประโยชน์ต่อไป

#### 1.2 วัตถุประสงค์

1.2.1 เพื่อพัฒนา software ที่สามารถคำนวณหา skeleton จากภาพสองมิติได้

#### 1.3 ขอบเขตของงาน

โปรแกรมที่พัฒนาขึ้นจะสามารถทำงานได้ดังนี้

1.3.1 สามารถประมวลผลได้บนระบบปฏิบัติงาน Windows Xp ได้

1.3.2 สามารถแสดงผลแบบ GUI ได้

1.3.3 สามารถแปลงจากรูปภาพปกติไปเป็นแกนของรูปได้

#### 1.4 ขั้นตอนการดำเนินงาน

#### 1.4.1 กำหนดขอบเขตของ

#### 1.4.2 วางแผนการทำงาน

#### 1.4.3 สืบค้นข้อมูลและทำความเข้าใจในเนื้อหาที่จำเป็นในการทำโครงงาน

#### 1.4.4 ออกแบบการทำงานของ software

#### 1.4.5 พัฒนาส่วนของ software

#### 1.4.6 ทดสอบและปรับปรุงแก้ไขการทำงานของ software

#### 1.4.7 จัดทำเอกสารและคู่มือการใช้งาน

#### 1.4.8 ตั้งโครงงานฉบับสมบูรณ์

## 1.5 ระยะเวลาการดำเนินงาน

### ตารางที่ 1.1 แผนการดำเนินงาน

### ตารางที่ 1.1 (ต่อ) แผนการดำเนินงาน

6. ทดสอบและปรับปรุงแก้ไขการทำงานของ software													
7. จัดทำเอกสารและคู่มือการใช้งาน													
8. ส่งโครงการฉบับสมบูรณ์													

### 1.6 ผู้รับผิดชอบโครงการ

นายปริญญา วิชาวงศ์

### 1.7 ผลที่คาดว่าจะได้รับ

- 1.7.1 มีความรู้ความเข้าใจในเรื่องการประมวลผลภาพ
- 1.7.2 มีความรู้ความเข้าใจในเรื่องการหาแนวของภาพ
- 1.7.3 สามารถผลิต software ที่สามารถใช้ประโยชน์ได้จริง
- 1.7.4 สามารถนำความรู้และประสบการณ์จากการทำโครงการไปประยุกต์ใช้กับงานอื่นๆ ได้

### 1.8 งบประมาณในการดำเนินโครงการ

1. เอกสารและตรา	500	บาท
2. ค่าจัดทำรูปเล่มโครงการ	600	บาท
3. ค่าใช้จ่ายอื่นๆ	400	บาท
รวมทั้งหมด	1,500	บาท

## บทที่ 2

# ทฤษฎีเกี่ยวกับ

### 2.1 การประมวลผลภาพดิจิทัล (Digital Image Processing)

ความพยายามทางด้านการประมวลผลภาพได้เริ่มขึ้นในปี 1964 ณ ห้องแลป Jet Propulsion (Pasasena California) ซึ่งได้นำการบวนการการประมวลผลภาพมาใช้ในการพิจารณาภาพถ่ายดาวเทียมของดวงจันทร์ ต่อมาได้มีการตั้งสาขาวิชาทางวิทยาศาสตร์สาขาใหม่มีชื่อว่า Digital image processing หลังจากนั้นงานทางด้านการประมวลผลภาพก็พัฒนาขึ้นเรื่อยๆ และใช้กันอย่างกว้างขวางสำหรับงานหลายๆ ด้านตัวอย่าง เช่น การสื่อสารทางโทรทัศน์ การพิมพ์ กราฟฟิก การแพทย์ และการค้นคว้าทางวิทยาศาสตร์

Digital image processing จะเก็บกันการแปลงข้อมูลภาพให้อยู่ในรูปแบบข้อมูลดิจิทัล (Digital format) ซึ่งสามารถที่จะนำเอาข้อมูลนี้จัดผ่านกระบวนการต่างๆ ด้วยคอมพิวเตอร์ได้ในระบบของดิจิทัล อินพุตและเอาพุตของระบบจะอยู่ในรูปแบบดิจิทัลเท่านั้น

#### 2.1.1 ภาพดิจิทัล (Digital Image) [1]

ภาพดิจิทัลเป็นการแสดงผลภาพในลักษณะสองมิติในหน่วยที่เรียกว่าพิกเซล ซึ่งสามารถนิยามเป็นฟังก์ชันสองมิติ  $f(x,y)$  โดยที่  $x$  และ  $y$  เป็นพิกัดของภาพ และแอมพลิจูดของ  $f$  ที่พิกัด  $(x,y)$  ใดๆ ภายในภาพคือค่าความเข้มแสงของภาพ (Intensity) ที่ตำแหน่งนั้นๆ และเมื่อ  $x,y$  และแอมพลิจูดของ  $f$  เป็นค่าจำกัด (Finite value) จึงเรียกรูปภาพนี้ว่าเป็นภาพดิจิทัล (Digital Image) และถ้ากำหนดให้ภาพ  $f(x,y)$  มีขนาด  $M$  และ  $N$  คอลัมน์ และพิกัดของจุดกำเนิด (Origin) ของภาพคือที่ตำแหน่ง  $(x,y) = (0,0)$  แล้ว จะสามารถเขียนสมการให้อยู่ในรูปเเมทริกซ์ได้ดังนี้

$$f(x,y) = \begin{bmatrix} f(0,0) & \cdots & f(0,N-1) \\ \vdots & \ddots & \vdots \\ f(M-1,0) & \cdots & f(M-1,N-1) \end{bmatrix} \quad (1.1)$$

ค่าแต่ละค่าที่อยู่ในเมทริกซ์จะเรียกว่าพิกเซล (Pixel) โดยตำแหน่ง  $(0,0)$  จะอยู่ทางด้านซ้ายมือสุดด้านบนของภาพ การจัดลำดับตำแหน่งของจุดภาพจะเรียงจากซ้ายไปขวาในแต่ละเส้นจุด และจัดลำดับของเส้นจุดจะเรียงจากบนลงล่าง การเก็บค่าของความเข้มแสงของภาพดิจิทัลลงหน่วยความจำในลักษณะเส้นจุด (raster) นี้จะเรียกภาพบิตแมป (bit-maped image) หรือภาพแรสเตอร์ (raster image)

การสร้างภาพดิจิทัลสามารถสร้างได้จากอุปกรณ์รับภาพเช่น กล้องดิจิทัล (digital cameras) หรือ เครื่องกราดภาพ (scanners) เป็นต้น ภาพดิจิทัลยังสามารถสร้างโดยการสังเคราะห์จากสิ่งที่ไม่ใช่ข้อมูลภาพ เช่น ฟังก์ชันทางคณิตศาสตร์ หรือแบบจำลองเรขาคณิตแบบสามมิติซึ่งการสร้างภาพลักษณะนี้เป็นส่วนหนึ่งในงานด้านคอมพิวเตอร์กราฟิกส์ (computer graphics)

### 2.1.2 รูปร่างของภาพ (Image Shape) [2]

วัตถุที่มีอยู่ตามธรรมชาติและที่มนุษย์สร้างขึ้นมีรูปร่างมากน้อยแตกต่างกันไป ในศาสตร์ของการประมวลผลภาพนั้นการกำหนดขอบเขตของภาพทุกภาพให้อยู่ในรูปสี่เหลี่ยม (Rectangular image model) เป็นวิธีที่นิยมใช้กันมากที่สุดเนื่องจากทำให้การอ่านภาพการจัดเก็บข้อมูลภาพในหน่วยความจำและการแสดงภาพออกทางอุปกรณ์ต่างๆ เป็นไปได้อย่างมีประสิทธิภาพ

การเก็บข้อมูลภาพลงหน่วยความจำของคอมพิวเตอร์สามารถทำได้โดยการของหน่วยความจำของเครื่องไว้ในรูปของตัวแปรอาร์ray (array) โดยค่าในแต่ละช่องของอาร์rayแสดงถึงคุณสมบัติของจุดภาพ (pixel) และตำแหน่งของช่องอาร์rayเป็นตัวกำหนดตำแหน่งของจุดภาพ (ตามหัวข้อที่ 2.1.1)

สมมุติให้ Image เป็นตัวแปรแบบอาร์rayขนาด  $M \times N$  ( $M$  แถว และ  $N$  คอลัมน์) ที่ใช้เก็บภาพขนาด  $M \times N$  จุด ( $M$  จุดในแนวนอน และ  $N$  จุดในแนวตั้ง) ค่าสี (หรือความสว่างในกรณีที่เป็นภาพ grey level) ของจุดภาพในแถวที่ 5 คอลัมน์ที่ 4 จะตรงกับค่าของ  $Image(5,4)$  จะเห็นว่าเราใช้ตำแหน่งของจุดภาพทั้งสองแกนเป็นตัวชี้ค่าข้อมูลในอาร์ray

จากการใช้หน่วยความจำเพื่อการเก็บภาพในลักษณะที่กล่าวมา เนื้อที่ในการเก็บภาพสามารถคำนวณได้จาก  $M \times N \times g$  เมื่อ  $g$  เป็นจำนวนเต็มที่แทนจำนวนบิตของข้อมูลในแต่ละจุดภาพ เช่น ถ้า  $g$  มีค่าเท่ากับ 8 บิตเราจะสามารถเก็บความแตกต่างของระดับสีที่เป็นไปสูงสุด 256 ระดับ ค่า  $M$  และ  $N$  จะเป็นตัวบอกถึงความละเอียดของภาพ สำหรับคอมพิวเตอร์ทั่วไปในระบบ VGA (Video Graphic Array) จะมีขนาด  $640 \times 480$ ,  $800 \times 600$  และ  $1024 \times 768$  จุด เป็นต้น การกำหนดความละเอียดจะขึ้นอยู่กับงานที่จะใช้ในงานบางอย่างใช้ความละเอียดแค่  $30 \times 50$  จุด ก็พอແลี่วแต่ในงานบางชนิด ใช้ความละเอียดถึง  $1000 \times 1000$  จุด ก็ยังไม่พอ

ปกติแล้วในการเก็บข้อมูลภาพโดยเครื่องมือต่างๆ จะเก็บตามมาตรฐานของโทรศัพท์มือถือ อัตราส่วน  $x$  ต่อ  $y$  เท่ากับ  $4:3$  สำหรับเครื่องมือเก็บข้อมูลภาพที่ไม่เป็นไปตามอัตราส่วน  $4:3$  เมื่อนำภาพนี้ไปแสดงในจอภาพมาตรฐานจะทำให้ภาพที่แสดงนั้นมีขนาดของจุดภาพไม่เป็นสี่เหลี่ยมจัตุรัส เช่นในบางระบบอาจใช้ความละเอียดในการแสดงเท่ากับ  $640 \times 512$  ซึ่งจะทำให้ขนาดของจุดภาพที่ได้มีขนาดของด้านกว้างมีความยาวมากกว่าด้านสูง ซึ่งลักษณะดังกล่าวนี้เป็นหัวข้อที่ต้องสนใจสำหรับการเขียนโปรแกรมทางด้านกราฟฟิกและการจัดการข้อมูล

จำนวนสีสูงสุดที่เป็นไปได้ของแต่ละชุดภาพขึ้นอยู่กับจำนวนบิตที่ใช้ เมื่อมีการกำหนดให้ขนาดของบิตต่อชุดมากขึ้นจะทำให้จำนวนของสีมากขึ้นด้วย เช่น

$$1 \text{ บิต} = 2^1 = 2 \text{ สี}$$

$$2 \text{ บิต} = 2^2 = 4 \text{ สี}$$

$$4 \text{ บิต} = 2^4 = 16 \text{ สี}$$

$$8 \text{ บิต} = 2^8 = 256 \text{ สี}$$

$$16 \text{ บิต} = 2^{16} = 65536 \text{ สี เป็นต้น}$$

สำหรับการแสดงข้อมูลภาพที่มีขนาด 1 บิตและ 8 บิตนั้นจะมีการทำงานที่จะใกล้เคียงกัน เมื่อจากหน่วยประมวลผลจะไม่สามารถจัดการกับข้อมูลที่เป็นบิตเดียวๆ ได้ดังนั้นในการแสดงข้อมูลออกทางจอภาพตัวโปรแกรมเซอร์จะทำการกอบปรับข้อมูลทั้ง 8 บิต (1 Byte) สองให้กับจอภาพซึ่งในกรณีที่ Pixel มีขนาด 1 บิต เมื่อโปรแกรมเซอร์จะทำงานกับบิตแรกที่ต้องการแล้วก็จะทำการคัดลอก (copy) ข้อมูลชุดใหม่ทันที โดยที่ไม่เกี่ยวกับข้อมูลอีก 7 บิตที่เหลือส่วนในกรณี Pixel ที่มีขนาด 8 บิต โปรแกรมเซอร์จะทำการคัดลอกข้อมูลชุดใหม่ก็ต่อเมื่อโปรแกรมเซอร์ทำงานกับทุกบิตแล้ว ตัวอย่างสำหรับระบบที่มีความละเอียดเท่ากับ  $800 \times 600$  และมีขนาด 16 บิตต่อ Pixel จะสามารถแสดงสีได้ทั้งหมด 65536 ระดับและต้องใช้เนื้อที่ในการเก็บเท่ากับ  $800 \times 600 \times 16$  บิต

### 2.1.3 มาตรฐานของสี

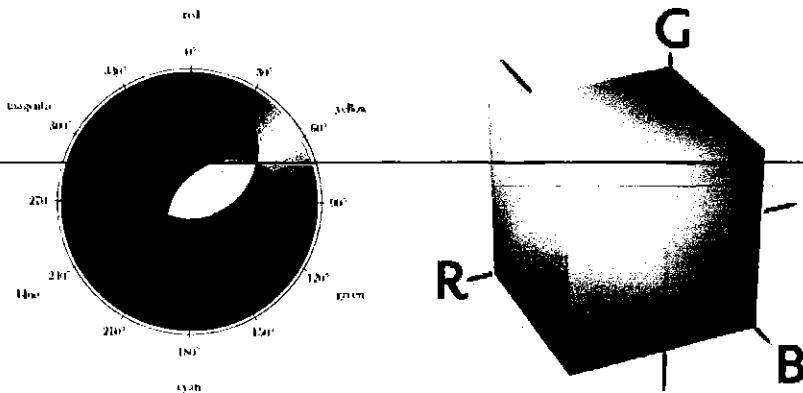
มาตรฐานของสีที่ใช้อยู่ในปัจจุบันมีอยู่หลายระบบด้วยกัน ทั้งนี้จะขึ้นอยู่กับการนำไปใช้แต่โดยทั่วไปแล้วทุกมาตรฐานจะมีแนวคิดเดียวกันคือ การแทนสีด้วยชุดที่อยู่ภายในสเปค 3 มิติ โดยจะมีแกนอ้างอิงสำหรับจุดสีนั้นในสเปคซึ่งแต่ละแกนจะมีความเป็นอิสระต่อกัน เช่น ในระบบ RGB จะมีแกนสีคือ แกนสีแดง, เขียว, และน้ำเงินในระบบ HLS จะมีแกนเป็น ค่าสี (hue), ความสว่าง (lightness), และความบริสุทธิ์ของสี (saturation) ตัวอย่างระบบสีที่นิยมใช้กัน ได้แก่ ระบบ RGB, HSV (Hue Saturation Value) และ HLS (Hue Lightness Saturation)

ในส่วนนี้ผู้จัดทำจะสนใจเฉพาะมาตรฐานสีแบบ RGB เท่านั้น

#### 2.1.3.1 ระบบสี RGB

ระบบสี RGB เป็นระบบสีที่เกิดจากการรวมกันของแสงสีแดง (R) เขียว (G) และน้ำเงิน (B) โดยมีการรวมกันแบบ Additive ซึ่งโดยปกติจะนำไปใช้ในจอภาพแบบ CRT (Cathode ray tube) ในการใช้งาน

โดยปกติแล้วคอมพิวเตอร์จะเก็บข้อมูล 1 ไบต์ต่อ 1 สีทำให้แต่ละค่าของสีนั้นมีได้ตั้งแต่ 0 ถึง 256 สีดังนี้ ( $0 \leq R < 255$ ), ( $0 \leq G < 255$ ), และ ( $0 \leq B < 255$ ) เมื่อนำมาทั้งสามสีมาผสมกันก็จะได้สีทั้งหมด 16 ล้านสี



รูปที่ 2.1 แบบจำลองสี RGB

อ้างอิง <http://media.texample.net/tikz/examples/PNG/rgb-color-mixing.png>

<http://learn.colorotate.org/media.colorotate.org/c/rgb.jpg>

## 2.2 Skeletonization [3]

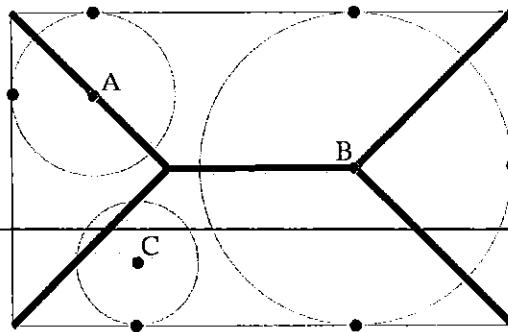
คุณมุ่งหมายของ skeletonization คือ การหารูปทรงซึ่งมีลักษณะเด่นเพื่อจะใช้อ้างแทนรูปทรง หรือรูปทรงของวัตถุทั่วๆ ไป

### 2.2.1 คุณสมบัติของ skeleton

ความคิดเรื่อง skeleton ถูกกล่าวถึงโดย H.Blum เช่น ผลของ Medial Axis Transform (MAT คือ การเปลี่ยนรูปมาเป็นแกนกลาง) หรือ Symmetry Axis Transform (SAT คือ การเปลี่ยนรูปมาเป็นแกนซึ่งได้สัดส่วนที่ตรงกัน) MAT จะ harb ริเวณที่ให้เกียงกับจุดกลางมากที่สุดสำหรับทุกจุดที่อยู่ในวัตถุนั้นๆ

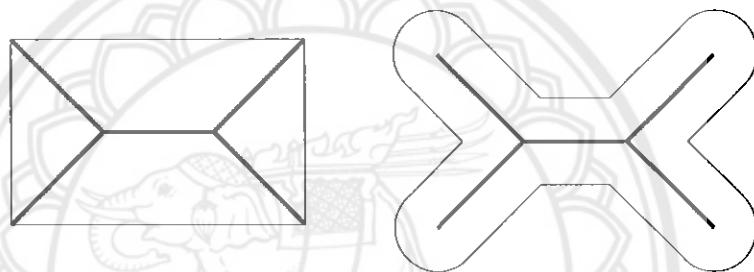
คำนิยามของ Skeleton

- Skeleton เป็นวิถีของจุดในเรขาคณิตซึ่งจะเคลื่อนไปตามสมการที่กำหนดให้
- Skeleton เป็นตำแหน่งกึ่งกลางรูปทรงกลม เช่น ได้จุดหนึ่งจุดล้าหัวรับวัตถุรูปงาน



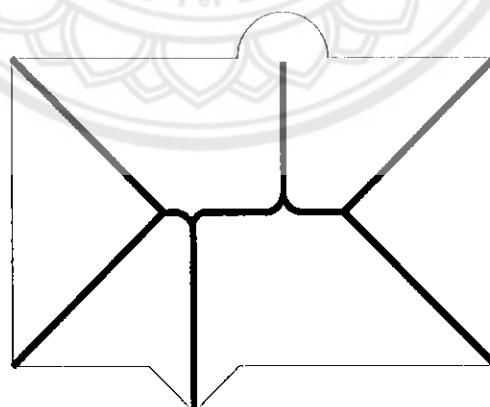
รูปที่ 2.2 จุดที่เป็น-ไม่เป็น ส่วนหนึ่งของ skeleton

อ้างอิง <http://www.inf.u-szeged.hu/~palagy/skel/skel.html>



รูปที่ 2.3 ภาพไม่เหมือนกันแต่ได้ skeleton เหมือนกัน

อ้างอิง <http://www.inf.u-szeged.hu/~palagy/skel/skel.html>



รูปที่ 2.4 skeleton ที่ได้จากสีเหลี่ยมที่พื้นผิวไม่平らเสมอ

อ้างอิง <http://www.inf.u-szeged.hu/~palagy/skel/skel.html>

### 2.2.2 เทคนิค skeletonization

สามเทคนิคใหญ่ๆ ของ skeletonization คือ

- Distance & Transform
- Voronoi
- Thinning

การทำ skeletonization ที่มีความถูกต้องที่สุดนั้นจะต้องสอดคล้องกับคุณสมบัติ ดังนี้

- Topological คือคุณสมบัติทางรูปร่างที่ไม่แปรเปลี่ยนภายใต้การดึง ยืด หด หรือบีบโดยไม่มีการถูก การเจาะ หรือการเพิ่มติดใหม่
- Geometrical คือการบีบอัด skeleton ให้อยู่ในใจกลางของวัตถุ และแตกออกไปตามความสำคัญในเรื่องการแปลงรูปตามวิชาเรขาคณิต

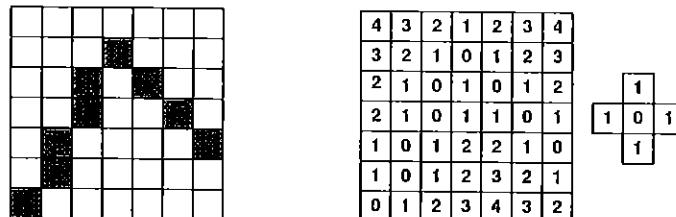
ตารางที่ 2.1 ตารางเปรียบเทียบทεknik skeletonization แบบต่างๆ

Method	Geometrical	Topological
Distance & transform	Yes	no
Voronoi-skeleton	Yes	yes
Thinning	No	yes

#### 2.2.2.1 การแปลงรูปตามระยะทาง (Distance & transformation)

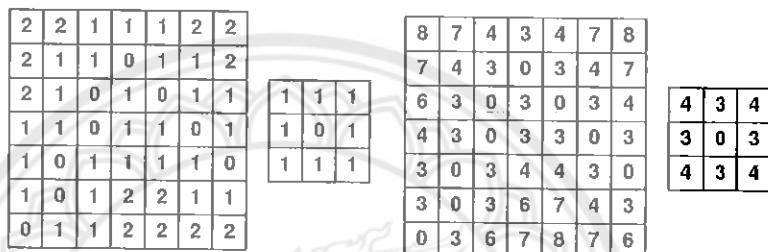
Skeletonization อยู่บนพื้นฐานของการเปลี่ยนรูปตามระยะทาง ซึ่งจำเป็นต้องมีขั้นตอนและกระบวนการ 3 ข้อดังนี้

- แปลงภาพต้นฉบับเป็นแบบไบนาเร ให้มันมีส่วนที่มูนและไม่มูน ส่วนที่มูนจะเป็นส่วนเขตแดนของวัตถุ
- Distance map จะสร้างและกำหนดค่าแต่ละส่วนใน map ตามระยะทางจนกระทั่งได้ส่วนที่มูนที่สุด
- ลั้นแนวที่ตรวจพบนั้นจะเป็นจุดของ skeleton



รูปที่ 2.5 การใช้จุดที่อยู่ด้านข้างชุดนั้นๆ สร้างเป็นตัวกำหนด distance map

อ้างอิง <http://www.inf.u-szeged.hu/~palagy/skel/skel.html>



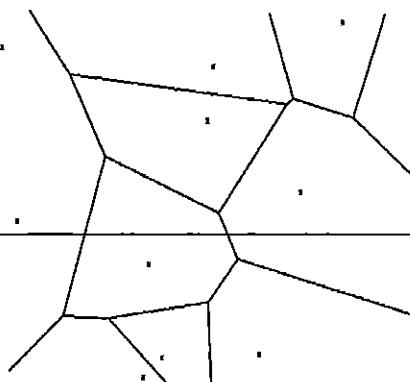
รูปที่ 2.6 distance map ซึ่งใช้จุดโดยรอบตัวมันทั้งหมดเป็นตัวกำหนด

อ้างอิง <http://www.inf.u-szeged.hu/~palagy/skel/skel.html>

Distance & Transformation สามารถกระทำได้โดยใช้ระยะเวลา  $O(n)$  ตามขนาดของภาพ (เมื่อ  $n$  เป็นจำนวนหน่วยบ่อบ่ำ ของภาพ) วิธีการนี้จะทำตามข้อกำหนดของหลัก geometrical แต่จะไม่รับประกันได้ว่าจะถูกต้องตามแบบแผนของ topological หรือไม่

### 2.2.2.2 Voronoi diagram

Voronoi diagram นั้นทำโดยการแบ่งจุดออกเป็นส่วนๆ และแบ่งช่องระหว่างจุด โดยทุกๆ ช่องควรจะมีแนวของเส้นแบ่งระหว่างจุด แล้วส่วนของแนวที่มานั้นจะเป็นส่วนหนึ่งของ skeleton

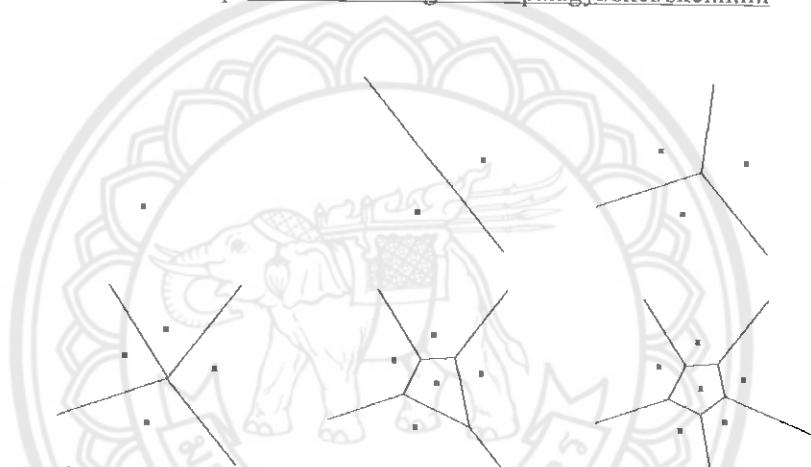


จุดต้นกำเนิด

voronoi diagram

รูปที่ 2.7 จุดต้นกำเนิด และ Voronoi diagram ของจุดต้นกำเนิด

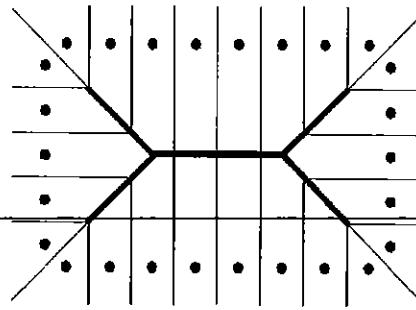
อ้างอิง <http://www.inf.u-szeged.hu/~palagy/skel/skel.html>



รูปที่ 2.8 Voronoi diagram ของภาพที่มีจำนวนจุดต้นกำเนิดที่แตกต่างกัน

อ้างอิง <http://www.inf.u-szeged.hu/~palagy/skel/skel.html>

ถ้าหากความหนาแน่นของจุดแบ่งเขตเด่นมีค่ามากๆ (จุดต้นกำเนิดมีมากๆ) และส่วนของ voronoi diagram ที่มาบรรจบกันนั้นคือ เส้นแกน (skeleton)

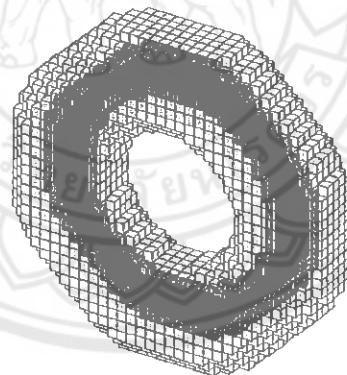


รูปที่ 2.9 skeleton ที่เกิดจากเส้นย่อๆ ของ Voronoi diagram  
อ้างอิง <http://www.inf.u-szeged.hu/~palagy/skel/skel.html>

volonoi diagram จะคลอบคลุมทั้ง topological และ geometrical แต่มันก็จะสืบเปลี่ยนไปตามการโดยเฉพาะอย่างยิ่งกับวัตถุที่มีขนาดใหญ่และมีความซับซ้อนมาก

#### 2.2.2.3 Thinning

เป็นเทคนิคการลดความหนาของวัตถุสำหรับสร้างแบบจำลองของวัตถุนั้นๆ ขึ้นมา



- phase 0
- phase 1
- phase 2
- phase 3
- phase 4

รูปที่ 2.10 skeleton ที่ได้จากการทำ thinning  
อ้างอิง <http://www.inf.u-szeged.hu/~palagy/skel/skcl.html>

Thinning มีคุณสมบัติข้อดีดังนี้

- มันจะรักษาโครงสร้างเดิมไว้ (Topology)
  - มันจะรักษาปัจจุบันไว้
  - บันทึกเป็นอัลกอริทึม skeleton อยู่ในกระบวนการของวัตถุ
  - ความกว้างของ skeleton นั้นจะเท่ากับ 1pixel เท่านั้น
- 



## บทที่ 3

### การออกแบบและพัฒนาระบบ

บทนี้จะกล่าวถึงวิธีในการออกแบบ และพัฒนาระบบสำหรับโครงการนี้ เพื่อความสะดวกในการทำความเข้าใจผู้พัฒนาจึงแบ่งระบบออกเป็น 2 ส่วนหลักๆ ดังนี้

- การจัดการกับรูปภาพก่อนการประมวลผล
- การประมวลผลภาพ
- การจัดการกับรูปภาพหลังการประมวลผล

#### 3.1 การจัดการกับรูปภาพก่อนการประมวลผล

เพื่อจากการประมวลผลภาพเพื่อหาโครงสร้างของภาพ (skeletonization) นั้นภาพที่ใช้ในการประมวลผลจะต้องเป็นแบบไบนาเรีย (binary) เท่านั้น แต่ภาพที่รับเข้ามานั้นอาจเป็นภาพสี ดังนั้น ก่อนขั้นตอนการประมวลผลเรายังจำเป็นต้องมีกระบวนการในการแปลงภาพสีไปเป็นภาพแบบขาวดำ และเก็บข้อมูลของภาพให้อยู่ในรูปแบบอาร์ย 2 มิติตามขั้นตอนด่อไปนี้

##### 3.1.1 การแปลงภาพสีเป็นโภนสีเทา

เพื่อความสะดวกในการประมวลผลเพื่อตรวจจับวัตถุในภาพจึงทำการแปลงภาพจากภาพสี เป็นภาพโภนสีเทา



รูปที่ 3.1 ตัวอย่างก่อน-หลังการแปลง color เป็น grayscale

### 3.2.1 Distance & transform [4]

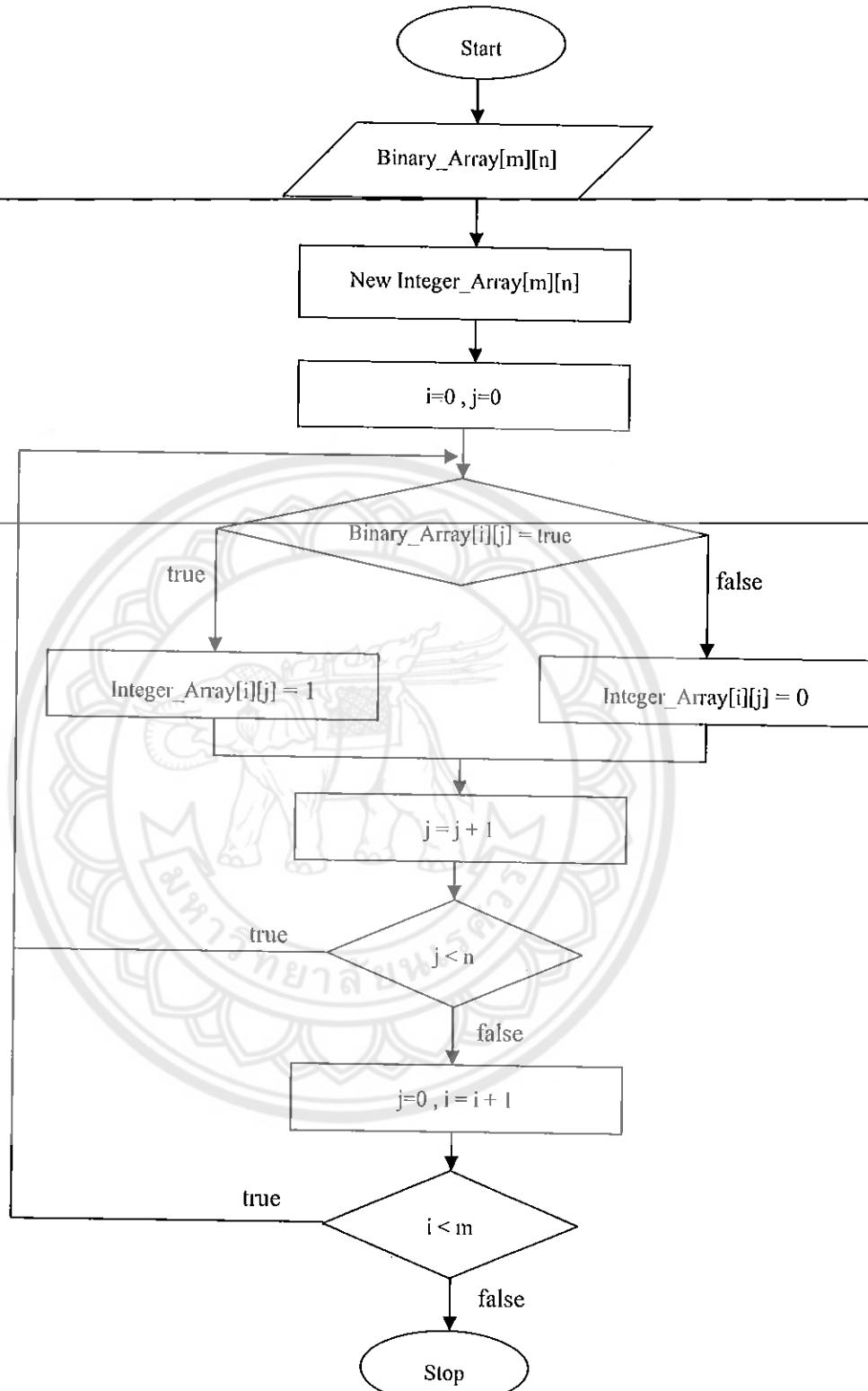
ในการประมวลผลแบบ Distance & Transform นั้นมี 3 ขั้นตอนหลักๆ ดังนี้

- กำหนดค่าเริ่มต้นให้อาร์ 2 มิติซึ่งเก็บค่าจำนวนเต็ม
- เกลี่ยนแปลงค่าเตลัสตามหน้างานของอาร์
- หาจุดที่เป็นส่วนหนึ่งของ skeleton

#### 3.2.1.1 กำหนดค่าเริ่มต้นให้อาร์ 2 มิติซึ่งเก็บค่าจำนวนเต็ม

การประมวลผลด้วยวิธี Distance & Transform นั้นมีความจำเป็นต้องใช้โครงสร้างแบบอาร์ 2 มิติเก็บข้อมูลเป็นจำนวนเต็มเพื่อที่จะสามารถกำหนดค่าระยะทางของแต่ละจุดในอาร์ซึ่งมีขั้นตอนการทำดังนี้

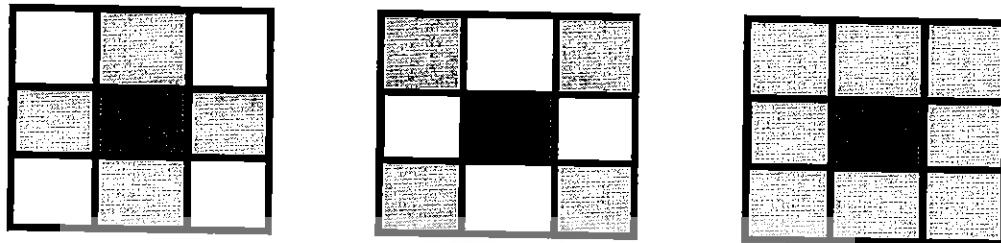
- สร้าง Integer Array ที่เก็บจำนวนเต็มซึ่งมีขนาดเท่ากับ Boolean Array เพื่อกำกับข้อมูลของรูปภาพ
- ถ้า Boolean Array[i][j] = true ให้ Integer Array[i][j] = 1
- ถ้า Boolean Array[i][j] = false ให้ Integer Array[i][j] = 0



รูปที่ 3.4 แผนผังการทำงานขั้นตอนการกำหนดค่าเริ่มต้นให้ Integer Array

### 3.2.1.2 เปลี่ยนแปลงค่าในแต่ละตำแหน่งของอาร์ย

ในการประมวลผลเพื่อเปลี่ยนแปลงค่าระยะทางจุดต่างๆ ในอาร์ยนั้นจะใช้ตำแหน่งรอบข้างๆ ในการพิจารณา โดยจะใช้จุด 4 หรือ 8 ตำแหน่งซึ่งมี 3 รูปแบบ ดังนี้



A. cross

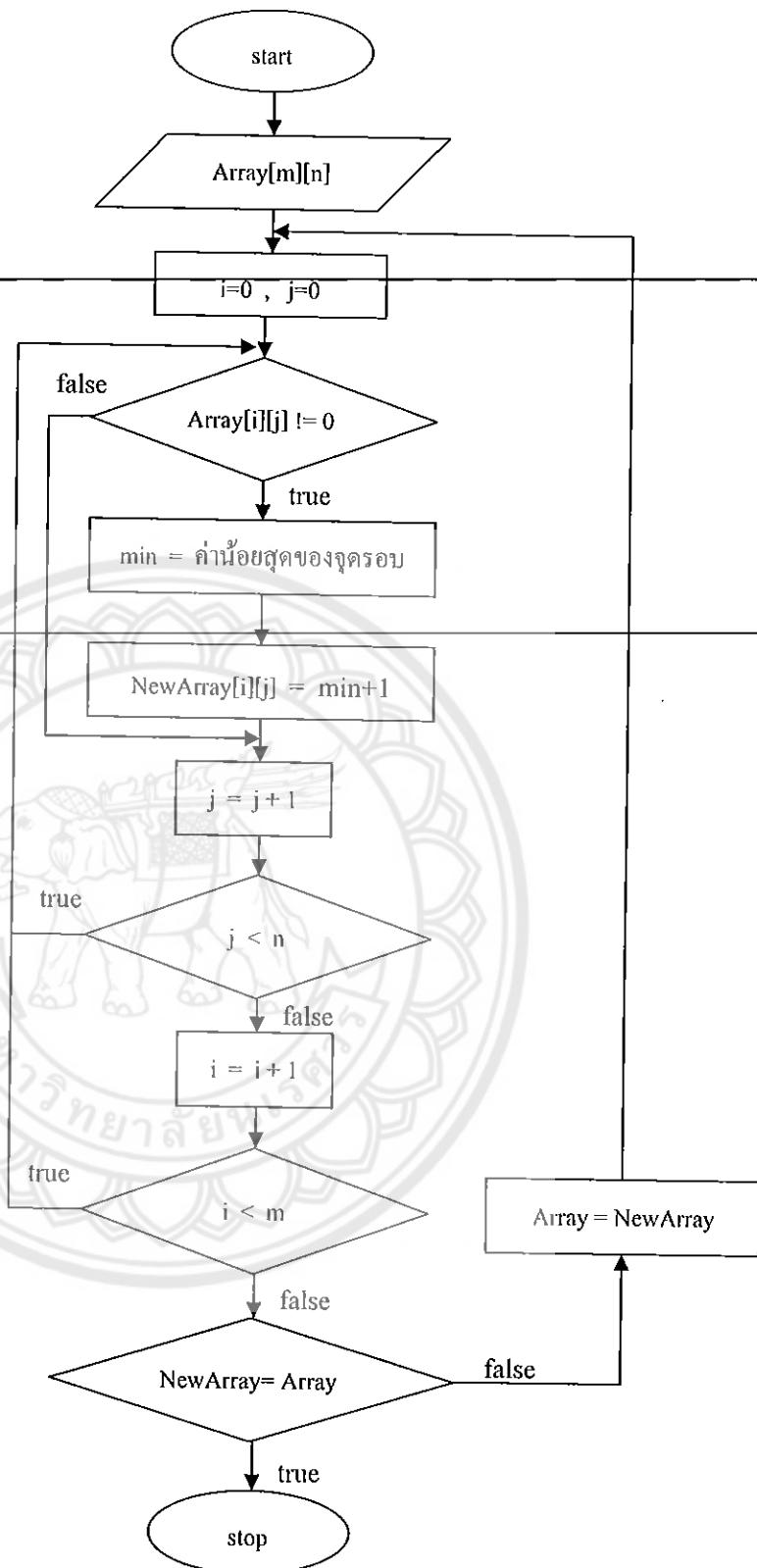
B. Diagonal

C. Full

รูปที่ 3.5 รูปแบบของตำแหน่งรอบข้างที่ใช้ในการพิจารณา

#### ขั้นตอนการทำงาน

- วนไปทุกตำแหน่งที่ไม่ใช่ 0
- หาค่าที่อยู่ด้านล่างสุด ( $\min$ ) จากตำแหน่งรอบข้าง
- กำหนดค่าตำแหน่งนั้นๆ ในรอบถัดไปเท่ากับ  $\min+1$
- ทำซ้ำตั้งแต่ข้อแรกจนกว่าจะไม่มีการเปลี่ยนแปลงค่าในอาร์ย



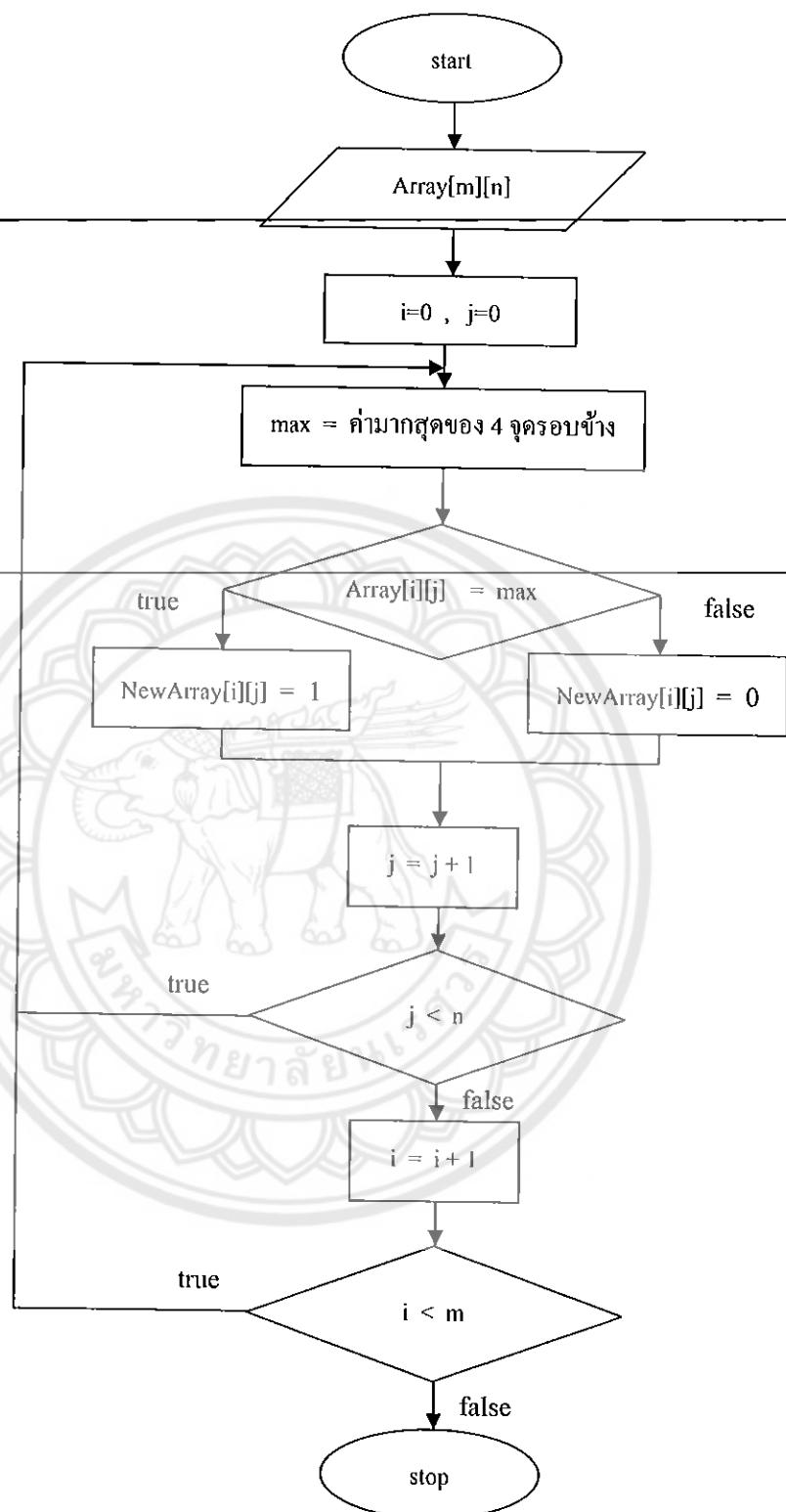
รูปที่ 3.6 แผนผังการทำงานขั้นตอนการเปลี่ยนแปลงค่าตามระยะทาง

### 3.2.1.2 หาตำแหน่งที่เป็นส่วนหนึ่งของ skeleton

ขั้นตอนนี้เป็นขั้นตอนสุดท้ายของวิธี Distance & Transform โดยจะพิจารณาค่าตำแหน่งในอาเรย์ว่าตำแหน่งใดเป็นส่วนหนึ่งของ skeleton (กำหนดให้เป็นสีดำ) หรือไม่ได้เป็นส่วนหนึ่งของ skeleton (กำหนดให้เป็นสีขาว) ซึ่งมีขั้นตอนการพิจารณาดังต่อไปนี้

- วนไปทุกตำแหน่งในอาเรย์
- หาค่ามากสุด (max) จากตำแหน่งรอบข้างรูปแบบเดียวกับค่าเปลี่ยนแปลงค่าในอาเรย์
- ถ้าค่าระยะทางตำแหน่งที่  $i, j$  มีค่าเท่ากับ max ให้ตำแหน่งนั้นมีค่าเป็น 1 (สีดำ)
- ถ้าเงื่อนไขข้อก่อนหน้านี้ไม่เป็นจริงแล้ว ให้ตำแหน่งนั้นมีค่าเป็น 0 (สีขาว)

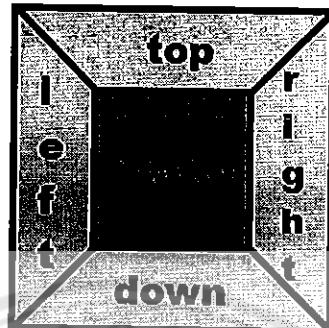




รูปที่ 3.7 แผนผังการทำงานขั้นตอนการกำหนดจุดที่เป็นส่วนหนึ่งของ skeleton

### 3.2.2 Voronoi

ในการประมวลผลแบบ Voronoi นั้นโครงสร้างของแต่ละตำแหน่งจะต้องเก็บข้อมูล  
ระยะทางทั้ง 4 ทิศรวมทั้งสถานะของตำแหน่งนั้นๆ ได้ดังตัวอย่างในรูปที่ 3.8



รูปที่ 3.8 โครงสร้างของแต่ละตำแหน่งในอาร์ย (Voronoi)

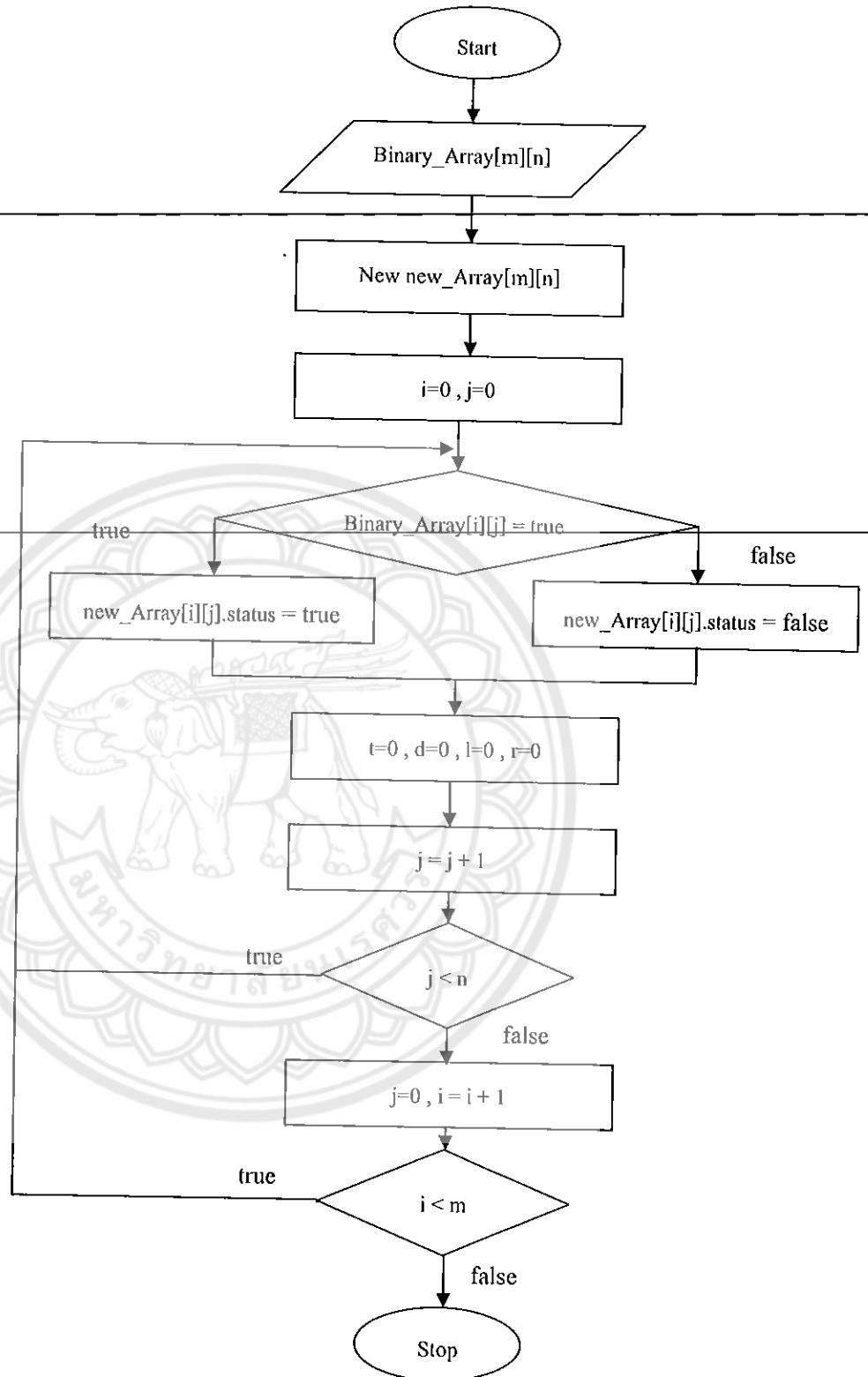
จากรูปที่ 3.8 แต่ละส่วนมีนิยามดังต่อไปนี้

- Status คือ ค่าสถานะของแต่ละตำแหน่งจะสามารถมีค่าได้เพียง true/false เท่านั้น
- top คือค่าระยะทางจากขอบภาพด้านบนถึงตำแหน่งนั้นๆ
- down คือค่าระยะทางจากขอบภาพด้านล่างถึงตำแหน่งนั้นๆ
- left คือค่าระยะทางจากขอบภาพด้านซ้ายถึงตำแหน่งนั้นๆ
- right คือค่าระยะทางจากขอบภาพด้านขวาถึงตำแหน่งนั้นๆ โดยการทำงานแบบ Voronoi นั้นจะแบ่งออกเป็น ขั้นตอนดังนี้
  - กำหนดค่าเริ่มต้นให้อาร์ย 2 มิติ
  - เปลี่ยนแปลงค่าในแต่ละตำแหน่งของอาร์ย
  - กำหนดตำแหน่งที่เป็น skeleton

#### 3.2.2.1 กำหนดค่าเริ่มต้นให้อาร์ย 2 มิติ

ขั้นตอนนี้เป็นการกำหนดค่าเริ่มต้นให้กับแต่ละตำแหน่งในอาร์ยซึ่งมีกฎในการกำหนด  
ดังนี้

- ตำแหน่งที่เป็นสีดำให้ status = true
- ตำแหน่งที่เป็นสีขาวให้ status = false
- top = 0 , down = 0 , left = 0 , right = 0



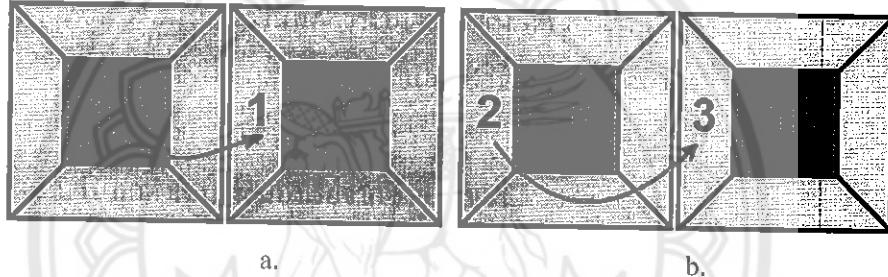
รูปที่ 3.9 แผนผังการทำงานการกำหนดค่าเริ่มต้นให้อาร์เรย์ (Voronoi)

### 3.2.2.2 เปลี่ยนแปลงค่าในแต่ละตำแหน่งของอาร์เรย์

ในขั้นตอนนี้จะทำการกำหนดค่าระยะทางทั้ง 4 ทิศของแต่ละตำแหน่ง คือ ด้านบน ด้านล่าง ด้านซ้าย และด้านขวา ที่อยู่ในวัตถุโดยมีขั้นตอนและวิธีการกำหนดค่าดังนี้

#### วิธีการกำหนดค่า (ด้านซ้าย)

- วนไปทุกตำแหน่งในอาร์เรย์จากซ้ายไปขวา
- ถ้า  $\text{Array}[i][j].status = \text{true}$  และ  $\text{Array}[i][j-1].status = \text{false}$ 
  - $\text{Array}[i][j].left = 1$
- ถ้า  $\text{Array}[i][j].status = \text{true}$  และ  $\text{Array}[i][j-1].status = \text{true}$ 
  - $\text{Array}[i][j].left = \text{Array}[i][j-1].left + 1$



รูปที่ 3.10 ขั้นตอนการกำหนดค่าระยะทางด้านซ้ายของอาร์เรย์

- a.  $\text{Array}[i][j].status = \text{true}$  และ  $\text{Array}[i][j-1].status = \text{false}$
- b. ถ้า  $\text{Array}[i][j].status = \text{true}$  และ  $\text{Array}[i][j-1].status = \text{true}$

กำหนดค่าระยะทางให้กับ 3 ทิศที่เหลือ โดยใช้วิธีเดียวกับด้านซ้าย ซึ่งถ้ามีการวนรอบ และกฎที่ใช้เพื่อกำหนดค่าจะแตกต่างกันไปตามทิศที่ต้องการกำหนด เช่น การกำหนดค่าระยะทาง ด้านขวา ก็จะวนไปทุกตำแหน่งในอาร์เรย์จากขวาไปซ้าย และ Array ที่ใช้เป็นเงื่อนไขในการ กำหนดค่าระยะทางให้กับ  $\text{Array}[i][j]$  คือ  $\text{Array}[i][j+1]$  เป็นต้น

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

รูปที่ 3.11 อาร์เรย์ที่กำหนดค่าระยะทางแต่ละตำแหน่งเดียว

### 3.2.2.3 กำหนดตำแหน่งที่เป็น skeleton

ในขั้นตอนนี้จะเป็นการพิจารณาแต่ละตำแหน่งว่าเป็นส่วนหนึ่งของ skeleton หรือไม่โดยมีขั้นตอนในการพิจารณาดังนี้

- วนไปทุกตำแหน่งในอาร์เรย์
- $\min =$  ค่าระยะทางที่น้อยที่สุดจากทั้ง 4 ทิศ ของตำแหน่งใดๆ
- $\text{count} =$  จำนวนค่าระยะทางที่มีค่าเท่ากับ  $\min$  ของตำแหน่งรอบข้างทั้ง 4 ทิศ
- ถ้า  $\text{count} \geq 2$  ให้ตำแหน่งนั้นมีค่า  $\text{status} = \text{true}$  (ส่วนหนึ่งของ skeleton)
- ถ้าตำแหน่งนั้นมีตำแหน่งข้างเคียงที่มีระยะทางของผังตรงกันข้ามเท่ากัน ให้ตำแหน่งนั้นมีค่า  $\text{status} = \text{true}$

0	0	0
0	0	0
0	0	0
7	1	2
6	6	0
2	2	0
5	5	0

$\min = 1$   
 $\text{count} = 2$

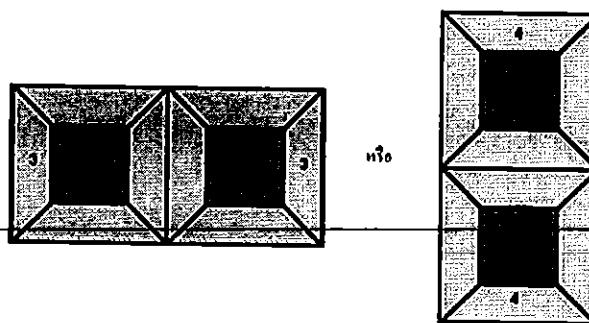
รูปที่ 3.12 ตำแหน่งที่มีค่า  $\text{count} \geq 2$

15738064

✓S.

1/4581

2832



รูปที่ 3.13 คำແນ່ນໆທີ່ມີຕຳແໜ່ນໆຂ້າງເຄີຍທີ່ມີຮະຫາງຂອງຜ່ານຕຽບກັນຂ້າມແກ້ກັນ

- ດ້ວຍເຈື້ອນໄຂຂໍ້ອົດນັນໄນ່ເປັນຈິງແລ້ວ ໃຫ້ຕຳແໜ່ນໆນີ້ນີ້ມີຄ່າ status = false (ໄນ້ໃດເປັນສ່ວນໜຶ່ງຂອງ skeleton)

### 3.2.2 Thinning [5]

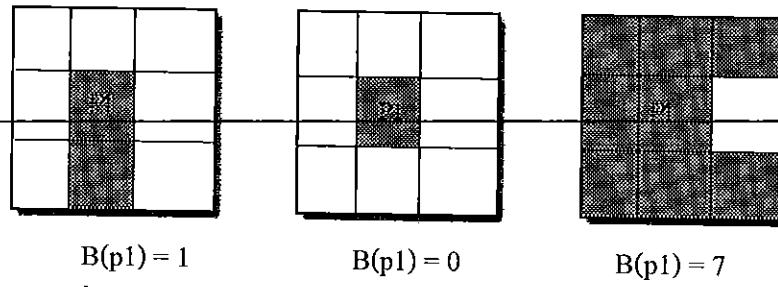
ເປັນວິທີການຫາແກນຂອງພາບໂດຍວິທີກາລດຄວາມກ້າງຂອງຮູບປາພລົງຈະເລື້ອເພາະສ່ວນທີ່ເປັນແກນຂອງພາບຊື່ງມີບັນດຸນການທຳງານດັ່ງນີ້

- ວິນໄປຖຸກຕຳແໜ່ນໃນອາຣີ
- ຕຽບສອງວ່າຕຳແໜ່ນໆນີ້ເປັນສ່ວນໜຶ່ງຂອງ skeleton ທີ່ຢູ່ໄນ້
- ດ້ວຍຕຳແໜ່ນໆນີ້ໄນ້ໃຫ້ສ່ວນໜຶ່ງຂອງ skeleton ໃຫ້ກຳນົດຕຳແໜ່ນໆນີ້ນີ້ມີຄ່າເປັນ false
- ທຳມະໜີຕັ້ງແຕ່ບ້ອແຮກຈົນກວ່າອາຣີຈະໄນ້ມີການເປີດຢັນແປ່ງກຳ

ການທີ່ຈະລົບຕຳແໜ່ນໆນີ້ອອກໄດ້ຈະຕ້ອງສອດຄລື້ອງກັນເຈື້ອນໄຂດັ່ງນີ້

- $2 \leq B(p1) \leq 6$
- $A(p1) = 1$
- $p2.p4.p8 = 0 \text{ or } A(p2) \neq 1$
- $p2.p4.p6 = 0 \text{ or } A(p4) \neq 1$

### 3.2.2.1 เงื่อนไข $2 \leq B(p1) \leq 6$



รูปที่ 3.14 เงื่อนไข  $B(p1)$  ที่ไม่สอดคล้องกับกฎ  $2 \leq B(p1) \leq 6$

การที่จะลบตัวแทนร่องน้ำออกได้อย่างน้อยต้องสอดคล้องกับเงื่อนไขว่า  $2 \leq B(p1) \leq 6$

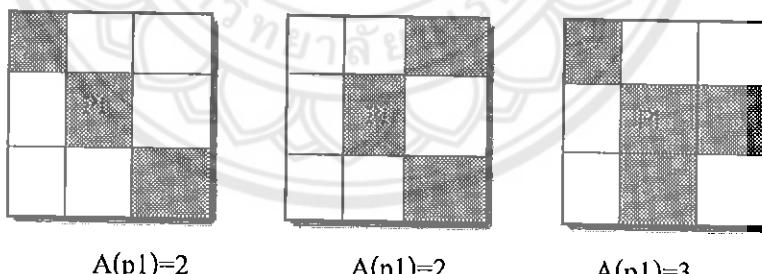
- เมื่อ  $B(p1)$  คือ จำนวนตัวแทนร่องข้างเคียงตัวแทน  $p1$  ที่มีค่าเป็น 1

$B(p1) = 1$  แสดงว่าตัวแทนร่องน้ำเป็นปลายของแกน (skeleton) ไม่สามารถลบได้

$B(p1) = 0$  แสดงว่าตัวแทนร่องน้ำเป็นแกน (skeleton) ไม่สามารถลบได้

- $B(p1) \geq 7$  แสดงว่าตัวแทนร่องน้ำอยู่ในรูปแบบที่อาจจะเป็นส่วนหนึ่งของแกน (skeleton) ได้ดังนั้นจึงยังไม่สามารถลบตัวแทนร่องน้ำได้

### 3.2.2.2 เงื่อนไข $A(p1) = 1$



รูปที่ 3.15 เงื่อนไข  $A(p1)$  ที่ไม่สอดคล้องกับกฎ  $A(p1) = 1$

เงื่อนไขนี้จะทำการตรวจสอบว่ามีลำดับ 01 จากลำดับ  $p2, p3, p4, \dots, p9, p2$  ว่าเท่ากับ 1 หรือไม่ ซึ่งถ้า  $A(p1)$  มากกว่า 1 แสดงว่าตัวแทนร่องน้ำเป็นส่วนกลางของแกน (skeleton) ถ้าลบออก ผลลัพธ์ที่ได้จะขาดคุณสมบัติ topological

### 3.2.2.3 $p2.p4.p8 = 0$ or $A(p2) \neq 1$

P10	P11	P12
P9		P3
P8	P11	P4
P7	P6	P5

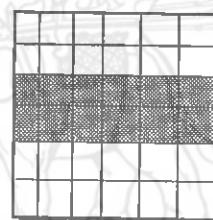
P2	P3	P4
P8		P4
P7	P3	P5

$$A(p2) = 2$$

$$p2.p4.p8 = 0$$

รูปที่ 3.16  $A(p2) = 2$  และ  $p2.p4.p8 = 0$

เมื่อนำไปนี้จะทำการรักษาแกนในแนวอนที่มีความหนา 2 พิกเซลซึ่งอาจถูกลบออกหมดให้เหลือไว้ 1 พิกเซล โดยจะรักษาพิกเซลที่อยู่ด้านล่างไว้



รูปที่ 3.17 ตำแหน่งในแนวอนที่มีความหนา 2 พิกเซล

### 3.2.2.4 $p2.p4.p6 = 0$ or $A(p4) \neq 1$

P9	P2	P3	P10
P8		P4	P11
P7	P6	P5	P12

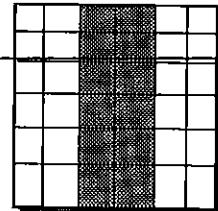
P2	P3	P4
P8		P4
P7	P6	P5

$$A(p4) = 2$$

$$p2.p4.p8 = 0$$

รูปที่ 3.18  $A(p2) = 2$  และ  $p2.p4.p8 = 0$

เงื่อนไขนี้จะทำการรักษาแกนในแนวตั้งที่มีความหนา 2 พิกเซลซึ่งอาจถูกลบออกหมดให้เหลือไว้ 1 พิกเซล โดยจะรักษาพิกเซลที่อยู่ด้านซ้ายไว้



รูปที่ 3.19 ดำเนินการในแนวตั้งที่มีความหนา 2 พิกเซล



## บทที่ 4

### การออกแบบซอฟต์แวร์

เพื่อความสะดวกที่ผู้อ่านจะทำการศึกษาซอฟต์แวร์ที่พัฒนาขึ้น บทนี้จะอธิบายสิ่งต่างๆ ที่จำเป็นต่อการพัฒนาซอฟต์แวร์ดังนี้

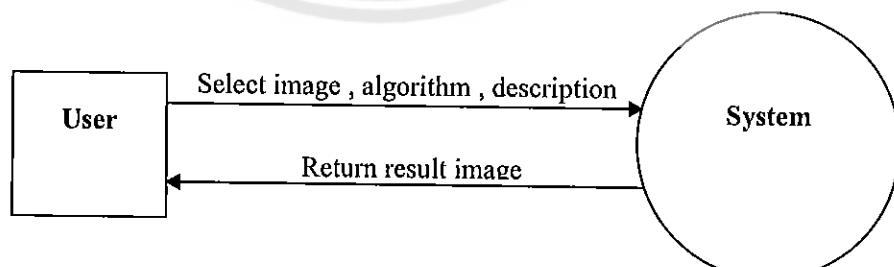
- ความต้องการของระบบ (Requirement Specification)
- ขอบเขตของระบบ
- การออกแบบซอฟต์แวร์

#### 4.1 ความต้องการของระบบ (Requirement Specification)

โปรแกรมสำหรับหาแกนของภาพ (skeletonization) 2 มิติ มีความต้องการของระบบต่างๆ ดังนี้

- สามารถเลือกภาพที่ต้องการ ได้
- สามารถเลือก algorithm ที่ต้องการในการประมวลผล ได้
- สามารถบันทึกรูปภาพผลลัพธ์ ได้

#### 4.2 ขอบเขตของระบบ



รูปที่ 4.1 Context Diagram ของระบบ

การทำงานของระบบเริ่มจากผู้ใช้ ทำการส่งรูปภาพที่ต้องการเข้าสู่ระบบ จากนั้นผู้ใช้ทำการเลือก algorithm และรายละเอียดต่างๆ ที่ต้องการแล้วส่งให้ระบบทำการประมวลผล จากนั้นระบบจะทำการประมวลผลเพื่อหาแกนของภาพ (skeletonization) และส่งภาพผลลัพธ์ให้กับผู้ใช้ ต่อไป

### 4.3 การออกแบบซอฟต์แวร์

การออกแบบซอฟต์แวร์นี้นิยมการออกแบบให้ครอบคลุมทั้ง 4 มุ่มนองดังรูปด้านล่าง

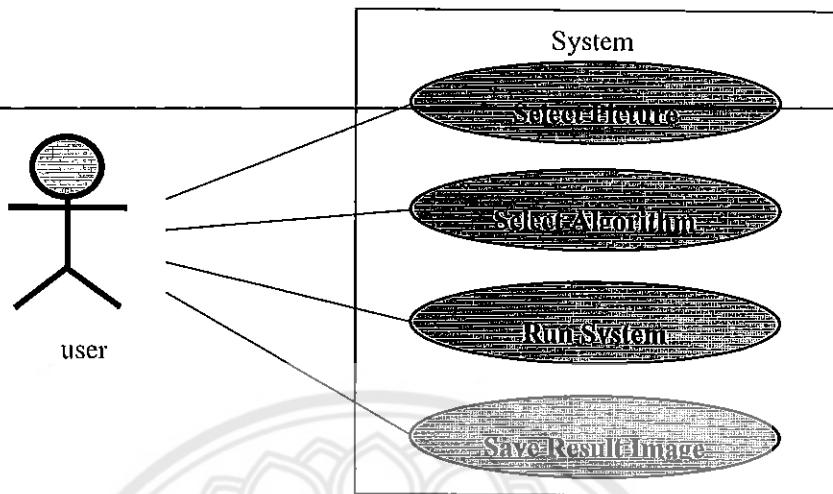
	Dynamic	Static
External	- Use case diagram - Sequence diagram	Component diagrams
Internal	Activity diagrams	Class diagrams

รูปที่ 4.2 มุ่มนองในการออกแบบซอฟต์แวร์

โดยแต่ละมุ่มนองมีความหมายดังต่อไปนี้

- External-Dynamic แสดงการติดต่อภายนอกที่สามารถมองเห็นได้ (การโต้ตอบระหว่างผู้ใช้กับโปรแกรม)
- External-Static แสดงโครงสร้างและส่วนประกอบต่างๆ อย่างคร่าวๆ
- Internal-Dynamic แสดงพฤติกรรมและสถานะต่างๆ ของระบบ
- Internal-Static แสดงโครงสร้างและส่วนประกอบต่างๆ ภายในระบบ

### 4.3.1 ยูสเคส ไดอะแกรม (Use case diagram)



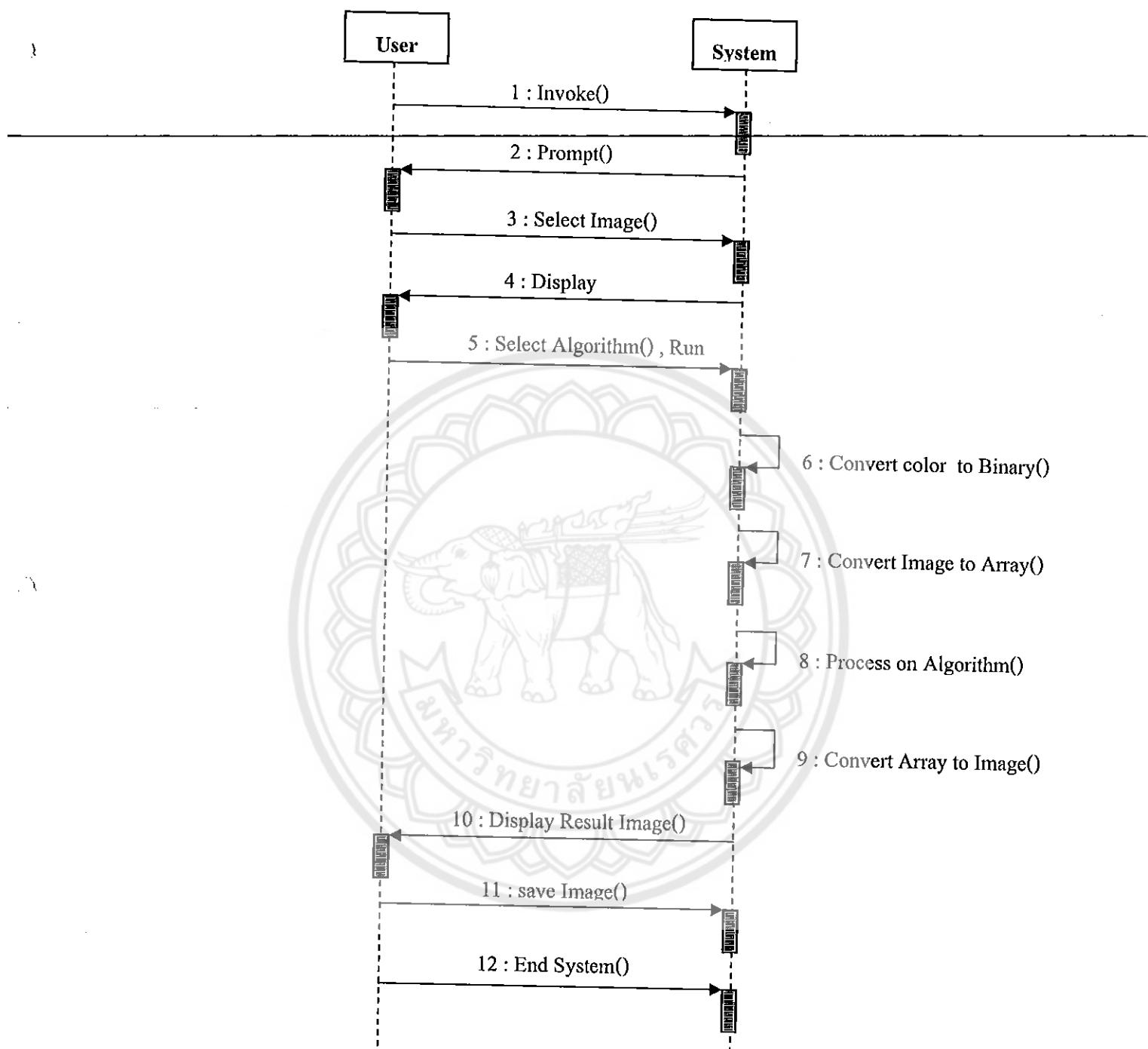
รูปที่ 4.3 Use case diagram

การติดต่อกับผู้ใช้นี้จะมี 4 ขั้นตอนคือ

1. ผู้ใช้ทำการเลือกภาพที่ต้องการประมวลผล
2. ผู้ใช้ทำการเลือกอัลกอริทึม
3. ผู้ใช้สั่งให้ระบบทำการประมวลผล
4. ผู้ใช้ทำการบันทึกรูปภาพผลลัพธ์ไว้ในหน่วยความจำ

### 4.3.2 ซีเควนซ์ ไดอะแกรม (Sequence diagram)

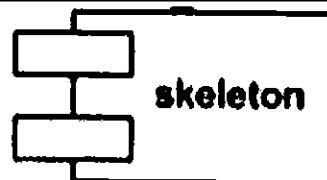
ลำดับการทำงานของโปรแกรมนี้เริ่มจากการที่ผู้ใช้เรียกโปรแกรมขึ้นมา จากนั้นทำการเลือกรูปภาพที่ต้องการแทนแทนของภาพ จากนั้นระบบจะทำการแสดงรูปภาพออกทางหน้าจอ เมื่อได้ภาพที่ต้องการแล้วผู้ใช้ก็ทำการเลือกอัลกอริทึมที่ต้องการใช้ในการประมวลผล จากนั้นผู้ใช้ก็สั่งให้โปรแกรมเริ่มทำการประมวลผล ซึ่งโปรแกรมจะเริ่มประมวลผลโดยการแปลงภาพให้เป็นแบบแนบขาวดำ แล้วทำการเก็บข้อมูลของรูปภาพเป็นโครงสร้างของอาร์ย 2 มิติ จากนั้นก็ทำการประมวลผลตามอัลกอริทึมที่ผู้ใช้เลือก จากนั้นก็ทำการแปลงข้อมูลจากอาร์ยกลับมาเป็นรูปภาพแล้วแสดงรูปภาพผลลัพธ์ออกทางหน้าจอ ถ้าผู้ใช้ต้องการบันทึกภาพผลลัพธ์ระบบก็จะทำการบันทึกภาพเก็บไว้ใน memory ตามที่ผู้ใช้กำหนด ดังรูปที่ 4.4



รูปที่ 4.4 Sequence diagram

### 4.3.3 คอมโพnenท์ ไดอะแกรม (Component Diagram)

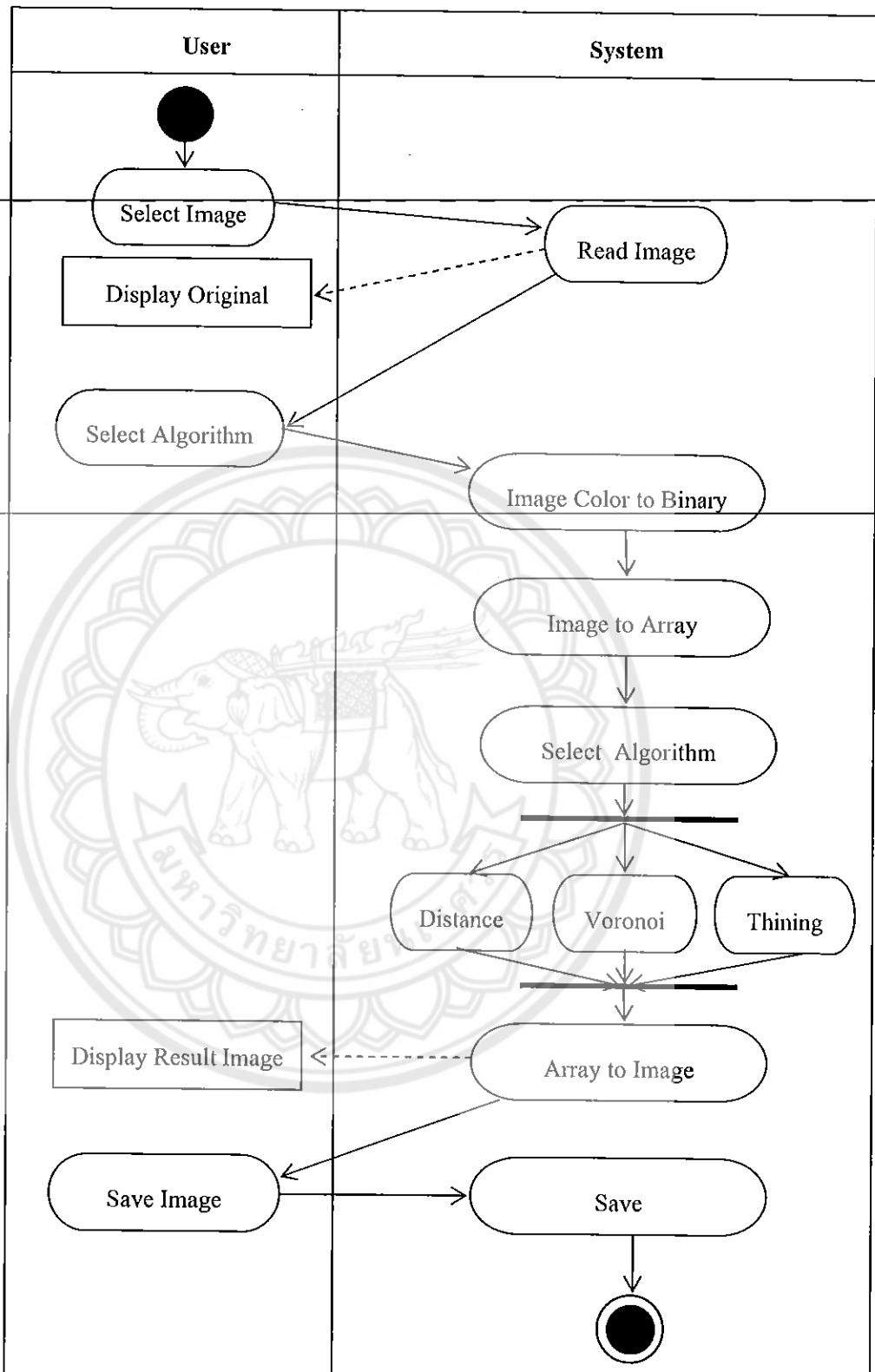
เนื่องจากโปรแกรมไม่ได้ติดต่อ หรือเรียกใช้ function ภายนอก ดังนั้นจึงมีเพียง component ของโปรแกรมหลักเที่ยง component เดียว



รูปที่ 4.5 Component diagram

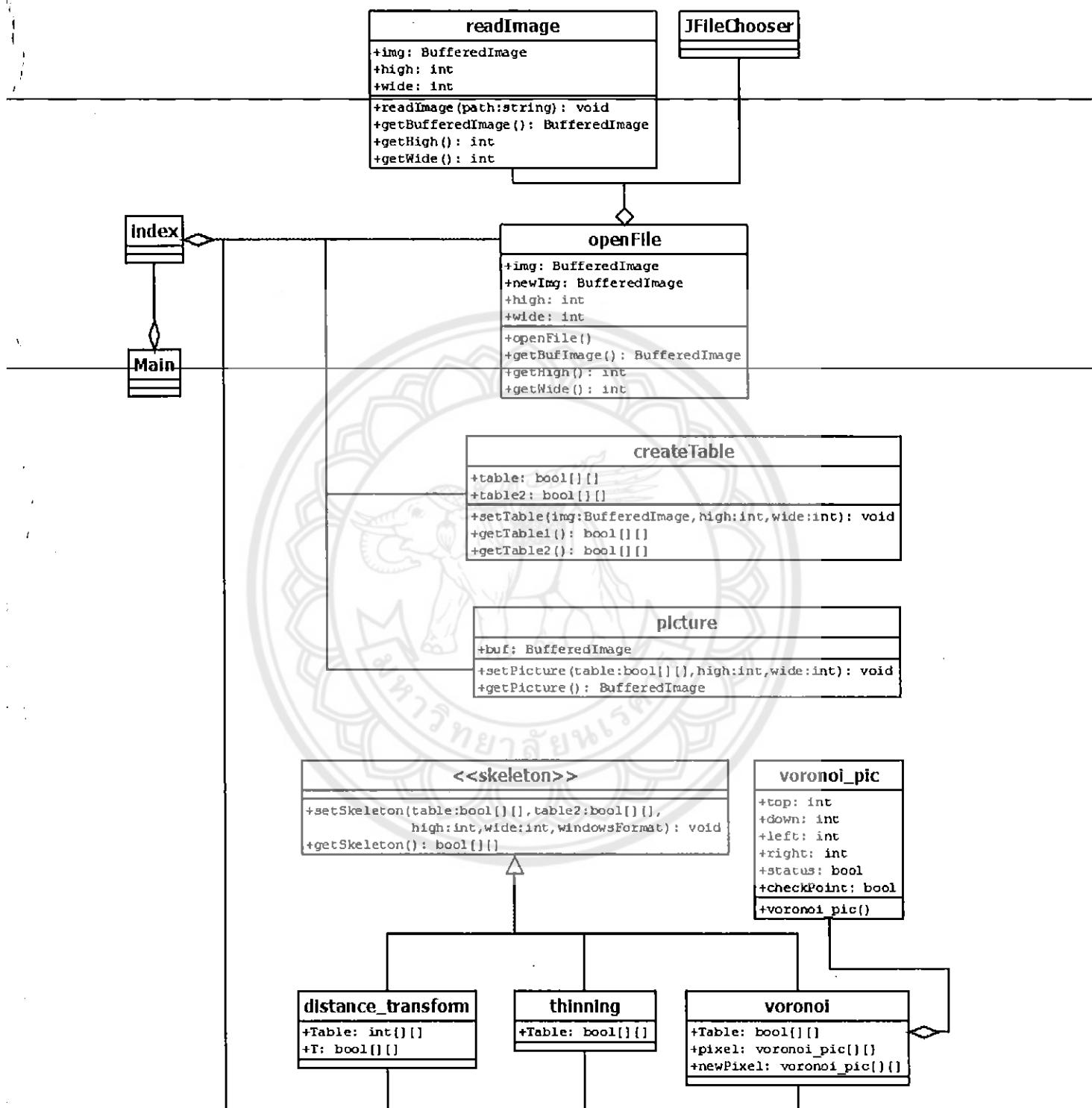
### 4.3.4 แอคทิวิตี้ ไดอะแกรม (Activity diagram)

ลำดับกิจกรรมต่างๆ ของโปรแกรมจะเริ่มจากผู้ใช้ทำการเลือกรูปภาพที่ต้องการประมวลผล จากนั้นโปรแกรมจะทำการอ่านไฟล์รูปภาพมาเก็บไว้ในหน่วยความจำแล้วแสดงรูปภาพออกทางหน้าจอ หากนั้นผู้ใช้ทำการเลือกอัลกอริทึมที่ต้องการแล้วสั่งให้โปรแกรมเริ่มทำการประมวลผล หากนั้นระบบทำการแปลงภาพให้กลายเป็นโทนสีเทา และเป็นใบหนารูปตามลำดับแล้วทำการเก็บข้อมูลของรูปภาพในรูปแบบของอาจารย์ 2 มิติ หากนั้นระบบทำการประมวลผลตามอัลกอริทึมที่ผู้ใช้เลือกจนเสร็จ หากนั้นระบบจะทำการแปลงข้อมูลจากอาจารย์ 2 มิติกลับเป็นรูปภาพแล้วแสดงรูปภาพผลลัพธ์ออกมาทางหน้าจอ หากนั้นผู้ใช้ทำการเลือกซื้อ และที่อยู่ในหน่วยความจำของรูปภาพที่ต้องการบันทึกแล้วสั่งให้โปรแกรมเริ่มทำการบันทึกข้อมูล หากนั้นโปรแกรมจะทำการบันทึกข้อมูลรูปภาพไว้ในหน่วยความจำที่กำหนด



รูปที่ 4.6 Activity diagram

#### 4.3.4 คลาสโปรแกรม (Class diagram)



รูปที่ 4.7 Class diagram

ใน Class Diagram จะประกอบด้วย 12 Class หลักๆ ดังนี้

1. Main ทำหน้าที่เป็น Class หลักซึ่งเลือกรูปแบบของ GUI ที่ใช้ติดต่อกับ user
2. index เป็น GUI ซึ่งใช้ติดต่อกับผู้ใช้
3. readImage ทำหน้าที่ในการอ่านไฟล์รูปภาพมาเก็บเป็นชนิด BufferedImage
4. JFileChooser ทำหน้าที่แสดงหน้าต่างสำหรับเปิดหรือบันทึกไฟล์
5. openFile สำหรับเปิดไฟล์โดยจะเรียกใช้ JFileChooser และ readImage
6. createTable สำหรับแปลงข้อมูลรูปภาพให้อยู่ในรูปแบบของอาร์ย 2 มิติ
7. picture สำหรับแปลงอาร์ย 2 มิติให้กลายเป็นรูปภาพ
8. skeleton เป็นอินเตอร์เฟสคลาสสำหรับอัลกอริทึม
9. voronoi\_pic เป็นคลาสสำหรับเก็บข้อมูล 1 ตำแหน่งของอัลกอริทึมแบบ voronoi
10. voronoi เป็นอัลกอริทึมรูปแบบหนึ่งที่ใช้ในการประมวลผล
11. distance\_transform เป็นอัลกอริทึมรูปแบบหนึ่งที่ใช้ในการประมวลผล
12. thinning เป็นอัลกอริทึมรูปแบบหนึ่งที่ใช้ในการประมวลผล

## บทที่ 5

### ผลการทดสอบ

การทดสอบการทำงานของโปรแกรมนั้นแบ่งออกเป็น 2 การทดสอบหลักๆ ดังนี้

- ทดสอบการทำงานแต่ละอัลกอริทึม
- ทดสอบว่าโปรแกรมสามารถแสดงผลแบบ GUI ได้หรือไม่
- ทดสอบว่าโปรแกรมสามารถประมวลผลบนระบบปฏิบัติการ Windows Xp ได้หรือไม่

#### 5.1 ทดสอบการทำงานแต่ละอัลกอริทึม

เนื่องจากอัลกอริทึมที่ใช้ในการประมวลผลนั้นมีหลายอัลกอริทึม ผู้จัดทำจึงทำการทดสอบที่ละอัลกอริทึม ดังนี้

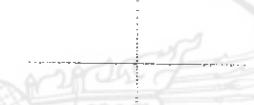
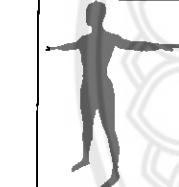
- Full distance & transform
- Diagonal distance & transform
- Cross distance & transform
- Thinning
- Voronoi

โดยการทดสอบแต่ละอัลกอริทึมนั้นจะทำการทดสอบกับรูปภาพแบบ 2 มิติ เพื่อทดสอบความถูกต้อง โดยรูปภาพที่ใช้สำหรับทดสอบการทำงานของอัลกอริทึมนั้นมี 50 รูป ได้แก่

- รูปสีเหลี่ยมผืนผ้าสีดำพื้นสีขาว
- รูปสีเหลี่ยมผืนผ้าสีดำถูกซ้อนทับด้วยรูปสีเหลี่ยมผืนผ้าที่เล็กกว่าสีขาว และมีพื้นสีขาว
- รูปสีเหลี่ยมผืนผ้าสีดำถูกซ้อนทับด้วยวงรีสีขาว และมีพื้นสีขาว
- รูปอักษรตัวที (T) สีดำพื้นสีขาว
- รูปวงกลมสีดำพื้นสีขาว
- รูปวงรีสีดำพื้นสีขาว
- รูปมนุษย์สีดำพื้นสีขาว ฯลฯ

### 5.1.1 Full distance & transform

ตารางที่ 5.1 ตารางผลการทดสอบอัลกอริทึม full distance & transform

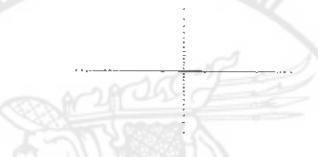
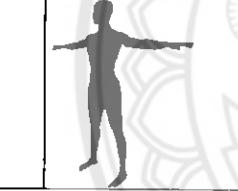
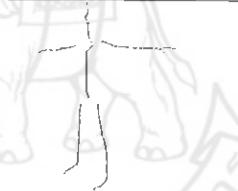
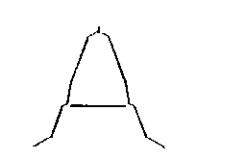
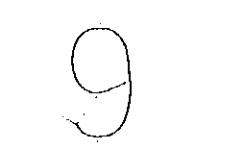
ภาพต้นแบบ	ภาพผลลัพธ์	Topological	Geometrical
		Yes	No
		No	No
		No	Yes
		No	Yes
		No	Yes
		No	Yes
		No	No
		No	Yes

อัลกอริทึมแบบ full distance & transform สามารถประมวลผลได้แกนของภาพตามที่คาดหวังไว้ แม้ว่าผลลัพธ์ที่ได้ส่วนใหญ่นั้นจะไม่มีคุณสมบัติของ Topological และ Geometrical แต่ก็ถือว่าผลลัพธ์ออกมากอยู่ในระดับที่น่าพอใจ



### 5.1.2 Diagonal distance & transform

ตารางที่ 5.2 ตารางผลการทดสอบอัลกอริทึม diagonal distance & transform

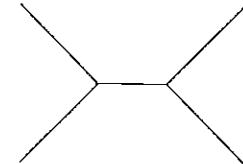
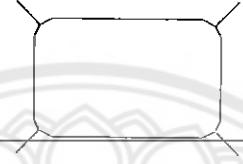
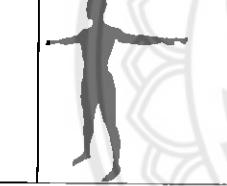
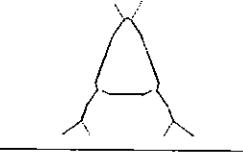
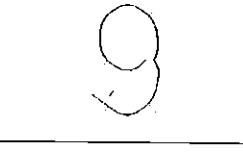
ภาพต้นแบบ	ภาพผลลัพธ์	Topological	Geometrical
		Yes	No
		No	No
		No	Yes
		No	Yes
		No	Yes
		No	Yes
		No	No
		No	Yes

อัลกอริทึมแบบ diagonal distance & transform สามารถประมวลผลได้แกนของภาพตามที่คาดหวังไว้ แม้ว่าผลลัพธ์ที่ได้ส่วนใหญ่นั้นจะไม่มีคุณสมบัติของ Topological และ Geometrical แต่ก็ถือว่าผลลัพธ์ออกมาอยู่ในระดับที่น่าพอใจ



### 5.1.3 Cross distance & transform

ตารางที่ 5.3 ตารางผลการทดสอบอัลกอริทึม cross distance & transform

ภาพต้นแบบ	ภาพผลลัพธ์	Topological	Geometrical
		Yes	Yes
		Yes	Yes
		No	Yes
		No	Yes
		No	Yes
		No	Yes
		No	Yes
		No	Yes

ขั้นตอนริทึมแบบ cross distance & transform สามารถประมวลผลได้แก่นของภาพตามที่คาดหวังไว้ ภาพผลลัพธ์ส่วนใหญ่จะมีคุณสมบัติของ Geometrical และขั้นตอนสมบัติ Topological ซึ่งเป็นไปตามทฤษฎีของ distance & transform



### 5.1.4 Thinning

ตารางที่ 5.4 ตารางผลการทดสอบอัลกอริทึม thinning

ภาพต้นแบบ	ภาพผลลัพธ์	Topological	Geometrical
		Yes	No
		Yes	No
		Yes	No
		Yes	Yes
		Yes	Yes
		Yes	Yes
		Yes	No
		Yes	Yes

อัลกอริทึมแบบ thinning สามารถประมวลผลได้แกนของภาพตามที่คาดหวังไว้ ซึ่งภาพผลลัพธ์ส่วนใหญ่จะมีคุณสมบัติของ Topological และคุณสมบัติของ Geometrical ซึ่งเป็นไปตามทฤษฎีของอัลกอริทึมแบบ thinning



### 5.1.5 Voronoi

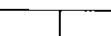
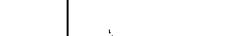
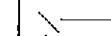
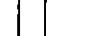
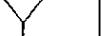
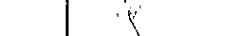
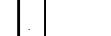
ตารางที่ 5.5 ตารางผลการทดสอบอัลกอริทึม voronoi

ภาพต้นแบบ	ภาพผลลัพธ์	Topological	Geometrical
		Yes	Yes
		No	Yes
		Yes	Yes
		No	Yes
		No	Yes
		No	Yes
<b>A</b>		No	Yes
<b>9</b>		No	Yes

อัลกอริทึมแบบ Voronoi สามารถประมวลผลได้แกนของภาพตามที่คาดหวังไว้ ซึ่งภาพผลลัพธ์ส่วนใหญ่จะมีคุณสมบัติของ Geometrical และขาดคุณสมบัติของ Topological และจะมีจุดภาพที่ไม่เป็นประสงค์ (Noise) เพิ่มเข้ามาในภาพผลลัพธ์ ซึ่งเกิดจากภาพที่เป็นเส้นโค้งซึ่งแท้ที่จริงแล้วเส้นโค้งที่เห็นเกิดจากจุดสี่เหลี่ยมวางแผนต่อกันไม่ได้เป็นเส้นโค้งอย่างแท้จริง



ตารางที่ 5.6 ตารางผลการประยุบเทียบผลแต่ละอัลกอริทึม

ภาพต้นแบบ	Full distance & transform	Diagonal distance & transform	Cross distance & transform	Thinning	Voronoi
					
					
					
					
					

ตารางที่ 5.6 (ต่อ) ตารางผลการนับร่องเที่ยงและตัวอักษรที่มี


ตารางที่ 5.7 เมริยนเทียบประสิทธิภาพแต่ละอัลกอริทึม

อัลกอริทึม	Topological (%)	Geometrical (%)
Full distance & transform	6	42
Diagonal distance & transform	6	42
Cross distance & transform	10	100
Thinning	100	36
Voronoi	8	100

จากตาราง อัลกอริทึมที่มีค่าเฉลี่ยระหว่าง Topological และ Geometrical คือสุดคือ อัลกอริทึม Thinning รองลงมาคือ Cross distance & transform, Voronoi, Diagonal distance & transform และ Full distance & transform ตามลำดับ

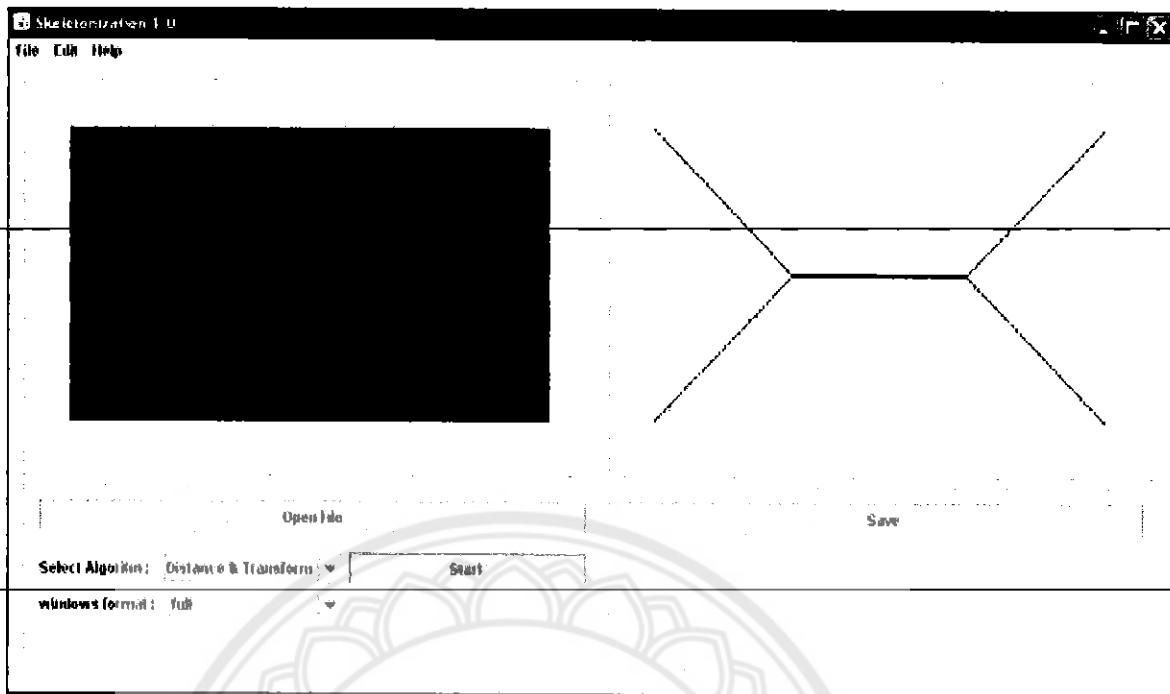
## 5.2 ทดสอบว่าสามารถแสดงผลแบบ GUI ได้

ในขั้นตอนทดสอบการแสดงผลแบบ GUI นี้จะมีลำดับการทดสอบดังนี้

1. การแสดงผลหน้าหลักของโปรแกรม
2. การเปิดไฟล์รูปภาพ
3. การบันทึกรูปภาพ

### 5.2.1 การแสดงผลหน้าหลักของโปรแกรมเมื่อโปรแกรมเริ่มทำงาน

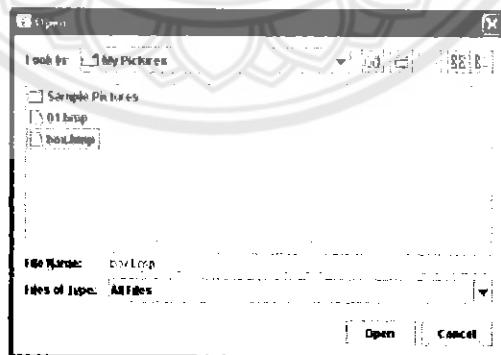
จากการทดสอบได้ผลว่าหน้าหลักของโปรแกรมสามารถแสดงผลได้ดี โดยเมื่อผู้ใช้เปิดไฟล์ภาพเรียบร้อยแล้วหน้าหลักของโปรแกรมก็จะทำการแสดงรูปภาพที่ผู้ใช้เลือกอุอกทางหน้าจอ ด้านซ้าย หากนั่นเมื่อผู้ใช้เลือกอัลกอริทึม และสั่งให้โปรแกรมเริ่มประมวลผล เมื่อโปรแกรมทำการประมวลผลเสร็จสิ้นจะทำการแสดงรูปภาพผลลัพธ์อุอกทางหน้าจอฝั่งขวา ซึ่งไม่พบข้อผิดพลาดในการทดสอบ



รูปที่ 5.1 GUI หลักของโปรแกรม

### 5.2.2 การเปิดไฟล์รูปภาพ

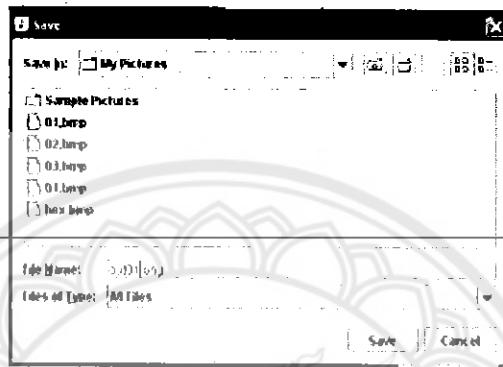
จากการทดสอบได้ผลว่า GUI ส่วนของการเปิดไฟล์ภาพของโปรแกรมสามารถทำงานได้ดี โดยผู้ใช้สามารถเลือกรูปภาพจาก directory ที่ต้องการ จากนั้นทำการคลิกปุ่ม Open เป็นอันเสร็จสิ้น การเปิดไฟล์รูปภาพ ซึ่งไม่พ้นข้อผิดพลาดในการทดสอบ



รูปที่ 5.2 GUI ส่วนของการเปิดไฟล์รูปภาพ

### 5.2.3 การบันทึกรูปภาพ

จากการทดสอบได้ผลว่า GUI ส่วนของการบันทึกไฟล์ภาพของโปรแกรมสามารถทำงานได้ดี โดยผู้ใช้สามารถเลือก directory ที่ต้องการบันทึก จากนั้นทำการตั้งชื่อไฟล์พร้อมนามสกุล จากนั้นทำการคลิกปุ่ม Save เป็นอันเสร็จสิ้นการบันทึกไฟล์รูปภาพ ซึ่งไม่พบข้อผิดพลาดในการทดสอบ



รูปที่ 5.3 GUI หลักส่วนของการบันทึกไฟล์รูปภาพ

## 5.3 ทดสอบว่าสามารถประมวลผลบนระบบปฏิบัติการ Windows Xp ได้

ตารางที่ 5.8 ทดสอบการทำงานบนระบบปฏิบัติการ Windows Xp Sp3

การทดสอบ	ผลการทดสอบ
GUI หน้าหลักของโปรแกรม	ผ่าน
GUI หน้า open file	ผ่าน
GUI หน้า save file	ผ่าน
การทำงานของอัลกอริทึม full distance & transform	ผ่าน
การทำงานของอัลกอริทึม diagonal distance & transform	ผ่าน
การทำงานของอัลกอริทึม cross distance & transform	ผ่าน
การทำงานของอัลกอริทึม thinning	ผ่าน
การทำงานของอัลกอริทึม Voronoi	ผ่าน

## บทที่ 6

### บทสรุป

โครงการนี้ใช้ทดลองดูของการประมวลผลภาพเพื่อหาแกนของภาพ 2 มิติ โดยมีอัลกอริทึมที่ใช้ในการประมวลผล 3 อัลกอริทึม ประกอบด้วย distance & transform, thinning และ Voronoi โดยอัลกอริทึม distance & transform นั้นแบ่งออกเป็น 3 อัลกอริทึมย่อย คือ full distance & transform, diagonal distance & transform และ cross distance & transform รวมทั้งสิ้นแล้วมีทั้งหมด 5 อัลกอริทึม

ผู้ศึกษาใช้ภาษาจาวา (Java) ในการพัฒนา เนื่องจากเป็นภาษาเชิงวัตถุมีความยืดหยุ่นสูง สามารถทำงานได้ในคอมพิวเตอร์ต่างระบบ และมีค่าส่วน trămละมากให้ใช้

#### 6.1 สรุปผลการทดสอบ

จากการทดสอบโปรแกรมที่พัฒนาขึ้นสามารถหาแกนของภาพได้ตามที่คาดหวังไว้ โดยอัลกอริทึมที่ได้ผลลัพธ์เฉลี่ยระหว่าง Topological และ Geometrical เป็นที่น่าพอใจที่สุดคือ thinning รองลงมาคือ cross distance & transform, Voronoi, diagonal distance & transform และ full distance & transform ตามลำดับ ส่วนอัลกอริทึมที่ได้ผลลัพธ์ที่มีคุณสมบัติ Topological คือที่สุด คือ อัลกอริทึมแบบ thinning และอัลกอริทึมที่ได้ผลลัพธ์ที่มีคุณสมบัติ Geometrical คือที่สุดคือ อัลกอริทึมแบบ cross distance & transform และ Voronoi โดยแต่ละอัลกอริทึมสามารถสรุปได้ดังนี้

อัลกอริทึม thinning นั้นได้ผลลัพธ์ค่อนข้างถูกต้องที่สุด โดยแกนของภาพที่ได้มีคุณสมบัติ Topological และขาดคุณสมบัติ Geometrical ซึ่งสอดคล้องกับทฤษฎีของ thinning และได้แกนของภาพตามที่คาดหวังไว้ทุกรูป

อัลกอริทึมแบบ cross distance & transform นั้นแกนของภาพที่ได้ส่วนมากจะมีคุณสมบัติ Geometrical แต่ขาดคุณสมบัติ Topological ซึ่งสอดคล้องกับทฤษฎีของ distance & transform และได้แกนของภาพตามที่คาดหวังไว้ทุกรูป

อัลกอริทึมแบบ full distance & transform และ diagonal distance & transform นั้นแกนของภาพที่ได้ส่วนมากแม้จะขาดคุณสมบัติทั้ง Geometrical และ Topological แต่ก็สามารถประมวลผลได้แกนตามที่คาดหวังไว้ทุกรูป

อัลกอริทึม Voronoi นั้นแกนของภาพที่ได้ส่วนมากจะมีคุณสมบัติ Geometrical แต่ขาดคุณสมบัติ Topological แต่มีปัญหา คือมีเส้นที่ไม่ต้องการเพิ่มเข้ามาในรูปภาพผลลัพธ์ซึ่งเป็นข้อจำกัดของอัลกอริทึมแบบ voronoi ซึ่งพัฒนาโดยแนวคิดการวัดระยะทางจากขอบ 4 ทิศ

ตารางที่ 6.1 สรุปการทำงานแต่ละอัลกอริทึม

อัลกอริทึม	Topological	Geometrical
Full distance & transform	No	No
Diagonal distance & transform	No	No
Cross distance & transform	No	Yes
Thinning	Yes	No
Voronoi	No	Yes

อัลกอริทึมนั้นจะมีข้อดีข้อเสียแตกต่างกันออกไประหว่างการเลือกใช้อัลกอริทึมนั้นผู้ใช้จะต้องเลือกตามความเหมาะสมในการนำไปใช้

## 6.2 ปัญหาและแนวทางแก้ไข

โปรแกรมที่พัฒนาขึ้นยังไม่ได้ทำส่วนของการตรวจจับ และแยกตัวอักษรออกจากภาพพื้นหลัง ที่ไม่ต้องการ ดังนั้นก่อนการประมวลผลภาพใดๆ ต้องนำภาพไปลบส่วนของพื้นหลังให้เป็นสีขาว ทั้งหมดเสียก่อนด้วยโปรแกรมสำเร็จรูปที่ใช้จัดการกับรูปภาพทั่วไปก่อน เช่น Photoshop หรือโปรแกรม paint เป็นต้น ซึ่งต้องเพิ่มส่วนดังกล่าวเข้ามาในโปรแกรมต่อไป

อัลกอริทึมที่พัฒนาขึ้นยังไม่มีอัลกอริทึมใดที่ที่ประมวลผลรูปภาพได้ฯ แล้วให้ผลลัพธ์ที่มีคุณสมบัติครบถ้วน Topological และ Geometrical เลย ซึ่งจะต้องพัฒนา หรือแก้ไขปรับปรุง อัลกอริทึมให้มีความถูกต้องสมบูรณ์มากขึ้นต่อไป

## 6.3 ข้อเสนอแนะ

1. อาจนำอัลกอริทึมเดิมไปปรับปรุงให้สามารถประมวลผลแบบขนาดเพื่อให้โปรแกรมสามารถประมวลผลได้เร็วขึ้น

## เอกสารอ้างอิง

- [1] - . “ภาพดิจิทัล.” [online]. Available: <http://th.wikipedia.org/wiki/ภาพดิจิทัล>. 2009
- [2] - . “Introduction to Digital Image Processing” [online].  
Available: <http://fivedots.coe.psu.ac.th/~montri/Teaching/image/chap1.pdf>. 2009
- [3] Kálmán Palágyi. “Skeletonization.” [online].  
Available: <http://www.inf.u-szeged.hu/~palagyis/skel/skel.html>. 2009
- [4] - . “Distance Transform” [online].  
Available: <http://homepages.inf.ed.ac.uk/rbf/HIPR2/distance.htm> 2010
- [5] Prof. Godfried Toussaint. “Hilditch's Algorithm for Skeletonization” [online].  
Available: <http://cgm.cs.mcgill.ca/~godfried/teaching/projects97/azar/skeleton.html> 2010







## การทดสอบที่ 1 ทดสอบการทำงานของอัลกอริทึม full distance & transform

วัตถุประสงค์: เพื่อทดสอบการทำงานของอัลกอริทึมแบบ full distance & transform

รายละเอียด: ทำการทดสอบกับภาพ 4 แบบคือ ภาพรูปทรงพื้นฐานทางเรขาคณิต, ภาพคัวอักษรภาษาอังกฤษ, ภาพตัวเลขอารบิก, ภาพวัตถุทั่วไป และทดสอบบนระบบปฏิบัติการ Windows XP sp3

ผลที่คาดหวัง: ได้แก่นของภาพซึ่งขาดคุณสมบัติ Topological และ Geometrical

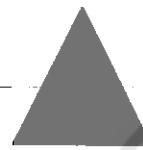
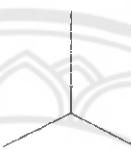
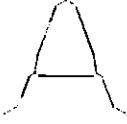
ผลที่ได้จริง: ได้ผลตามที่คาดหวังไว้



ตารางที่ ก-1 ตารางผลการทดสอบอัลกอริทึม full distance & transform

ภาพต้นแบบ	ภาพผลลัพธ์	Topological	Geometrical
		Yes	No
		No	No
		Yes	No
		No	No
		No	Yes

ตารางที่ ก-1 (ต่อ) ตารางผลการทดสอบอัลกอริทึม full distance & transform

ภาพต้นแบบ	ภาพผลลัพธ์	Topological	Geometrical
		No	Yes
		No	Yes
		No	Yes
		No	No
		No	No
		No	Yes
		No	Yes
		No	No
		No	No

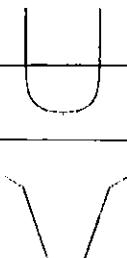
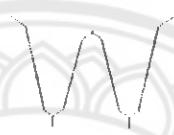
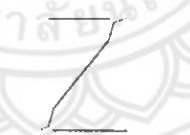
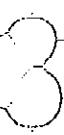
ตารางที่ ก-1 (ต่อ) ตารางผลการทดสอบอัลกอริทึม full distance & transform

ภาพต้นแบบ	ภาพผลลัพธ์	Topological	Geometrical
<b>B</b>		No	No
<b>C</b>		No	Yes
<b>D</b>		No	No
<b>E</b>		No	No
<b>F</b>		No	No
<b>G</b>		No	Yes
<b>H</b>		No	No
<b>I</b>		Yes	No
<b>J</b>		No	Yes

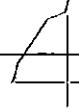
ตารางที่ ก-1 (ต่อ) ตารางผลการทดสอบอัลกอริทึม full distance & transform

ภาพต้นแบบ	ภาพผลลัพธ์	Topological	Geometrical
<b>K</b>		No	No
<b>L</b>		No	No
<b>M</b>		No	No
<b>N</b>		No	No
<b>O</b>		No	Yes
<b>P</b>		No	No
<b>Q</b>		No	Yes
<b>R</b>		No	No
<b>S</b>		No	Yes

ตารางที่ ก-1 (ต่อ) ตารางผลการทดสอบอัลกอริทึม full distance & transform

ภาพต้นแบบ	ภาพผลลัพธ์	Topological	Geometrical
<b>U</b>		No	No
<b>V</b>		No	No
<b>W</b>		No	No
<b>X</b>		No	No
<b>Y</b>		No	No
<b>Z</b>		No	No
<b>1</b>		No	No
<b>2</b>		No	Yes
<b>3</b>		No	Yes

ตารางที่ ก-1 (ต่อ) ตารางผลการทดสอบอัลกอริทึม full distance & transform

ภาพต้นแบบ	ภาพผลลัพธ์	Topological	Geometrical
<b>4</b>		No	No
<b>5</b>		No	Yes
<b>6</b>		No	Yes
<b>7</b>		No	No
<b>8</b>		No	Yes
<b>9</b>		No	Yes

## การทดสอบที่ 2 ทดสอบการทำงานของอัลกอริทึม diagonal distance & transform

วัตถุประสงค์: เพื่อทดสอบการทำงานของอัลกอริทึมแบบ diagonal distance & transform

รายละเอียด: ทำการทดสอบกับภาพ 4 แบบคือ ภาพรูปทรงพื้นฐานทางเรขาคณิต, ภาพคัวอักษรภาษาไทยกดดุม, ภาพตัวเลขอารบิก, ภาพวัตถุทั่วไป และทดสอบบนระบบปฏิบัติการ Windows XP sp3

ผลที่คาดหวัง: ได้แกนของภาพซึ่งขาดคุณสมบัติ Topological และ Geometrical

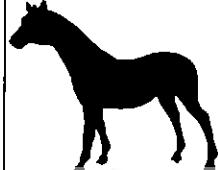
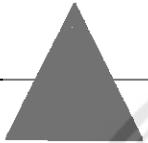
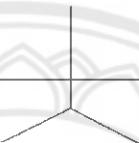
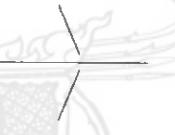
ผลที่ได้จริง: ได้ผลตามที่คาดหวังไว้



ตารางที่ ก-2 ตารางผลการทดสอบอัลกอริทึม diagonal distance & transform

ภาพต้นแบบ	ภาพผลลัพธ์	Topological	Geometrical
		Yes	No
		No	No
		Yes	No
		No	No
		No	Yes

ตารางที่ ก-2 (ต่อ) ตารางผลการทดสอบอัลกอริทึม diagonal distance & transform

ภาพต้นแบบ	ภาพผลลัพธ์	Topological	Geometrical
		No	Yes
		No	Yes
		No	Yes
		No	No
		No	No
		No	Yes
		No	Yes
		No	No
		No	No

ตารางที่ ก-2 (ต่อ) ตารางผลการทดสอบอัลกอริทึม diagonal distance & transform

ภาพต้นแบบ	ภาพผลลัพธ์	Topological	Geometrical
B	B	No	No
C	C	No	Yes
D	D	No	No
E	E	No	No
F	F	No	No
G	G	No	Yes
H	H	No	No
I	I	Yes	No
J	J	No	Yes

ตารางที่ ก-2 (ต่อ) ตารางผลการทดสอบอัลกอริทึม diagonal distance & transform

ภาพต้นแบบ	ภาพผลลัพธ์	Topological	Geometrical
<b>K</b>		No	No
<b>L</b>		No	No
<b>M</b>		No	No
<b>N</b>		No	No
<b>O</b>		No	Yes
<b>P</b>		No	No
<b>Q</b>		No	Yes
<b>R</b>		No	No
<b>S</b>		No	Yes

ตารางที่ ก-2 (ต่อ) ตารางผลการทดสอบอัลกอริทึม diagonal distance & transform

ภาพต้นแบบ	ภาพผลลัพธ์	Topological	Geometrical
<b>U</b>		No	No
<b>V</b>		No	No
<b>W</b>		No	No
<b>X</b>		No	No
<b>Y</b>		No	No
<b>Z</b>		No	No
<b>1</b>		No	No
<b>2</b>		No	Yes
<b>3</b>		No	Yes

ตารางที่ ก-2 (ต่อ) ตารางผลการทดสอบอัลกอริทึม diagonal distance & transform

ภาพต้นแบบ	ภาพผลลัพธ์	Topological	Geometrical
4	4	No	No
5	5	No	Yes
6	6	No	Yes
7	7	No	No
8	8	No	Yes
9	9	No	Yes

### การทดสอบที่ 3 ทดสอบการทำงานของอัลกอริทึม cross distance & transform

วัตถุประสงค์: เพื่อทดสอบการทำงานของอัลกอริทึมแบบ cross distance & transform

รายละเอียด: ทำการทดสอบกับภาพ 4 แบบคือ ภาพรูปทรงพื้นฐานทางเรขาคณิต, ภาพค่าวัสดุภายนอก, ภาพตัวเลขการบิก, ภาพวัตถุทั่วไป และทดสอบบนระบบปฏิบัติการ Windows XP sp3

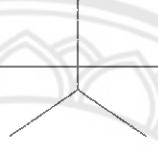
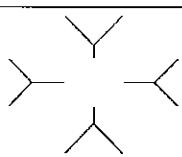
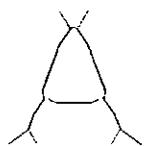
ผลที่คาดหวัง: ได้แกนของภาพซึ่งมีคุณสมบัติ Topological แต่ขาดคุณสมบัติ Geometrical  
ผลที่ได้จริง: ได้ผลตามที่คาดหวังไว้



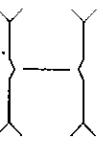
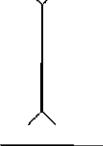
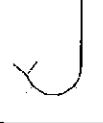
ตารางที่ ก-3 ตารางผลการทดสอบอัลกอริทึม cross distance & transform

ภาพต้นแบบ	ภาพผลลัพธ์	Topological	Geometrical
		Yes	Yes
		Yes	Yes
		Yes	Yes
		No	Yes

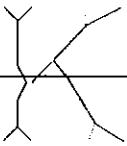
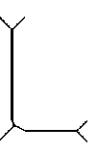
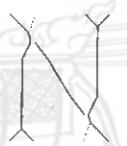
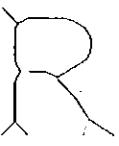
ตารางที่ ก-3 (ต่อ) ตารางผลการทดสอบอัลกอริทึม cross distance & transform

ภาพต้นแบบ	ภาพผลลัพธ์	Topological	Geometrical
		No	Yes
		No	Yes
		No	Yes
		No	Yes
		No	Yes
		No	Yes
		No	Yes
		No	Yes
		No	Yes

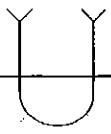
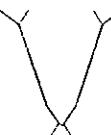
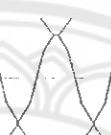
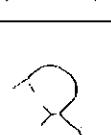
ตารางที่ ก-3 (ต่อ) ตารางผลการทดสอบอัลกอริทึม cross distance & transform

ภาพต้นแบบ	ภาพผลลัพธ์	Topological	Geometrical
<b>B</b>		No	Yes
<b>C</b>		No	Yes
<b>D</b>		No	Yes
<b>E</b>		No	Yes
<b>F</b>		No	Yes
<b>G</b>		No	Yes
<b>H</b>		No	Yes
<b>I</b>		Yes	Yes
<b>J</b>		No	Yes

ตารางที่ ก-3 (ต่อ) ตารางผลการทดสอบอัลกอริทึม cross distance & transform

ภาพต้นแบบ	ภาพผลลัพธ์	Topological	Geometrical
<b>K</b>		No	Yes
<b>L</b>		Yes	Yes
<b>M</b>		No	Yes
<b>N</b>		No	Yes
<b>O</b>		No	Yes
<b>P</b>		No	Yes
<b>Q</b>		No	Yes
<b>R</b>		No	Yes
<b>S</b>		No	Yes

ตารางที่ ก-3 (ต่อ) ตารางผลการทดสอบอัลกอริทึม cross distance & transform

ภาพต้นแบบ	ภาพผลลัพธ์	Topological	Geometrical
<b>U</b>		No	Yes
<b>V</b>		No	Yes
<b>W</b>		No	Yes
<b>X</b>		No	Yes
<b>Y</b>		No	Yes
<b>Z</b>		No	Yes
<b>1</b>		No	Yes
<b>2</b>		No	Yes
<b>3</b>		No	Yes

ตารางที่ ก-3 (ต่อ) ตารางผลการทดสอบอัลกอริทึม cross distance & transform

ภาพต้นแบบ	ภาพผลลัพธ์	Topological	Geometrical
<b>4</b>		No	Yes
<b>5</b>		No	Yes
<b>6</b>		No	Yes
<b>7</b>		No	Yes
<b>8</b>		No	Yes
<b>9</b>		No	Yes

## การทดสอบที่ 4 ทดสอบการทำงานของอัลกอริทึม thinning

วัตถุประสงค์: เพื่อทดสอบการทำงานของอัลกอริทึมแบบ thinning

รายละเอียด: ทำการทดสอบกับภาพ 4 แบบคือ ภาพรูปทรงพื้นฐานทางเรขาคณิต, ภาพคำอักษรภาษาอังกฤษ, ภาพตัวเลขารบิก, ภาพวัตถุทั่วไป และทดสอบบนระบบปฏิบัติการ Windows XP sp3

ผลที่คาดหวัง: ได้แก่นของภาพซึ่งมีคุณสมบัติ Geometrical แต่ขาดคุณสมบัติ Topological

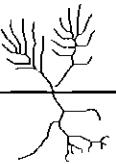
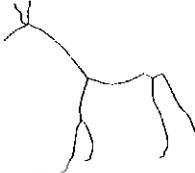
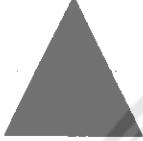
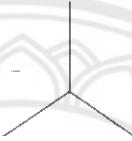
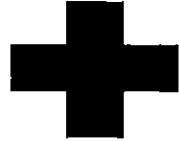
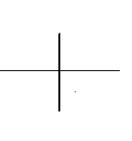
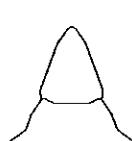
ผลที่ได้จริง: ได้ผลตามที่คาดหวังไว้



ตารางที่ ก-4 ตารางผลการทดสอบอัลกอริทึม thinning

ภาพต้นแบบ	ภาพผลลัพธ์	Topological	Geometrical
		Yes	No
		Yes	Yes
		Yes	Yes

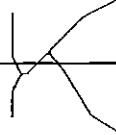
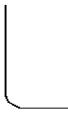
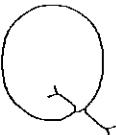
ตารางที่ ก-4 (ต่อ) ตารางผลการทดสอบอัลกอริทึม thinning

ภาพต้นแบบ	ภาพผลลัพธ์	Topological	Geometrical
		Yes	Yes
		Yes	Yes
		Yes	Yes
		Yes	No
		Yes	No
		Yes	Yes
		Yes	No
		Yes	No
		Yes	No

ตารางที่ ก-4 (ต่อ) ตารางผลการทดสอบอัลกอริทึม thinning

ภาพต้นแบบ	ภาพผลลัพธ์	Topological	Geometrical
<b>B</b>		Yes	No
<b>C</b>		Yes	Yes
<b>D</b>		Yes	No
<b>E</b>		Yes	No
<b>F</b>		Yes	No
<b>G</b>		Yes	Yes
<b>H</b>		Yes	No
<b>I</b>		Yes	No
<b>J</b>		Yes	Yes

ตารางที่ ก-4 (ต่อ) ตารางผลการทดสอบอัลกอริทึม thinning

ภาพต้นแบบ	ภาพผลลัพธ์	Topological	Geometrical
<b>K</b>		Yes	No
<b>L</b>		Yes	No
<b>M</b>		Yes	No
<b>N</b>		Yes	No
<b>O</b>		Yes	Yes
<b>P</b>		Yes	No
<b>Q</b>		Yes	Yes
<b>R</b>		Yes	No
<b>S</b>		Yes	Yes

ตารางที่ ก-4 (ต่อ) ตารางผลการทดสอบอัลกอริทึม thinning

ภาพต้นแบบ	ภาพผลลัพธ์	Topological	Geometrical
<b>U</b>		Yes	No
<b>V</b>		Yes	No
<b>W</b>		Yes	No
<b>X</b>		Yes	No
<b>Y</b>		Yes	No
<b>Z</b>		Yes	No
<b>1</b>		Yes	No
<b>2</b>		Yes	Yes
<b>3</b>		Yes	Yes

ตารางที่ ก-4 (ต่อ) ตารางผลการทดสอบอัลกอริทึม thinning

ภาพต้นแบบ	ภาพผลลัพธ์	Topological	Geometrical
<b>4</b>		Yes	No
<b>5</b>		Yes	Yes
<b>6</b>		Yes	Yes
<b>7</b>		Yes	No
<b>8</b>		Yes	Yes
<b>9</b>		Yes	Yes

## การทดสอบที่ 5 ทดสอบการทำงานของอัลกอริทึม Voronoi

วัตถุประสงค์: เพื่อทดสอบการทำงานของอัลกอริทึมแบบ Voronoi

รายละเอียด: ทำการทดสอบกับภาพ 4 แบบคือ ภาพรูปทรงพื้นฐานทางเรขาคณิต, ภาพคัวอักษรภาษาอังกฤษ, ภาพตัวเลข阿拉伯數, ภาพวัตถุทั่วไป และทดสอบบนระบบปฏิบัติการ Windows XP sp3

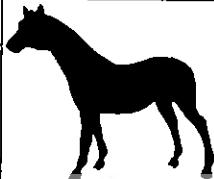
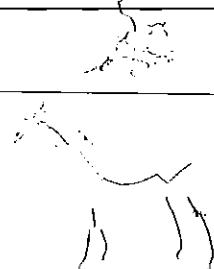
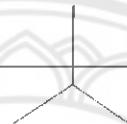
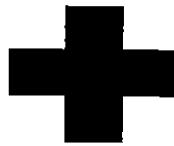
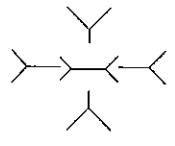
ผลที่คาดหวัง: ได้แกนของภาพซึ่งมีคุณสมบัติ Geometrical แต่ขาดคุณสมบัติ Topological  
ผลที่ได้จริง: ได้ผลตามที่คาดหวังไว้



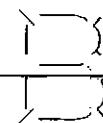
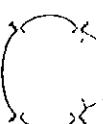
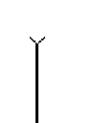
ตารางที่ ก-5 ตารางผลการทดสอบอัลกอริทึม voronoi

ภาพต้นแบบ	ภาพผลลัพธ์	Topological	Geometrical
		Yes	Yes
		No	Yes
		No	Yes
		No	Yes
		Yes	Yes
		Yes	Yes
		No	Yes
		No	Yes

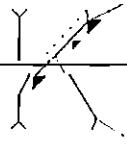
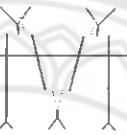
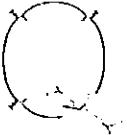
ตารางที่ ก-5 (ต่อ) ตารางผลการทดสอบอัลกอริทึม voronoi

ภาพต้นแบบ	ภาพผลลัพธ์	Topological	Geometrical
		No	Yes
		No	Yes
		No	Yes
		No	Yes
		No	Yes
		No	Yes
		No	Yes
		No	Yes
		No	Yes

ตารางที่ ก-5 (ต่อ) ตารางผลการทดสอบอัลกอริทึม Voronoi

ภาพตัวนั้นแบบ	ภาพผลลัพธ์	Topological	Geometrical
B		No	Yes
C		No	Yes
D		No	Yes
E		No	Yes
F		No	Yes
G		No	Yes
H		No	Yes
I		Yes	Yes
J		No	Yes

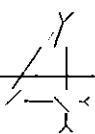
ตารางที่ ก-5 (ต่อ) ตารางผลการทดสอบอัลกอริทึม Voronoi

ภาพต้นแบบ	ภาพผลลัพธ์	Topological	Geometrical
<b>K</b>		No	Yes
<b>L</b>		No	Yes
<b>M</b>		No	Yes
<b>N</b>		No	Yes
<b>O</b>		No	Yes
<b>P</b>		No	Yes
<b>Q</b>		No	Yes
<b>R</b>		No	Yes
<b>S</b>		No	Yes

ตารางที่ ก-5 (ต่อ) ตารางผลการทดสอบอัลกอริทึม Voronoi

ภาพต้นแบบ	ภาพผลลัพธ์	Topological	Geometrical
<b>U</b>		No	Yes
<b>V</b>		No	Yes
<b>W</b>		No	Yes
<b>X</b>		No	Yes
<b>Y</b>		No	Yes
<b>Z</b>		No	Yes
<b>1</b>		No	Yes
<b>2</b>		No	Yes
<b>3</b>		No	Yes

ตารางที่ ก-5 (ต่อ) ตารางผลการทดสอบอัลกอริทึม Voronoi

ภาพต้นแบบ	ภาพผลลัพธ์	Topological	Geometrical
4		No	Yes
5		No	Yes
6		No	Yes
7		No	Yes
8		No	Yes
9		No	Yes

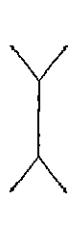
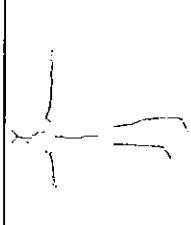
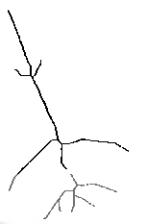
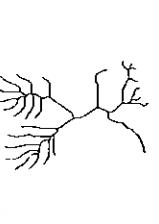
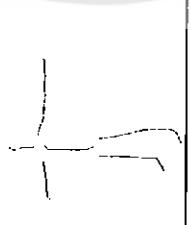
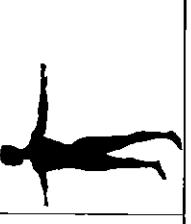


การเปรียบเทียบการทำงานแต่ละอัลกอริทึม

ตารางที่ บ-1 ตารางผลการประยุกต์ที่บันดาลเดต์และอัลกอริズึม

ภาพต้นแบบ	Full distance & transform	Diagonal distance & transform	Cross distance & transform	Thinning	Voronoi
	—	—	—	—	

ตารางที่ ๑-๑ (ต่อ) ตารางแสดงการประเมินเก็บบันทึกและตัดชั้นกลยุทธ์

ตารางที่ ๗-๑ (ต่อ) ตารางผลการประเมินเพียงผิดแต่ละลักษณะ


ตารางที่ ๖-๑ (ต่อ) ตารางผลการประเมินทักษะแต่ละลักษณะทัม

<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>E</b>	<b>F</b>

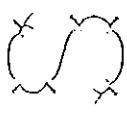
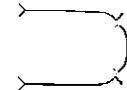
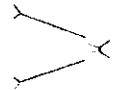
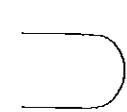
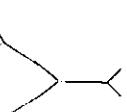
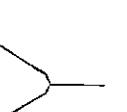
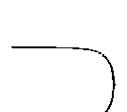
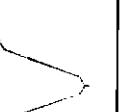
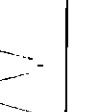
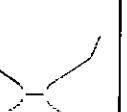
ตารางที่ ๖-๑ (ต่อ) ตารางแสดงการเปลี่ยนผูมที่เขียนผูมแต่ละชั้นกับริบบิ้ม

<b>G</b>	<b>H</b>	<b>-</b>	<b>J</b>	<b>K</b>	<b>L</b>

ตารางที่ ๙-๑ (ต่อ) ตารางผังการเขียนพยัญชนะตัวอักษรไทย

<b>M</b>	<b>N</b>	<b>O</b>	<b>P</b>	<b>Q</b>	<b>R</b>

ตารางที่ ญ-1 (ต่อ) ตารางผลการเปรียบเทียบผลแต่ละวัสดุกับร่อง

<b>S</b>	<b>U</b>	<b>V</b>	<b>W</b>	<b>X</b>	<b>Y</b>
					
					
					
					
					

ตารางที่ ช-1 (ต่อ) ตารางผลการเรียนเพียงผลแต่ละอัลกอริทึม

<b>Z</b>	1	2	3	4	5
1	1	2	3	4	5
2	2	2	3	4	5
3	3	3	3	4	5
4	4	4	4	4	5
5	5	5	5	5	5

ตารางที่ ๖-๑ (ต่อ) ตารางผลการประเมินเพียงผิดแต่ละอัลกอริズึม

<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>

## ประวัติผู้เขียนโครงการ



ชื่อ นายปริญญา วิชาวงศ์

ภูมิลำเนา 246 หมู่ ๖ ถนนที่ ๑๐ เมือง จ.กำแพงเพชร

ประวัติการศึกษา

- จบระดับมัธยมศึกษาจากโรงเรียนคณฑีพิทยาคน

- ปัจจุบันกำลังศึกษาในระดับปริญญาตรีชั้นปีที่ 4

สาขาวิชาระบบทดินพิวเตอร์ คณะวิศวกรรมศาสตร์

มหาวิทยาลัยนเรศวร

E-mail : [parinya\\_w@windowslive.com](mailto:parinya_w@windowslive.com) , [conan\\_engi@hotmail.com](mailto:conan_engi@hotmail.com)

